



ROK IV NR 91  
**PARADA**  
NIEDZIELA 20. X. 1946 SUNDAY



CENA EGZEMPLARZA	PRICE
BELGIUM	7.5 FR\$
EGYPT	2.5 P.T.
FRANCE	15 FR\$
GERMANY	1.20 MKS
ITALY	25 LIRE
PALESTINE	30 MILLS
UNITED KINGDOM AND EMPIRE	9 D.



# Z ŻYCIA 2 KORPUSU

Odnaka 2 Korpusu (projekt braci Haar);  
wielkość oryginału 36 mm x 20 mm

Projekt odznaczony drugą nagrodą (ppor. L. Piątkowski)

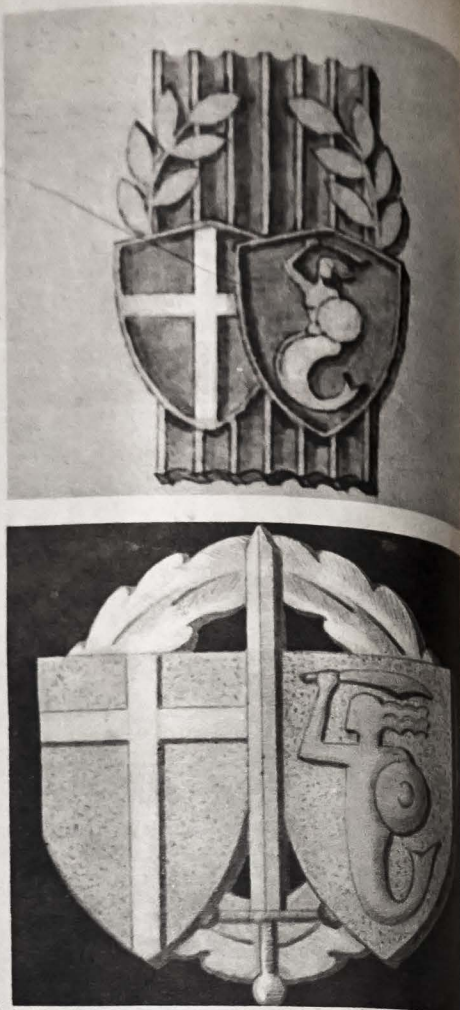


## WYNIKI KONKURSU NA ODZNAKĘ 2 KORPUSU

Z polecenia Dowódcy 2 Korpusu, gen. Wł. Andersa, Stowarzyszenie Techników Polskich Oddział Włochy rozpisало konkurs na odznakę 2 Korpusu. Konkurs ubesławiono 49 pracami. Skład jury tworzyli: gen. Odzieżyński — przewodniczący, 2 przedstawiciele 3. i 5. dywizji, 3 ze Stowarzyszenia Techników i 1 z ramienia Kwaternistrza Korpusu. Wyróżnione zostały następujące prace: nagroda pierwsza 20.000 lir — bracia Z. i L. Haar (godło «Vespa»); druga 12.000 lir — ppor. L. Piątkowski (godło «Li»); trzecia 8.000 lir — st. sierż. I. Chądzyńska i p. St. Lipiński (godło «M.R.»). Odnaka projektu braci Haar, kompozycyjnie i plastycznie dobrze rozwiązana, jest skromna, niebanalna, miła dla oka. Można ją uznać za pierwszą z wielu tego rodzaju prac wykonanych przez malarzy i plastyków 2 Korpusu, która kompozycyjnie odpowiada celowi.

Odnakę — jeden rodzaj dla wszystkich — wykonuje się z brązu srebrzonego i patynowanego. W przygotowaniu są również miniatury. Od połowy listopada br. nowa odnaka zdobici będzie piersi żołnierzy 2 Korpusu.

Trzecia nagroda (st. sierż. I. Chądzyńska i St. Lipiński)



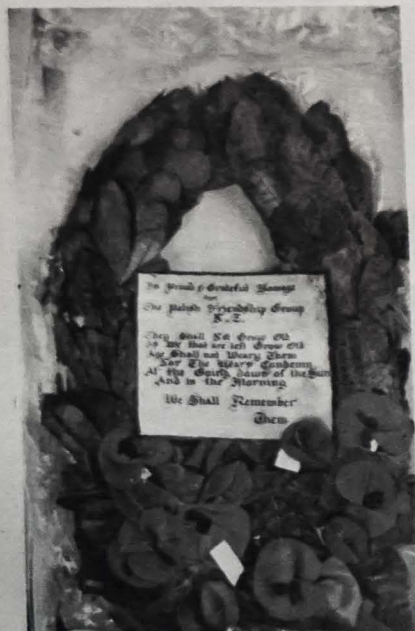
## PRZYJAŹŃ POLSKO — NOWOZELANDZKA

W ubiegłym miesiącu odbyła się na Monte Cassino uroczystość złożenia wieńca laurowego u stóp pomnika poległych żołnierzy 3 DSK.

Wieniec ten został przysłany z Nowej Zelandii przez organizację Polish Friendship Group z okazji drugiej rocznicy zwycięstwa na Monte Cassino.

← Wieniec laurowy nadesłany z Nowej Zelandii

↓ Delegacja oficerów i szeregowych 3 DSK składa wieniec — dla nowozelandzkich przyjaciół przed pomnikiem poległych kolegów



DWUTYGODNIK ILUSTROWANY  
ŻOŁNIERZA POLSKIEGO  
ROK IV

# PARADA

NIEDZIELA, 20 PAŹDZIERNIKA 1946 R.

ILLUSTRATED FORTNIGHTLY  
FOR THE POLISH FORCES

Nr 91

# OCHOTNICZKI P. S. K. NA NOWYM „M. P.”



Inspektorka Główna plk. Leśniakowa wraz z oficerami PSK zwiedza obóz w Kirby

Około 300 kobiet, ochotniczek PSK 2 Korpusu, zamieszkało w obozie w Kirby. Obóz ten jest największym w Anglii centrem brytyjskich ATS, a swym wygodnym urządzeniem góruje nad innymi. Kobiety polskie z wrodzoną umiejętnością stworzyły sobie przemiłe mieszkanie z wojskowych kwater. W dniu, w którym tam byłam, odwiedziła obóz Inspektorka Główna PSK, plk. Leśniakowa. Inspektorka interesowała się szczególnie urządzeniem obozu w trosce o jak najwygodniejsze pomieszczenia i jak najlepsze warunki kulturalne dla swoich dziewcząt.

W każdej niemal kwaterze, która wdziałem, zamieszkałej przez 2 ochotniczek, zastałem idealny porządek i niezwykle miły domowy nastrój. Fotografie i obrazki na ścianach, kolorowe kapy na łóżkach, serwetki i dywaniki — wszystko to, czym potrafi przyozdobić swój pokój kobieta — znalazło się w kwaterach polskich ochotniczek.

Ochotniczki, podobnie jak i żołnierze, pilnie i zapamiętale uczą się angielskiego, pod kierownictwem sierżanta ATS. Wykładowczyni chwali niezmiernie swoje uczennice, a o ich zdolnościach świadczy chyba



Przed lekcją — powtarza się słówka



Pierwszy list z Anglii

### W NUMERZE:

- Polonia Amerykańska niesie pomoc Rodakom poza granicami Kraju
- Festival filmowy w Cannes
- Z szerokiego świata
- Na wyspach Dodekanesu
- Teatry Polskiej YMCA w Niemczech
- Z życia harcerzy w Afryce
- Rysownik Grozy
- Wyrok w Norymberdze
- Rewia odkryć i wynalazków
- Hotel dla dzieci
- Moda

### NASZA OKŁADKA



Amerykańskie modelki w Anglii



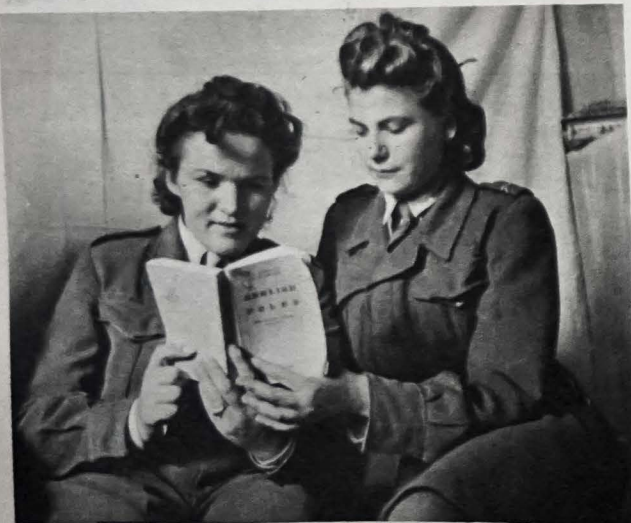


Podczas lekcji angielskiego



Wykłada sierżant ATS

W chwilach wolnych ochotniczki studiują samouczek angielski



Na kwaterze

najlepiej jej entuzjazm, z jakim opowiada o lekcjach z Polkami. Wiele ochotniczek w chwilach wolnych zajmuje się szyciem. Jedne pomagają drugim w sporządzaniu sukienek z materiałów przywiezionych z Włoch. Maszyny do szycia pożyczają zadomowione w obozie Angielki.

Oczywiście porządek obozowy obowiązuje Polki na równi z Angielkami, pełnią więc normalną służbę i rozmaite dyżury. Dużo czasu poświęca się w obozie na ćwiczenia fizyczne.

Podczas przerwy obiadowej pisze się li-

ty, czyta książki i powtarza zadane słowa i ćwiczenia angielskie.

Co tydzień, w ogromnej świetlicy obozowej, odbywa się zabawa taneczna, przy dźwiękach wynajętej na ten wieczór orkiestry cywilnej z pobliskiego miasteczka. Zabawy cieszą się ogromnym powodzeniem — dają też polskim ochotniczkom możliwość praktycznego wykorzystania nabytej wiedzy językowej. Porozumiewają się ze swymi partnerami doskonale, zaczynając jak zwykle od pogody. Pogoda też, jak dotychczas, to jedyna rzecz, na którą się skarżą.

Ochotniczki szycią same swoje cywilne sukienki



WŁADYSŁAW ZACHARJASIEWICZ

# POMOC POLONII AMERYKANSKIEJ DLA POLAKÓW POZA GRANICAMI KRAJU

Artykuł napisany specjalnie dla „PARADY”

Głęboka więź łącząca Polskę jeszcze przed wojną z jej Emigracją, nabrała pełnego i aktywnego wyrazu w okresie tragicznych i ciężkich chwil, jakie zapoczątkował wrzesień 1939 roku. Jakby na wspólny zawołanie, ze wszystkich niemal zakątków świata, z kontynentu i z oceanu, a także i z Dalekiego Wschodu — płyną szereg ochotników polskich, stawiających ofiarę życia dla odległej już nieraz w wyobraźni Macierzy ponad dorobek wielu lat męczącej pracy na obczyźnie. Płynęli i jechali ochotnicy a wraz z nimi, często tym samym transportem, płynęła pomoc, która miała nieść ulgę milionom potrzebujących pomocy rodaków...

Zaroiło się w skupiskach polskich na całym świecie od przeróżnych akcji i komitetów — po to tylko, by różnymi sposobami, drogami i środkami zaznaczyć swą jedność z całym cierpiącym Narodem i wnieść realny wkład do jego zwycięstwa.

Rzecz jasna, że prym wiodła od początku Polonia Amerykańska, 6.000.000 Amerykanów polskiego pochodzenia, na czele z potężnymi organizacjami jak: Związek Narodowy Polski, Zjednoczenie Polskie Rzymsko-Katolickie, Związek Polek, Związek Weteranów i inne, zjednoczyło się od pierwszej chwili w zgodnej akcji niesienia braterskiej pomocy Krajowi i tym wszyst-

kim, których los zmusił do przebywania poza granicami Domu Ojczystego.

Powołana do życia jeszcze przed wojną Rada Polonii Amerykańskiej, jako Naczelna Organizacja, w skład której weszły wszystkie niemiejskie związki i stowarzyszenia polskie, postanowiła w sposób planowy scentralizować w swych ramach wszelkie wysiłki zmierzające do omawianego wyżej celu. Na RPA, występującą na zewnątrz pod nazwą «American-Polish War Relief», łożyły organizacje polskie, duchowieństwo, prasa polska, związki i stowarzyszenia, setki klubów polskich, wreszcie dziesiątki tysięcy bezimiennych ofiarodawców. Można śmiało powiedzieć, że podjęta akcja pomocy była sumą wysiłków niemal wszystkich Amerykanów polskiego pochodzenia. W ogólnym bilansie pomocy prawie każdy Polak amerykański ma swój udział...

Zapewne nie ma uchodźcy, który by nie słyszał o paczkach żywnościowych wysyłanych z Lizbony. Był to początek akcji RPA. W kraju, w obozach jenieckich, w obozach koncentracyjnych, szczęśliwi adresaci nie utożsamiali właściwego ofiarodawcy paczek z napisem: «Nadawca: Piskorski, Lisboa - Avenida Pedro Alvarez Cabral». Gdy się wojna skończyła, wszyscy objęci akcją prowadzoną z Portugalii, otrzymali krótkie zawiadomienia, że pacz-

ki wysłane w czasie wojny z Lizbony były darem Rady Polonii Amerykańskiej. Owymityczny Piskorski Florian jest — od momentu urodzenia się koncepcji A.P.W.R. po dzień dzisiejszy — Delegatem RPA na Europę (za wyjątkiem akcji na Kraj) i gorącym rzecznikiem potrzeb uchodźczych wobec swych mandatariuszy, tzn. Polonii Amerykańskiej. 15 sierpnia 1939 roku — p. Piskorski przywiózł do Polski sztandary wszystkich Stanów USA ofiarowane Polsce przez poszczególnych Gubernatorów. Dar ten symbolizował przyjaźń Stanów Zjednoczonych z Polską. Pomocem był Amerykanie polskiego pochodzenia... W r. 1940 Piskorski jest już w Lizbonie, by być znów rzecznikiem pomocy i braterskiej służby Polonii Amerykańskiej na rzecz rodaków.

Na pierwszym zwołanym w sprawach akcji pomocy na kontynencie przez Prezesa dra Fr. X. Świątlika posiedzeniu RPA uchwalono miesięczny kredyt na ten cel w wysokości 25.000 dolarów. Wszystkie paczki wysłane z Lizbony były bezpłatne. Wysłano paczki wszystkim, których adresy były znane, bez względu na pochodzenie, religię itp. Kto potrzebował pomocy, temu wysłano paczkę z chwilą otrzymania jego adresu. Wydobywanie adresów, szczególnie z obozów koncentracyjnych, nie należało wcale do przedsięwzięć łat-

wych. Radzono sobie na różne sposoby. Z pomocą przychodził i spryt samych więźniów. Gdy na pokwitowaniu odbioru paczki podpisał się współwięzień, wysłano i jemu paczkę.

Tysiące tych paczek miały nie tylko materialną wartość... Wraz z nimi szły listy, opłatki i inne oznaki pamięci i troski — dające odbiorcom poczucie, że nie są sami... Do obozów jeńców wojennych wysyłano miesięcznie 55 tysięcy paczek pięciokilowych. Do Rady Głównej Opiekuńczej w Polsce, w latach 1942 - 43, RPA wysłała 140 ton odzieży i 100 ton lekarstw.

W pierwszym roku wyzwolenia na terenie Niemiec okupowanych RPA obsłużyła przeszło 600.000 Polaków w 625 obozach, schroniskach, szpitalach. Rozprowadzono odzieży 641.200 funtów, żywności 235.400 lbs, mydła 45.800 lbs, papierów 44.000.000, lekarstw 2.400 lbs, — wszystko razem wartości 1.100.900 dolarów amerykańskich.

W lecie 1945 przybywa do Europy Prezes Rady dr Fr. X. Świątlik, by zapoznać się naocznie z dotychczas prowadzoną akcją pomocy oraz wytyczyć jej nowe zadania i cele, wobec ustania działań wojennych. Prezes Świątlik odwiedza liczne obozy wysiedleńców polskich w Niemczech, styka się z dowództwem amerykańskim i

Kolumna wozów RPA wiezie 25 milionów papierosów dla polskich D.P. w Niemczech





polskimi oficerami łącznikowymi — ustala sobie pełny obraz sytuacji, by móc Radzie złożyć odpowiednie sprawozdanie. Decyzja Przewodniczącego Biura RPA na Europę zostaje przeniesiona do Genewy, jako punktu najbardziej centralnego na kontynencie. Rada Polonii, która w zasadzie po zakończeniu działań wojennych skłonna była przestawić swą pomoc wyłącznie na Kraj — musiała poddać rewidzi swę stanowisko stojąc twarzą w twarz z problemem blisko miliona wygnańców polskich odmawiających w obecnych warunkach politycznych powrotu do Kraju. Będąc organizacją apolityczną, która postawiła sobie za cel wyłącznie niesienie pomocy Polakom prawdziwie jej potrzebującym, RPA musiało nie tylko z narodowego, ale i czysto ludzkiego punktu widzenia zająć się losem tych, którzy po gehennie obozów i tułaczki stali się chwilowo, nie z własnej winy, ludźmi bezdomnymi...

W chwili obecnej głównym terenem akcji RPA na uchodźstwie są oczywiście Niemcy. RPA dociera z pomocą do wszy-

stkich okupacji (za wyjątkiem strefy sowieckiej i nie z własnej winy), a poza tym w mniejszym stopniu do Francji, Belgii i Szwajcarii. Na terenie Niemiec została utworzona subdelegatura RPA (strefa brytyjska, amerykańska, francuska), w każdym obozie — jest — mają zaufania RPA spośród D.P. Rada, jako American-Polish War Relief, zawarła umowę z UNRRA, War Relief, zawarta umowa z UNRRA, zach. Stopniowo jak krzepnie akcja, mo- dającą jej, jako ewolucyjną agencję, moż- ność praktycznego działania. Warto nadmienić, że Rada była pierwszą organizacją, która w najtrudniejszym okresie przystąpiła do rozdawnictwa odzieży w obo- zach. Stopniowo jak krzepnie akcja, do- brawspółpracę z Międzynarodowym Czerwo- nym Krzyżem, a przede wszystkim z wła- dzami okupacyjnymi, które doceniając wkład pracy RPA okazują jej pełną po- moc i poparcie.

By dać obraz zasięgu i objętości udzielanej uchodźcom pomocy, najlepiej będzie przytoczyć dane statystyczne za okres I. IV. 1945 — I. VI. 1945, i tak:

**Rodzaj i ilość rozdanych towarów:**

Teren	Odzież (sztuki)	Żywność (unty)	Mydło (funty)	Papierosy (sztuki)	Tytoni (funty)
Niemcy	323.352	157.237	29.393	22.325.792	7.068
Austria	6.516	6.400	1.270	692.700	500
Francja	193.263	9.804	—	1.976.240	—
Belgia	42.000	—	—	—	—
Szwajcaria	16.641	2.088	550	104.640	—
Razem	581.772	175.529	31.213	25.100.372	7.568

Przy najogólniejszym szacunku wartość ww. towarów wyraża się sumą 1.819.650 dolarów. Terenowo wygląda to następująco:

Teren	Ilość objętych pomocą	Wartość rozdanych towarów (w dolarach)	Gotówka (w dolarach)	Razem (w dolarach)
Niemcy	600.000	1.110.900	—	1.110.900
Austria	20.000	30.025	—	30.025
Francja	80.000	476.250	—	476.250
Belgia	8.000	100.000	—	100.000
Szwajcaria	3.000	47.475	55.000	102.475
Razem	711.000	1.764.650	55.000	1.819.650

Dane sprawozdawcze wykazują, że w czasie tym z pomocy RPA, choćby tylko jednorazowej, skorzystało w Niemczech: W strefie brytyjskiej 350.000 osób W strefie amerykańskiej 220.000 osób W strefie francuskiej 30.000 osób Razem 600.000 osób

Wśród nich również repatriujący się do Kraju. Dystrybucja pomocy uwzględnia w pierwszym rzędzie b. więźniów politycznych

i ucząca się młodzież, poza tym osoby, które pracują na rzecz innych wysiedleńców i uchodźców. Istniejąca formalnie od 15. IX. 1945 subdelegatura RPA w Paryżu udzieliła pomocy w artykułach żywnościowych i papierosach wartości: 476.250 dolarów. Pomoc Rady dotarła na tym terenie do 38 obozów, 17 schronisk, 65 instytucji polskich i 13 małych osiedli. Obsłużono 28.011 kobiet, 29.422 dzieci i 28.058 mężczyzn.



Dr F. Świątlik w rozmowie z dyrektorem F. Piskorskim



Z wizytą w jednej ze szkół na terenie obozu w Niemczech

**Rada Polonii Amerykańskiej przychodzi z pomocą dzieciom polskim w Niemczech**



**Ołtarz ofiarowany przez oficerów i szeregowych z obozu VI B — Polonii Amerykańskiej**



Pomocą objęci byli zarówno uchodźcy jak i znajdujący się często w krytycznej sytuacji emigranci przedwojenni. W Szwajcarii oprócz pomocy w różnego rodzaju artykułach, RPA świadczyła sporo ro w gotówce na rzecz studentów i dzieci. Świadczenia na rzecz studentów wyraziły się w okresie sprawozdawczym kwota około 30.000 dolarów.

Oprócz omówionej powyżej obszernie pomocy materialnej, biuro genewskie RPA wykonuje szereg innych jeszcze pożytecznych funkcji, jak pośrednictwo w poszukiwaniach tzw. welfare message, porady emigracyjne itp.

Kartoteka RPA posiada przeszło 100 tysięcy adresów. Biuro oddaje bardzo cenne usługi, jeśli chodzi o poszukiwania rodzin w St. Zjednoczonych. Dział ten szczególnie rozrósł się w ostatnich czasach.

Cała wyżej omówiona olbrzymia gałąź pracy RPA na rzecz rodaków — nie, uwzględnia zupełnie akcji pomocy na Kraj, która ma swą odrębną strukturę i sieć organizacyjną. W Warszawie, Poznaniu i

innych miastach Polski istnieją komórki RPA podlegające Delegaturze RPA na Polskę.

Celem moim było zobrazowanie akcji RPA w czasie wojny i na uchodźstwie. Opis, nawet pobieżny, akcji RPA w Polsce wymaga zupełnie oddzielnego potraktowania i nie mieści się w możliwościach autora.

Podając tych trochę danych informacyjnych, na pewno nie nowych, chodziło mi nie tylko o efekt statystyczny. Pragnęłam raczej podkreślić zasługę akcji szlachetnej, czulej na niedolę współbraci, a jednocześnie jakże jasno świadczącej o jedności wszystkich Polaków czy ludzi polskiego pochodzenia na całym świecie. Oczywiście zwracają się nieraz w stronę St. Zjednoczonych, niosących wysoko na swych sztandarach umiłowanie wolności, wolności narodu i każdego człowieka. Z tą samą wiarą zwracają się i dziś — tym pewniej, że mówią tam przez usta sześciomilionowej, wspaniale zorganizowanej Polonii.



Zespół pracowników RPA działający na terenie okupacji amerykańskiej



Dyrektorowie RPA zwiedzają oboz w Dachau. Na stole urna z popiołami jednego z więźniów

Z Paryża wyrusza konwój z darami RPA do obozów deportowanych Polaków









Table with multiple columns: Poszukiwany(a), Poszukujący(a), Poszukiwany(a), Poszukujący(a), Poszukiwany(a), Poszukujący(a). Lists names and family details.

Table with multiple columns: Poszukiwany(a), Poszukujący(a), Poszukiwany(a), Poszukujący(a), Poszukiwany(a), Poszukujący(a). Lists names and family details.



WYRAK OSÓB POSZUKIWANYCH

Table with multiple columns: Poszukiwany(a), Poszukiwany(a), Poszukiwany(a), Poszukiwany(a), Poszukiwany(a). Lists names and family details.

WYKAZ OSÓB POSZUKIWANYCH

Table with multiple columns: Poszukiwany(a), Poszukiwany(a), Poszukiwany(a), Poszukiwany(a), Poszukiwany(a). Lists names and family details.



Poszukiwany(a)	Poszukujący(a)	Poszukiwany(a)	Poszukujący(a)	Poszukiwany(a)	Poszukujący(a)
Szymański Michał	Szymański Stanisław	Urbanowski Damały	Urbanowska Klara	Zagrajek Józef	Zagrajek Julia
Szykowski Katarzyna	Szykowski Józef	Urbanowski Franc	Urbanowski Miecz	Zagrodzki Walenty	Zagrodzka Wiera
TARLECKA Anna	Tarlecki Wacław	Urbanowicz Ignacy	Urbanowicz Agnieszka	Zajac Agnieszka	Wiochoczek Agnieszka
Tarlecki Józef	Tarlecki Wacław	Urbanowicz Maria	Urbanowicz Oswald	Zajac Trofil	Wiochoczek Agnieszka
Tarnowski	Szalkaszewicz Maria	Urbanowicz Wincenty	Urbanowicz Stan	Zajac Władysława	Nowosiad Bronisława
Tijewska Maria	Tijewski Bronisław	Urbanowska Nicomila	Irena	Zajaczkowski Zygmunt-Jan	Zajaczkowski Konrad
Tijowski Antoni	Tijewski Bronisław	Urbanowska Zofia	Stronowska Hubert	Zakrzewski Bronisław	Zakrzewska z rodzina
Tokarski Gieosław	Krzywelewska Helena	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Jan	Zakrzewska Helena
Tokarz Jan	Tokarz Zofia	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Michał	Dudek Eugeniusz
Tomaszkowicz Bronisława	Tomaszkowicz Jan	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Pawłowicz Sabina
Tomaszewicz Leon	Makowski Wład	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tomaszewska Aniela	Tomaszewski Roch	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tomaszewska Maria	Kulohowski Wacław	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tomaszewski Tadeusz	Dobosz Marian	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tomaszewski Winc	Tomaszewski Roch	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tomiczak Wojciech	Tomiczak Anna	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tomiczyński Stanisław	Tomiczyńska Jan	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tomkalski Trofil	Tomkalski Ignacy	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tonaczew Leon	Lacińska Helena	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Topolnicki Jan	Topolnicka Felicya	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Topolnicki Eustachy	Marciniak Zbigniew	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Terbus Bogusław	Ciszek Wanda	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tracz Franciszek	Dobosz Marian	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Trando Mieczysław	Trando Helena	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tranowski Gosław	Trawńska Irena	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Traugutt Mirosław	Włodarczyk Jerzy-Witold	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Trenczowska Ludwika	Tomschej Stan	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tropiak Zygmunt	Ferrario Carlo	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Trochanowski Julian	Trochanowski Miecz	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Trojanowski Rudolf	Trojanowska Wanda	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Trojnowski Zdzisław-Alfred	P. C. K.	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Troka Zdzisław-Marian	Troka Stanisław	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Troka Zofia	Troka Stanisław	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Trondowski Bogusław	Trondowska Klem	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tronszczyński Stanisław	Tronszczyński Franciszek	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Troszkiewicz Zygmunt	Wielusik Stan	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Trumpiel Rosalia	Kowalonek	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Truskowski Stanisław	P. C. K.	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Truskowski Jerzy	Truskowska Walent	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Trusniński Jerzy	Jablczewski Włodzimierz	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Trebitowski Stanisław	Trebitowska Maria	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Trebitowska Pelagia	Górowski Franciszek	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Trebitowski Józef	Górowski Franciszek	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tuch Franciszek	Fuchs Johanna	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tugraw Antoni	Skubik Barbara	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tulko Stanisław	Szmel Jan	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tulowiecki Stanisław	Tulowiecka Genow	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tur Piotr	Tur Bronisław	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tur Stefan	Tur Bronisław	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Turc Franciszek	Turc Kazimiera	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Turchan Edward	Wolman Wojciech	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Turczajska Irena	Turczajski Trofil	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Turczajska Stanisława	Turczajski Trofil	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Turczyn Marian	Turczyn-Tabakowa H.	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Turczyn Tomasz	Turczyn-Tabakowa H.	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Turkowski Brunon-Władysław	Turkowska Jadwiga	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Turski Józef	Sulkowska Apolonia	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tuzinkiewicz Stanisław	Mosur Janina	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Twardoch Bonifacy	Twardoch Fernard	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Twardowski Władysław	Twardowski St.	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Twardowski Kazimierz	Twardowska Maria	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Twardy Władysław	Tomankówna Maria	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Twarok Eugeniusz	Lagwa Tadeusz	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Twornicka Zofia	Santoriak St.	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tworyszczuk Jerzy	Tworyszczuk Borys	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tycko Tekla	Tarlecki Wacław	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tydzyski Adam	Tydzyska Irena	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tydzyski Aleksander	Bartniczek Maks	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tydzyski Jerzy	Tydzyska Irena	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tylicki Julian	Wiarkowska Krystyna	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tylka Wojciech	Tylka Apolonia	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tymoczko Stefania	Wieliczko Bronisława	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tyszkiewicz Mateusz	Bożko Elżbieta	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tyszko Kazimiera	Lukaszewicz Wład	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tyszkowski Mieczysław	Tyszkowski Jan	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tytko Ludwik	Kilimek Agnieszka	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tyton Mieczysław	Eys Jan	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Tywnok Antoni	Tywnok Maria	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
ULATOWSKI Leonard	Ulatowska Irena	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Umiński Antoni	Zygocki Mirosław	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Umerski Jan	Umerska Teresa	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Umiński Kazimierz	Umińska Regina	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Umiński Zdzisław	Arthur-Przybyłowicz Andrzej	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Urban Eugenia	Oniszczyk Julian	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Urban Jerzy	Pilichowski Bohdan	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Urban Józef	Tomaszewska Helena	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Urbaniak Andrzej	Urbaniak Maria	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Urbaniewicz Zenon	Kielasz Helena	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Urbanowicz Wiktor	Głodkowski J.	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Urbanowska Emilia	Urbanowski Miecz	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Zaborowska Zofia	Jasińska Genowefa	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Zaborowski Adam	Czarkowski Stanisław	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Zaborowski Jan	Zaborowska Marianna	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Zaborowski Julian	Zaborowski Wład	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Zaborowski Zbigniew	Czarkowski Stan	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Zaciera Wacław	Terlecki Henryk	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Zaciera Waleria	Terlecki Henryk	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Zadrożna Bronisława-Wanda	Zadrożny Marian	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty
Zadrożna Genowefa	Czurylo Wawrzyniec	Urbanowski Jęży	Urbanowski Jęży	Zakrzewski Wincenty	Zaleski Wincenty



Ingrid Bergman i Cary Grant w «Notorious» (RKO)



Danny Kaye w kolorowym filmie RKO «Cudowny człowiek»



Robert Alda jako George Gershwin w «Błękitnej rap-



sodii» (Warner Bros)

Wyjeżdżasz już lub wyjedziesz wkrótce, — nie zapomnij przystać nowego adresu do Centrali Poszukiwań PCK, Polish Forces 55, Middle East.

Osoba, która odnajdzie siebie lub interesujące ją nazwisko w „Gdzie Jesteś?”, zechce zwrócić się do Centrali Poszukiwań PCK /adres; dla osób wojskowych Polish Forces 55, ME, dla osób cywilnych POBox 900, Cairo, Egipt/ listownie, posługując się następującym wzorem pisma:

1. Z Nr. 18 „Gdzie Jesteś?” dowiaduję się, że poszukiwana jest:

osoba o nazwisku .....  
 przez osobę o nazwisku .....

2. Moje dane personalne są następujące:

Nazwisko .....  
 Imię ..... stopień .....  
 Data ur. .... Imiona rodziców .....  
 Obecny mój adres .....

3. Załączam 15 szylingów w Postal Order'ach tytułem półrocznej prenumeraty dwutygodnika „Gdzie Jesteś?” z prośbą o przysłanie tego czasopisma pod moim powyższym adresem.

U w a g a : Pisać czytelnie drukowanymi literami.

Data ..... Podpis .....

Harrison i Irena Dunne w przerwie od filmu 20th Century-Fox «Anna i król Siamu»

... w kolorach, z doskonałym komikiem Danny Kaye. Osobna wzmianka należy się Ingrid Bergman za dwie doskonałe kreacje filmowe: «Notorious» (RKO Radio, reż. Alfred Hitchcock) i «Gaslight» (MGM, reż. George Cukor), — oraz angielskiemu aktorowi Rex Harrisonowi za postać egzotycznego monarchy w amerykańskim filmie «Anna i król Siamu» (Anna and the king Siam, 20th Century-Fox, z Ireną Dunne i Lindą Darnell).

Z angielskiej produkcji najlepszy nie-aktorielnie «Cezar i Kleopatra», według scenariusza i reż. Gabriela Pascala, w kolorach, włoskiej wyróżniły się «Bandyta» (Il bandito, reż. Alberto Lattuada) i «Rzym, miasto otwarte» (Roma, città aperta, reż. Roberto Rossellini).

Poza tym cały szereg pełnometrażówek «shorts», mniej lub więcej wartościowych, przysłały: Argentyna, Belgia, Dania, Egipt, Norwegia, Holandia, Szwecja, Portugalia, Czechosłowacja, Rumunia i Rosja.





# Z SZEROKIEGO ŚWIATA



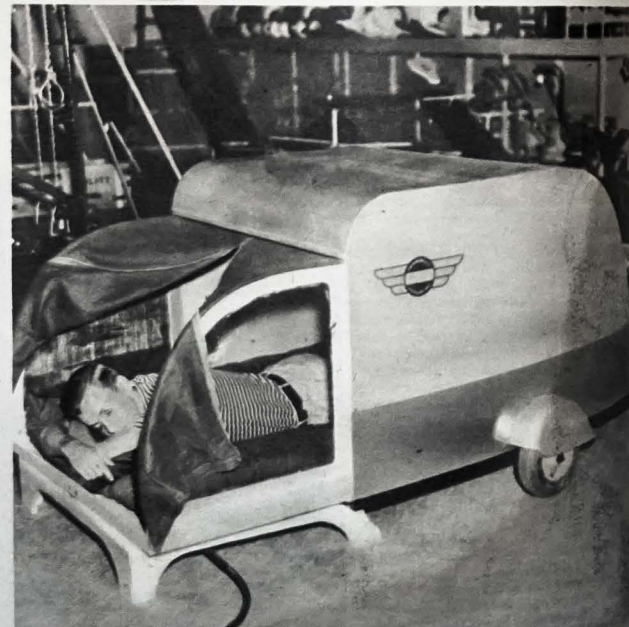
Do Londynu przybyło sześć piękności z amerykańskiego zespołu baletowego Sama Goldwyna (tzw. Goldwyn Girls). W rewanżu odpłynęły w najbliższym czasie do Ameryki sześć angielskich modelek. Amerykańskie modelki wezmą udział w wielkich rewiach mody, jakie organizowane są obecnie w Londynie

W ubiegłym tygodniu Rzym był widownią wielkich demonstracji robotników. Były to największe rozruchy zanotowane w Wiecznym Mieście od chwili jego uwolnienia przez armię sprzymierzoną. Zarówno po stronie policji broniącej pałacu Viminale jak i po stronie demonstrantów było wielu rannych. Cztery osoby zmarły w szpitalu



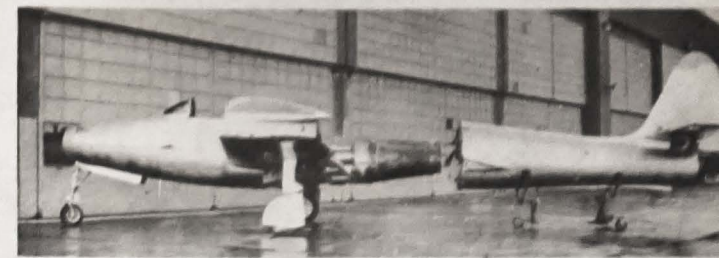
Lord Winster, brytyjski minister lotnictwa cywilnego, odbył próby lat pierwszym samolotem typu Lancaster o napędzie rakietowym. Samoloty te posiadają dwójki typy motory: zwykłe silniki, oraz dwa niezależne motory rakietowe. W najbliższym czasie będą one kursowały po trasach cywilnych brytyjskich linii lotniczych

Tak wygląda najlżejszy i najmniejszy «wagon sypialny», który przeznaczony jest dla n. werzystów, zamiatowanych w dalekich wycieczkach. Całość zbudowana jest z plastycznego drzewa. Wagonik waży mniej od małej walizki, a doćsepiony do roweru czy lekkiego motocykla, sprawia tylko minimalne dodatkowe obciążenie



Na całym świecie istnieją jeszcze tysiące ludzi, którzy gardzą automatycznymi piórami i używają wyłącznie miękkich staroświeckich piór gęsich. Znaczący twierdzą, że piórem gęsim pisze się bez porównania wygodniej niż stalówką metalową. Istnieje cały szereg typów tych piór o różnych zacięciach. Największą wytwórnią piór gęsich znajduje się w Londynie, a pani S. Gray Barton (na zdjęciu) jest niewątpliwie największą w świecie producentką tego oryginalnego artykułu

W Royal Albert Hall w Londynie odbył się pierwszy od czasu wojny bal maskowy. Bal, nad którym protektorat objął Klub Sztuk Pięknych, cieszył się ogromnym powodzeniem. Na zdjęciu dwie maski wyróżnione przez sąd konkursowy

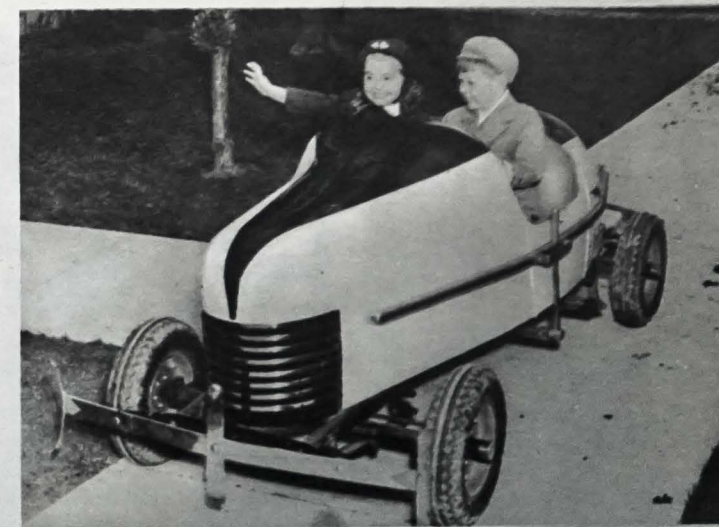


Nowy samolot amerykański «P-84 Thunderjet» jest tak skonstruowany, że można go z łatwością rozłamać na dwie połowy. Umożliwia to maksymalne wykorzystanie hangaru, co jest niezwykle ważne w czasie operacji, jak to wykazuje doświadczenie z ostatniej wojny. Samolot wyposażony jest w napęd rakietowy i przypuszcza się, że jego szybkość będzie nie mniejsza niż 600 mil na godzinę, chociaż wszystkie bliższe szczegóły dotyczące nowego samolotu trzymane są w ścisłej tajemnicy



Popisy pierwszego na świecie motocykla rakietowego konstrukcji prof. A.M. Low i Alex Jacksona były wielką sensacją, choć nie przyniosły specjalnej chwały nowemu motocyklowi. «Rakietowiec» narobił mnóstwo hałasu, ale jego szybkość nie przekroczyła... 5 km na godzinę

Oto najmniejszy samochód świata produkcji amerykańskiej. Zaprojektowany przez konstruktora E. Newhold, samochodzik wyposażony jest w dwa i pół konny motor i jest zdolny, po równej drodze, rozwinąć szybkość do 50 km na godzinę. Zużywa 1 galon benzyny na 100 mil





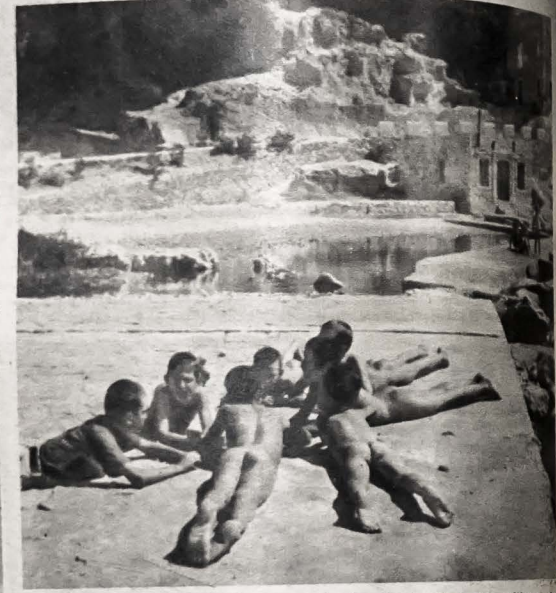


W Níkeros chłopcy i dziewczynki do dziś dnia w niedzielę i święta występują w malowniczych narodowych kostiumach

Wyspa Karpathos jest z wszystkich wysp Dodekanazu najbliższą sąsiadką Krety. Zarówno stroje jak i tańce ludowe wskazują na bliskie pokrewieństwo «Karpaczków» z Kretańczykami

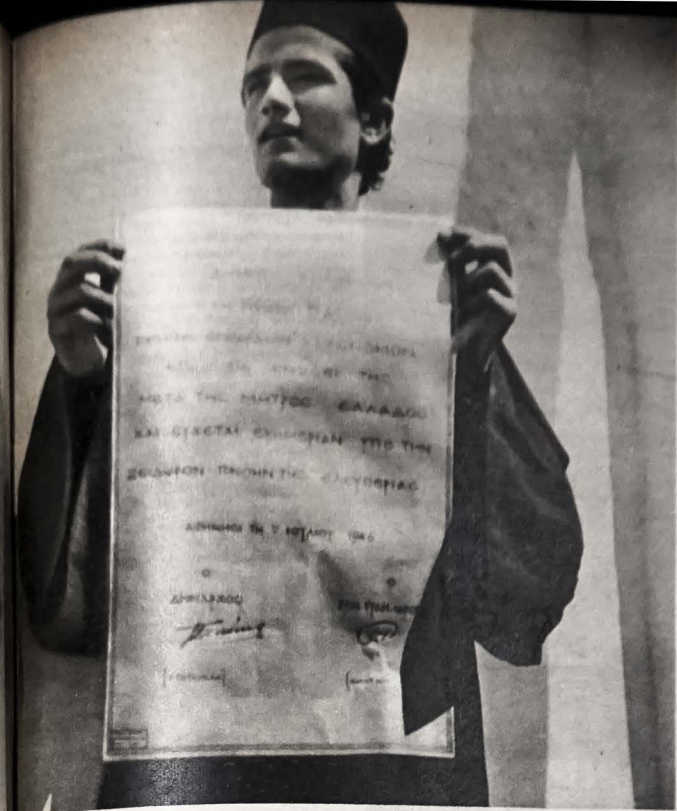


Młoda dziewczyna z Patmos. Typ czystej Greczynki



Chłopcy na wyspie Kalymnos w okresie letnim nie są zbyt skomplikowanie odziani

Piękność z wyspy Kalymnos



Młody mnich na Patmos pozuje z adresem powitalnym zrzuconym na wyspę przez samoloty w czasie wojny



Stary wieśniak z wyspy Kos

# WYSPY DODEKANEZU

Wyspy Dodekanazu związane są najściślej z historią cywilizacji i sztuki śródziemnomorskiej. Słynne z piękności, już w czasach starożytnych odgrywały ogromną rolę, a niektóre spośród nich, choćby wymienić Rhodos, były wielkimi centrami kulturalnymi.

Stanowiąc naturalny pomost między Grecją a Imperium Rzymskim, Dodekanaz posiadał zawsze wielkie znaczenie polityczne i strategiczne. W czasie wojny obecnej wyspy Dodekanazu dawały schronienie licznym partyzantom oraz żołnierzom, a w szczególności lotnikom alianckim, którzy niejednokrotnie zmuszeni byli szukać na nich ucieczki. Ludność tych wysp cechuje fanatyczne przywiązanie do wolności, właściwe żeglarzom. Obecnie, wielu żołnierzy alianckich, którzy w czasie walk na teatrze śródziemnomorskim korzystali z pomocy i gościnności odważnych mieszkańców wysp Dodekanazu — spędza urlopy w gronie wyspiarskich przyjaciół i partyzanckich towarzyszy broni.

Miss Mary Mollo odbyła z ramienia «British Information Service, ME» podróż reportażową po wyspach Dodekanazu, a obok zamieszczone zdjęcia stancją wybór jej fotoreporterskich notatek.

«Sousta» jest narodowym tańcem na wyspie Níkeros. Oto fragment tanecznego popisu w Emborio





MAREK ŚWIŹCICKI

Korespondencja własna „PARADY”

# TEATRY POLSKIEJ YMCA W NIEMCZECH



Ruchoma kantyna na stanowisku przed stadionem sportowym

Działalność artystyczno-kulturalna Polskiej YMCA wśród naszych wysiedleńców, uchodźców i byłych jeńców w Niemczech posiada już dziś swą pewnego rodzaju historię. Rok wkrótce minie od chwili rozpoczęcia pierwszych prac kulturalnych Polskiej YMCA w Niemczech, zmieniło się jednak w ciągu tego roku szereg koncepcji i sposób realizacji. Polska YMCA wciąż poszukuje magicznej formuły, która by powikłanym problemom dała rozwiązanie najprostsze i możliwie najlepsze.

Na początku był — teatr. Duży, prawdziwy teatr, liczący około 70 osób w swym zespole. Teatr im. Bogusławskiego, który wystawił dwa piękne widowiska-sztuki teatralne dając łącznie 80 przedstawień dla około 60 tys. widzów. Poziom wystawionych sztuk był naprawdę i bez przesady bardzo wysoki. Gra aktorów stała na prawdziwym, europejskim poziomie. Liczba przedstawień, cyfry widzów... Właśnie o te dwie pozycje rozbiło się dalsze istnienie teatru. Na pozór 80 przedstawień, to liczba duża — 60 tys. widzów, to ilość imponująca. Ale gdy weźmiemy ilość Polaków w Niemczech, cyfrę ludzi, którym trzeba dać rozrywkę kulturalną, dla których teatr jest pierwszym słowem polskim padającym ze sceny od kilku długich lat, wówczas przyznamy, że cyfry są znikomo małe w stosunku do potrzeb. Duży, z natury swojej ciężko poruszający zespół teatralny, mógł w najlepszym wypadku zająć do każdego z ośrodków polskich raz tylko, jeden, jedyny raz w ciągu kilku miesięcy, czy nawet w ciągu roku. A przecież chodzi



Teatr Kukielek. Scena z «Zielonego Grąjka»

o rozrywkę stałą, o ciągłe oddziaływanie na ludzi zepchniętych przez Niemców i zły los do poziomu najniższego mitywu.

Duży więc teatr został rozwiązany, jego miejsce powstały niewielkie, ale realne czołówki, zmieniające często program i objęzające ośrodki polskich regularnych i stosunkowo niewielkich etapach czasu. Z Lingen-Ems wysiedleńców te czołówki, a coraz dłuższy promień ich drogi. Można przyjąć, że już dziś w promieniu ponad stulokietrowym, w której mają przetrwać cywilnej oraz Dywizji Pancerniej i Brygady Spadochronowej tygodni jedna impreza. Od czasu do czasu czołówki organizują wypadki dające w całości. Współpraca z UNRRA oraz otrzymanie większą turę koncertową dla ośrodków polskich w strefie amerykańskiej i francuskiej.

W pierwszym półroczu tej pracy czołówki dały łącznie 194 przedstawień dla 86 tys. widzów. W miesiącach następnych, od pierwszego lutego br., czołówki zaczęły wzrastać. Przypuszczalnie w miarę pewnej normalizacji życia Polaków w Niemczech, zespoły widowiskowe Polskiej YMCA może nawet podwoją swoje osiągnięcia.

Czołówka komediowa objęzła obozowe i farsa Moliera «Lekarz mimowoli» (Skład jędenaście osób wraz z obsługą techniczną).

Czołówka koncertowa «Ba» (kierownik W. Blaschke) daje koncerty popularne w wykonaniu orkiestry salonoj, liczącej jędenaście osób.

Czołówka koncertowa «Ra» (kierownik Z. Rezler) występuje z programem «Kamaitości». Składa się nań przede wszystkim muzyka polska oraz recytacje.

Myśląc o dorosłych, nie zapomnięła Polska YMCA i o dzieciach. Z troski o ich smutne dzieciństwo powstał Teatr Kukielek, które wystartowały pięknym widowiskiem «Pojechała Mama z Tatę», a obecnie daje śliczną fantazję Cz. Szpakowicza «Zielony Grąjek».

Pewnego rodzaju eksperymentem, dojdemy: eksperymentem, który całkowicie wykazał swoją celowość i okrzepł w ciągu

kilumiesięcznej działalności — jest sekcja radiowo-filmowa. Dwa samochody tej sekcji są najbardziej ruchliwe wśród wszystkich zespołów Polskiej YMCA. Objęzają dziesiątki obozów i setki świetlic. Odwiedzają uchodźców, składają wizyty żołnierzom, zapoznają z rzeczywistością byłych jeńców wojennych. Sekcja wyświetla filmy, nadaje słuchowiska radiofoniczne i koncerty z płyt. W ciągu paru pierwszych miesięcy sekcja już miała w swym dorobku 168 tego rodzaju imprez w 62 ośrodkach dla około 80.000 uczestników. Sekcja posiada własną aparaturę i częściowo sama nagrywa na płyty muzykę, śpiew i recytacje.

Nie mniej gorliwie niż imprezami zajęła się Polska YMCA działalnością świetlicową. Zorganizowała zespół artystów-plastyków, który podjął mozolne, ale wdzięczne zadanie dekorowania kantin i świetlic prowadzonych przez Ekipę Polową Polskiej YMCA. Dekoracje są gustowne, pomysłowe, odzwierciedlają regionalny charakter rozmaitych obozów. Już nie tylko z rakter rozmaitych obozów. Już nie tylko z nazwy, ale i z pomysłowych rysunków można poznać, czy jest się w obozie «Warszawa» czy «Śląskim», wśród Kaszubów czy Lwowiaków. Czy jest wśród wysiedleńców-rolników czy żołnierzów z AK, czy wrześniowców.

Płyną ciężko i bezbarwnie dla Polaków w Niemczech dni i tygodnie. Jedne z rzadkich chwil, jedne z nielicznych godzin, które rozjaśniają mrok rzeczywistości, to imprezy starej i dobrej znajomości już dwóch pokoleń polskiej wojny i tułaczki — Cioci Imki. Imprezy, o których będzie się pamiętało zawsze, które kiedyś w lepszej przyszłości wspomni się z rozczuleniem i sentymentem.



Kantyna Polskiej YMCA w Meppen



Wystawa prac Polskiej YMCA w Niemczech



Czołówka teatralna wystawiła «Lekarza mimowoli»

Dla dzieci stworzono osobny teatr kukielek



W czasie przerwy dzieci oglądają kukielki





# NAD BRZEGAMI JEZIORA WIKTORIA

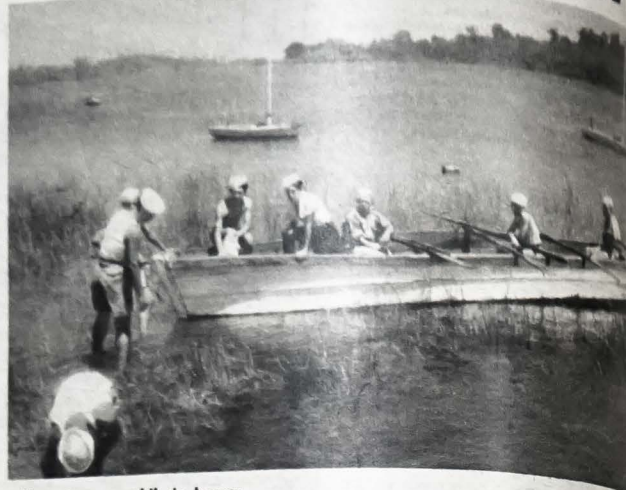


Podniesienie sztandaru

«Panna Wodna» gotowa do drogi



Przy ognisku



«Hipopotam» przybił do brzegu

Na pięknych polanach pokrytych niską trawą przypominającą łąki nadniemieckie, mając pod bokiem jezioro Wiktorja i dzunglę afrykańską, rozłożyli swoje obozy harcerski i harcerze z Choragwi Harcerskiej w Ugandzie. Miejscowość nazywa się Kazi, co w języku murzyńskim znaczy praca. Gdyby ktoś chciał sprawdzić trafność tej nazwy w pierwszym dniu obozów, kiedy to zjeżdżała się młodzież z Osiedla Koja odległego o 90 km, i Masindi oddalonego o 280 km — to stwierdziłby, że jest ona niewątpliwie słuszna.

Harcerki jak i harcerze, zaraz po przebyciu tak długiej drogi, musieli wypakować swoje rzeczy, rozbić namioty, przygotować kolację i nocleg, wystawić wartę, i to bardzo czujną w dodatku. Namioty rosły jak grzyby po deszczu, posłania też jakoś przygotowano i... spać! — a jutro dalsza praca. Praca przez całe 18 dni obozów, w czasie których dzień miał za mało godzin, a tydzień powinien być mieć więcej dni.

Zebrał się tu kierownicy pracy harcerskiej w Ugandzie. Jest ich razem 150 osób. Mają przygotować się do prowadzenia drużyn harcerskich, gromad zuchowych, umieć szkolić zastępowych, a przede wszystkim nauczyć się pracy nad sobą.

Są też i żeglarze. Być tak blisko dużego jeziora i zmarować okazję żeglowania, to byłby bardzo wielki wstyd. Jest to już drugi z kolei kurs żeglarski organizowany tu w tym roku. Wyjda z niego sternicy, którzy na następnych wakacjach będą

Angielski instruktor omawia ćwiczenia



szkolili innych. Wyglądają jak prawdziwe wilki morskie. Pływają na trzech żaglowkach: «Czarownicy», «Pannie Wodnej» i «Laskawym Kirwanie», i żałują, że na tym kursie zabrakło «Hipopotama» (duża łódź wiosłowa), «Błękitnego Doktora» i «Srebrnej Zguby», które znają z poprzedniego kursu.

Porządek dnia na wszystkich Kursach jest dobrze «utkany» i trzeba bardzo się śpieszyć, ażeby wszystko zdążyć zrobić, nigdzie się nie spóźnić, niczego nie pominąć. Są ćwiczenia i wykłady, porządkowanie i inspekcje, gotowanie, szycie, pranie, zdobywanie różnych stopni i sprawności harcerskich. Na zakończenie każdego dnia pracy wszyscy zawinięci w koce wędrują na miejsce ognisk wieczornych. Tam w kręgu, skupionym dookoła pogodnie palącego się ogniska, dyskutuje się spostrzeżenia z minionego dnia, tam powstają projekty na przyszłość. Każdy jest potem jakby mocniejszy, śmiało patrzy w nie wiadomą przyszłość, nabiera nowej energii, chce pracować i będzie pracował wytrwale i nieustępliwie, aż do radoznego końca.

Tak młodzież Polska w Afryce pracuje, a praca tą przygotowuje się do zadań, jakie na nią czekają. Na pewno nie będą one lekkie. Na obozach harcerskich zadokumentowała, że umie pracować pogodnie, z uśmiechem, ma dużo inicjatywy i pomysłowości.

# POLACY SZKOŁĄ ANGLIKÓW

W ciągu ostatnich kilku miesięcy żołnierz polski w Szkocji otrzymał nowe zadanie — szkolenie młodych Brytyjczyków w rzemiośle wojennym. Uczniami polskich w Szkocji są młodzi chłopcy w wieku 15-17 lat, zwani tutaj «kadetami», co odpowiada naszemu Przystosowaniu Wojskowemu. Dla tych celów stacjonująca w Szkocji 4. Dywizja Piechoty i 16. Brygada Pancerna wyłoniła kilka plutonów różnych broni i służb, które w ciągu całego okresu letniego urządzały dla młodych Szkotów ćwiczenia pokazowe demonstrując im najnowsze sposoby zdobywania wojsk i najnowszym sposobom wykonywania bardzo stabilnie przygotowane i wykonane bardzo stabilnie i cieszyły się wśród szkockiej młodzieży dużym zainteresowaniem.

Sumienna praca polskiego żołnierza na tym odcinku znalazła również należyty ocenę u brytyjskich władz wojskowych, które dały temu wyraz w oficjalnych podziękowaniach. Jeden z dowódców brytyjskich w liście do dowódcy polskiego pisze:

«Ostatnio odwiedziłem wszystkie nasze obozy kadetkie. Pokazy broni, sprzętu i inne, urządzone przez oddziały polskie, są naprawdę doskonałe. Zrobiły one na mnie duże wrażenie i wzbudziły duże zainteresowanie wśród kadetów, dając im możliwość osiągnięcia maksimum korzyści.

S. Błaszczak



Pokaz artylerii — obsługa dział



Ratowanie rannych



Omówienie ćwiczenia bojowego

Pokaz miotacza ognia



Łączność















Jacques Fath. Paris

Messrs Selfridges, London

# Moda

Tym razem krawcy paryscy szukali natchnienia w modzie 1910 i 1920 roku, a czasami nawet aż w epoce Dyrektoriału.

**Sylwetka:** Suknie bardzo obcisłe, przybrnię draperiami, znacznie dłuższe niż w latach ubiegłych, czasami sięgające nawet połowy łydek. Rękaw kimonowy lub raglanowy zwężający się od łokcia.

**Kostiumy:** Znika tzw. kostium angielski. Modne są sięgające bioder luźne żakiety lub długie prawie do kolan i bardzo wycięte tzw. redingotes.

**Bolerka:** Bolerka cieszą się wielkim powodzeniem. Wełniane lub aksamitowe, bardzo krótkie, z równie krótkimi szerokimi rękawami, lub noszone na płaszczu bolerka futrzane, które tworzą całość z taką samą futrzaną, małą, okrągłą mułką przybrana pęczkiem folków. Wszystko to bardzo przypomina rok 1910.

**Płaszcz:** Szerokie kimono ściśnięte pasem; proste, podbite futrem, lub bardzo wąskie i wycięte w tali.

**Suknie:** Popołudniowe, długie i wąskie, drapowane na biodrach, podchodzące pod samą szyję lub z bardzo wielkim asymetrycznym dekoltem.

**Suknie wieczorowe:** Modne są zarówno bardzo szerokie krynoliny napięte na obręczach, o wyciętych, odsłaniających ramiona stanikach jak i wąskie, ściągnięte w kolanach tasemką suknie lub nawet proste w stylu Directoire. Nosi się też szerokie tafelowe lub tiulowe spódnice a do nich obcisłe o długich rękawach jersey'owe lub aksamitowe bluzki.

Legroux Soeurs. Paris



- Str. 2 (4,5): fot. Renes
- Str. 3,4: fot. Bela Zola
- Str. 5,6,7: fot. American War Relief
- Str. 10,11: fot. Planet News, Keystone
- Str. 12,13: fot. Mary Mollo
- Str. 14,15: fot. Polska YMCA
- Str. 16: fot. F. Morawska i I. Kozłowski
- Str. 17: fot. J. Klimaszewski
- Str. 19: fot. Keystone
- Str. 23: fot. Brit. Min. of Information
- Str. 24, okładka: Linda Darnell w filmie "Hangover Square" fot. 20th Century-Fox

Układ graficzny  
JERZY MŁODNICKI

Nadesłanych rękopisów redakcja zwraca

Wydaje Allied Press Unit (Dyr. E. Sykes) dla Army Welfare Services, GHQ, CMF (Redaktor Por. W. J. Cichy).  
Adres Redakcji: „PARADA” Allied Press Unit, APO 551 CMF  
Biurowo w Londynie: Miss C. Halpern, c/o Army Newspaper Directorate, 60, Eaton Square - S. W. 1.



Do małej Angeli nadeszła przesyłka z Londynu. Adresatka pełna jest zainteresowania i emocji



W sali restauracyjnej stoja specjalne stoliki-krzesła, które niezmiernie ułatwiają młodym gentlemanom spożywanie smacznego lunchu

## HOTEL DLA DZIECI

W jednej z licznych sal rekreacyjnych hotelu wykwalifikowana nura baw się z najmłodszymi gośćmi hotelowymi



W Bournemouth-Hants istnieje jeden z najoryginalniejszych hoteli na świecie. Na frontonie znajduje się bowiem napis, który zapewne w równej mierze działa na jednych zachęcająco jak na drugich odstrasza. Napis brzmi: «Hotel wyłącznie dla gości z dziećmi».

Hotel wyposażony jest we wszystkie najnowocześniejsze urządzenia dla dzieci. Posiada nie tylko olbrzymi park wszelkiego typu wózków dzieciennych, lecz również sale zabaw z różnymi atrakcjami, których pozazdrościć by mógł niejednen' lunapark.

Każde piętro obsługiwane jest, poza normalną służbą hotelową, przez kilka wykwalifikowanych wychowawczyń i freblenek. Wszystko to razem pozwala rodzicom, którzy podróżują z dziećmi — na załatwienie bieżących spraw, zwiedzani wypoczynek itp. W hotelu Miss Aileen Paterson nie jest problemem, nawet gdy się posiada dwoje dzieci, pójść wieczorem do teatru czy na dancng. Dzieci chwala sobie ogromnie pobyt w oryginalnym hotelu p. Paterson, a wyjazdy są zawsze bardzo opłakiwane. Trzeba bowiem zostawić wszystkie wspaniałe zabawki, które w czasie pobytu stoja do wyłącznej dyspozycji małych pensjonariuszy.



