

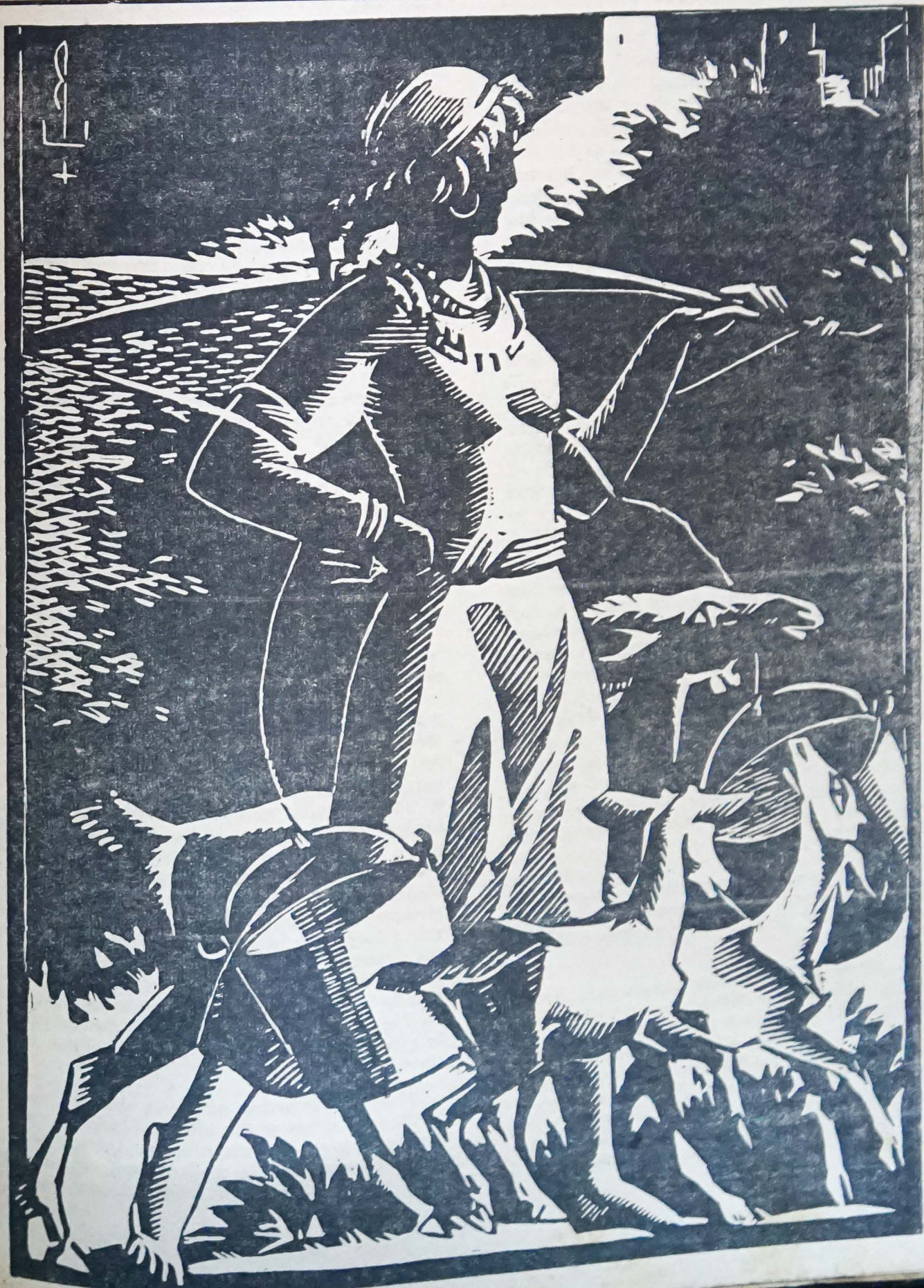
# Chotnicka

PIŚMIENIA P.S.K.

Rok III

Październik 1945 r.

Nr 10 (25)





w więzieniach i sybirskich katogach, na sponiewieranie, znikczemnienie, spodlenie człowieka. Nie, nie można mieć czystego sumienia, nawet jeżeli się to robi w imię racjonalnej polityki własnego państwa, w imię zasady: „bliższa koszula ciału”.

Jeżeli anglosascy przywódcy polityczni biorą ten stan rzeczy, mimo wszystko, na swoje sumienie, nie wolno tego czynić Wam, kobiety wolnego narodu. Uczestnicząc jako posłanki i członkinię Rządu czynnie w tych historycznych wydarzeniach, możecie i powinnyście zająć odmienne stanowisko, odpowiadające kobiecej trosce o jutro świata. Powtarzam: — miliony kobiet żyje w upodleniu niewoli, miliony kobiet broni się jeszcze przed zatraceniem człowieczeństwa, wierząc w Waszą pomoc. Liczą one na te dawne związki wspólnych pojęć i idei, na „międzynarodówkę kobiecą”. Przecież delegatki tych kobiet, dziś ujarzmionych i pozabawionych prawa zrzeszania się, razem z delegatkami Waszych kobiecych organizacji obradowały na międzynarodowych zjazdach i konferencjach nad ulepszeniem materialnego bytu kobiet i duchowego postępu ludzkości. Były to niejednokrotnie mądre, wykształcone, szlachetne kobiety, zgodne z Wami w tych wszystkich sprawach, o które warto walczyć i za które warto zginąć. Wiele z tych kobiet — o Polkach wiem to z pewnością, wiem z imienia i nazwiska — zginęło z rąk obu okupantów. Zapewne, piękna i sławna to śmierć — w obozach niemieckich czy na Sybirze — ale teraz, gdy my jesteśmy bezradne, od Was zależy, czy te ofiary mają pozostać daremne. Od Was zależy, czy jeszcze i jeszcze mają ginąć szlachetne kobiety

z dalekich narodów, aby ich protest i rozpacz niczego nie dokonały. Nie naruszyły nawet spokoju Waszych sumień.

Szanowne Pani! — miejcie przynajmniej odwagę powiedzieć to Waszym mężczyznom, którzy wierzą w zabezpieczenie siebie i Was i Waszych domów na długie lata. Może będą skłonni wysłuchać Waszych spokojnych głosów, gdy nie chcą słyszeć nieprzyjemnego krzyku mas kobiecych.

Wecale nam tu jednak nie chodzi o współczucie, czy o litość. Nie UNRRA to ma być, nie zbiórka odzieży, nie mydło i konserwy. Wzywamy Was do wypełnienia dawnych zobowiązań wzajemnej pomocy i do solidarności. Nosiliśmy kiedyś dumną nazwę, ogarniającą setki milionów kobiet, określającą najpiękniejsze idee ludzkości: „Świat kobiecy”. Trzeba w tym zasięgu pozostać, trzeba znowu mieć odwagę walczyć o to, co ten „Świat kobiecy” reprezentował.

Kończę mój „List otwarty” z najgłębszym przeświadczeniem, że nie trafi w próżnię. Będziemy nasłuchiwać Waszych oświadczeń w Izbie Gmin. Będziemy z niecierpliwością oczekiwać Waszych publicznych wystąpień na masowych zgromadzeniach, Waszych protestacyjnych uchwał. Jeżeli się zawieziemy na Was, posłanki Labour Party i członkinię socjalistycznego Rządu zwycięskiej W. Brytanii, wiercie nam — że wówczas nie tylko „Świat kobiecy” przestanie istnieć w swojej wolnej, wspaniałej i twórczej formie, ale i cały wielki świat popadnie w znikczemnienie.

dr. Herminia Naglerowa

Rzym w październiku 1945 r.

## ŚWIT CZY ZŁUDA?

(miesięczny przegląd wydarzeń)

### Nie podpisali żadnego dyktatu

Teheran, Krym, Moskwa, Poczdam nie tylko znaczący etapy niemieckiej klęski. Każda z tych konferencji kończyła się nie tylko dyktatem narzuconym wrogowi, ale i dyktatem, przez który „mali”, neutralni czy sojusznicy, tracili prawa, terytorium, a nawet niepodległość.

Na konferencji londyńskiej nie podyktowano żadnych nowych kar za wierność obozowi zwycięskich aliantów. Tym razem wielka trójka, występująca zresztą w składzie wielkiej piątki, okazała się niezdolna do powzięcia żadnego układu, który by stanowił podstawę pokojowego rozwiązania problemów tej czy innej części Europy. Więcej, w obliczu coraz to dalszych żądań sowieckich, w obliczu taktyki sowieckiej, domagającej się dalszego dyktowania światu warunków wyłącznie przez wielką trójkę, oczywiście ze stałe wzrastającym sowieckim udziałem, mocarstwa anglosaskie, wraz z Rosją Sowiecką współodpowiedzialne za dotychczasowe dyktaty, odwołały się do ... pomocy co najmniej dwu dalszych mocarstw, a następnie „wszystkich narodów, które wniosły wkład swój w dzieło zwycięstwa”. Pomoc „małych” narodów, wczoraj przez Anglosasów i Rosję Sowiecką neglizgowanych, okazała się dla mocarstw anglosaskich konieczna w dziele budowy pokoju, a raczej w dziele

hamowania sowieckich apetytów. Amerykański podsekretarz stanu mówił po fiasku konferencji londyńskiej: „Stany Zjednoczone są gotowe dyktować warunki pokojowe nieprzyjacielowi, ale nie są skłonne do dyktowania warunków pokoju swoim aliantom”. Niestety nic innego dotychczas polityka amerykańska nie robiła. Przykład Polski jest najdoskonalszym przypadkiem podyktowania wspólnie z Rosją Sowiecką sojusznikowi, i to najwierniejszemu, warunków, jakich oszczędzono w tej wojnie nawet pokonanym.

Rozbicie konferencji londyńskiej poprzedziło ujawnienie różnic anglosasko sowieckich w sprawach bałkańskich, warunków pokoju dla Włoch, w sprawach Grecji i Dalekiego Wschodu. Według Anglosasów w Rumunii, Bułgarii i na Węgrzech mamy do czynienia z rządami totalitarnymi, według Rosji są to kraje kwitnącej demokracji. Kolonie włoskie Anglosasi chcieliby oddać pod powiernictwo zbiorowe z perspektywą niepodległości poszczególnych kolonii w bliższej lub dalszej przyszłości. Moskwa żąda dla siebie powiernictwa w Trypolitanii zachodniej Libii, a może i w Erytrei. Moskwa zażądała olbrzymich reparacji od Włochów, najchętniej w postaci urządzeń przemysłowych z Włoch północnych. Stany Zjednoczone nie okazały ochoty pomagać finansowo Włochom po to, by te z kolei

miały czym płacić Rosji Sowieckiej. W Grecji, w przeciwieństwie do Bułgarii, rząd uważany przez Wielką Brytanię za dostatecznie demokratyczny, w oczach Rosji okazał się faszystowskim.

Lecz ostatecznie konferencja rozbiła się o kwestię udziału Francji i Chin w opracowaniu traktatów pokojowych dla Węgier, Bułgarii i Rumunii. O odpowiedzialność za rozbitcie konferencji oskarżyli się nawzajem Moskwa z jednej, a Londyn i Waszyngton z drugiej strony. Już w czasie konferencji brytyjski minister spraw zagranicznych nazwał metody Molotowa hitlerowskimi. Poszczególne rządy w pełni podtrzymały swych ministrów spraw zagranicznych w zajętych na konferencji stanowisku tak, że „nie jesteśmy ani o krok bliżej do porozumienia”.

Saldo Molotowa w czasie konferencji, gdy zażądał wręcz wykreślenia z protokółów poprzednio przyjętej przez wszystkich uchwały o stałym dopuszczeniu do obrad Francji i Chin — zostało przez prasę brytyjską określone jako żądanie „fałszerstwa, polegającego nie tylko na opuszczeniu w protokołach czegoś, co było w istocie, ale i na upieraniu się przy czymś, czego nigdy nie było”.

Amerykański podsekretarz stanu Byrnes zapewnił swych obywateli, że Stany Zjednoczone nie uznają porozumienia „za wszelką cenę”.

Taktykę Molotowa uznano dość powszechnie za bluff. Pisał „Newsweek” z 8 października: „Powszechnie panuje przekonanie, — przynajmniej wśród tych delegatów amerykańskich i brytyjskich, którzy znają umysłowość Rosjan, — że Rosji zależy na pokoju tak samo, jeśli nie więcej, jak zachodnim mocarstwom. Ci eksperci są przekonani, że Rosja pokrywa fanfaronadą swój własny strach... Rosja jest fizycznie niezdolna do wojny w chwili obecnej — oto opinia poważnych obserwatorów. Zapewne również demokracje zachodnie wojny nie pragną. Rosyjskie prowokowanie i upieranie się przy kwestiach proceduralnych nie jest obliczone na zmuszenie demokracji do wojny, której nikt nie pragnie, lecz jest obliczone przede wszystkim na ukrycie własnej rzeczywistej słabości i wynikającego z niej strachu przed agresją”.

### Wielki bussines interweniuje

Wyrazem przekonania, że Rosja Sowiecka z uwagi na trudne położenie materialne nieodwrotnie potrzebuje amerykańskiej pomocy materialnej dla odbudowy i że zonglowanie kredytami stanowi odpowiedni na Rosję środek presji, jest niezawodnie ogłoszenie warunków przez Komitet Powojennej Polityki Ekonomicznej Kongresu Stanów Zjednoczonych. Dopiero po ich spełnieniu Rosja Sowiecka może otrzymać kredyt amerykański, do którego — aż do wysokości sześciu miliardów dolarów — zgłosiła ochotę. Warunki amerykańskie brzmią: 1) „Rosja ujawni swą politykę odnośnie zbrojeń, w szczególności wskaże jaki procent całkowitej wytwórczości sowieckiej idzie na zbrojenia. 2) Rosja wyjawi swą politykę ekonomiczną w stosunku do sąsiadów. 3) Rosja dotrzyma zobowiązań politycznych, łącznie z wycofaniem wojsk z krajów okupowanych”.

Wspomniany komitet zaleca również wstrzymanie wszelkiej pomocy finansowej dla krajów okupowanych przez Rosję Sowiecką w Europie wschodniej, „dopóki Rosja nie pozwoli na swobodne poruszanie się przedstawicieli prasy i radia amerykańskiego w tych krajach”.

Przejęcie w stosunku do Rosji do metody presji ekonomicznej nie jest ważne pod względem skuteczności tej metody. Pamiętajmy natomiast, że jednym z czynników sprzyjających kompromisowi z Rosją sowiecką była i zapewne jeszcze jest tendencja kół wielokapitalistycznych do wielkich handlowych obrotów z sowieckim odbiorcą.

Presja ekonomiczna jako narzędzie polityki zagranicznej Stanów Zjednoczonych znalazła swój pełny wyraz w podporządkowaniu podsekretarzowi stanu Byrnesowi wszystkich funkcji komisji likwidacyjnej dla spraw związanych z pozostałymi po wojnie nadwyżkami zaopatrzenia marynarki i amerykańskich wojsk lądowych (Army — Navy Liquidation Commission). Komisja ta dysponuje „nadwyżkami” wartości 6 milionów dolarów. Temuż departamentowi został podporządkowany amerykański udział w UNRRA z planem rozdziału wśród narodów Europy „nadwyżek” w towarach



(Fot. Michałski)

7.9. b. r. odbyła się w Bolonii uroczystość wręczenia dyplomów dziękczynnych żołnierzom 2. Korpusu za uwolnienie miasta od Niemców w dniu 21.4. 1945 r. Prezydent Bolonii Dozza, w przemówieniu oświadczył: „Jesteśmy pewni tego, że znajdziemy się ramię przy ramieniu z narodem polskim i armią polską”. Gen. Anders, dziękując, zaznaczył: „Nie będzie pokoju na świecie, jeżeli Słita będzie panowała nad Prawem”. Na zdjęciu prezydent Bolonii wręcza dyplom Gen. Andersowi

wartości 150 milionów dolarów. W ten sposób, jak pisze prasa amerykańska, „te nowe rozporządzenia dają w ręce departamentu stanu wozy, materiały tekstylne, ubranie, obuwie, jako przedmiot handlu w zamian za polityczne czy wojskowe koncesje. Departament stanu będzie mógł wstrzymać dostawy narodom, które nie życzą sobie mieć stosunków ze Stanami Zjednoczonymi”. Jak oświadczył dyrektor odbudowy John W. Snyder: „od tego momentu nasza polityka zagraniczna będzie miała pod swoją kontrolą własne narzędzie działania”.

Doceniając w pełni potęgę działania na wygodzoną Europę ministra spraw zagranicznych Stanów Zjednoczonych, ponującego bezpośrednio workami kaszy, cukru czy obuwiami — nie sposób jednak nie zauważyć typowo amerykańskiej

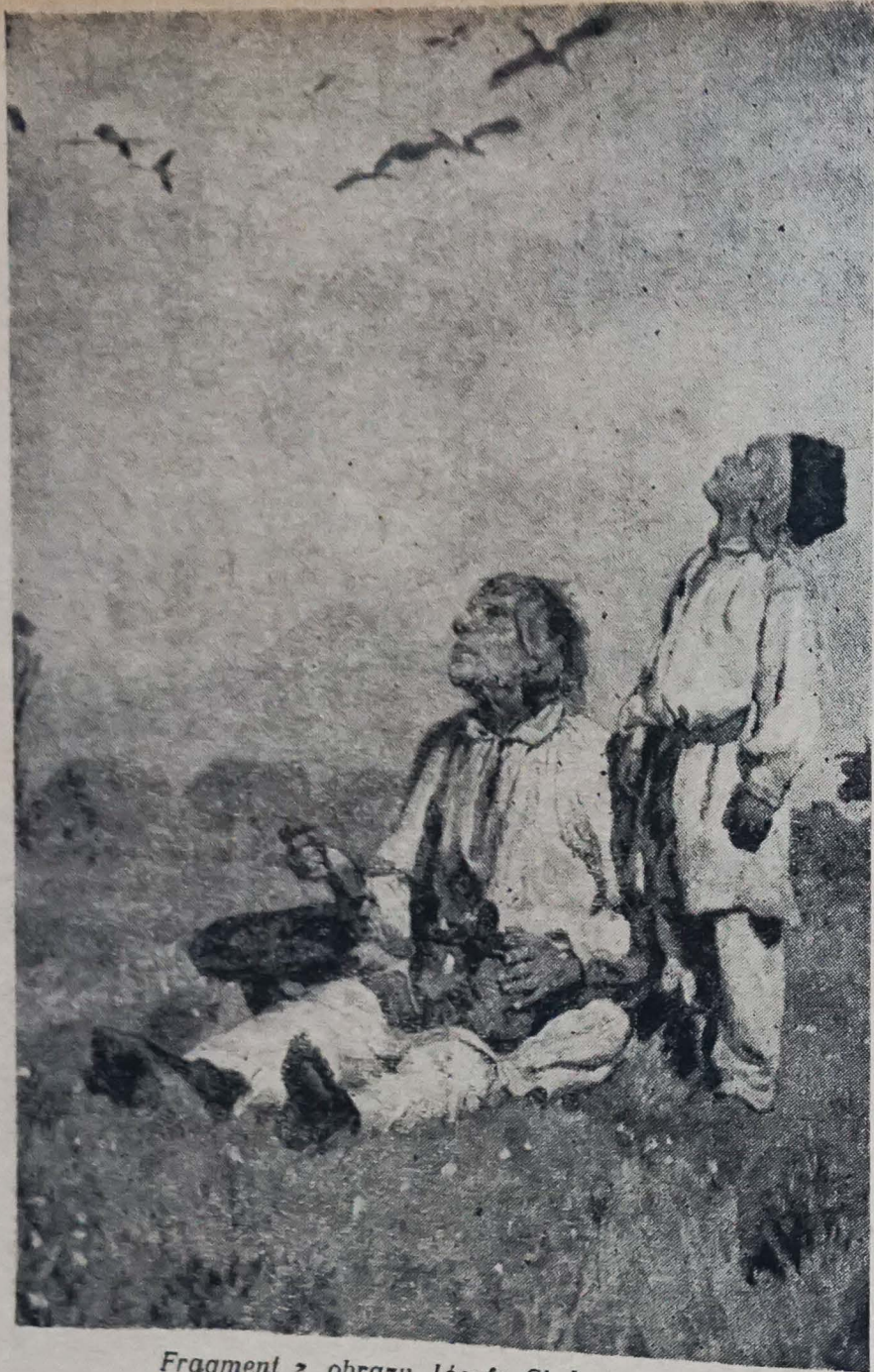
naiwności businessmana, dla którego czynniki nie materialne, nie dające się wymierzyć dolarem, są niedostrzegalne i tym samym niedostrzegalne jest wynikające stąd widmo katastrofy. Fiasko konferencji londyńskiej stało się tłem nie tylko dla warunków, pod którymi Stany Zjednoczone są jedynie skłonne udzielić pożyczki Rosji Sowieckiej. Zmienił się również ton pertraktacji o pomoc finansową dla wycieńczonej wojną W. Brytanii. Przed fiaskiem londyńskim Stany Zjednoczone dawały do zrozumienia, że W. Brytanii udziela pomocy finansowej tylko pod warunkiem zniesienia imperialnych barier celnych, czyli wpuszczenia wyrobów amerykańskich na wewnętrzne rynki brytyjskie według zasad wolnej konkurencji. „Daily Herald” doniósł w odpowiedzi, że „rząd brytyjski nie jest



(Fot. Michałski)

Żołnierze, którzy otrzymali medale od władz m. Bolonii





Fragment z obrazu Józefa Chełmońskiego

o rozwoju rolnictwa, przemysłu, handlu, o bycie społeczeństwa. Trzeba na to było wtedy studiować foliały sprawozdań i raportów, zgłębiać budżet i bilans, puszczać w ruch elektryczne liczniki, toczyć długie sejmowe debaty, rozwiązywać trudne wzory statystyczne, sondować opinie profesorów, sprowadzać rzeczoznawców z zagranicy — aby upewnić się i orzec bez błędu, czy aby wszystko dobrze idzie w państwie i gospodarstwie, czy aby w ogromnych jego machinach nie zgrzyta gdzie jakie ziarno piasku.

Dziś wszystko to odpada. Nie trzeba już na elektrycznych maszynach obliczać zadowolenia lub niezadowolenia obywateli, ponieważ ci, którzy do nas z Kraju przychodzą, prości ludzie, przynoszą nam na ustach gotową już i nad wszelki wyraz pewniejszą ocenę. A no jasne: chciała Moskwa polski lud uszczęśliwić — niechże się teraz zda na tę ludową ocenę. Brzmi ona krótko i dobitnie. Każdy ją po swojemu wypowiada. Najdosadniej przeciw wyraził ją tu parę dni temu z Kraju przybyły murarz, który powiedział dosłownie: „Woleliśmy drugie pięć lat niemieckiej okupacji — niż ten ostatni rok.”

Spróbujmy więc z tego oto tworzywa zdrowego chłopskiego rozumu wycisnąć szerszą ocenę owych „ludowych re-

podległości Polski, a potrzebę jej rozszerzenia potwierdziła uroczysta uchwała Rady Jedności Narodowej podczas Powstania Warszawskiego.

Naprzekór temu jednak chłop kręci głową i przeczy, a masa chłopska bojkotuje reformę. Dlaczego? Aby to zrozumieć — dość uprzytomnić sobie nieźmiernie prosty pewnik, że źle przeprowadzona reforma nie tylko zaprzepaszcza wszystkie spodziewane korzyści — ale i rujnuje istniejącą gospodarkę. A oto prawdziwe przyczyny bankructwa „reformy rolnej” — tak jak one same wychodzą na wierzch na oczach chłopca:

Po pierwsze — gospodarstwa 2—5 ha jako zbyt małe starczą ledwie na własne potrzeby, nie mogą więc produkować na zbyt dla wyżywienia miast i dla wymiany na artykuły przemysłowe dla własnych potrzeb chłopca, co obniży stopę życiową wsi.

Po wtóre — pierwszeństwo przy oddziale ziemią dano służbie bezpieczeństwa, członkom P.P.R., A.L. i M.O. — tak, że niewiele ziemi pozostało do oddziału między służbą folwarczną i małorolnych chłopów.

Po trzecie — wskutek parcelacji majątków uprzemysłowionych stanęły w nich bezczynnie liczne warsztaty pracy — tak poważne jak: cegielnie, cukrownie, gorzelnie, krochmalnie, olejarnie, drożdżarnie, suszarnie, makaroniarnie, serowiarnie itp. — a nawet młyny i elektrownie rolnicze. Dlaczego? Otóż po prostu dlatego, że chłopci na małych parcelach przechodzą na drobną wytwórczość i dają z musu do samowystarczalności. Zanik przemysłu rolnego odbiera pracę i utrzymanie wielu robotnikom, którzy dotąd byli w nich zatrudnieni — nie mówiąc już o zaniku samej produkcji. Zwiększa to oczywiście przeludnienie wsi — a tym samym i brak ziemi, której nigdy by dla wszystkich starczyć nie mogło. Wieś traci przy tym dochody, które dotąd czerpała z robocizny w majątkach.

Po czwarte — można rozładować przeludnienie wsi i ocalić własność chłopską od rozdrobnienia jedynie przez lokowanie nadwyżek przyrostu ludności wiejskiej w przemysł, co wymaga konsekwentnej rozbudowy przemysłu. Tymczasem Moskwa, pomimo tytułu zniszczenia, likwiduje jeszcze planowo resztki przemysłu polskiego, wywożąc maszyny i instalacje fabryczne do Rosji, co siłą rzuca odbija się na wsi. Rzesze ludzi idą z miast na wieś. Utrwała to i potęguje wiejską biedę.

Po piąte — wieś obciążona została kontyngentami ziemniaków wyższymi często o 100% niż za Niemców i musi je dostarczać „państwu” po niskich cenach urzędowych. Do kontyngentów dochodzą jeszcze rekwizycje żywności dla wojsk sowieckich. Świadczenia wsi są tak wielkie, że ostatnio np. na Pomorzu zamiast kontyngentów — na odwrót ustalono tylko czuł: chłopu wolno jest zatrzymać tylko po 25 kg ziarna miesięcznie na 1 osobę oraz 300 kg ziemniaków na rok. Wszystko co ponad ryczałt — zabiera wojsko i „państwo”. Nadto trzeba jeszcze płacić podatki.

Po szóste — systematyczna grabież sowiecka ogolociła majątki z maszyn i narzędzi, a wszystkie gospodarstwa — wszystkie konie, wozów, sprzężaju, bydła i trzody chlewnej. Poszła ona na rzeź, a tabuny koni i stada bydła pognano do Rosji. Stan koni w Kraju spadł do 30%, a bydła do 30—50%, często zaś cała wioska liczy 2—3 pary koni. Chłop boi się dziś koni w polu do roboty wyjechać — bo jak zobaczą, to i te zabiorą. Otrzymanej parceli ani nawet własnej ojcowizny nie ma chłop czym uprawić ni obsiać. Ogólny stan zasiewów w Kraju nie sięga 40%. Wskutek braku nawozów sztucznych upada i rodzaj uprawy — zamiast pszenicy sieje się powszechnie już tylko żyto. Brak wreszcie i rąk do pracy: młodzież w wojsku lub w lasach. Zboże stoi dotąd na pniu.

Po siódme wreszcie — odebranie ziemi dotychczasowym jej właścicielom bez żadnego odszkodowania i zesłanie ich w większości na Sybir podrywa w sumieniu i przekonaniu chłopca ważność dokonanych nadań.

Oto główne błędy i niedorzeczności „reformy”. W rezultacie pozostaje ona przeważnie niewykonana. Podzielone kłkami na parcele pola dworskie leżą w większości odłogiem. Jedyny wynik „reformy” to właśnie likwidacja uprawy majątków oraz wywóz „zbędnych” folwarcznych zakładów przemysłowych i maszyn rolnych do Rosji. Miasta już są wygłodzone, a widmo rychłego głodu zbliża się i do wsi. Chłop wreszcie boi się kolektywizacji — lecz często poddaje się jej z musu z braku siły roboczej i pociągowej, z braku maszyn i narzędzi. Niektóre majątki już przekształcono na tzw. „sowchozy”, zaś na ziemiach polniemieckich pojawiły się już pierwsze „kołchozy”, gdzie spędzeni do odrutowanych obozów „osadnicy” pracują przymusowo na chleb i zupę.

Oto dlaczego masy chłopskie bojkotują „reformę” jako prawdziwą plagę dla wsi. Trzebaby lat by nadrobić szkody przez nią wyrządzone w tak krótkim czasie.

Tyle o gospodarczej stronie „reformy”, ale niedość na tym, bo wieś bodaj najdotkliwiej cierpi też od grabieży i gwałtów. Kobieta ścigana jest jak zwierzę, a żołdactwo plądruje po chałupach, zabierając dosłownie wszystko: żywność, odzież, nawet bieliznę. Wśród mas chłopskich rośnie opór, którego nie przelamują co raz częstsze ostatnio aresztowania po wsiach.

2. Jak chłop na wsi, tak i robotnik w mieście został gruntownie zawiedziony „reformą przemysłową”. Cóż z tego, że w nielicznych ocalałych i pozostawionych w Polsce fabrykach uzyskał on nominalny nadzór przez utworzenie rad robotniczych? Jedno, że ogół robotniczy nie ma żadnego głosu w tych radach, że i ci nawet nie mają żadnej władzy: fabryką rządzi moskiewski satrapa — on określa normy i plany, on tylko dysponuje wydobyciem lub produkcją i lwia część jej odsyła do Rosji.

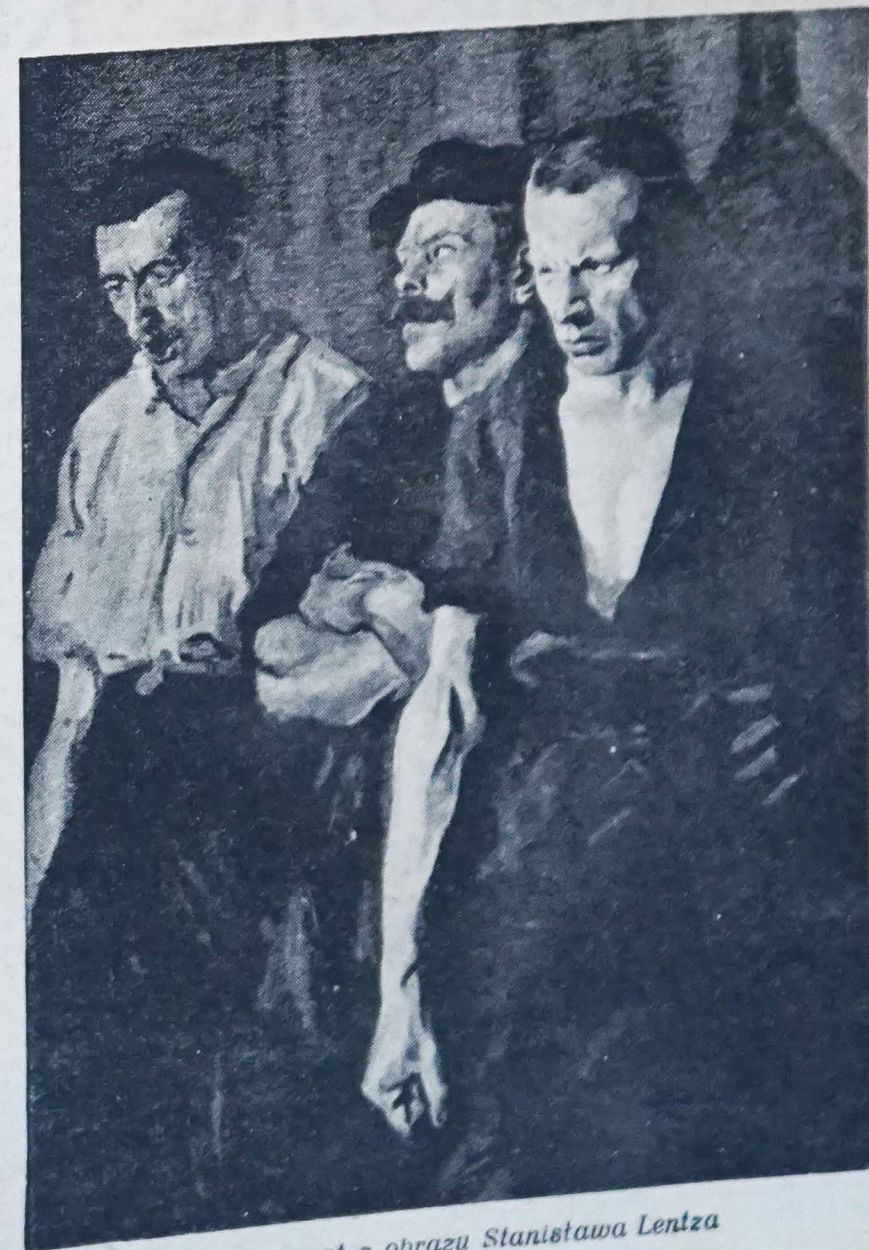
Lecz najgorszą plagą dla ogółu robotników jest utrata pracy wskutek likwidacji polskiego przemysłu przez władze sowieckie. Wszystkie fabryki ciężkiego a nawet średniego przemysłu, które nadawały się do wywozu, zostały zdemontowane i wywiezione do Rosji. Nie sposób wliczyć tu wszystkich — oto więc tylko przykłady: Na Górnym Śląsku „opróżniono” z maszyn i urządzeń huty „Zgoda”, „Batory”, „Piłsudski”, „Zygmunt”, „Bankowa”, „Balaton”, „Ferrum”, „Szarlej”, „Pokój”, „Laura” i inne. Objęty wywiezione z całego Śląska szacuje się na około 1 miliard dolarów. Z Poznania wywieziono główne działy fabryki Cegielskiego. „Opróżniono” również główne warsztaty kolejowe „Warszawa-Praga” i „Pruszków” oraz kolejową fabrykę z Bydgoszczy. Do Rosji poszło również wiele maszyn tkackich z Bielska, Częstochowy i Łodzi, a z Białegostoku — garbarnie. Z Krakowa „wyjechały” ostatnio takie zakłady jak fabryka kabli, a nawet „Wedel”. Z Gdańska usunięto 70% zdatnych do użytku urządzeń portowych. Z Pomorza „znikły” niedawno największe młyny tamtejsze firmy „Richter i Lubicki”. Gazownie i elektrownie świecą pustkami.

Wobec tych faktów — żadne obietnice nie szludzą już robotnika, który widzi, że Moskwa niszczy podstawę bytu klasy robotniczej — jej warsztaty pracy. Robotnik, szukający

pracy nie ma nadziei, że ją dostanie, ten zaś, co pracuje, widzi, że z płacy nie wyżyje. Jeśli ma nawet chleb i zupę w stołówce — za cóż kupi sobie i rodzinie buty, odzież, opał? Średnia dziówka wynosi 25 zł — a buty kosztują 6.000 zł, ubranie 10.000 zł, tona węgla w różnych okolicach — 300, 1000, 6000 zł. Toteż robotnik nie tylko nie sprzyja komunie, lecz otwarcie przeciw niej powstaje. Jak sierpy polskie, tak i polskie młoty podnoszą się przeciw bolszewickim „dobroczyńcom”. W wielkich zakładach „Scheibler i Grohman” w Łodzi robotnicy z młotami w ręku powstali przeciw zamierzonemu demontażowi fabryki. Ostatnio na Śląsku szerszą się strajki — nie z powodu płac lecz z głodu oraz przeciw sowieckim normom pracy. Robotnicy wołają śmiało: „My chcemy chleba — nie demokracji”, „Precz z komuną”. W ślad strajków idą aresztowania. W celu przelamania oporu stosuje się przymus pracy. Na Śląsku przy wszystkich kopalniach założono odrutowane obozy, każdy na 300 — 400 ludzi — dla „niepewnych i opornych górników”.

Tak oto obie moskiewskie „reformy” przeprowadzone rzekomo „dla dobra mas pracujących” szerzą powszechną nędzę — ale zarazem umacniają powszechny sojusz polskich włościan i robotników z Polską — a przeciw Moskwie.

Janosta



Fragment z obrazu Stanisława Lentza















Olga Boznańska; portret mężczyzny

wających się z tłem, konturach, plamę mądrze i świadomie zbudowaną przez zestawienie zimnych i ciepłych elementów barwnych.

Poczucie przestrzenności, trójwymiarowości wizji zewnętrznej wyraża Boznańska na płaszczyźnie obrazu, stosując „modulację kolorem” obok „różnicowania walorowego”, to znaczy: każdej różnicy w natężeniu światła, która występuje na formie interpretowanej w obrazie — artystka przyporządkowuje różnicę barwną nie tylko ilościową, ale i jakościową. Nie znajdziemy w „zaciętych” miejscach jej obrazów żadnych „dziur”, zalanych „sosem monachijskim”: obrazy te posiadają zawsze konsekwentnie sformułowaną gamę barwną i, opowiadając o przestrzenności wizji, doskonale trzymają się płaszczyzny.

Boznańska buduje zawsze plamę kolorową analitycznie, kładąc ostrym pędzlem drobne kropki barw dopełniających obok siebie. Mimo drobiazgowości analizy plamy, obraz Boznańskiej nigdy nie jest drobiazgowy w wyniku, przeciwnie; jest on zawsze dowodem, że twórca panuje nad całością plastycznej koncepcji.

Mimo jednolitej metody w rozwiązywaniu olbrzymiej ilości zagadnień portretowych w ciągu długiej malarskiej kariery Boznańskiej — realizacji jej nigdy nie stają się nudne: ma ona styl a nie manierę.

Wśród kobiet-malarek zeszłego pokolenia Olga Boznańska zajmuje u nas miejsce czołowe.

Marian Bohusz - Szyszko

Kazimierz Wierzyński

## KSIĘŻYC

Za czym ja krączę?  
Za księżycem.  
Czym on mnie wabi?  
Drohobyczem.

Zachodzi chmurą,  
Znów się zjawia.  
Skąd taka luna? —  
Z Boryławia.

Którędy nosi  
Mnie wieczorem?  
Spójr: ponad Stryjem.  
I Samborem.

Po co ta cała  
Wasza zмова,  
Co z niej mi przyjdzie?  
List ze Lwowa.

A ten, co dmie tu  
Wiew skrzydlaty  
To młodość, miłość  
I Karpaty.

Widzę, poznaję —  
Tamte strony.  
Kto mnie tam wota?  
Ktoś zgubiony.

Po co mnie wzywa  
Tak niewczesnie?  
Byś wrócił tam, gdzie  
Błądzisz we śnie.

A poza snem tym,  
Co się chowa?  
Ach, ziemia, ziemia  
Księżycowa.

I w końcu szedł w gobelin  
Lub odlatywał w chmurkę.

... W obłoku przy jabłoni,  
W ciemniejącym obłoku,  
Może szepnie ci o nim  
Jabłoń ciężka od mroku,

A może będziesz odtąd  
Na próżno trwał wśród sietyn,  
Gdyś, miły, w obłok zwątpił  
I jabłoń ci nie wierzy?

# KOBIETY W ARMII KRAJOWEJ

W dzisiejszej wojnie zaznacza się aktywny udział kobiet. Szereg działów służby żołnierskiej przejęły kobiety, wykonując te obowiązki nie gorzej, a niekiedy może nawet lepiej niż żołnierzy mężczyzn. Dopiero w obecnej wojnie wystąpiły w całej pełni wartości żołnierskie kobiet: wytrzymałość fizyczna i psychiczna, duża poczucie obowiązku, wielka sumienność i dokładność w wykonywaniu powierzonych zadań, ofiarność nie znająca granic i prawdziwa odwaga.

Te wartości żołnierskie kobiet występowały na wszystkich frontach, tam gdzie polska kobieta pełniła służbę. Specjalnie trudne warunki służby wojskowej kobiet były w Kraju, w szeregach podziemnej Armii Krajowej. Kobiety miały tam okazję wykazać jeszcze jedną zaletę: utrzymanie tajemnicy — w życiu codziennym, a także wśród tortur stosowanych przez Gestapo.

W polskim ruchu politycznym w Kraju kobiety biorą udział już od początku jego istnienia. Znane są przypadki, gdy bezpośrednio po wrześniu 1939 r. kobiety, które brały udział w tej kampanii (w sanitariacie), zgłaszały się do swoich dowódców, którzy nie znaleźli się w niewoli, a spotykani byli w „cywilu”, z prośbą o przyjęcie ich do służby konspiracyjnej, która już istnieje lub powinna istnieć. Sądzić należy, że w niektórych przypadkach stało się to impulsem wielu oficerów do poszukiwania przez nich odpowiednich komórek konspiracyjnych.

Żołnierze-kobiety były więc w służbie od początku, poprzez całą konspirację, poprzez partyzantkę i poprzez Powstanie. Dzieliły ten los żołnierski w niewoli.

W okresie konspiracji wytworzyły się dwa określenia postawy Polaków wobec wroga: „Polska Walcząca” i „Polska Podziemna”. „Polska Walcząca” to pojęcie szersze, to wyraz postawy zewnętrznej całego narodu, polegającej na niepoddaniu się przemocą, na sabotowaniu wszystkich zarządzeń wroga, zmierzających do jego zwycięstwa, na współdziałaniu z każdym rodakiem, walczącym czynnie lub potrzebującym pomocy i wreszcie na kultywowaniu niezachwianej wiary, mimo wszystko, w ostateczną klęskę Niemiec. „Polska Podziemna” — to część społeczeństwa, zorganizowana, biorąca czynny udział w walce, bądź to w szeregach Armii Podziemnej, bądź w innych komórkach konspiracyjnych, utworzonych do określonych zadań.

Można zaryzykować twierdzenie, że prawie wszystkie kobiety polskie za liczyć można do „Polski Walczącej”, prawie wszystkie, bez względu na wiek i rodzaj ich obowiązków rodzinnych (matki, żony, córki, siostry i t.p.). Tylko bardzo nieliczne, ulegając załamaniu, straciły wiarę i podporządkowały się biernie przemocy.

Udział kobiet w „Polsce Podziemnej” był bardzo liczny i bardzo wydatny. Brak jest jednak danych cyfrowych, nawet przybliżonych. Stwierdzić tylko należy, że kobiet było w służbie bardzo wiele, że pracowały równolegle z mężczyznami na wszystkich odciśnięciach i że bez ich pomocy nie dało by się aparat konspiracyjny tak precyzyjnie i tak szybko rozbudować; nie dało by się też osiągnąć tych wyników, które były udziałem „Polski Podziemnej”.

Ogólnie rzecz biorąc, poza nielicznymi wyjątkami, kobiety nie walczyły z bronią w rękę. Pełniły jednak służby, wymagające nie mniej, a może nawet więcej niż walka wręcz, odwagi i opanowania.

Typowymi rodzajami służb, które pełniły kobiety były: łączność, kwatermistrzostwo i sanitariat.

Łączność w konspiracji była specyficzna. Często polegała m. in. na obsłudze telefonów. Istota rzeczy nie polegała jednak na obsłudze technicznej aparatów, w sensie łączenia przewodów, ale na odbieraniu w sposób umówiony i konspiracyjny wiadomości służbowych i przekazywaniu ich również w ten sposób określonym osobom.

Trzeba było umieć rozmawiać tonem swobodnym, nie nasuwającym żadnych podejrzeń podsłuchującemu. Trzeba było mieć dobrą pamięć, bystrą orientację i znać technikę pracy konspiracyjnej, by móc załatwić sprawy dobrze i niezawodnie.

Służba kobiet w łączności polegała głównie na przekazywaniu osobście ustnych zleceń i wiadomości, ułatwianiu spotkań i kontaktów różnych osób nie znających się oraz na przynoszeniu poczty, prasy i t.p. — ogólnie na utrzymywaniu łączności

## POCIĄGI JADĄ...

Pociągi jadą na wschód...  
pociągi jadą na zachód —  
Codzienna miara godzin.  
Na rozpalonym piechu  
Stońce krwawo zachodzi.

Stońce w kolczastych zasiekach  
Krwawiącą gaśnie smugą —  
Jakże nam strasznie czeka!  
Jakże nam czekać długo!

Oto Niemcy meklemburskie wrzosa,  
Błękit nieba wysoki,  
A w bok od czarnej szosy  
Baraki, baraki, bloki.

Czarny żużel i szajwle za bramą  
I nerwowe migotanie topał...  
Wczoraj, dzisiaj, jutro — znów to samo.  
Kwitły lipy — teraz klon już opadł...

Pociągi jadą na wschód — i z powrotem.  
Wieczorem wracamy do bloków...  
Oto Niemcy... A czy wiesz już o tym,  
Ze to jeszcze nie w tym roku?

Ravensbrueck 1943

Zofia Górka

organizacyjnej na wszystkich szczeblach. Poza tym służba w łączności polegała na obsługiwananiu t. zw. „skrzynek”, tj. czynnych w określonych miejscach i w określonych godzinach rozdzielni poczty i prasy. Kobiety zatrudnione w łączności organizacyjnej ogólnie nazywane były „łączniczkami” lub „kurierkami”. W wielu przypadkach praca łączniczek przekraczała zakres służby łączności w ścisłym znaczeniu, a polegała na załatwieniu wielu różnorodnych spraw organizacyjnych, wymagających częstokroć dużej samodzielności. Stąd też na łączniczek dobierano kobiety inteligentne i dzielne. Z tych też względów zaszczerowano wiele łączniczek do stopni oficerskich, a co najmniej wyższych stopni podoficerskich.

Najprostszą nawet czynność, jak przynoszenie poczty, prasy, broni, lub pieniędzy, wymagała pokonywania wielu trudności i niebezpieczeństw (na ulicy, w tramwaju, w pociągu) oraz dużego opanowania i odwagi.

Stopień uświadomienia organizacyjnego łączności, ze względu na bezpieczeństwo, był ograniczony. Pracowało się jedynie na pewnych „drutach”, t. zn. pionach organizacyjnych, przy czym każda łączniczka znała na swoim „drucie” tylko określoną ilość kontaktów „w górę” i „w dół”.

Drugim rodzajem służby kobiet było kwatermistrzostwo. W kwatermistrzostwach praca kobiet polegała na przygotowywaniu zaopatrzenia oddziałów na czas akcji lub na bieżące potrzeby służby. A więc na czas akcji gromadzono środki opatrunkowe i leki, sztyto opaski i porczyki powstańcze, sztyto furazerk i mundury gromadzono żywność na pierwszą fazę walki i t.p. Poza tym przygotowywano personel i wyposażenie kuchni polowych. Trzeba było uzyskać potrzebne surowce lub środki finansowe na kupno. Trzeba było przygotować odpowiednie miejsce na magazyny i zorganizować środki transportu. Zadania bardzo trudne, delikatne i niebezpieczne. Piękne pole dla wykazania pomysłowości, inicjatywy, sprytu, taktu i odwagi.

Kierownictwo prac kwatermistrzowskich spoczywało zawsze w rękach oficerów-mężczyzn, lecz bez pomocy kobiet osiągnięcia ich byłyby bardzo skromne.

Trzecim głównym rodzajem służby kobiet był sanitariat. Jednym z istotnych elementów przygotowania do walki jest posiadanie odpowiednio rozbudowanego aparatu sanitarnego. Kobieta już ze swej konstrukcji fizycznej i psychicznej jest predestynowana do służby samarytańskiej. Wobec braku mężczyzn, które wszyscy byli wcieleni do linii, całą służbę sanitarną oparto na kobietach. Służba ta z okresu konspiracji i Powstania, stanowi jedną z chlubniejszych kart w dziejach naszych wysiłków bojowych.





Fryzjer przy pracy—karykatura z XVIII w.

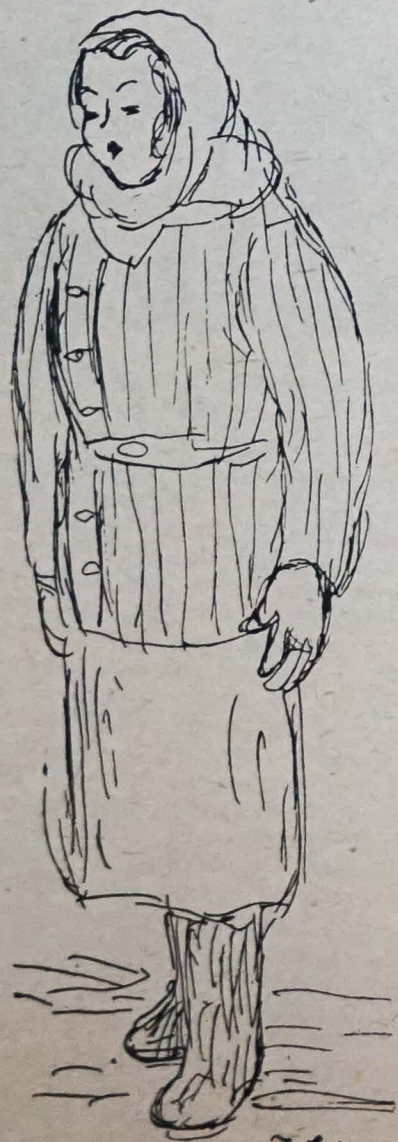
## „PRZEGLĄD MODY“

Co będziemy nosili w nadchodzącym sezonie? Ano, zostaniemy pewno przy sukience de deux-pieces, tailleur, beige-vert, szukając w dozwolonej gamie odcieni mundurku ochotniczki, kolorów naszej dalekiej jesieni, przymglonej zieleni pastwisk, niezoranych ściernisk, pyłu dróg bezpowrotnych. A może, kierując się staroświecką kabałą kolorów wróżebnych, że czerwony — to miłość, żółty — zazdrość, a biały — niewinność panińska, wybierzemy odcień najbardziej zielony, który oznacza — nadzieję i wierność.

A moda poza nami? Poza szlakiem żołnierzy, z których niejeden woz z sobą walizę z kapelusami dla swojej przyszłej i przyszłej żony, a niejeden po sześciu latach wojny porozdawał wschodnie jedwabie obcym, włoskim dziewczynom, — moda w wielkim świecie powojennym, nieobjętym drutem kolczastym, nieopróżnionych obozów w Niemczech? Zwykło się mówić o niej, że jest kapryśna, i że jest pani. A o polityce, jak o szanownym nieboszczyku. Nawet słowa krytyki są tłumione konwencjonalizmem, jak kroki żałobników na suknie dywanów, czy rozrzuconych po izbach chłopskich, jodłowych gałązkach. Tymczasem, kto wie, która z nich jest bardziej nieobliczalna, na którą śmieiej można liczyć. Mnie się zdaje, że na modę.

Podobno suknie mają być o centymetr dłuższe czyli mniej więcej tyle, na ile poprawiły się ekonomiczne warunki wojennego świata. Raczej będzie to centymetr symboliczny. W każdym razie nie ma obawy, by kobietom moda przypięła treny, strusie pióra, czy tiurniury. Na to nikogo nie stać. Za drogo by te zabawki kosztowały, a wbrew zdaniom poważnych moralistów, sądzę, że długość sukni i obszerność fald nie jest sprawdzianem obyczajowości, a stanu finansowego nie tylko portfelu bogatych małżonków brylantowych ladies, ale i torebek eleganckich biuralistek, pań małych

urzędniczych rodzin i dziewcząt fabrycznych, mających niemniej wartą swoją młodość.



(Rys. Z. i L. Haarów)  
Moda w Z. S. R. R.

Bo moda, jest naprawdę demokratyczna. I ponieważ to nie jest frazes, o tym się niewiele mówi.

\* \* \*

Nie wiem przed kim chciał obronić p. Sznarbachowski mickiewiczowską Telimenę. („Ochotniczka nr 8, „Obrona Telimeny“). Chyba przed własną młodością, która go w jakimś małoważnym wieku olśniła rewelacją, że kobieta trzydziestoletnia, to jeszcze nie własna babka. W każdym razie, już pan Tadeusz był w swej prowincjonalności mocno staroświecki, a kawalerowie Balzaka nie tyle rewolucjonizowali pojęcia o dojrzałych kobiecych urokach, ile je w literaturze popularyzowali. I możemy się zastanawiać, kiedy kobieta była dłużej młoda: w epoce pani Hańskiej, czy dzisiaj, gdy się oficjalnie nie starzeje. Trudno natomiast mieć pretensje, czy bronić przed urojonymi pretensjami kapkę różu na policzku Telimeny, gdy maquillage jest częścią składową toalety, tak, jak jest dzisiaj.

Oczywiście nic nowego pod słońcem i można by usankcjonowaną jawność dziesiętowanego maquillage'u porównać z pudrem, bielidłem i różem pań w krynolinach, zafrasowanych polityką i miłością w o wiele bardziej uroczych i łatwiejszych czasach. Wystarczyło kilka listów miłosnych, by przejść do literatury. Biedne, małe dziewczynki z via Tritone, o prostych nóżkach i kolor jaskrawych ustach... Każda chciałaby być czyjąś najmniejszą gwiazdką, a Yankesi wołają za nią po prostu: girl. A kształt i kolor ust, kształt i kolor lakierowanych paznokci, łuku brwi, wystrzone pinsetką i ołówkiem, wszystko na jeden szablon, czy jeden z szablonów, przypominają nie tyle salonową sztukę dam w perukach, co maski z chińskiego teatru, symboliczne i umowne. Film stworzył gwiazdy i typy. W ten sposób sklasyfikował modne piękności z tzw. sexem na kilkanaście odmian i sprecyzowanie gustów ułatwił. Za najbardziej kobiecą, najbardziej sercu bliską uznał, powiedzmy, Gretę Garbo? Proszę: od plaży kalifornijskiej przez wszystkie plaże świata aż do podwieleńskiej Wołokumpii znajdziesz małeńkie Grety wszystkich stanów, z jej fryzurą, spojrzeniem, smutnym uśmiechem. Kamryzna Hepburn, Annabella, Mea West, są, są takie. Wszędzie. Jak konfekcyjne ubrania, jak melodia popularnego tanga od New Yorku do Dawidogródka.

Byłam w Rzymie na pewnym filmie sowieckim. Film był nieciekawym, a aktorka miała twarz amerykańskiej gwiazdy i płakała łzami z gliceryny, co jest swego rodzaju rewolucją, bo właśnie filmy sowieckie łamały dotychczas oryginalnie prawa nieskazitelnej piękności gwiazd na rzecz fotograficznego naturalizmu i nieładnej bohaterki — nieładnego sowieckiego życia. I byłam na filmie amerykańskim, który był stanowczo ciekawym eksperymentem na rzecz szarego człowieka z popołatą twarzą, bez awantury, filmowej miłości, bez rewii, bogatej wystawy i bez happy endu. Mnie się ten film podobał, Amerykanom — nie. Więc przelamano królującego od lat szablonu, czy film amerykański wyjdzie na nowe drogi bez błagi, kasowych gwiazd i gwiazdorów. Ale w takim razie kobiety niedalekiej przyszłości zostałyby pozba-

wione swoich standartowych masek made in Hollywood, skazane na własne indywidualne oryginalności i pospolitości.

W roku 1938 bardzo wysokim ukazem polecono kobiecie sowieckiej fryzjera, puder i dbałość o wygląd zewnętrzny. Więc z tanków sowieckich, wjeżdżających do Wilna w pamiętny wrzesień, wyskoczyły towarzyszyki z głowami skręconymi trwałą, ale nie ułożoną ondulacją. Choć te kobiety, wykupujące następnie pośpiesznie wszystko co było jedwabnym laszkiem, co jeszcze kupić można było w mieście, napawały mnie zdumieniem, daleka jestem od tego, by się wyśmiać z owych nocnych koszul, w których się zjawiały na wieczornym przedstawieniu „Lutni“, uważając je widać za balowe kreacje. Kobieta w Sowietach jest najbardziej kobiecą w świecie. Pisząc o modzie, nie mogę przekraczać w ten sposób ram felietonu, by oddać całą nędzę życia, przymusowej stachanówki na fabryce, czy cierpliwiej żony i matki, wyczekującej godziny i dnia, godziny i dnia w kolejkach po cukier, mięso, kalosze, czy pod więzieniem. Oficjalnie moda w Sowietach nie istnieje. Tłumaczyła mi partyjna komunistka, towarzysza Sokolowska, że kobieta Związku Sowieckiego potrafi być bez niej szczęśliwa, że ją obchodzą o wiele ważniejsze i istotniejsze sprawy, że na tym polega właściwa jej wyższość nad kobietą Zachodu, zdemoralizowaną perwersyjnymi gustami rozpustnych burżujów. Oczywiście można mówić o niewątpliwym purytanizmie życia sowieckiego. I wytłumaczyć go łatwo. Człowiek w Sowietach, przy wprowadzonym wszędzie i absolutnie systemie norm, od wyrobienia których zależą w dalszym ciągu nie tylko płaca, ale i przydziały do sklepów państwowych, a więc jedyne, które mogą mu dostarczyć towarów po oficjalnej cenie, pracuje nie osiem, a nieraz szesnaście godzin na dobę. Człowiek ten jest poza tym niedożywiony, przymuszony do brania udziału w nadprogramowych pracach społeczno-politycznych, skrzępowany fatalnymi warunkami mieszkaniowymi, gdzie mu więc zatem do „kafie-szantanów“, intryg miłosnych i jedwabnych pończoch! Ten przymusowy purytanizm pękł zresztą w bardzo nieszlachetnych formach, gdy czerwona armia wylała się poza granice własnego kraju.

Ale wróćmy w te granice, cofnijmy się w świat, w którym nie ma miejsca na prowincjonalne Grety Garbo, perfumy Cotiego i zurnale. I tam moda jednak istnieje. Na białe, czerwone i niebieskie berety, na króliczą skórę przy kolnierzu i mankietkach płaszcz, na ogromnie drogie, wysokie buciki. — Gdyby wam było tak zupełnie wszystko jedno, w co się ubieracie — powiedziałam pani Sokolowskiej — nosiłobyście materiały w kolorach naturalnych, samodziiałowych. I kto wie, czy nie byłoby to o wiele gustowniejsze, niż naiwne i brzydkie odcienie waszych bercek, ale wyprane by to było nawet z tęsknoty nie spełnionej za indywidualizmem i estetyką życia codziennego. Ta tęsknota jest i o to chodzi.

W czasie wojny pękła ostatecznie ekskluzywność jakim otoczony był mój domek na wsi. Wspólne interesy sąsiedzkie, zle i dobre, wytyczyły nowe, krótsze stecki poza opłotkami przez dziury w

parkanach, a gdy burza zimowa powaliła ostatecznie niereperowany plot, wiosną skikały po moich grzędach nie tylko bose dzieci, biegnące z dzbankiem mleka na lekcje czytania i tabliczki mnożenia, ale świnię, kury i kozy, tępiące i niszczące wszystko. Trzeba było plot na nowo stawiać, choć już mieliśmy niewiele nadziei, że się w tym małym, własnym domku na długo utrzymamy. Ale zimowe długie wieczory na wsi są na to, by leniwie rozmawiać, włóczyć słowa, jak wełnę na druty, ot, tyle tylko, co wyjść z „fonarkiem“ do stajni, obory, siana dotrzeć, dać pojął i zaryglować drzwi. W takie to wieczory czytywałam moim sąsiadom książki. I można by to nazwać pracą kulturalną na wsi, gdyby w reperyuar nie wkładała się „Trędowata“ pani Mniszkówny a „Ordynat Michorowski“ nie przegnał wszystkich innych tematów wieczorów. Młode i stare wieśniaczki o ciemnych i zgrubiałych palcach nazywały je książkami „życiowymi“, toteż niemądrą złośliwością byłoby ich z tych głębokich wzruszeń odzierać.

Oczywiście, mylnie byłyby wszystkie inne wnioski, wyprowadzone z tego doświadczenia, poza tym jedynym, że człowiek zmęczony lubi odpoczywać, angażując się emocjonalnie w sprawy od siebie

jak najdalej, właściwie blach. Tym się też tłumaczy, że dla odsapnięcia ostatnia francuska „Presence“ dała dzisiejszemu czytelnikowi... artykuł wstępny poświęcony modzie.

Tak jak panna sklepowa uważa za „życiowy“ — film z życia chicagowskich milionerów, a mały chłopczyk woli bajkę o szklanej górze, niż dydaktyczne opowiadki z życia wsi i miasta, tak człowiek wojny woli bodaj na moment „przeгляд mody“, niż naukę wysnutą właśnie z wojny. Moda nie idzie jednak po linii ideałów bieżących, gdyby tak było, w zgłodniałej Europie powstałby idealmanekin o miękkich i falistych kształtach kobiety dobrze odżywionej. Moda liczy się z warunkami życia, liczy się ze wszystkimi. Jest demokratyczna. I to bardzo miło z jej strony, że kokardka, bukiecikiem fiołków, czerwonym lakierem paznokci rozpozna kuse w przyjemności życia.

A jednak miłoby to było żyć = dożyć renesansu krynoliny. Takiej z piętnastu metrów tafli. A na spód halka z dziesięciu metrów. I powietrzną lux-torpedą udać się na niedzielę do siostrzenicy na Marsie. I już nie wysmukła linia, ale tyć, tyć, tyć.

Barbare Toporska



„Moda ptasia“ - karykatura z lat siedemdziesiątych XIX w.



## LISY DO REDAKCJI NA TEMAT: „NAM SIĘ NALEŻY.”

Podejrzawam, że autorka „listu do Redakcji...: „Nam się należy...” pisała pod wpływem tkliwych, a zarazem smutnych chwil, anonsując swój patriotyzm, którego — niewątpliwie — nie brak u wszystkich Polaków, a który napewno jest o wysokim potencjale u wszystkich żołnierzy 2. Korpusu.

Stwierdzenie naszego patriotyzmu i miłości dla Polski nastąpiło najwyraźniej w bitwie pod Monte Cassino. Wcześniejsze jeszcze datuje się od Guzaru, Karmine, Wrewska, Buzuluku, Tockoje, poprzez Iran, Irak, Palestynę i Egipt. Patriotyzm występował i występuje we wszystkich imprezach obozowych, w prasie, na „wiecach namiotowych” każdej niemal drużyny. N.k.t. żołnierzom 2. Korpusu — a więc i P.S.K., nie może zarzucić, że nie ubolewają nad brakiem pozycji „ma” w dochodowej księdze Państwa, że nie pamiętają o tym... że może... że to i owo...

A teraz zapytajmy razem: czy nam się należy? i za co? Ja powiem, że dawniejsi — grubo wcześniej od nas urodzeni, filozofowie - ekonomiści dowiedli, że od państwa należy się obywatelom dużo, i odwrotnie, że każde państwo ma podobne, może miejscami identyczne ustawodawstwo, regulujące stosunek: państwo-wierzyciel i obywatel-dłużnik, lub naodwrot.

Widocznie tak musi być, widocznie nam się należy, skoro nam płacą żołd, dają umundurowanie, wyżywienie, opiekę lekarską. A nie pomylę się jeżeli powiem, że nam się należy wiele, wiele innych jeszcze rzeczy jak n. p. przerobienie żołnierzowi munduru, by wyglądał na

człowieka, a nie nosił kołnierza, w którym mogłyby się pomieścić trzy karki Cyganiewiczza; należy się wymiana podartych skarpetek, zniszczonego beretu, płaszcz, przynajmniej raz na trzy lata. Nam się należy (!) urlop nawet do Palestyny czy Egiptu do rodziny, skoro tam jeżdżą ci, którzy rodzin tam nie mają a jeżdżą — naprawdę jeżdżą!...

Żołnierz każdy powinien znać — i napewno zna — wszystkie rozkazy, wszystkie przepisy. I dlatego upomina się tych rzeczy — które mu przysługują w myśl tych rozkazów — od skarpetki do urlopu. To nie jest, Droga Ochotniczko, żadna łaska i wyjątków być nie powinno. A jeżeli są, to jest źle bardzo.

Czy Ochotniczka niczego nie żądała przez ten okres czterech lat służby wojskowej — w myśl tego, że nam się należy? Zdaje się, że tak!

Gdyby tak można i Redaktorka zezwoliła — mój Boże, kilkadziesiąt kartek zapełniłbym „należnościami”! Przyznaję jednak Ochotniczce, że w tej ciężkiej chwili jeszcze z większą siłą odradza się i odnawia patriotyzm, stają przed oczyma ślady krwi naszych braci w Kraju, ich niedostatek i ich cierpienia, ale to nie powód, że właśnie dlatego nic się nam nie należy!

Nam się należy bardzo dużo tu, na wygnaniu i Im, tam w Kraju należy się jeszcze więcej!

Trzeba tylko rozgraniczyć, utrzymać linie obiektywizmu i nie więcej. Tego Ochotniczka nie uczyniła i w tym widzę niedostatecznie przemyślaną — jednak bardzo ciekawą — temat.

Czytelnik

## KRONIKA

### Zakończenie Kursu Administracyjnego P. S. K.

W Anconie zakończono cztero-tygodniowy Kurs Administracyjny P.S.K., którego uczestniczki rekrutowały się w większości z kobiet-żołnierzy A.K. Kilku-tygodniowa współpraca ułatwiła nawiązanie kontaktów między nowo wcielonymi i ochotniczkami od dawna pozostającymi w szeregach P.S.K. Na zakończenie kursu zorganizowano wspólną wycieczkę do Perugii, Assyżu i Florencji, w której wzięły udział wszystkie kursantki i obsada kursu.

### Kurs poświęcony polskiej pieśni żołnierskiej i ludowej

„Polska YMCA” zorganizowała w Rzymie w dniu 16—22 września br. tygodniowy kurs, poświęcony polskiej pieśni żołnierskiej i ludowej. Na kurs ten przybyło 108 osób (w tym 6 z P.S.K.), wydelegowanych z poszczególnych oddziałów 2. Korpusu. Uczestnicy kursu zapoznali się z dawnymi i nowymi piosenkami żołnierskimi, a także i ludowymi. Omówiono też na kursie i przedyskutowano sposoby rozpowszechniania i utrwalania tych piosenek w oddziałach. Program zajęć kursu uwzględnił również zwiedzanieabytków artystycznych i historycznych Rzymu, oraz uczęszczanie na przedstawienia operowe i koncerty. Kurs rozpoczęto i zakończono audycją muzyczną. W pierwszej wzięły udział por. Grzybowski (utwory Szopena), w ostatnie — znana skrzypaczka p. D'Albore (utwory Wieniawskiego i Pagnaniego), tenor p. Szumpich (utwory Moniuszki i Noskowskiego) oraz uczestnicy kursu, którzy odśpiewali szereg piosenek żołnierskich i ludowych. Kierownikiem kursu był znany z Polskiego Radia profesor B. Rutkowski, świetny pedagog oraz entuzjasta pieśni ludowych.

## TREŚĆ NUMERU

- |   |                     |                                 |                       |
|---|---------------------|---------------------------------|-----------------------|
| 1. „List otwarty” . . . . .                                     | Hermina Naglerowa   | 11. Wiedza, bomba i kobieta.    | Henryk Majewski       |
| 2. Świt czy złuda? . . . . .                                    | Jarostan Żaba       | 12. Olga Boznańska . . . . .    | Marian Bohusz-Szuszko |
| 3 . . . . .   | Artur Międzyrzecki  | 13. Księżyc . . . . .           | Kazimierz Wierzyński  |
| 4. Miara prostego człowieka.                                    | Janosta             | 14. Jabłoń . . . . .            | Artur Międzyrzecki    |
| 5. „Radosne” kłamstwa . . . . .                                 | Wanda Heblewska     | 15. Kobiety w Armii krajowej.   | Zarzycki              |
| 6. Rzeczywistość polska . . . . .                               | Łączniczka A. K.    | 16. Porciagi jadą . . . . .     | Zofia Górską          |
| 7. Jeńcy i niewola . . . . .                                    | Stanisław Chojnacki | 17. Greczynka. . . . .          | Karolina Lanckorońska |
| 8. Pierwsza noc w niewoli.                                      | Lena Zelwero wicz   | 18. „Przegląd mody” . . . . .   | Barbara Toporska      |
| 9. Polacy we Włoszech ogłaszają bojkot agentów Bieruta. . . . . |                     | 19. Barletta i Trani . . . . .  | Jadwiga Majewska      |
| 10. O emancypacji kobiet . . . . .                              | Cyprian K. Norwid   | 20. Listy do redakcji . . . . . |                       |
|   |                     | 21. Kronika . . . . .           |                       |

WŁOCHY, 1945 r.

„Ochotniczka” ukazuje się raz w miesiącu — Cena 20 lirów

Wydawca: Oddział Kultury i Prasy 2 Korpusu  
Redaktorka Naczelna: dr Hermina Naglerowa  
Adres redakcji i administracji: Polforces CMF 62

„Ochotniczkę” nabywać można w Referatach Kultury i Prasy 2. Korpusu, w Oddziałach P.S.K. w Kantynach polowych, oraz w Świetlicach