

LUD

Jedyné pismo polskie w Brazylii wychodzące
dwa razy na tydzień.

Wydawca: Książ Stanisław Piasecki
Redaktor odpowiedzialny: Stanisław Bęben

PRENUMERATA: W Brazylii 10\$000 z góry, 11\$000 z dołu, półroczna 6\$000; za przysyłką osobną, nie we wspólnych paczkach, dopłaca się 30000; w Argentynie 6 pezów; w Europie 3 dolary; w Ameryce Północnej 2\$50 dolary; w Urugwaju 3 pezy urugwajskie.

Adres Redakcji „Ludu”: Curitiba — Avon. Dr. Jayme Reis 115
Adres dla listów: Curitiba — Caixa Postal 155 — Paraná, Brasil

OGŁOSZENIA drobne do 3 cm. wysokości przez jeden łam: do 3 razy należy przysłać 5000. — Ogłoszenia placić się zawsze z góry, inaczej nie umieszcza się. Ogłoszenia można płacić znaczkami pocztowymi.

„O POVO“ -- Jornal polono bisemanal

Cena numeru 200 rejsów.

W KURYTYBIE do nabycia w sklepach pp. Domańskiego, Krzyżanowskiego, Kubisa i Aleksandra Majeńskiego.

Pokaz dorobku miast polskich na Powszechnej Wystawie Krajowej w Poznaniu.

Jednym z najciekawszych pokazów na Powszechnej Wystawie Krajowej w Poznaniu jest niewątpliwie wystawa miast polskich. Prawdopodobnie niewiele działów w Powszechnej Wystawie Krajowej tak dokładnie zobrazuje postęp życia polskiego jak właśnie pokaz samorządów miejskich. Trzeba pamiętać że w okresie niewoli samorządy w obrzyniejszej połaci kraju prawie nie istniały, ludność nie miała najmniejszego wpływu na gospodarkę miast. Przełom, jaki nastąpił w tej dziedzinie, wynik organizacji samorządu miejskiego i w związku z tem znaczny rozwój miast polskich przedstawiony jest całkowicie na Powszechnej Wystawie Krajowej.

W myśl uchwały zarządu Związku Miast Polskich, samodzielny udział we własnych stoiskach biorą na Powszechnej Wystawie Krajowej tylko miasta wielkie. Małe miasta otrzymały własne stoiska jedynie w wypadku, gdy ich dorobek jest dostatecznie charakterystyczny i ważny. Zgodnie z tą zasadą własne stoiska posiadają następujące miasta: Warszawa, Łódź, Kraków, Poznań, Wilno, Lublin, Bydgoszcz, Częstochowa, Będzin, Gniezno, Grudziądz, Toruń, Gdynia, Kalisz, Równe, Sosnowiec, Stanisławów, Włocławek, Katowice, Królewska Huta, Mysłowice i Bielsko, a więc ogółem 23 miasta.

Specjalnego zaszczytu dostąpiły dwa małe miasta polskie, a mianowicie Rypin i Otyka bowiem Związek Miast Polskich własnym kosztem urządził ich stoiska na Powszechnej Wystawie Krajowej. Miasta te jako wzorowo zagospodarowane i mogące się poszczycić znacznym dorobkiem w okresie ostatniego dziesięciolecia, reprezentują prace małych miast polskich.

Samodzielny udział na wystawie miast polskich na Powszechnej Wystawie Krajowej bierze jeszcze Cieszyn a to ze

POLITYKA ANGIELSKA.

Angliocy czują się wszędzie, jak u siebie w domu na globie ziemskim. Jest to prawda oddawna stwierdzona i wiadoma każdemu, kto pilnie śledzi wydarzenia rozgrywające się w różnych krajach, w których występuje w jakiegokolwiek postaci interes angielski. Jest faktem, że jeśli pod względem terytorjalnym Imperjum Brytyjskie obejmuje bez mała jedną trzecią wszystkich lądów na naszym planecie, to wpływami swemi obejmuje ono dosłownie cały glob ziemski, nie znajdując na drodze swej żadnych większych przeszkód ani trudności.

względem na swój specjalny charakter, jako miasto przepłonięte na dwie części: polską i czeską Cieszyn demonstruje polski dorobek w tem mieście. Niezależnie od samodzielnego udziału poszczególnych miast, specjalne miejsce na Powszechnej Wystawie Krajowej zajęła ogólna wystawa Związku Miast Polskich, która obejmuje 3 zasadnicze działy: reprezentacyjny, statystyczny i kinematograficzny.

Część reprezentacyjna pomieszczona została w wielkiej hali pawilonu samorządowego Hal przyozdobiony będzie fryzmem składającym się z 16 herbów miast wojewódzkich i 32 innych miast. Na ścianach przedstawione zostały finanse i podatki wszystkich miast, zaś część dekoracyjną stanowią kilimy i wyroby huślarskie miast wschodniej Małopolski.

W części statystycznej, również ozdobionej fryzmem z herbów miast, przedstawiony został w formie obrazowo-figurальной stan urządzeń i zakładów wszystkich miast, porównawczo z roku 1919-28. Statystyka ilustrowana jest modelami wzorów urządzeń miejskich i odpowiednimi fotografiami.

W kinematografie, zainstalowanym wewnątrz pawilonu samorządowego wyświetlany jest film pod tytułem „Poznań miasta polskie”. Film ten na tle widoków i zabytków miast naszych, przedstawia dorobek 35 miast z pierwszego dziesięciolecia niepodległości.

Dla ujęcia pokazu miast polskich na Powszechnej Wystawie Krajowej w zamkniętą całość, oraz dla upamiętnienia tego pokazu, Związek Miast Polskich opracował specjalny katalog, który zawiera historię, monografię wykazy ekspozycji miast wystawiających samodzielnie. Katalog ilustrowany jest fotografiami z miast i planem pawilonu samorządowego na Powszechnej Wystawie Krajowej w Poznaniu.

Brzmi to nieco paradoksalnie, w rzeczywistości wszakże paradoks ten przestaje być paradoksem, skoro się bliżej przyjrzymy sprawie chociażby na pierwszym lepszym przykładzie z życia. A już to trzeba przyznać, że przykładów tych wcale nie należy szukać, każdy dzień bowiem dostarcza ich podostatkiem i w dowolnej ilości. Przyjrzymy się tylko niektórym.

Kiedy rozgorzała w Chinach wojna domowa, wiadomym było, że na terenie tego państwa sięć się z sobą wpływy sowieckie, japońskie amerykańskie i angielskie. Każdy z dyktatorów-generałów był — jeśli można tak powiedzieć

wręcz otwarcie — na usługach jednego z wymienionych rządów, Japonii, Sowietów, Stanów Zjednoczonych bądź Anglii. Dyplomacja brytyjska, a wraz z nią wywiad angielski, potrafiły tak pokierować losami wojny domowej, że na placu pozostała tylko Anglia, a rząd obecny w Chinach pierwszą umowę jaką podpisał zaraz po swem powstaniu, zawarł właśnie z Wielką Brytanią. Sowiety mimo włożonych olbrzymich nakładów i energii ponieśli sromotną klęskę. W trudnej pozycji znalazła się również Japonia. Prawie że nie nie wskórały Stany Zjednoczone. Po jednym odeszli niewygodni generałowie chińscy, a zostali na placu jedynie wygodni. Słowem, uporała się Wielka Brytania ze wszystkimi kłopotami, jak gdyby to były kłopoty wewnątrz kraju własnego w Europie.

Inny przykład: Afganistan, jak wiadomo, odgrywa bardzo doniosłą rolę w polityce angielskiej. Przez Afganistan wiedzie jedyna droga lądowa z państwa rosyjskiego do Indji. Pomiedzy Wielką Brytanią a Rosją oddawna toczył się zawarty bój dyplomatyczny o wpływy na terenie Afganistanu. Walka ta bynajmniej nie osłabła ze zmianą ustroju w Rosji, ale naodwrot nabrała jeszcze bardziej na sile i zaciętości. Sowiety główną uwagę skierowały na Azję, usiłując wywołać tam fermenty wszelkiego rodzaju, w pierwszym rzędzie skierowane przeciwko Anglii. Chiny i Indje stanowią główne cele tych zabiegów Moskwy i trzeciej międzynarodówki. Angliocy przez dłuższy czas spokojnie śledzili działania Aman Ułły w kraju afgańskim, nie czyniąc mu żadnych przeszkód ani w utwierdzeniu się na tronie, ani w jego reformator- amatorskich zapędach, mimo iż na wstępie swych rządów wystąpił przeciwko Anglii. Aman Ułła wyraźnie nieprzyjaźnie, bo nawet z bronią. Rozgrywka musiała nastąpić dopiero w momencie, kiedy Aman Ułła wyraźnie zaczął działać jako sojusznik Sowietów.

Jeszcze za pobytu Aman Ułły w Londynie dyplomacja angielska, pilnie śledząca działania władzy afgańskiej w Moskwie, była doskonale zorganizowana, do czego zmierzają zamiary sowiecko-afgańskie. Zanim też zdążył Aman Ułła przejechać granicę polsko- sowiecką, udając się do Moskwy, w Afganistanie poczynione zostały niezwłocznie przygotowania mające wpłynąć decydująco na zmianę położenia w sposób radykalny i wysoce nieprzyjemny dla niespokojnego władcy afgańskiego. Zaledwie też zdążył wrócić do kraju Aman Ułła, mając zapewnione poparcie sowieckie, kiedy w kraju wybuchło nieoczekiwane powstanie, które przybrało formy groźnej wojny domo-

wej, zakończony wyrzuceniem Aman Ułły z Kabulu i zręceniem się przez niego tronu na rzecz brata Inayat Ułły. Wojna domowa zacięła się na dobre, aż wreszcie na widownię wypłynął znowu ktoś pozostający w bliskich stosunkach z dyplomacją angielską, mianowicie Habib Ułła, który objął tron w Kabulu. Podjęte przeciw niemu kroki orężne przez Aman Ułłę przy pomocy sowieckiej zakończyły się ostatnio klęską i ucieczką Aman Ułły do posiadłości brytyjskich w Indjach.

Potężna i daleko sięgająca jest ręką Imperjum Brytyjskiego. Umiała sobie Wielka Brytania dać radę z plemionami arabskimi, tworząc fantastyczne królestwo Iraku w Mesopotamji. Umiała poddać wszelkim kłopotom piętrzącym się w Egipcie. Umiała stawić czoło trudnościom w Chinach, gdzie wysłała triumfująca i zwycięska Umiała sobie poradzić na najtrudniejszym niewątpliwie odcinku wschodnim, bo w Afganistanie. I to w sposób mogący obudzić prawdziwy podziw i zdumienie.

Obeenie niefortunny Aman Ułła ma sposobność rozmyślać w jakimś zaciszu europejskim o przeciwnościach losu, o bezskuteczności wszelkiej pomocy ze strony swych bolszewickich przyjaciół z Moskwy i o potęgę Brytyjskiego Imperjum które chociaż nie miało przeciw wyniesieniu się jego, Aman Ułły, w Kabulu, to jednak stanowczo i skutecznie umiało przeciwdziałać wszelkim szacherkom jego z władcami dzisiejszej Rosji.

Emigracja z Polski

Około 70 000 ludzi rocznie czyli przeciętnie 200 osób dziennie traci Polska na wędrowce za chlebem.

Poraz pierwszy badaj ogłoszone zestawienie danych statystycznych Urzędu Emigracyjnego, obrazujące ruch wychodzący z Polski.

W roku 1927 wyemigrowało z kraju 147.614 osób, powróciło zaś z wychodźstwa 79.813 czyli że ostateczny wynik wyrażał się w liczbie przeszło 67 000 straconych czasowo dla kraju ludzi.

W roku 1928 ruch emigracyjny był silniejszy, wyemigrowało bowiem z kraju za chlebem 186.630 ludzi, powróciło zaś 119.080, czyli w roku ubiegłym straciła Polska z tytułu emigracji również przeszło 67 000 ludzi.

W ten sposób, przyjmując tę liczbę jako normę, dochodzimy do wniosku, że przeciętnie dziennie 200 osób opuszcza kraj na zawsze, aby na obczyźnie szukać chleba.

Szkoda, że Urząd Emigracyjny nie notuje, jaki jest skład wychodźstwa z Polski, pozwoliłoby to bowiem na głębszą ocenę straty, jaką ponosimy przez tak silnie rozwinięty ruch emigracyjny. Dokąd emigrują ludzie z Polski?

Według danych za rok 1928 dwie trzecie wychodźców udaje się do krajów europejskich, jedna trzecia zaś do krajów pozaeuropejskich. Wracają emigranci prawie wyłącznie z Europy. Ci, co się wybierają za morza, wracają w ilości znikomej (w granicach 6 — 7 000 rocznie, w roku 1928 wróciło z krajów pozaeuropejskich — 6.159 osób).

Największy ruch emigracyjny mamy mimo wszystko z Niemcami. Jest to prawie wyłącznie emigracja sezonowa. Widać, że wędrowni na sasy i w wolnej Polsce nie ustały. W roku 1928 wyemigrowało do Niemiec 85 375 osób (z czego w samym marcu i kwietniu, a więc właśnie na roboty polne, przeszło 60 000), wróciło z Niemiec 87.224 osób (z czego w ostatnim kwartale, a więc po skończeniu wszelkich robót w rolnictwie, prawie 80 000). Sezonowy charakter emigracji polskiej do Niemiec występuje więc w całej jaskrawości.

Z kolei najbliższą jest emigracja do Francji, która ma już charakter trwałszy: w roku 1928 wyjechało tam 32.145 osób, wróciło — 10.058.

Jeśli chodzi o kraje pozaeuropejskie, to emigracja do Stanów Zjednoczonych jest widocznie słabsza: w roku 1928 wyemigrowało 8 507 osób (w roku 1927 — 9 397). Natomiast silnie się zaznacza emigracja do Kanady (w roku 1928 — 27 036) i do Argentyny (22.007 osób). Powroty są znikome.

Poza tem ujawnia się pewien ruch emigracyjny w kierunku Brazylii (4 402 osoby) i na tem prawie koniec. Poza Ameryką, do innych części świata, wywędrowało w roku 1928 — 2 513 osób i prawie tyleż wróciło. Śnac nadal tylko przysłowiowa Ameryka pociąga emigrantów z Polski!

Oto cyfry, niewesołe cyfry, głoszące skargę, że, niestety, Polska nie może zatrudnić i wyżywić całej swej ludności.

Wiadomości z POLSKI.

W CIĄGU PIERWSZYCH PIĘCIU DNI 134 TYSIĘCE OSÓB ZWIEDZIŁO POLSKĄ WYSTAWĘ KRAJOWĄ

Przebiega obchodzą tu liczbę przyjeżdżających na 20 tysięcy dziennie, w tej liczbie jest około 5 proc. cudzoziemców. Nie brak i dziennikarzy obojczy, przybyli bowiem przedstawiciele prasy szwedzkiej, szwajcarskiej, niemieckiej, francuskiej, czechosłowackiej, angielskiej oraz gdańskiej. To też w biurze informacji ma się nieraz wrażenie, że to istna wieża Babel.

Zarząd wystawy zrobił wszystko, co było w jego mocy, by zwiedzanie ułatwić; — młodzież szkolna w wycieczkach płaci za wstęp 25 proc. ceny, studenci i żołnierze — połowę, dorośli w wycieczkach — połowę, dzieci do lat 15 z rodzi-

