

GŁOS LUDU

GAZETA POLAKÓW W REPUBLICE CZESKIEJ

SOBOTA 12 WRZEŚNIA 1998 ROKU

TEL./FAKS (069) 66 07 252

NR 109 ♦ CENA 4,- Kč

WICEPREMIER PAVEL RYCHETSKÝ ZABIEGAŁ
O ZAUFANIE RADY DS. NARODOWOŚCI

Wątpliwości rozwiane?

PRAGA/OSTRAVA (ČTK/r, h) - Wicepremier Pavel Rychetský uczestniczył wczoraj w posiedzeniu Rady ds. Narodowości, która po raz pierwszy zebrała się pod przewodnictwem swego nowego przewodniczącego - Petra Uhla.

Petr Uhl, były dysydent, sygnatariusz Karty '77, dziennikarz, b. dyrektor Czechosłowackiej Agencji Prasowej, a do niedawna komentator dziennika "Právo" objął w czwartek stanowisko pełnomocnika rządu ds. praw człowieka. W miejsce ministra bez teki Jaroslava Baity stanął zarazem na czele ww. Rady oraz Międzyresortowej Komisji ds. Społeczności Romskiej. Urząd pełnomocnika podporządkowano bezpośrednio wicepremierowi Pawłowi Rychetskému.

Wicepremier przyszedł rozwiać pewne obawy i wątpliwości, jakie wywołała wśród członków Rady zmiana na stanowisku jej przewodniczącego, odbierana - po wycofaniu się ministra Baity - jako swego rodzaju degradacja doradczego organu rządu w kwestiach narodowościowych.

W udostępnionym redakcji „GL” liście Rady Polaków w RC do ministra Baity z 7 bm. powołanie pełnomocnika rządu ds. praw człowieka - oceniane pod kątem problematyki mniejszości narodowych - postrzegane jest jako krok pozytywny, zwłaszcza że stanowisko to obejmie cieszący się zarówno w kraju, jak i za granicą dużym prestiżem i kredytem zaufania Petr Uhl. Niemniej prezes Rady Polaków, Wawrzyniec Fojčík sugerował, by Radzie ds. Narodowości nadal przewodniczył minister, który z racji członka gabinetu będzie mógł przedkładać rządowi uchwały i wnioski Rady, a zarazem wpływać swoim głosem na decyzje rządu w kwestiach dotyczących mniejszości narodowych. Jego zdaniem, problematyka mniejszości narodowych zasługuje na taką ministerialną osłonę. Nowy pełnomocnik mógłby być jego zastępcą - wnioskował W. Fojčík.

P. Rychetský zapewnił gremium, iż rząd nie lekceważy problematyki mniejszości narodowych i, co więcej, uważa ją za jedną z priorytetowych - poinformował redakcję po zakończeniu posiedzenia W. Fojčík. Poświadczał ma to m.in. fakt, że rozwiązywanie spraw z nią związanych przeniesiono w orbitę zadań wicepremiera, a więc z rangi resortowej awansowano ją niejako na szczebel stricte rządowy.

Dokonała też Rada podziału 650 tys. koron z rezerwy budżetowej na prasę narodowościową. Pół miliona otrzymał nowy, od pół roku ukazujący się romski tytuł „Amaro Gendalos”, któremu w I półroczu przyznano dotację tylko w formie zaliczki. Wydawca „Głosu Ludu” nie wystąpił o dofinansowanie inwestycyjne pisma...



Rys. BRONISŁAW LIBERDA

OBRADY PRZY KANCIASTYM STOLE, CZYLI...

Popołudnie 31 sierpnia br. W Błędowskim Domu PZKO wyznaczyły sobie spotkanie trzy strony. Przedstawiciele rządu na czele z ministrem bez teki odpowiedzialnym za sprawy mniejszości narodowych Jaroslavem Baity, Andrejem Sulitką, dyrektorem Sekretariatu Rady ds. Narodowości, Milanem Pospíšilem, jej sekretarzem oraz Ladislavem Gorałem, członkiem ww. Rady spotkali się tu z pracownikami Českého Radia Ostrava - dyrektorem studia Igoem Horvátim i wicedyrektorem ds. programu Zdenkem Bolysem oraz redaktorem Haliną Dabek. Trzecią stroną byli przedstawiciele naszej społeczności: członkowie Rady Polaków - jej prezes Wawrzyniec Fojčík, wiceprezes Bronisław Walicki oraz Danuta Branna, prezes ZG PZKO Jerzy Czup, dyrektor Biuro ZG Bohdan Suchanek oraz Alfred Kobez z Ruchu Politycznego „Wspólnota”. Przedmiotem troski stron była sprawa Redakcji Audycji Narodowościowych,

mówiąc precyzyjnie - audycji polskich Českého Radia Ostrava (CRO). Z zagajania Wawrzyniec Fojčík wywnioskował, że już w minionym roku dały się odczuć zaniedbania w „komunikacji wewnętrznej” między kierownictwem a polskimi redaktorami. Nie zmieniły stanu sierpniowe rozmowy dyrekcji stu-

TARGI O AUTONOMIĘ

dia, wówczas Prantiška Prokopa i Zdenka Bolydy, z konsulem polskim w Ostrawie Piotrem Szwarcem i prezesem Wawrzyniem Fojčíkiem.

„Dobrym się powiedzie, że wraz z objęciem funkcji dyrektora studia Ostrawa w lutym br. odziedziczyłem część problemów z polską redakcją” - zagaił swoje expose dyrektor CRO Igor Horvát. „Rzecz jasna, że sprawa »Kwadrasna« nie jest podstawą dla ostrawskiego studia. Zdajemy sobie spra-

wę, że emisja tej audycji jest dana ustawą o Českém Radu. Nie dostrzegamy tu jednakże pola bitwy - raczej niedostateczną komunikację między kierownictwem i pracownikami polskiej audycji.

(...) W swojej wizji audycji polskiej staramy się uwzględnić zasady działania radia publicznego, jak i te rządzące

informacją i publicystyką. (...) Nie chodzi tylko o polską audycję, ale i o prezentację polskiej mniejszości czeskim słuchaczom. Przygotowujemy czeskojęzyczną audycję o polskiej mniejszości narodowej. Półki co, nie ma takiego programu. Miałby to być 15-20 minutowy program, emitowany raz na dwa tygodnie między godz. 13.00 - 13.30. Zagłomiałby się np. szkolnictwem, ochroną zdrowia, kulturą. Największym problem to kwestia ludzi i pytanie, kto to opra-

cjuje na odpowiednim poziomie, kto się postara, żeby do audycji zaprosić odpowiednich gości, aby ich poglądy obiektywnie przybliżyły mniejszości...

Z dalszych propozycji - radzi byśmy zrobili badanie audytoryum polskiej audycji w ramach regionu, gdzie skupisko polskiej mniejszości jest największe. Myślę, że dogadamy się z Zakładem Badań Etnikum Polaków. W tej sprawie wróćmy się do prof. Daniela Kadhuba oficjalnie o współpracę. Będzie ono cennym materiałem i podstawą do poznania socjodemograficznej struktury słuchaczy polskich, warunków technicznych, którymi dysponują przy odbiorze naszych audycji. Przy okazji dowiedzielibyśmy się czegoś więcej o preferencjach słuchaczy. Myślę, że w ciągu jesieni dogadamy się o przeprowadzeniu tego badania i zestawimy kwestionariusz.

Ciąg dalszy na str. 3

Poparcie dla euroregionów

Podczas wczorajszych pracach obrad szczytu Środkowoeuropejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (CEFTA) premier RP Jerzy Buzek wzywał premierów państw CEFTA do poparcia polskiej propozycji powołania Podkomitetu ds. Rolnych tej organizacji.

Szef rządu RC Miloš Zeman wyraził niezadowolenie z podjętej przez ministrów rolnictwa państw CEFTA decyzji o wstrzymaniu liberalizacji handlu artykułami rolnymi. Rząd RC uważa, że korzystny byłby powrót do idei współpracy wyszechniczej. Mogłoby się to wyrażać m.in. poparciem dla euroregionów.



MINISTER EDUARD ZEMAN ODWIEDZIŁ HAWIERZÓW

Kwestie regionalne

HAWIERZÓW (mro) - Nasz region jest dla ministra szkolnictwa, młodzieży i kultury fizycznej, Eduarda Zemana, „kluczowym w państwie” i dlatego też wczoraj znalazł się w Hawierzowie, by przyrzec się zagadnieniom związanym z tutejszym szkolnictwem.

W trakcie wizyty spotkał się także z dziennikarzami regionalnej prasy, radia i telewizji. Przedstawiciele mediów interesowało, w jaki sposób minister pragnie ściągnąć do szkolnictwa więcej męczyzn-nauczyli. Szef resortu odpowiedział, iż zaprojektowano już serię posunięć, m.in. takie, jak możliwość szybszego awansu (również i finansowego) oraz podwyższania kwalifikacji. Zauważył, iż w minionych latach biznes odcigał ludzi od szkolnictwa. Teraz ta tendencja ulega zahamowaniu. Mówiono o projektowanych podwyżkach taryfowych plac nauczycielskich w przyszłym roku, które miałyby osiągnąć 17 proc. Kwota przeznaczona na tę podwyżkę, czyli 8,6 mld koron, jest już zarezerwowana w budżecie.

Wskazywano na potrzebę optymalizacji szkolnictwa państwowego. Będzie ona przeprowadzana w zgodzie z potrzebami regionu, w porozumieniu z odpowiednimi urzędami pracy oraz będzie

uwzględniać poglądy „społecznych partnerów”, jak np. związków zawodowe.

Mówiono też o nowej ustawie szkolnej, która przewiduje, iż studenci i obokrajowcy będą mogli na państwowych uczelniach studiować bezpłatnie, jeśli wykazą się zaświadczeniem potwierdzającym znajomość języka czeskiego i naukę będą pobierać po czesku. „Ta norma jest wprowadzona w nawiązaniu do ustawodawstwa Unii Europejskiej” - dodał minister Zeman.

Na pytanie „GL” o to, czy będzie kontynuowana praktyka udzielania wyjątków szkołom mniejszościowym, konkretnie szkołom z polskim językiem nauczania, minister odparł, iż załóżmy, że od tego, co się uda zapisać w nowej ustawie szkolnej. „Półki co, mam wrażenie, że kroki ministerstwa w stosunku do mniejszości polskiej są bardzo pozytywne. Przypomnijmy tylko sprawę szkoły gnojnickiej” - odpowiedział krótko minister.

▲ Przejazdy pociągami historycznymi to głównie atrakcje dzisiejszych i jutrzejszych obchodów 100-lecia trasy kolejowej Piotrowice - Karwina. Niejako przedpremierą tej imprezy był wczorajszy przejazd specjalnego składu z uczniami szkoły zawodowej „Dakolu” po istniejącej do dziś części trasy-jubilatki.

Fot. JERZY KUBIENKA

SPOTKANIE LUDZI DOBREJ WOLI

»Dni Radości«

BOGUMIN (h) - „Dni Radości” - pod taką nazwą odbywa się dziś, 12 września w Boguminie przegląd młodzieżowych zespołów z całej republiki i ze Słowacji. Zgodnie z zamysłem organizatorów na czele z bogumińską Agencją Kulturalną „Radost” myślał przewodnią imprezę będzie szerzenie ducha tolerancji wobec różnorodniejszych przejawów kultury - nieprzypadkowo partycypują w organizacji „Dni Radości” także miejscowe Kościoły. Ma być zatem dzisiejsza impreza jednym w swoim rodzaju spotkaniem ludzi dobrej woli - i najoróżniejszych wyznań.

Imprezy odbywać się będą na rynku T.G. Masaryka (gdzie o godz. 10.00 zaplanowano uroczystą inaugurację „Dni Radości”), w kinie KAR, na ulicy Komenského obierając można będzie programy dla najmłodszych. W kościele rzymskokatolickim o godz. 14.30 wystąpią zespoły „Chesed” z Pragi i zespół taneczny „Przyjaciele Izraela” z Prościejowa z kameralnym programem prezentującym kulturę żydowską, a także utwory z opery rockowej „Jezus Chrystus Superstar”. W kościele ewangelickim obejrzyć można będzie program o problemach narkomanii.

W kinie „KAR” wystąpią m. in. zespół muzyczny „Nikos” z Karwiny oraz Teatr Biblijny z Brna.

RADA MŁODZIEŻY I SPORTU PRZY ZG PZKO ZAPRASZA NA

MŁODZIEŻOWY FESTYN GÓRSKI

Przybywaj! Pleszo, na rowerze, samochodem, autobusem.

Kiedy i dokąd: w sobotę 12 września 1998 roku do ośrodka ZG PZKO w Koszarzyskach

B-144

GMINA STONAWA SERDECZNIE ZAPRASZA NA

STONAWSKI JARMARK

z okazji 610-lecia Stonawy i 25-lecia Farmy Stonawa

NIEDZIELA 13 WRZEŚNIA 1998 • FARMA STONAWA

PROGRAM JARMARKU

12.00 na Farmie Stonawa - Wielki jarmark produktów rolnych i techniki rolniczej

12.30 Występ ostrawskiego zespołu tanecznego country „Hazard”

13.30 Swoinobice

14.00 Prezentacja i bonitacja zwierząt z Farmy Stonawa

14.30 Konkursy i atrakcje dla dzieci, Radio Hellax, jazda konna - kucyki

15.00 Program estradowy orkiestry Kopalni „9 Maja” z występem mażorettek

17.00 Losowanie konkursu Radia Hellax

Uroczysty koncert Jazowy Jaroslava Hnilčí (solisty) w wykonaniu orkiestry Gustava Bróny w kościele św. Marii Magdaleny

18.00 Wielki show taneczny Farmy Stonawa - do tańca przygrywa grupa „Smolaři” pod kierownictwem Zbyszka Glatza

B-162

TARGI O AUTONOMIĘ

Dokończenie ze str. 1

Dalszą propozycję kierujemy bezpośrednio do polskich organizacji. (...) Myślę, że byłoby dobrze zestawiać Radę Programową dla polskiej audycji. Organ, który zgłaszałby swoje wnioski i propozycje, ewentualnie zastrzeżenia. Wiem, że w odróżnieniu od innych mniejszości narodowych polska mniejszość jest całkiem dobrze zorganizowana. (...) W tych instytucjach na pewno znajdują się ludzie, chętni do udzielenia pomocy. Myślę, że byłoby to w interesie obywateli.

Tu zabiera głos Danuta Branna: „To pryncypalna informacja, że Czesi będą rozmawiać o czesku o życiu polskiej mniejszości. Z drugiej strony zesłaliśmy tutaj, by zająć się aktualną sytuacją w polskiej redakcji. Nie mamy oczywiście kompetencji do oceniania polityki personalnej radia... Redaktor Michałek odezwał. Konkurs został rozpisany. Jak pan to widzi?”

Do odpowiedzi zgłosił się Zdeněk Boldys informując, że do konkursu przystąpiło 6 osób, z tego jeden kandydat zrezygnował. Obecnie z dwiema dołączającymi redaktorami współpracują 2 kandydaci, których nie przyjęto na pełny etat. Konkurs nie wylosił nikogo i formalnie trwa nadal. Zdaniem Z. Boldysa, jest lepiej, gdy „Kwadrans” prowadzi trzech redaktorów lub 2,5.

Tu B. Fojcik zwrócił uwagę, iż w naszym radiu doszło do likwidacji autonomii redakcji polskiej.

W odpowiedzi Z. Boldys objaśnił schemat organizacyjny studia ostrawskiego, który „podobnie jak w innych studiach” nie odbiega od schematu wypracowanego dla ośrodków regionalnych przez dyrekcję Českého Radia w Pradze. Po czym zaznaczył się rozwodził nad kontrolą pracy dziennikarskiej. Zeznali dowiedzieli się, iż każdy materiał dziennikarski w radiu ostrawskim przechodzi przez wewnętrzną kontrolę, a samemu redaktorom czeskim wstrzymano 12 tygodni.

Tu doszła się do słowa red. Halina Drabek: „Zwracam uwagę, że zbliżyła się rocznica przysięgowania przez nas na nawiązanie w języku czeskim traktujące o naszych sprawach, np. o uroczystym Kon-

wencie Prezesów z okazji 50-lecia PZKO czy rozmowa z Andrzejem Sulitką”. (...)

W tym momencie Z. Boldys powiedział się obowiązujący do ponownego przedstawienia struktury i kompetencji ostrawskiego studia i zaznaczenia, że od 1 września ub. roku w wyniku zmian organizacyjnych redakcja polska została zobowiązana do oddawania 10 nagrań w języku czeskim (bez względu na liczbę emisji) i zaobowiązkane dziennikarki mają to zapisane w swoich zakresach czynności.

Tego „przelewania” słów nie wytrzymał Andrzej Sulitka: „W radiu praskim” - powiedział - „mniejszości narodowe otrzymują informację po pierwsze o sobie w języku czeskim, po drugie dokonują autoprezentacji w języku macierzystym”. Po czym poprosił o wyjaśnienie konkretnych spraw - Jak w całości funkcjonuje redakcja polska? Gdzie jest zarezerwowana? „Albo zapytam tak” - mówił A. Sulitka - „Jak jest z kierownictwem redakcji? Wydaje się, że właśnie to miałyby być nieodłączną częścią koncepcji, która ma być opracowywana”.

Na to dictum Z. Boldys ponownie zagłębił się w przeprowadzoną przez dyrektora generalnego ČR Vlastimila Jeřka 1 stycznia zmianę struktury organizacyjnej. Z wyjaśnienia wynikało, że redakcja polska wchodzi w skład Redakcji Informacji i Publicystyki, a obecnie za pracę redaktorów de facto nikt nie odpowiada.

„Teraz rozumiem, dlaczego doszło do rozdźwięku” - odpisał A. Sulitka. „Ale nie wiem, gdzie tkwi przyczyna. Słowacka audycja godzinna nadawana jest wieczorem. Redaktor odpowiedzialny zaprasza gości i ponosi odpowiedzialność za wszystkie nagrania, telefon, wypowiedzi na antenie, za treść, stronę techniczną i profesjonalną nagrań”. Po czym kontynuował - „Pozwolił pan, żebyśmy zadali trochę prowokacyjne pytanie: Czy w interesie CRO jest, by członkowie mniejszości polskiej przestawiali swoje odbiorniki na Radio Katowice tylko dlatego, że studio Ostawa nie jest zdolne zrealizować ich uzasadnionego, legitymowanego postulatów?”

Tu padło zdecydowane zapewnienie Z. Boldysa, że CRO jest gotowe wywiązać się ze swoich obowiązków względem obywateli państwa.



Andrzej Sulitka domaga się stanowczych odpowiedzi od dyrektora studia Ostawa Igora Horvátha. W środku - minister Jaroslav Bašta.

Redaktor Halina Drabek podczas obrad. Fot. RUDOLF OBRUSNIK

(...) „W Kartce Podstawowych Praw i Swobód jest zapisane i gwarantowane uczestnictwo mniejszości w działaniach jej dotyczących. Jeśli dodatkowo przedstawicie mniejszości są profesjonalnie wykształceni i proponują współuczestnictwo, obostają w konkurencji, to co stoi na przeszkodzie?” - zapytał A. Sulitka - „Jest polska audycja miała autonomię?”

W tej chwili włączył się do rozmowy Bohdan Suchanek: „Ciągłe używanie sformułowania „autonomia” - tu chodzi o wyznaczenie osoby odpowiedzialnej za całość, a nie przerzucanie ad hoc odpowiedzialności...”

A. Sulitka: „Ciekło tu nam sugerować, by to była samodzielna redakcja...”

...oczywiście zależna od dyrekcji CRO” - wtężył Z. Boldys

...ale, by na jej czele stał człowiek, który jest partnerem Działu Informacji i Publicystyki” - dokończył myśli A. Sulitka

Tu Z. Boldys zaznaczył, iż „programy po polsku są emitowane i nikt ich nie zagłusza” oraz że „cały problem jest wewnętrzną sprawą radia i nikt redakcji polskiej nie likwiduje”. Na co odpas



Andrzej Sulitka domaga się stanowczych odpowiedzi od dyrektora studia Ostawa Igora Horvátha. W środku - minister Jaroslav Bašta.

Redaktor Halina Drabek podczas obrad. Fot. RUDOLF OBRUSNIK

A. Sulitka: „Tak więc przyjęcie trzeciego pracownika nie jest kwestią ekonomiczną?” - „Nie” - odpasł wicedyrektor da, programowych.

W tym momencie włączył się do rozmowy Jerzy Czap: „Ta koncepcja, o której panowie mówiliście, wygląda bardzo pięknie. Tylko dlaczego te problemy trwają dłużej niż rok? Dlaczego nie powierzyć całości „Kwadrans” polskim redaktorom? Oni wiedzą co dobre. Redaktorzy byli obeznani z terenem i o to nam chodzi. O sprawach krajowych słyszymy z czeskojęzycznych audycji - ale tych 15 minut ma być naszym programem, o tym, jak i gdzie żyjemy. Z trzech redaktorów, którzy tam są, przynajmniej jeden może pełnić funkcję kierownika i przyjąć odpowiedzialność. Mnie się wydaje, że w tej strukturze organizacyjnej dobrej dla wszystkich studiów rzeczywiście zapomniano o tym specyfiku, które tu istnieje. O nas, o 42 tysiącach, którym te 15 minut codziennie ma służyć”.

Po czym prezes PZKO dorzucił - „Planuj, jakie panowie tu snują, są interesujące. Ale czemu nie zatelefonować do nas wcześniej. Czemu dowiadujemy się o nich dopiero tu. Mówicie - kto

poprowadzi? Macie panowie polskie redaktorki...”

Tu z wypowiedzi obywateli dyrektorów radia wynikało, że nie widzą oni wśród redaktorów polskich ani jednej nadającej się do kierowania audycją polską...

Do meritum przywołał dyskutujących Bronisław Walicki: „Mam wrażenie, że dyrektor jeszcze nie odpowiedział, czy ma coś przeciwko autonomii. Jest możliwe, by miała ją polska redakcja czy nie?”

Z. Boldys odpowiedział, iż nie ma nic przeciwko autonomii, jeśli znajdzie się odpowiedni polski redaktor na poziomie...

Mniej więcej z tym można by zakończyć bezpośrednią relację z sali obrad. Dyskusję zakończył Jaroslav Bašta poglądem, że jeśli powstanie rada programowa audycji polskiej, to tym samym redakcja polska zyska autonomię. Z tym przekonaniem zamknięto rozmowę.

Opr. M. RADŁOWSKA-OBUSNIK (wypowiedzi nieautoryzowane)

Od redakcji Red. H. Drabek pracuje w studiu ostrawskim od 17 lat. Red. Orylia Tobola od 28. Ta ostatnia odnosi wiele sukcesów zawodowych, np. zdobyła laury „Ostrawského kryštofa” w l. 1997 i 1998, zyskała udział w Międzynarodowym Festiwalu Radiovym w Podiebradach 1997. W 1995 r. władze polskie nadały jej odznakę „Zasłużony dla Kultury Polskiej”.

MŁODSI NIE WIEDZĄ, CO SIĘ DZIEJE, STARSI CZEKAJĄ NA OKAZJĘ, BY SIĘ POSKARŻYĆ...

Dom Dziecka pod ostrzałem

Od czerwca, kiedy w prasie pojawiły się pierwsze artykuły, i później w telewizji regionalnej nadano program traktujący o nienajlepszych warunkach, jakie panują w hawierzowskim Domu Dziecka „Stonieczko”, dyrektorka Błażena Zdráškowa, musi bronić nie tylko siebie i dobrego imienia placówki, ale także wysłuchiwać anonimowych telefonów z pogróżkami.

„Wszystko to zaczęło się znacznie wcześniej, bo w drugiej połowie ubiegłego roku” - mówi dyrektorka. „Już wtedy doszły do mnie słuchy, że kilku wychowawców i opiekunów, którzy nie wywiązali się ze swoich zadań i musieli opuścić placówkę, rozgłasza o mnie i o stosunkach, jakie panują w Domu Dziecka, niemiłe rzeczy. Zarzucano mi, że nie interesują mnie dalsze losy wychowanków, oskarżano o fizyczne i psychiczne znęcanie się nad dziećmi, o to, że z mojego powodu wielu z nich nie skończyło żadnej szkoły i że odchodzą bez żadnych perspektyw...”.

Praca w Domu Dziecka to nie zawód, to powołanie. Wszyscy, którzy są tutaj zatrudnieni, muszą zdać sobie sprawę z tego, że nie przychodzi tu pracować z komputerem, ale z dziećmi, które w swoich patologicznych rodzinach przeżyły koszmar, z sierotami, które po stracie najbliższych tutaj mają nadzieję na nowy dom. Jeżeli tego ktoś nie rozumie, nie potrafi dostosować się do rzeczywistości, sam powinien zrezygnować” - twierdzi dyrektorka.

Wielkie kilkunastu „poszkodowanych” wysłuchało list pod adresem Romskiej Inspekcji Obywatelskiej w Ostrowie, obwiniającej dyrektorkę także o rasizm. Obecnie dochodzeniem w tej sprawie zajmują się Komenda Policji Miejskiej w Hawierzowie. „Wobec B. Zdráškowej nie postawiono ani zarzutów, ani oskar-

żeń. Pewni ludzie posiadają ją o popełnienie przestępstwa czy też wykroczenia, niemniej jak dotąd ani policja nie wniosła wobec niej zarzutów o popełnienie czynów, ani oskarżyciel publiczny nie wniosł oskarżenia. Ona sama nie zgadza się z zarzutami i wystąpiła do organów ścigania o wszczęcie postępowania w sprawie oszczerstwa” - dowiedzieliśmy się w Komendzie.

O tym, że obwiniono ją o rasizm, dowiedziała się B. Zdráškowa dopiero z gazet.

„To nonsens” - twierdzą pracownicy Powiatowego Urzędu Szkolnego w Karwinie, którzy przychodzą do Domu Dziecka na inspekcje. „Pani dyrektor pracuje tutaj od kilku lat i nigdy nie spotkał się z tym, żeby którejś z romskich wychowanków było inaczej traktowane”. „Od lat w hawierzowskiej placówce często zmieniali się dyrektory i wychowawcy. B. Zdráškowa pełni te funkcje od pięciu lat. W tym czasie o wiele mniej, niż w poprzednich latach, było tutaj konfliktów” - twierdzi dyrektor Urzędu Szkolnego Pavel Kalhánek. „Sprawa wydaje mi się absurdalna. Wszystko wskazuje na to, że ktoś chce komuś ubliżyć” - dodaje.

„To, że pisze się o nas w taki sposób, skrzywdziło nie tylko ludzi, którzy tutaj pozostali i pracują z poświęceniem, ale przede wszystkim dzieci. Młode, które nie rozumieją, co się dzieje, przychodzą na rozmowy i pytają, dlaczego ktoś „ich dom” jest tyle zamieszany. Starsze tylko czekają na okazję, by móc się komuś poskarżyć” - mówi dyrektorka. „Proszę sobie wyobrazić, że ktoś z wychowawców, zamiast się uczyć i przygotowywać do lekcji, będzie chciał do późnych godzin oglądać telewizję. Opiekun, który chce, żeby wychowankowie poszli w szkole jak najlepiej, zabiera mu tego. I już powód do skarg”.

Niektórzy wychowankowie zarzucali dyrektor B. Zdráškowej to, iż po wyj-



Co roku dziewczęta i chłopcy z hawierzowskiej placówki spędzają kilka tygodni w górach. O tym, że lubią towarzyszyć swoim opiekunów i wychowawców, świadczą chłochy to, iż z 33 wychowanków na wakacje do swoich rodzin wyjeżdża tylko siedmiu-osmiu. Tak samo jest w czasie Świąt Wielkanocnych, Wigili czy ferii zimowych. Zdjęcie z archiwum DD

ścia z Domu Dziecka nie mają się gdzie podziar.

„Co roku nasz Dom opuszcza kilku wychowanków. Rozstanie z Domem Dziecka kończy, może nie najszczęśliwie, ale na pewno spokojny etap w ich życiu. Najlepsza nawet placówka wychowawcza nie zastąpi ciepła rodzinnego domu, rodzicielskiej miłości, ale zapewni poczucie bezpieczeństwa. Ponieważ każdy z tych młodych ludzi był w jakimś sensie zagrożony, nosi w sobie lek przed nowym zagrożeniem, które może mu przynieść nowe życie. Dlatego wielu chciałoby pozostać u nas jak najdłużej. Pełnoletność nie zawsze jest równoznaczna z samodzielnością i dojrzałością” - mówi B. Zdráškowa. „Tylko w nielicznych wypadkach możemy jed-

nak przedłużyć pobyt dziecka w placówce. Obecnie przebywa u nas jedna dziewczyna, która za miesiąc będzie zdawała maturę”.

Niektórzy z wychowanków, którzy skończyli 18 lat, wracają do swoich rodzin, z dziadków, jednego z rodziców w przypadku rodziny rozbitnej. Dla pozostałych kierownictwo Domu zabiega o samodzielną lokum. „Nikt kto opuszcza Dom Dziecka nie lęka się na ulicy. W najgorszym przypadku udaje nam się zatrzeć kwaterkę, innym razem osobę, nie póki w schronisku. Zdajemy sobie sprawę z tego, że to nie najlepszy start w dorosłe życie, ale nie mamy innych możliwości. Ministerstwo szkolnictwa, pod którym działamy, nie ma pieniędzy na wybudowanie nowych budynków dla

wychowanków Domów Dziecka, miasto nie dysponuje wolnymi lokalami. Ten problem się dotyczy tylko naszego Domu, ale wszystkich tego typu placówek na terenie kraju, które tak samo, jak my, borykają się z tym problemem”.

„Od początku pobytu u nas staraliśmy się ukierunkować zainteresowania dzieci tak, aby w przyszłości nie miały kłopotów ze znalezieniem pracy. Niemalże wszyscy wychowankowie opuszczający naszą placówkę mają określony zawód, tylko kilku nie ukończyło szkoły zawodowej. Wszyscy też otrzymują pomoc finansową” - informuje dyrektorka.

Wejście w dorosłe życie jest trudne dla każdego młodego człowieka. Widzę się ze znalezieniem pracy, własnego mieszkania. Gdy ma się oparcie w rodzinie, dzieje się to stopniowo, łagodnie. Nie trzeba, będąc pełnoletnim, opuszczać rodzicielskich progów. Można odejść w momencie, gdy warunki będą sprzyjały rozpoczęciu samodzielnego życia. Wiemy o tym my, wędrują o tym wychowawcy i opiekunowie Domów Dziecka. Może w przyszłości zmienią się przepisy a sieroty, oraz dzieci, które odebrało za broń kryminalny i umieszczono w placówce opiekuńczej, będą miały lepsze warunki do rozpoczęcia nowego, samodzielnego życia.

Obecnie w hawierzowskim Domu Dziecka przebywa 33 dzieci w wieku od 3 do 18 lat, wśród nich są sieroty oraz dzieci, których rodzicom sąd odebrał prawa rodzicielskie. „Sprawy te ciągną się latami. Sądzę, że powstanie prawo, a oni się odwołują, nie stawiają na kolejnym rozprawie. Tymczasem dzieci rosną, a ich szanse na adopcję maleją. Najczęściej pozostają z nami aż do pełnoletności” - mówi B. Zdráškowa. „Często dzieci trafiają tu zbyt późno, gdy mają już po kilkanaście lat, wtedy prawie nie ma szansy na zmianę ich stosunku do życia, pracy, czy nauki. Bagaż posiadanych przez nich doświadczeń sprawia, że nie akceptują przekazywanych im przez wychowawców wartości”.

WANDA KUŁA

GŁOSIK ■ GŁOSIK ■ GŁOSIK ■ GŁOSIK ■

Pożegnanie skrzydlatych przyjaciół

Zbliża się jesień i wędrownie ptaszki odlatują do cieplejszych krajów. Niektóre zaś przylatują do nas z północy, bo właśnie nasz kraj jest dla nich cieplejszy. Wiecie może, które to są?

Kto interesuje się przyrodą, napisze może do Głosika i poinformuje o tym, czy odlatują już bociany i jaskółki, jakich „gości” spodziewamy się na zimę oraz w jaki sposób stara się o zimujące u nas skrzydlate bractwo.

Tu w mieście nie widuje się boćków, ale niektórzy z Was mają może „swoje” bocianie gniazdo w pobliżu domu na wsi. Na wieści czekaj Głosik i jego koledzy

Wszystkim zaś dedykujemy wierszyk i opowiadanko o ptakach:

Odlot bocianów

Spójrzcie: stado boćków
na łące za rzeką.
Pewnie nad czymś radzą,
z dala stychać klekot.

- Już nas śegna sierpień
złotem malowany.
Do widzenia, wiosko!
klekocąc bociany.

W. Domeradski



Język i jaskółka

Język przeleciał nad ulicą,
a dzieci wołały:

- O, patrz! Zobacz tylko: jaskółka.

„Co za gąpy” - pomyślał język. -
„Nie przjrzały mi się dobrze i tak mówią. Jaskółce też się pewnie nigdy nie przjrzały, bo inaczej wiedziałyby, że:

Jaskółka ma biały brzuszek,
a ja jestem cały ciemny
(i skrzydła mam dłuższe niż ona).

Jaskółki mieszkają na wsi,
a ja nie, ja właśnie lubię miasto.

M. Jaworczańska



▲ Pierwszoklasiści w gnojnickiej szkole (dwójkę z nich widziacie na zdjęciu) oraz wszyscy uczniowie tej szkoły powitali nowy rok szkolny szczególnie uroczysto. Wasi rodzice przeczytać mogli o tym szczegółowo w naszej gazecie. Opisywali tę uroczystość dorośli dla dorosłych, ale Głosik ciekaw jest, jak przeżywały ją właśnie dzieci z PSP w Gnojniku. Kto do niego napisze? Zdjęcie: FRANCISZEK BALON

Uśmiechnij się

- Janeczko, czy skończyłaś już zadanie domowe z matematyki? - pyta tataś.

- Tak tato. Tym razem przykładały by tak łatwe, że nawet ty bez trudu byś je rozwiązał...

- Powiedź mi, Wojtusiu, ile godzin ma dzień - pyta nauczyciel.

Dwadzieścia trzy - pada natchmiastowa odpowiedź.

- Proszę? Któż cię tego nauczył? - pyta zdziwiony nauczyciel.

- Sam pan wczoraj mówił, że dzień teraz już jest o godzinę krótszy - nie stracił pewnośi siebie Wojtek.

Rubrykę przygotowała:

IRENA STONAWSKA

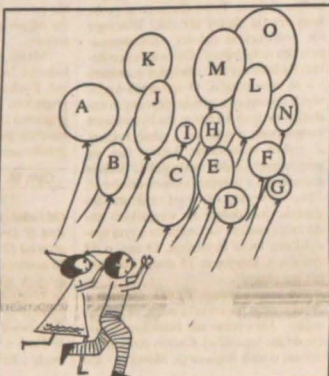
Pobaw się z Głosikiem

POMÓŻ NA-SZYM SKRZĄTOM

odszukać dwa jednokodowe baloniki. Tylko dwa są równe wielkości, gdy je odnajdziesz, pociągaj ich sznurki do rąk Głosika i Ludmiły, którzy chcą się nimi nacieszyć.

Weź potem kredki i pokoloruj wszystkie baloniki.

Na koniec zaś odwróć gazetę „do góry nogami” i sprawdź, czy dobrze wybrałeś.



☆ GŁOSIKOWA KORESPONDENCJA ☆ GŁOSIKOWA KORESPONDENCJA ☆

Kochani! Nie wątpimy ani chwili, że wakacje mieliście udane. Nie mieliście ani chwili czasu, by do nas obszerniej napisać - z małymi wyjątkami, oczywiście. Dziękujemy wszystkim za wakacyjne pozdrowienia i mamy nadzieję, że teraz już znowu torba naszego listonosza pękać będzie u szwach. Czekamy na wakacyjne wspomnienia i opisy pierwszych wrażeń ze szkoły.

Kochany Głosiku i Ludmiłko! Przesyłam serdeczne pozdrowienia. Po wakacjach wypoczęci wróciliśmy do szkoły. Jest bardzo miło. Jestem uczennicą trzeciej klasy.

Danielka Vitoš

PSP Karwina-Nowe Miasto

Zawsze niezmiennie się cieszymy z listów naszej najwierniejszej czytelniczki, Danielki. Przesyłała nam swoje rysunki już jako przedszkolaczka, a tu masz - ani się obejrzałyśmy, a jest już trzecioklasistka. Bardzo dziękujemy za list, a także za ilustrowane przysłowia, bo i o nich Danielka nie zapomina. Oto one:

Wrzesień w przysłowia

1. Wrzesień to już jesień, mamy jabłek pełną kieszeń.
2. We wrześniu, gdy tłuste ptaki, mróz w zimie nie łada jaki.
3. Jeśli wrzesień ciepły i suchy, to październik nie szczędzi pluchy.
4. Jesień bezdeszczowa, to zima wiatrowa.



Rys. Danielka Vitoš, kl. 3

ROZDZIAŁ XI Wśród Cyganów

Na drodze do letniego pałacu księcia panował dziwny wyjątkowy ruch. Wspaniałe ekwipy, zaprzężone w ogniste rumaki oraz niezliczona ilość pieszych, obserwujących z zaciekawieniem elegancję powoży, zapelniała gościniec, biegnący do Dąkowa.

Wszyscy mieszkający posiadłości książęcy byli na nogach. Ludzie przybyli w odwiedziny, jakby obchodzili mieli dzisiaj jakąś uroczystość. I istotnie dziś dzisiejszy był wybitny uroczysty dla poddanych księcia, bowiem jedyna jego córka wychodziła za mąż.

Wesele odbywało się w pałacu letnim, w którym zazwyczaj książęca rodzina spędzała letnie miesiące. Wśród licznie zaproszonych gości znajdowały się najwyższe osobistości krajów. Wspaniałe uniformy mieszały się z kosztownymi jedwabiami toalet, w których wystąpiły tutaj piękne panny. Jednakże głównym punktem zainteresowania towarzyskiego była młoda para, a mianowicie księżniczka Jerzy z jej prześliczną narzeczoną, księżniczką Verą, która właśnie w dniu dzisiejszym miała zostać dożgonną towarzyszką jego życia.

Młody książę miał na sobie strojny uniform pokaźny huzarów gwardii, w którym jeszcze smukłej wyglądał, niż zwykle. Jednakże spojrzenia gości częściej kierowały się w stronę wspaniale ubranej narzeczonej.

Verą z prześlicznego podłodka przeobraziła się w piękną, tchnącą namiętnością kobietę stworzoną jakby do pieścionk miłosnych. Wspaniałe białe ramiona były ozdobione jakby z alabastru, pod osłoną lekkiego tiulu, który spływał z głowy panny niżej aż do jej stóp.

Wszystkie obecne damy musiały przyznać, że panna młoda jest skończoną pięknością.

Z rozradowanymi minami młoda para przyjmowała serdeczne powitania gości. Ci jednak, którzy księżniczkę Verę bliżej znali, zdolali zauważyć, że uśmiech na jej twarzy był jakby wymuszony. Od czasu do czasu dziwny grymas pojawiał się dookoła szkarłatnych usteczek pięknej kobiety. Z dziwnym niepokojem i lekkiem cieniem jej spoglądały w stronę kaplicy, znajdującą się w obzernym parku. Wszystko sprowadzało wrażenie, jakby Vera nie mogła się doczekać chwili, kiedy książę wnieśli ją ręką w dłoń przyszłego małżonka i pobjęłostawili ich wspólny dożytożny związek.

No, wrzesień rozbrzmiał dzwony małej kaplicy, w której miał się odbyć ślub. Goście natychmiast rozstapili się, aby ustąpić z drogi młodej parze, ipowracającej do świątyni.

Książę Jerzy gorąco ścisnął dłoń swej oblubienicy, po czym ujął ją pod ramię i obydwoje wolnym krokiem skierowali się do przybytku Bożego.

Przed przystojnym kwiatami otarłem książęca para ukłękła. Rozbrzmiałe organy dźwięki organów. Tuż poza młoda para ukłękła księżniczka, która dzisiaj miał się pożegnać ze swoją ukochaną jedynaczką. Widać było, że księżka bardzo wzięła sobie do serca to rozstanie i że z wielkim trudem powstrzymuje w tej chwili łzy.

Gdy dźwięki organów przebrzmiały, stary siwołosy ksiądz zwrócił się do młodej pary. W uroczystych słowach zaczął mówić o miłości Boga do ludzi, po czym zakończył słowami:

- Nie ziemskie dobra, które przemijają, tylko skarby boskie - prawdziwa miłość, szlachetna miłość bliźniego zetknęła was z sobą. Czysztosć i niewinność składają o raz u stóp swego szlachetnego małżonka wierna oblubienico...

Verą na brzemieniu tych słów drgnęła i pobiadała.

Po skończonym przemówieniu ksiądz włożył im obrączki, po czym pokłonił się wspaniale zaślubioną parę.

☆ GŁOSIK I LUDMIŁA ☆ GŁOSIK I LUDMIŁA ☆ GŁOSIK I LUDMIŁA ☆

Co robisz z naszymi balonikami, Głosiku?

Puść mnie! Wiatr wieje akurat w stronę szkoły!



Nie widzisz? Poniosł mój tornister.



Ale ja też chcę polecieć!

NASZ ADRES: Redakcja „Głosu Ludu”, P.O.Box 29, Novinářská 3, 709 29 Ostrava 1.
UWAGA! Pisząc do nas, nie zapomnij podać swego adresu i napisać, ile masz lat!

MONGOLSKIE ZAPISKI

Kraj kontrastów i życzliwych ludzi

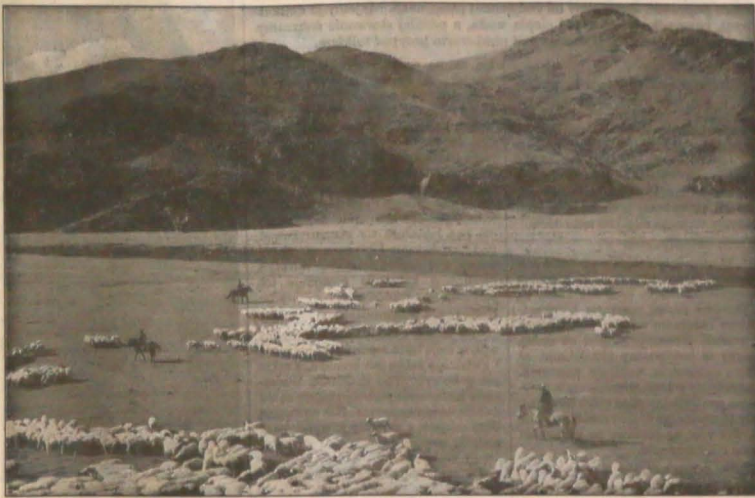
Wyżyny krajobraz Mongolii urzekł nas od pierwszego wejrzenia, jeszcze z okien samolotu. Dziewicza przyroda oglądana później tyle razy z bliska, potwierdziła poczucie zachwytu i pokory wobec natury, której tu każdy staje się częścią.

Maleńkie, ale nowoczesne lotnisko, jakże odmienne pod względem atmosfery od podobnych miejsc w stolicach państw Europy i nie tylko, przywitało nas muzyką. Wypełniamy blankiety dla przyjeźdźnych i stajemy w kolejce do obrony celnej. Okazuje się, że trzeba nam wypełnić deklaracje (jakże dobrze nam znane swego czasu „socjalistyczne” druk). No cóż, wypiliśmy, choć niecierpieliśmy się już na spotkanie z przyjaciółmi, załatwiamy całą sprawę nie tylko pobieżnie, by nie tracić kolejki. Celniczka spokojnie uzupełnia za nas brakujące rubryczki. Warto w tym miejscu zaznaczyć, że dogadujemy się po rosyjsku, a piszemy po angielsku.

Przedostajemy się przez szpalen czekających. Skośnoki pan w średnim wieku woła po czesku do podających za nami towarzyszy podróży, których już w Pradze wyróżniał strój łowców i szelma. Nie ulega wątpliwości, że to również koledzy ze studiów, tak jak czekający i witający nas po słowacku przyjaciele mego męża (w latach 80. przybywało do Czechosłowacji na wyższe uczelnie co roku około 250 studentów z Mongolii). Dziś zdobywają wiedzę oraz część życia w krajach zachodnich, w tym także w Australii).

Po kilkuminutowej jeździe samochodem zatrzymujemy się na rozległej równinie wśród niezliczonej rzeszy jeźdźców na koniach, od 3-letnich dzieci, po starców. Odbijamy się tu jakieś zawody. Jeździectwo to sport narodowy... Na przywitanie przyjaciela częstują nas trunkiem zwanym kumys. Robi się go z końskiego mleka. Mieszcza białą zawartością kłazy z ust do ust. Sportowo zdajeć się połowa naszej dwuosobowej wyprawy, czyli mój mąż, doświada przyprowadzonego konia. Ja ograniczam się do uwieiecznienia tego momentu na taśmie filmowej.

Po chwili siedzimy już w skórzanych fotelach firmy TSAUT U zajmujących się produkcją boilerów i obróbką metali. Tu pracuje jeden z naszych przyjaciół - Bajra. Chce nam pokazać, o ułado im się w kraju osiągnęło. Przeglądamy elegancko wydany katalog firm i zakładów pracy. Tu wszystko szłynie już „kapitalizmem”, ale na zewnątrz jeszcze głęboki „socjalizm”. Przekonujemy się o tym niebawem, dotarzymy do osiedla mieszkaniowego. Šotegaid (Soto) - drugi z poznanych na studiach kolegów, zaprasza nas do siebie na obiad. Bliki osiedlowe, nie pierwsze w świecie, nie odbiega architekturą od budynków tego typu w innych krajach postkomunistycznych. Winda nie działa. Zdobowamy więc po schodach z dołką miną 9. piętro. Na obiad podają nam oprócz innych różności także narodowe danie buc - coś jak pierogi z mięsem. Oglądamy na wideo film sprzed 9 lat - z promocji w Żylinie, wspomniamy, wymieniamy informacje. Noclegi mamy zapewnione w specjalnym ośrodku turystycznym „Tereli Juulchin”, 50 minut wyboistej drogi od Ułan Batoru. Piękne widoki, kolacja w restauracji



▲ Typowy krajobraz Mongolii

ji - piwko Czingischan i wódka Czingischan* oraz jurta z pięknie ręcznie malowanymi mebelkami i suchym trzaskiem palonych w piecu drewniek ukoiły nas do snu. Za sobą mamy 15-godzinna podróż (około 10 godzin czystego lotu) przez Moskwę i Nowosybirsk oraz dzień pełen wrażeń. Kładąc się mamy nadzieję, że szybko uda nam się przeskoczyć 7-godzinny schodek czasowy, jaki dzieli nas od domu.

Budzi mnie rżenie koni i śpiew ptaków. Ranek jest chłodny i dżdżysty. Nocą była tu średnio 15 st. C. Różnica temperatur wynosi przeciętnie ok. 10 st. C. Latem termometr może wskazywać aż 35 st. C.

Rozglądam się po jurtowym campingu. Zaplecze pozostawia jeszcze trochę do życzenia, ale jest w zasadzie wszystko, co trzeba. Wdycham pachnące czyste powietrze. Obok przechodzą truchcikiem z uśmiechem i ukłonami Japończycy, pozdrawiają mnie Niemcy i Holendrzy.

Jurty są piękne. Na drewnianej konstrukcji z 81 pali symbolizujących 81 osobistych strażników Czingischana naciągnięty jest specjalny ocieplany materiał. Na szczycie znajduje się 8 niewielkich otworów (żnów o wymo-



▲ Autorka przed restauracją w ośrodku turystycznym

wie symbolicznej - 8 największych wojowników Czingischana). Drzwi są drewniane, najczęściej malowane w przeróżne wzory. Dla nas to taki egzotyczny namiot, dla pasterzy mongolskich prawdziwy dom. Trudno i dziś wymyślić lepsze mieszkanie dla koczowników. Na przestrzeni ostatnich dziesięcioleci zmieniło się chyba tylko wyposażenie jurt.

Samochód terenowy „Isuzu” wywozi nas daleko w step. Gdzie sięgnąć wzrokiem, wszędzie wyżyny puste przestrzenie, pokryte niską trawą i polnymi kwiatami. Powietrze przesiąknięte jest wonią bylin. Bardzo przyjemny to zapach, delikatny. Niektóre kwiatki rozpoznaję - o, jest niezapominajka, jest storczyk, jest będkowa u nas pod ochroną szarotka. Tutaj garściami można by ją zbierać. Spód stop uciekają pasikoniki, małe chrabąszcze i jakieś „skoczki”. Ta trawa żyje, ale to, co się w niej porusza, na szczęście boi się człowieka. Koniarów nie ma, najwyżej dokuczają muchy.

Przez łoskotkę obserwujemy liczne nory świstaka. Czasem wyjrzy mała główka. Nasi łowcy - przewodnicy (znajomi znajomych) nabijają broń, podkradają się bliżej i zastępują w bezruchu. Kilka strzałów przebiega ciszę. Świstaki są jednak szybsze, uciekają. Zmieniamy miejsce i taktykę. Teraz strzelanie odbywa się wprost z jeepa. Są dwa trafione. Można zrobić przerwę.

Broń i naboje są czeskiej produkcji. Próbowaliśmy strzelać do celu (butelek po piwie). Za trzecim razem udaje mi się trafić! Jestem „młodziec” i dostaję „stakan” wódki. Prawdę mówiąc przydaje się, bo zimny wiatr i mżawka powodują

chłód. Bardziej niż wódka rozgrzewa mnie jednak satysfakcja, nie wszyscy panowie bowiem trafili!

W międzyczasie jeden z tutejszych ściga skórę i przyrządza mięso. Najpierw rozgrzewa nabierane kamienie, potem ładuje je do środka zwierzęcia i tak „griluje” z wewnątrz i z zewnątrz aż do skutku. Są pomidory, ogórki, chleb. Sos powstały w środku mięsa „tarbaga” zlewa się do filiżanki z wódką. Powstaje coś, co smakuje jak mocny gorący bulion. Mięso jest jadalne, choć na mój gust trochę twarde. Zresztą nie tylko tutaj, w restauracji również. Ale mongolskim przyjaciółom smakuje. Tujejsi pasterze spożywają głównie mięso i kumys. W ślepek nie widać pół uprawnych, do sklepu daleko. Jak wszyscy zgodnie twierdzą, w Mongolii głodu nigdy nie było i nie będzie. Na 2 miliony mieszkańców kraju przypada bowiem 30 milionów sztuk bydła (owce, kozy, krowy, konie i jaki), do tego jest sporo zwierzyzny. Za zastrzeżenie wilka dostaje się nawet nagroda. Na lis, dziki, niedźwiedzie i drobną zwierzynę nie trzeba specjalnych zezwoleń, wymagane są one tylko przy łowach na jelenia. Oczywiście strzelać nie może każdy, tylko właściciel karty łowieckiej - ale kto to tu, na takim odludziu, sprawdzi? Limity odstrzału chyba też są tylko „pro forma”. Obokrajowcy muszą mieć jednak mongolskiego przewodnika - to chyba w zasadzie jedyne ograniczenie. Trzeba dodać, że nader słusze, choćby z tego względu, że łatwo zgubić drogę. Nigdzie nie ma drogowskazów. Tubyłcom nie są potrzebne...

Dopiero kilka dni później dowiaduję się, że kobiet na polowaniu z zasady się nie zabiera, bo podobno - jako że nie lubią przelewu krwi - przynoszą pecha. Poznaję też wreszcie przyczynę twardej potrawy - Ułan Bator leży stosunkowo wysoko nad poziomem morza i woda zaczyna się gotować już przy niższej temperaturze, za to ugotowanie zwykłych ziemniaków trwa prawie godzinę.

Wracamy pełni wrażeń do ośrodka turystycznego. Na kolację znów mięso. O dziwo miękkie - podobno specjalnie dla nas przyrządzone! Chyba to barani... Soto troszeczki się, czy nie mamy żadnych problemów żołądkowych. Biedak, sam w Czechach przeżył pewnie swoje. No cóż, nasze kuchnie różnią się. Na razie trzymamy się zdrowo. Jakby co, jest zresztą pod ręką lekarza mówiącego po czesku. Studiowała swego czasu w Pradze, a teraz pracuje tutaj w Juulchinie. Poznajemy ją wieczorem osobiście podczas wspomnianej już kolacji. Otoczeni jesteśmy naprawdę wzruszającą waszechstronną opieką przyjaciół.

(Ciąg dalszy za tydzień)

BARBARA GLAC

* Pod koniec 12. wieku młody temudzin zjednoczył grupę środkowoażijskich plemion i stworzył olbrzymią armię mongolską. W roku 1211 zwyciężył nad Chinami, a wojska jego jak lawa zalatywały całą Azję. Odkrył się go „panem całego świata”, czyli Czingischanem. Jego państwo zajmowało w okresie największego rozkwitu terytorie od Korei po Polskę i od obszarów arcytychnych aż po Persję. Jego jeźdźcy potrafili pokonać na koniach dziennie 120 km z jedną przerwą na posiłek i umieli trafić do celu w pełnym galopie. Posiadali strzały przenikające przez pancernie. Czingischan jest bohaterem narodowym.



▲ Polowanie na męską sprawę. ♦ Bożki w świątyni są pięknie kolorowe, przeważa barwa czerwona i złota. ♦ W Mongolii znaleziono wiele szkieletów dinozaurów. Te olbrzymy na zdjęciu są jednak kamienne.

PLOTKI



▲ **Farrah Fawcett** porzuciła producenta Jamesa Orr, ponieważ ją bił. Farrah zerwała również ze swoim osiemnastym narzeczoną, tenisistą Martinem Barbo. Dowiedziała się bowiem, że 31-letni Martin w 1993 r. był oskarżony o gwałt. Dwie rzeczy są pewne, że Farrah była Aniołem Charliego i że w miłości ma wielkiemu pecha...

▲ **David Duchovny** nie boi się śmiechów. Zaproszony do jednej z amerykańskich stacji radiowych, aktor przybył na spotkanie w kaszkiecie z wyhaftowanym wielkim „X”. Reklama drżnięć handla...

▲ **Christopher Reeve** wraca na ekran. Sparaliżowany od 3 lat aktor zagra w nowej wersji filmu Hitchcocka „Okno na podwórze”. Reeve zagra w nim Jamesa Stewarta, fotografa obserwującego otoczenie z perspektywy wózka inwalidzkiego.



▲ **Lorenza Lamas**, ulubieniec kobiet w głównej mierze dzięki swej bujnej czuprynie, zdradził pewien sekret. Będąc przedmiotem zazdrości innych mężczyzn fryzura zawdzięcza swą urodę Jean-Louisowi Davidowi. Najświeższy fryzjer Francji specjalnie dla Lorenzy sporządził szpon, którego recepturę odkrywa głęboko tajemnicza. Receptura nieznana, ale efekt widoczny!

(K)

NIE REZYGNUJ POCHOPNIE ZE STANIKA

PIĘKNY BIUST

Zgrabne piersi są co prawda darem natury, ale ich wygląd można również nieco poprawić. Zaczniemy od codziennej pielęgnacji. Myjemy je delikatnym, bezzmydlowym żelem i ciepłą wodą, a później starannie osuszamy. Przy obfitych piersiach okolicę pod nimi warto posypać talkiem.

Masaż ujędrnia

Najprostszym sposobem na zgrabne piersi jest stosowanie naprężających natrysków z ciepłej i zimnej wody. Można również nacierać skórę rozwarstwioną z oliwy. Łyżkę soli i pół łyżeczki soku z cytryny dodajemy do litra wody. Następnie szorstką rękawicą frontem masujemy kołystymi, delikatnymi ruchami każdą z piersi. Obmywamy je zimną wodą i wycieramy do sucha miękkim ręcznikiem.

Krem uelastycznia

W sprzedaży znajduje się wiele preparatów, które przywracają piersiom sprężystość. Kremy takie nakładamy na wysokości pachy, następnie rozprowadzamy okrężnym ruchem wokół piersi, a później przesuwamy dłoń na ramię. Ruchy te powtarzamy kilkakrotnie, aż skóra całkowicie wchłonie kosmetyk. Pamiętajmy jednak, że preparaty te przyniosą spodziewany efekt tylko wówczas, gdy są stosowane długo i regularnie. Nie liczymy więc na poprawę po jednorazowym posmarowaniu.

Stanik podtrzymuje

Nie warto z niego pochopnie rezygnować, nie tylko dlatego, że koryguje kształt piersi. Jego brak może spowodować bowiem ich przedwczesną obwisłość. Dobry biustonosz powinien być odpowiednio dopasowany, a ramiączka nie mogą się wrzynąć ani związać. Często nie zdajemy sobie sprawy, jakie znaczenie

ma to dla naszego zdrowia. Gdy ramiączka są za wąskie, wrzynają się w mięśnie, co z kolei powoduje skurcze karku i pleców. Napięcia te mogą mieć wpływ na kręgosłup, a niekiedy prowadzą do zmian zwyrodnieniowych. Za mały stanik może powodować ból głowy. Uciska on okoliczne nerwy, które często przewodzą ból do tylnej części, czego następstwem bywa migrena. Biustonosz jest też absolutnie nieodpowiedni dla pań lubiących się gimnastykować. Podczas skakania i biegania piersi powinny być unieruchomione, bowiem gwałtowne kołysanie powoduje ich przedwczesne wiotczenie.

Ćwiczenia wzmacniają

Na kształt i urodę biustu korzystny wpływ mają także sporty jak: pływanie - zwłaszcza żabką lub kraulem, a także gra w koszykówkę i siatkówkę. Warunkiem zachowania pięknego biustu są też ćwiczenia gimnastyczne. Nie wymagają dużo miejsca, a możemy je wykonywać podczas spaceru.

□ Wykonujemy skłony głowy w bok, raz do prawego, raz do lewego ramienia.

□ Skracamy głowę w bok, na przemian raz w prawo, raz w lewo.

□ Ręce składamy jak do modlitwy, między piersiami, i naprężamy mięśnie.

□ Próbujemy złączyć dłonie na plecach, tak jakbyśmy zapinały stanik.

(M. P.)



WYLECZ SIĘ SAMA W CIĄGU 60 SEKUND

Zaburzenia snu

W Azji znany jest już od 1900 lat dalekowschodni rodzaj masażu zwany, który uzdrawia ciało i przywraca bez stosowania środków farmakologicznych i chemii. Zasada działania szlaku jest odzwierciedleniem reakcji człowieka na ból. Co robić, kiedy dziecko, kiedy uderzy się w kolano? Na ciele człowieka znajduje się 36 punktów reagujących specyficznie na ucisk. Masując określone miejsca na na złagodzić ból i wyleczyć choroby.



Masaż czubka głowy:

Palce środkowe i wskazujące do rąk (lekkie rozstawione) należy przłożyć do najwyższego punktu głowy, a następnie masować przez ok. 15 sekund w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara. Po wykonaniu masażu opuścić głowę i odprężyć się. Powtórzyć 4 razy.



Masaż brwi:

Kciuki i palce wskazujące przłożyć do środka brwi, gdzie znajduje się lekkie wgłębienie (punkt szlaku). Na sowa oba miejsca, jednocześnie kciuki i palce wskazujące z zamkniętymi oczami, głęboko oddychając. Powtórzyć 5 razy.



Masaż żuchwy:

Punkt szlaku umiejscowiony jest w odległości dwóch palców od dołu ucha na zewnętrznej krawędzi delikatnej kości szczękowej. Miejsce to należy masować przez 15 sekund palcami wskazującymi i środkowym, zgodnie z ruchem wskazówek zegara. Po wykonaniu ćwiczenia rozluźnić się. Powtórzyć 4 razy.



Masaż przegubu ręki:

Punkt szlaku znajduje się na wewnętrznej stronie przegubu między dwoma ścięgna. Miejsce to należy kciukiem na 15 sekund kciukiem i palcem wskazującym. Ćwiczenie wykonujemy najpierw na prawej, a następnie na lewej ręce. Po chwili lekkiego odprężenia powtórzyć.

Kolumnę przygotowała:

WANDA KUJA

WYDAJEMY NA DZIECI CORAZ WIĘCEJ

Bo inni w klasie też mają!

„Mamo, jeśli nie kupisz mi prawdziwych 'Levisów' to ja nie mam po co pokazywać się w szkole” - mówi do matki 15-letnia Magda. Wszyscy tak się ubierają.

Magda z wyróżnieniem ukończyła w tym roku podstawówkę i rozpoczęła naukę w jednym z gimnazjów. Pierwsze dni w nowej szkole to dla niej, jak dla każdego ucznia, okres walki o pozycję. Tę zaś bardzo często wyznaczają ciuchy.

Ci „wszyscy”, o których mówi Magda, to grupa dzieci lepiej sytuowanych rodziców, która narzuca resztę styl. Młodzież taka dominuje w klasie, albo w całej szkole, inni zaś czują się niedowartościowani, nawet pokrzywdzeni.

Jeśli w ten sposób mogą pomóc swojej córce, to wolą sobie czegoś od-



mówić, niech tylko nie czuje się w klasie odrzucona” - mówi mama Magdy, dla której kupno spodni za tysiąc, czy półtora tysiąca koron jest poważnym wydatkiem. Tu chodzi przecież o jej przyszłość.

Spodnie to jednak dopiero początek wydatków. Rodzice chcą uchronić pociechę przed stresem (niech też ma, co inni) i kupują. Skórzana kurtka, odłotowa buty, torba, jakaś bluzka czy sukienka, do tego modny plecak. Wszystko drogie. Nie koniec z tym, mówi 17-letni Marek.

„Moi rodzice nie chcą w ogóle zrozumieć, że chłopak, który nie ma w domu więcej dobrej marki, jest w klasie izolowany, bo nie może zapraszać koleżanek i kolegów na imprezki”.

Może więc jednak kupić wszystko, co zechce? - pytają zaskoczeni dorośli. „Inaczej nasze dziecko będzie miało wielki żal...”.

„Proszę bardzo!” - odpowiadają pedagogi. „Tylko liczenie się Państwo z realną możliwością krachu domowego budżetu. No i pamiętajcie, że 'przeinwestowane' dziecko nie musi Wam bardziej kochać! Będzie chciało coraz więcej i więcej”.

„Matka, która rozpieszczę dziecko, wydając na nie ponad miarę, w istocie nie pomaga mu, lecz sama ucieka od problemu” - twierdzi psycholog.

(Z. Z.)

GOTUJEMY Z SZEFEM KUCHNI WINIARNI „BALLADÉ”

(30)

Boeuf Stroganow

Składniki: 60 dag polędwicy wołowej, 12 dag pieczarek, 12 dag ogórka konserwowego, 6 dag keczupu, 3 dag musztardy, 2 łyżeczki koperku konserwowego lub posiekany pieczek koperku świeżego, 10 dag cebuli, 1 del kwaśnej śmietany, 5 dag masła. Sól, pieprz, sos worcester do smaku.

Polędwicę opłukać zimną wodą,

osuszyć, obrać z błon. Pokroić w cienkie paski, posolić, posypać pieprzem, skropić sosem worcester, potrzeć 1/4 dawki musztardy i keczupu. Dobrze wymieszać i włożyć na 2 godz. do lodówki.

Cebulę pokroić w drobną kostkę, a pieczarki i ogórek w plasterki. Na rozgrzanym maśle osmażamy mięso (stałe mieszając) - ok. 8 min. Pod koniec sma-

żenia wsypujemy cebulę, pieczarki i ogórki, wlewamy resztę musztardy i keczupu i podsimy ok. 2 min. Zagęścimy śmietaną, wmiessamy koperek i przegotujemy. Doprawimy solą i pieprzem do smaku.

Podajemy z ryżem, ziemniakami lub frytkami i surówkami.

JANUSZ KRZYWON

(przepis na 4 porcje)

KRZYŻÓWKA KOMBINOWANA

Przypominamy, że krzyżówkę kombinowaną rozwiązujemy poziomo po prostu normalnie, zaś pionowo jak syntezę krzyżówki.

Poziomo:

A. Polski prozaik i publicysta (Julian). B. W przysłówiu ma złote dno - miłośnik kultury, sztuki i literatury włoskiej. C. Posiadłość. D. Kompozytor opery „Zabobon” czyli Krakowiaczy i Górale” - biblia Ewa. E. ROZWIĄZANIE DODATKOWE - złota myśl, której autorem jest starożytny filozof grecki Alkajos z Mityleny. H. Udawany sprzeciw, przekormianie się - nauka o herbach. I. Przypomina kształtem apetyczny. J. Homo sapiens - murlat (belka drewniana układana na murze budynku). K. Szkarłat.

Pionowo:

AGETON. ALASKA. ANANAS. ASESOR. CIAPKA. HAJLINA. HORACY. JEROME. KARATE. KOPIEC.

LESZCZ. LEYDIA (niemiecki zoolog i histolog). MAŁARZ - MESROB (mnich i teolog ormiański). MIECZ.

NOHANT. OBLAWA. OBRAZA. PROKOP. UTOPIA. WYSTĘP. ZIWA. KOW.

Jeden spośród Czytelników, którzy przelał pod adresem redakcji rozwiązanie dodatkowe krzyżówki, otrzyma nagrodę książkową. Termin nadsyłania rozwiązań upływa z dniem 23 września br.

Prawidłowe

rozwiązania krzyżówek z nr. 100

„GL” z dnia 22

sierpnia oraz z nr. 103

„GL” z dnia 29

sierpnia br.

„Zabytkowa

Kopalnia Soli z

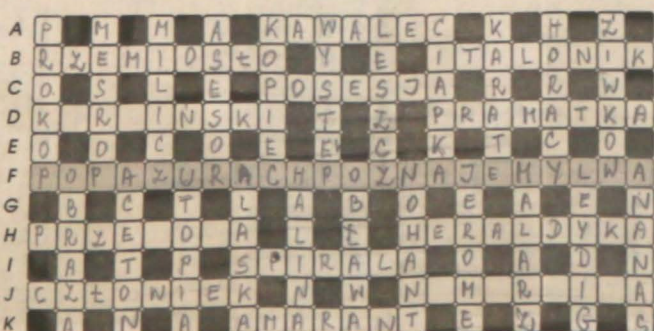
podziemnymi kaplicami”.

„Klasztor

Paulinów na Jasnej

Górze z obrazem

Matki Boskiej”.



PO ZAKURACH POZNAJEMY LWA

Dziś obchodzą złotą rocznicę wesela państwo **KAROL i HELENA LIPOWCZANOWIE** ze Śmiałowic. Z tej okazji życzenia zdrowia, szczęścia i błogosławieństwa Bożego składają córki z rodzinami. C52/110

Dnia 15 września obchodzi swój jubileusz życiowy 70-letni urodzin pani **ALICJA BARTULCOWA** z Orłowej-Lutni. Z tej okazji życząc serdecznych życzeń, dużo zdrowia i wszelkiej pomyślności oraz błogosławieństwa Bożego składają mąż, syn z synową oraz wnuki. C54/179

Dnia 15. 9. 1998 mija 5. rocznica śmierci naszego Drogiego Dziadka **śp. JANA BARONA** emerytowanego nauczyciela z Suchoj Górnicy. O chwilę wspomnień proszą najbliżsi. AD-187

...a w sercu pozostanie tęsknota, smutek, żal". Dnia 13 września 1998 r. upełnia pierwszą bolesną rocznicę śmierci naszego Ukochanego **śp. MUDE. MARIANA FOLTNYA** z Hawierzowa-Szumbarku. O chwilę wspomnień proszą najbliżsi. B-158

Dnia 11 września minęła smutna dwudziesta rocznica zgonu naszego Kochanego Ojca, Teścia, Dziadka **śp. BENEDYKTA RAMIKA** z 4 września minęła 22. rocznica śmierci naszej Najdroższej Mammy, Teściowej, Babcini **śp. WILDEGARDY RAMIKOWEJ** z Ropicy. Wyśledzić, którzy ich znali, o chwilę cichych wspomnień i zadumy proszą córka i syn z rodzinami. B-149

Dnia 11 września obchodziliby swoje 50. urodziny aktor Sceny Polskiej w Cz. Cieszyńskiej, który zmarł 23 września 1991. O chwilę wspomnień proszą matka i siostra z rodziną. AD-165

teatr
SCENA CZESKA - KARWINA: Młotek Ferda (14. 10. 00).

kina
ORŁOWA - Wszechrzecz: Flubber (12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 209

CZESKI PROGRAM TELEWIZYJNY

SOBOTA 12 WRZESNIA

TC 1:

- 5.00 Nasza wieś
- 5.20 Klub Seniora
- 5.50 O zdrowiu (magazyn)
- 6.05 Poradnik obywatelski
- 6.25 Europa dziś
- 7.00 21"
- 7.30 Sezanie, otwórz się II
- 8.00 Poranne
- 8.05 Niechaj świat zawojuje mali
- 8.15 Wiadomości ze świata
- 8.25 Ukryta kamera
- 8.30 Hip, hop, hop (teleturniej)
- 9.05 Z wizytą u pani Muzyki
- 9.15 Czułki
- 9.40 Labirynt
- 10.00 Rekordy i osobliwości
- 10.10 Medusa (tyg. muzyczny)
- 10.15 Animalia
- 11.05 Z wizytą w ZOO
- 11.10 Operacja Okawango" (s. dok.)
- 12.00 Wiadomości
- 12.05 Videofish
- 12.30 Vladimir Brázda zaprasza...
- 13.30 Magazyn rolniczy
- 13.50 Znowu „Na Vlachovce"
- 14.30 Studio reporterów
- 14.50 „Zagrożone cywilizacje" (s. dok.)
- 15.40 „Cudowny mężczyzna" (kom. USA)
- 17.15 TC w przyszłym tygodniu
- 17.25 Piramida (teleturniej)
- 17.55 Prognoza pogody
- 18.00 Wiadomości
- 18.05 „O gryzowym Kubusiu i księżu Jakubku" (bajka)
- 18.55 Losowanie „10" szczęśliwych
- 19.00 Wiadomości
- 19.15 Wydarzenia, pogoda
- 19.45 Bramki, punkty, sekundy
- 20.00 Wieszak (pr. rozryw.)
- 20.45 „Do nocy" (kom. USA)
- 22.35 Wiadomości
- 22.45 Napad z bronią" (western USA)
- 23.55 „Majestätstwo po włosku" (kom. włoska)
- 2.30 „Sen nocy letniej" (film niem.)
- 4.05 Bosho (koncert jazzowy)
- 4.30 BonBon (nowości muzyczne).

TC 2:

- 7.00 Euronews
- 7.30 Panorama
- 8.00 Report
- 8.40 TC w przyszłym tygodniu
- 8.45 Uniwersytet TV
- 10.20 Salon czeski
- 10.30 Słowa morawsko-śląskie
- 11.20 Poradnik obywatelski
- 11.40 BonBon (nowości muzyczne)
- 12.00 TV Klub Nieszyjących (mag.)
- 12.30 Ego
- 12.50 „Od jutra nie czaruje" (film czes.)
- 14.10 Na krakowską
- 14.15 „Jak się żyje morawskim silaczom" (s. dok.)
- 15.00 Europa i my
- 15.15 CSIO-W Praga 1998 (zawody jeździeckie)
- 15.55 RC - Belgia (siatkówka mężczyzn)
- 18.00 Auto-moto rewia
- 18.30 Ogrod
- 19.10 TC w przyszłym tygodniu
- 19.15 „Wspaniali Czesi i maszyni latające" (dok.)
- 19.40 Lapidarium
- 19.55 Wieczorem na ekranie
- 20.00 Obce słowo poezja
- 20.05 „Zegną moja kunkubino" (opera)
- 22.50 „Historia sztuki amerykańskiej" (s. dok.)
- 23.45 „W domu w Australii" (dok.)
- 0.40 „007" (tyg. muzyczny)
- 1.35 Kinoob '98
- 2.00 Stromboli na Stromboli
- 2.40 Wiadomości TV.

NIEDZIELA 13 WRZESNIA

TC 1:

- 5.55 Ze sceny i zza kulis TN
- 6.05 Salon morawsko-śląski
- 6.35 Salon czeski
- 7.05 Nowe książki
- 7.15 „Willy Fog w podróży za przygodą" (s. anim.)
- 7.45 „Jubilej" niedziela
- 10.00 Obiekty
- 10.30 „O zwierzętach i ludziach" (s.)
- 11.25 Kalendarium
- 11.35 Nie zastanawiaj się i kręć!
- 12.00 W samo południe (pr. dyskusyjny)
- 12.55 Wiadomości
- 13.00 Wszystko dla domu i ogrodu
- 13.35 „O ubogim królestwie" (bajka)
- 14.40 Magazyn chrześcijański
- 15.20 TC w przyszłym tygodniu
- 15.25 „Majestätstwo na kredyt" (film czes.)
- 15.50 Kronika czeska
- 17.10 Antena
- 17.30 Poszukiwanie zagubionego czasu
- 17.55 Prognoza pogody
- 18.00 Wiadomości
- 18.05 Zdradźca, panie doktorze!
- 18.15 Humor Eduarda Kohouta
- 18.55 Losowanie „10" szczęśliwych
- 19.00 Wiadomości
- 19.15 Wydarzenia, pogoda
- 19.45 Bramki, punkty, sekundy
- 19.55 Losowanie zakładów Sportki
- 20.00 Wielka (teleturniej)
- 20.45 Wydarzyło się...
- 21.00 „Na ulicy głównej" (s.)
- 21.50 Wiadomości
- 21.55 „Sulejcie" (film bryt.)
- 23.45 Różne szafrań z archiwum TV
- 0.40 „Osmiornika VII" (s.)
- 2.40 Złota
- 3.45 Niedziela sportowa.

TC 2:

- 7.00 Euronews
- 7.30 Panorama
- 8.00 Uniwersytet TV
- 9.05 Poranne niedzielnie
- 9.55 Jak się kiedy w Czechach trąbiło" (dok.)
- 10.35 Za drzwiami jest A.G.
- 11.05 Klub Nietoperz
- 12.05 „Syny arkie" (s. dok.)
- 13.05 Z politykami nie tańczę
- 14.15 „Daremnego drogi gołębi" (TV dramat muzyczny)
- 15.30 Historia Opoczeńskiej tablicy
- 16.05 TC w przyszłym tygodniu
- 16.15 CSIO-W Praga 1998 (zawody jeździeckie)
- 17.15 „Jäger team 1998" (reportaż)
- 7.50 Nasza gmina
- 8.00 „Wesołych zwierzątek świat" (s. anim.)
- 8.30 Telekanal
- 8.55 „Emilka ze Srebrnego Nowiu" (s.)
- 9.50 Wiadomości naukowe
- 10.00 „Tarzan i łowcy zwierząt" (film USA)
- 11.15 Gość w dom: Żywiec
- 11.50 Zaproszenie do Teatru TV
- 12.00 Aniol Pański (z Watykanu)
- 12.15 Ludzi
- 12.45 Czynadło warszawskie
- 13.00 Wiadomości
- 13.10 Tour de Polonie
- 13.20 Tydzień
- 13.40 Tour de Polonie
- 14.45 „Szpital na periferiach" (s.)
- 15.40 Moc - Motoryzacyjny magazyn
- 16.00 Władziam
- 16.30 Spotkanie z Muppetami
- 17.00 Telepress
- 17.25 Śmiechu warte
- 17.55 DTV (pr. satynowy)
- 18.10 „Dotyk anioła" (s.)
- 19.00 Wiadomości
- 19.30 Wiadomości sport, pogoda
- 20.00 „Matki, żony i kochanki" (s.)
- 20.55 Rozwijające audiotę
- 21.00 Takówka Jedynki: Erotyzm wirtualny
- 21.20 Przyjaciele z udziałem niepełnosprawnych
- 22.05 Opinie (pr. publicyst.)
- 22.30 Sportowa niedziela
- 23.00 Muzyka łagodzi obyczaje
- 23.30 „Zanim spadnie deszcz" (film franc.-ang.-macedoński)
- 1.20 „Edgar Varese" (film dok.)

PROGRAM 2:

- 6.55 Sport telegram
- 7.00 Echa tygodnia
- 7.30 „Matki, żony i kochanki" (s.)
- 8.25 Słowo na niedzielę
- 8.30 Program lokalny
- 9.35 Zakopane (półwiersz z seszloroznej pielgrzymki Jana Pawła II)
- 10.00 Szalone liczby
- 10.30 Kręciola
- 11.00 „Wspomnienie o Ingrid Bergman" (film dok.)
- 12.00 Feliks - przyjaciel na całe życie" (s.)
- 12.50 „Ogień z nieba" (film dok.)
- 13.40 30 ton! (lista przebojów)
- 14.20 Ulica Szermakowa (dla dzieci)
- 15.00 Filadelfia (teleturniej)
- 15.30 „Złotyświat" (telenowela)
- 16.05 Płkownik Dworak w Gnieźnie
- 17.00 „Czarne chmury" (s. 1/10)
- 18.00 Panorama
- 18.10 Program lokalny
- 19.05 7 dni świata
- 19.35 Muzyczny gwiazdobiór
- 20.00 Płkownik Dworak w Gnieźnie

SOBOTA 12 WRZESNIA

PROGRAM 1:

- 7.00 Rolnictwo na świecie
- 7.15 Agrolinia
- 7.45 Śniadanie na farmie
- 8.05 Wszystko o działce i ogrodzie
- 8.30 Wiadomości, pogoda
- 8.45 Pokolenia (pr. wojkowy)
- 9.05 Ziarno (dla dzieci i rodziców)
- 9.30 5-10-15 (dla dzieci i młodzieży)
- 9.55 Kto ty jesteś
- 10.20 Walt Disney przedstawia
- 11.40 Co w kraju piszczy
- 12.00 Wiadomości
- 12.10 Program pod rózgą: Odkrywając Kanadę
- 12.40 Czesy (katolicki mag. infor.)
- 12.50 Stop-klatka (mag.)
- 13.10 Tour de Polonie
- 13.25 Od rozbioru do wolności (teleturniej historyczny)
- 13.50 Senność XX wieku: Mata Hari
- 14.20 Zabawy z językiem polskim
- 14.40 Tour de Polonie
- 14.45 Od przedszkola do Opola
- 15.20 Tour de Polonie
- 16.25 „Plan Złota Rączka" (s.)
- 17.00 Telepress
- 17.25 Jak to melodia? (quiz)
- 17.50 To jest telewizja
- 18.05 „Przygodę Sindbada" (s.)
- 19.00 Wycieczniki
- 19.30 Wiadomości, sport, pogoda
- 20.05 „Zbyt wiele" (kom. USA)
- 22.05 Sportowa sobota, w tym Kronika Tour de Polonie
- 22.30 „Życie sobie pójnie..."
- 1.35 „Po tamtej stronie" (s.)

PROGRAM 2:

- 7.25 Sport telegram
- 7.30 Folkowe nuty z Równicy
- 8.00 Tacy sami
- 8.30 Program lokalny
- 9.30 Powitanie
- 9.35 Jan Pasola (pr. rozryw.)
- 10.00 Barokowe przeboje w Wilanowie
- 11.00 „Opowieści Serengeti" (s. dok.)
- 12.00 Spotkanie z Hanna - Barbec
- 12.35 „Cudowne lata" (s.)
- 13.05 Co kółko wyskoczy... czyli I Jeździec Miłośnika Polski Srodków Twórczych
- 13.30 Jaki i Ben
- 14.20 W 8 dni dookoła świata z Robertem Makłowiczem
- 14.45 Płkownik Dworak w Gnieźnie
- 15.00 Filadelfia (teleturniej)
- 15.25 „Złotyświat" (telenowela)
- 16.00 Płkownik Dworak w Gnieźnie
- 16.50 „40-latek" (s.)
- 18.00 Panorama
- 18.10 Program lokalny
- 18.55 Magia liter (teleturniej)
- 19.05 Jan Pasola (pr. rozryw.)

PROGRAM 1:

- 7.00 Co w kraju piszczy
- 7.20 Notowania

SOBOTA 12 WRZESNIA

PROGRAM 1:

- 7.00 Informacje dla konsumenta, 7.30 „Przygody Misia Joga" (s. anim.), 7.55 „Spiderman" (s. anim.), 8.20 „Ferdar" (s. anim.), 9.00 „Superman IV" (s.), 9.50 „Colbywie" (s.), 10.40 „Columbo" (s.), 12.00 7 czyli Siedem dni, 13.00 „Stefania IV" (s.), 14.00 „Za morzem" (film austral.), 15.50 „Kojak" (s.), 16.45 „Znak różny" (s.), 17.35 „Melrose Place V" (s.), 18.30 Prognoza pogody, 18.35 „Beverly Hills 90210" (s.), 19.30 DTV, 19.50 Wiadomości sportowe, 20.00 Czundruncountry show, 20.50 „Fantomas" (kom. franc.), 22.40 Właśnie dziś, 22.45 Mini rzut karny, 22.58 Pogodynka, 23.00 „Gorący ślad L.A." (s.), 23.50 „Kontakt śmierci" (film USA), 1.20 Informacje dla konsumenta.
- 8.10 „Czardziejski autobus szkolny" (s. anim.), 8.35 „Sabrina" (s.), 9.00 „Zaginiony świat" (s.), 9.30 „Wreszcie sami" (kom. czeska), 11.05 „Samotna gołębia" (s.), 12.00 „Szpital uniwersytecki" (s.), 13.00 Niedziela przyjaźni, 13.50 Kojak sportowy, 14.00 Wielka Nagroda Włoch (Formula 1), 17.00 „Szuteczki filmowe" (s. dok.), 17.25 Baz urazy (talk show), 18.00 „Młody Indiana Jones" (s.), 19.00 DTV, 19.30 „Historia pewnej miłości" (s.), 20.00 „Poziom adrenałiny" (s.), 20.50 „Cienie nad Waikiki" (s.), 21.40 „Niebożyczy sprząta miłości" (kom. franc.), 23.10 „Wieczny pielgrzym" (s.).

PROGRAM 2:

- 7.00 Euronews
- 7.30 Panorama
- 8.00 Uniwersytet TV
- 9.05 Poranne niedzielnie
- 9.55 Jak się kiedy w Czechach trąbiło" (dok.)
- 10.35 Za drzwiami jest A.G.
- 11.05 Klub Nietoperz
- 12.05 „Syny arkie" (s. dok.)
- 13.05 Z politykami nie tańczę
- 14.15 „Daremnego drogi gołębi" (TV dramat muzyczny)
- 15.30 Historia Opoczeńskiej tablicy
- 16.05 TC w przyszłym tygodniu
- 16.15 CSIO-W Praga 1998 (zawody jeździeckie)
- 17.15 „Jäger team 1998" (reportaż)
- 7.50 Nasza gmina
- 8.00 „Wesołych zwierzątek świat" (s. anim.)
- 8.30 Telekanal
- 8.55 „Emilka ze Srebrnego Nowiu" (s.)
- 9.50 Wiadomości naukowe
- 10.00 „Tarzan i łowcy zwierząt" (film USA)
- 11.15 Gość w dom: Żywiec
- 11.50 Zaproszenie do Teatru TV
- 12.00 Aniol Pański (z Watykanu)
- 12.15 Ludzi
- 12.45 Czynadło warszawskie
- 13.00 Wiadomości
- 13.10 Tour de Polonie
- 13.20 Tydzień
- 13.40 Tour de Polonie
- 14.45 „Szpital na periferiach" (s.)
- 15.40 Moc - Motoryzacyjny magazyn
- 16.00 Władziam
- 16.30 Spotkanie z Muppetami
- 17.00 Telepress
- 17.25 Śmiechu warte
- 17.55 DTV (pr. satynowy)
- 18.10 „Dotyk anioła" (s.)
- 19.00 Wiadomości
- 19.30 Wiadomości sport, pogoda
- 20.00 „Matki, żony i kochanki" (s.)
- 20.55 Rozwijające audiotę
- 21.00 Takówka Jedynki: Erotyzm wirtualny
- 21.20 Przyjaciele z udziałem niepełnosprawnych
- 22.05 Opinie (pr. publicyst.)
- 22.30 Sportowa niedziela
- 23.00 Muzyka łagodzi obyczaje
- 23.30 „Zanim spadnie deszcz" (film franc.-ang.-macedoński)
- 1.20 „Edgar Varese" (film dok.)

PROGRAM 2:

- 6.55 Sport telegram
- 7.00 Echa tygodnia
- 7.30 „Matki, żony i kochanki" (s.)
- 8.25 Słowo na niedzielę
- 8.30 Program lokalny
- 9.35 Zakopane (półwiersz z seszloroznej pielgrzymki Jana Pawła II)
- 10.00 Szalone liczby
- 10.30 Kręciola
- 11.00 „Wspomnienie o Ingrid Bergman" (film dok.)
- 12.00 Feliks - przyjaciel na całe życie" (s.)
- 12.50 „Ogień z nieba" (film dok.)
- 13.40 30 ton! (lista przebojów)
- 14.20 Ulica Szermakowa (dla dzieci)
- 15.00 Filadelfia (teleturniej)
- 15.30 „Złotyświat" (telenowela)
- 16.05 Płkownik Dworak w Gnieźnie
- 17.00 „Czarne chmury" (s. 1/10)
- 18.00 Panorama
- 18.10 Program lokalny
- 19.05 7 dni świata
- 19.35 Muzyczny gwiazdobiór
- 20.00 Płkownik Dworak w Gnieźnie

SOBOTA 12 WRZESNIA

PROGRAM 1:

- 7.00 Informacje dla konsumenta, 7.30 „Przygody Misia Joga" (s. anim.), 7.55 „Spiderman" (s. anim.), 8.20 „Ferdar" (s. anim.), 9.00 „Superman IV" (s.), 9.50 „Colbywie" (s.), 10.40 „Columbo" (s.), 12.00 7 czyli Siedem dni, 13.00 „Stefania IV" (s.), 14.00 „Za morzem" (film austral.), 15.50 „Kojak" (s.), 16.45 „Znak różny" (s.), 17.35 „Melrose Place V" (s.), 18.30 Prognoza pogody, 18.35 „Beverly Hills 90210" (s.), 19.30 DTV, 19.50 Wiadomości sportowe, 20.00 Czundruncountry show, 20.50 „Fantomas" (kom. franc.), 22.40 Właśnie dziś, 22.45 Mini rzut karny, 22.58 Pogodynka, 23.00 „Gorący ślad L.A." (s.), 23.50 „Kontakt śmierci" (film USA), 1.20 Informacje dla konsumenta.
- 8.10 „Czardziejski autobus szkolny" (s. anim.), 8.35 „Sabrina" (s.), 9.00 „Zaginiony świat" (s.), 9.30 „Wreszcie sami" (kom. czeska), 11.05 „Samotna gołębia" (s.), 12.00 „Szpital uniwersytecki" (s.), 13.00 Niedziela przyjaźni, 13.50 Kojak sportowy, 14.00 Wielka Nagroda Włoch (Formula 1), 17.00 „Szuteczki filmowe" (s. dok.), 17.25 Baz urazy (talk show), 18.00 „Młody Indiana Jones" (s.), 19.00 DTV, 19.30 „Historia pewnej miłości" (s.), 20.00 „Poziom adrenałiny" (s.), 20.50 „Cienie nad Waikiki" (s.), 21.40 „Niebożyczy sprząta miłości" (kom. franc.), 23.10 „Wieczny pielgrzym" (s.).

PROGRAM 2:

- 7.00 Euronews
- 7.30 Panorama
- 8.00 Uniwersytet TV
- 9.05 Poranne niedzielnie
- 9.55 Jak się kiedy w Czechach trąbiło" (dok.)
- 10.35 Za drzwiami jest A.G.
- 11.05 Klub Nietoperz
- 12.05 „Syny arkie" (s. dok.)
- 13.05 Z politykami nie tańczę
- 14.15 „Daremnego drogi gołębi" (TV dramat muzyczny)
- 15.30 Historia Opoczeńskiej tablicy
- 16.05 TC w przyszłym tygodniu
- 16.15 CSIO-W Praga 1998 (zawody jeździeckie)
- 17.15 „Jäger team 1998" (reportaż)
- 7.50 Nasza gmina
- 8.00 „Wesołych zwierzątek świat" (s. anim.)
- 8.30 Telekanal
- 8.55 „Emilka ze Srebrnego Nowiu" (s.)
- 9.50 Wiadomości naukowe
- 10.00 „Tarzan i łowcy zwierząt" (film USA)
- 11.15 Gość w dom: Żywiec
- 11.50 Zaproszenie do Teatru TV
- 12.00 Aniol Pański (z Watykanu)
- 12.15 Ludzi
- 12.45 Czynadło warszawskie
- 13.00 Wiadomości
- 13.10 Tour de Polonie
- 13.20 Tydzień
- 13.40 Tour de Polonie
- 14.45 „Szpital na periferiach" (s.)
- 15.40 Moc - Motoryzacyjny magazyn
- 16.00 Władziam
- 16.30 Spotkanie z Muppetami
- 17.00 Telepress
- 17.25 Śmiechu warte
- 17.55 DTV (pr. satynowy)
- 18.10 „Dotyk anioła" (s.)
- 19.00 Wiadomości
- 19.30 Wiadomości sport, pogoda
- 20.00 „Matki, żony i kochanki" (s.)
- 20.55 Rozwijające audiotę
- 21.00 Takówka Jedynki: Erotyzm wirtualny
- 21.20 Przyjaciele z udziałem niepełnosprawnych
- 22.05 Opinie (pr. publicyst.)
- 22.30 Sportowa niedziela
- 23.00 Muzyka łagodzi obyczaje
- 23.30 „Zanim spadnie deszcz" (film franc.-ang.-macedoński)
- 1.20 „Edgar Varese" (film dok.)

PROGRAM 2:

- 6.55 Sport telegram
- 7.00 Echa tygodnia
- 7.30 „Matki, żony i kochanki" (s.)
- 8.25 Słowo na niedzielę
- 8.30 Program lokalny
- 9.35 Zakopane (półwiersz z seszloroznej pielgrzymki Jana Pawła II)
- 10.00 Szalone liczby
- 10.30 Kręciola
- 11.00 „Wspomnienie o Ingrid Bergman" (film dok.)
- 12.00 Feliks - przyjaciel na całe życie" (s.)
- 12.50 „Ogień z nieba" (film dok.)
- 13.40 30 ton! (lista przebojów)
- 14.20 Ulica Szermakowa (dla dzieci)
- 15.00 Filadelfia (teleturniej)
- 15.30 „Złotyświat" (telenowela)
- 16.05 Płkownik Dworak w Gnieźnie
- 17.00 „Czarne chmury" (s. 1/10)
- 18.00 Panorama
- 18.10 Program lokalny
- 19.05 7 dni świata
- 19.35 Muzyczny gwiazdobiór
- 20.00 Płkownik Dworak w Gnieźnie

SOBOTA 12 WRZESNIA

PROGRAM 1:

- 7.00 Informacje dla konsumenta, 7.30 „Przygody Misia Joga" (s. anim.), 7.55 „Spiderman" (s. anim.), 8.20 „Ferdar" (s. anim.), 9.00 „Superman IV" (s.), 9.50 „Colbywie" (s.), 10.40 „Columbo" (s.), 12.00 7 czyli Siedem dni, 13.00 „Stefania IV" (s.), 14.00 „Za morzem" (film austral.), 15.50 „Kojak" (s.), 16.45 „Znak różny" (s.), 17.35 „Melrose Place V" (s.), 18.30 Prognoza pogody, 18.35 „Beverly Hills 90210" (s.), 19.30 DTV, 19.50 Wiadomości sportowe, 20.00 Czundruncountry show, 20.50 „Fantomas" (kom. franc.), 22.40 Właśnie dziś, 22.45 Mini rzut karny, 22.58 Pogodynka, 23.00 „Gorący ślad L.A." (s.), 23.50 „Kontakt śmierci" (film USA), 1.20 Informacje dla konsumenta.
- 8.10 „Czardziejski autobus szkolny" (s. anim.), 8.35 „Sabrina" (s.), 9.00 „Zaginiony świat" (s.), 9.30 „Wreszcie sami" (kom. czeska), 11.05 „Samotna gołębia" (s.), 12.00 „Szpital uniwersytecki" (s.), 13.00 Niedziela przyjaźni, 13.50 Kojak sportowy, 14.00 Wielka Nagroda Włoch (Formula 1), 17.00 „Szuteczki filmowe" (s. dok.), 17.25 Baz urazy (talk show), 18.00 „Młody Indiana Jones" (s.), 19.00 DTV, 19.30 „Historia pewnej miłości" (s.), 20.00 „Poziom adrenałiny" (s.), 20.50 „Cienie nad Waikiki" (s.), 21.40 „Niebożyczy sprząta miłości" (kom. franc.), 23.10 „Wieczny pielgrzym" (s.).

PROGRAM 2:

- 7.00 Euronews
- 7.30 Panorama
- 8.00 Uniwersytet TV
- 9.05 Poranne niedzielnie
- 9.55 Jak się kiedy w Czechach trąbiło" (dok.)
- 10.35 Za drzwiami jest A.G.
- 11.05 Klub Nietoperz
- 12.05 „Syny arkie" (s. dok.)
- 13.05 Z politykami nie tańczę
- 14.15 „Daremnego drogi gołębi" (TV dramat muzyczny)
- 15.30 Historia Opoczeńskiej tablicy
- 16.05 TC w przyszłym tygodniu
- 16.15 CSIO-W Praga 1998 (zawody jeździeckie)
- 17.15 „Jäger team 1998" (reportaż)
- 7.50 Nasza gmina
- 8.00 „Wesołych zwierzątek świat" (s. anim.)
- 8.30 Telekanal
- 8.55 „Emilka ze Srebrnego Nowiu" (s.)
- 9.50 Wiadomości naukowe
- 10.00 „Tarzan i łowcy zwierząt" (film USA)
- 11.15 Gość w dom: Żywiec
- 11.50 Zaproszenie do Teatru TV
- 12.00 Aniol Pański (z Watykanu)
- 12.15 Ludzi
- 12.45 Czynadło warszawskie
- 13.00 Wiadomości
- 13.10 Tour de Polonie
- 13.20 Tydzień
- 13.40 Tour de Polonie
- 14.45 „Szpital na periferiach" (s.)
- 15.40 Moc - Motoryzacyjny magazyn
- 16.00 Władziam
- 16.30 Spotkanie z Muppetami
- 17.00 Telepress
- 17.25 Śmiechu warte
- 17.55 DTV (pr. satynowy)
- 18.10 „Dotyk anioła" (s.)
- 19.00 Wiadomości
- 19.30 Wiadomości sport, pogoda
- 20.00 „Matki, żony i kochanki" (s.)
- 20.55 Rozwijające audiotę
- 21.00 Takówka Jedynki: Erotyzm wirtualny
- 21.20 Przyjaciele z udziałem niepełnosprawnych
- 22.05 Opinie (pr. publicyst.)
- 22.30 Sportowa niedziela
- 23.00 Muzyka łagodzi obyczaje
- 23.30 „Zanim spadnie deszcz" (film franc.-ang.-macedoński)
- 1.20 „Edgar Varese" (film dok.)

PROGRAM 2:

- 6.55 Sport telegram
- 7.00 Echa tygodnia
- 7.30 „Matki, żony i kochanki" (s.)
- 8.25 Słowo na niedzielę
- 8.30 Program lokalny
- 9.35 Zakopane (półwiersz z seszloroznej pielgrzymki Jana Pawła II)
- 10.00 Szalone liczby
- 10.30 Kręciola
- 11.00 „Wspomnienie o Ingrid Bergman" (film dok.)
- 12.00 Feliks - przyjaciel na całe życie" (s.)
- 12.50 „Ogień z nieba" (film dok.)
- 13.40 30 ton! (lista przebojów)
- 14.20 Ulica Szermakowa (dla dzieci)
- 15.00 Filadelfia (teleturniej)
- 15.30 „Złotyświat" (telenowela)
- 16.05 Płkownik Dworak w Gnieźnie
- 17.00 „Czarne chmury" (s. 1/10)
- 18.00 Panorama
- 18.10 Program lokalny
- 19.05 7 dni świata
- 19.35 Muzyczny gwiazdobiór
- 20.00 Płkownik Dworak w Gnieźnie

SOBOTA 12 WRZESNIA

PROGRAM 1:

- 7.00 Informacje dla konsumenta, 7.30 „Przygody Misia Joga" (s. anim.), 7.55 „Spiderman" (s. anim.), 8.20 „Ferdar" (s. anim.), 9.00 „Superman IV" (s.), 9.50 „Colbywie" (s.), 10.40 „Columbo" (s.), 12.00 7 czyli Siedem dni, 13.00 „Stefania IV" (s.), 14.00 „Za morzem" (film austral.), 15.50 „Kojak" (s.), 16.45 „Znak różny" (s.), 17.35 „Melrose Place V" (s.), 18.30 Prognoza pogody, 18.35 „Beverly Hills 90210" (s.), 19.30 DTV, 19.50 Wiadomości sportowe, 20.00 Czundruncountry show, 20.50 „Fantomas" (kom. franc.), 22.40 Właśnie dziś, 22.45 Mini rzut karny, 22.58 Pogodynka, 23.00 „Gorący ślad L.A." (s.), 23.50 „Kontakt śmierci" (film USA), 1.20 Informacje dla konsumenta.
- 8.10 „Czardziejski autobus szkolny" (s. anim.), 8.35 „Sabrina" (s.), 9.00 „Zaginiony świat" (s.), 9.30 „Wreszcie sami" (kom. czeska), 11.05 „Samotna gołębia" (s.), 12.00 „Szpital uniwersytecki" (s.), 13.00 Niedziela przyjaźni, 13.50 Kojak sportowy, 14.00 Wielka Nagroda Włoch (Formula 1), 17.00 „Szuteczki filmowe" (s. dok.), 17.25 Baz urazy (talk show), 18.00 „Młody Indiana Jones" (s.), 19.00 DTV, 19.30 „Historia pewnej miłości" (s.), 20.00 „Poziom adrenałiny" (s.), 20.50 „Cienie nad Waikiki" (s.), 21.40 „Niebożyczy sprząta miłości