

Delegacion Universitaria

Santiago Sept^{br} 25 de 1862.

Tengo el deber de poner en conocimiento de Ud que conforme a lo dispuesto por el decreto del 30 de agosto de 1858 se abrió a fines del mes proximo pasado en la seccion de Bellas Artes el concurso en las tres clases que forman esta seccion, i habiendose abierto la exhibicion de los trabajos presentados a este concurso el dia 15 del corriente, se reunieron el dia siguiente los tres profesores, Don Alejandro Cicavelli, Don Augusto Francois i Don Luciano Laines en la sala de la exhibicion, i bajo la presidencia del Señor Menviel que por orden del Señor Ministro de Hacienda, hacia veces del Decano,

al Señor Ministro

de Instruccion Pública

de Humanidades, designaron por unanimidad de votos las obras que en este concurso merecen ser premiadas.

He aquí, Señor Ministro, los alumnos que en virtud de este acuerdo de los profesores fueron declarados dignos de premios en este concurso.

1. Clase de Dibujo i de Pintura

1^{er} premio. Objeto del concurso fue el dibujo de una estatua antigua conocida bajo el nombre del Mercurio de Vaticano. - Presentaron sus obras al concurso Don Miguel Campos i Don Pacifico Aceituno. Obtuvo este primer premio, medalla de oro:

Don Miguel Campos

2^o premio. Objeto del concurso: el dibujo de un busto antiguo de la Venus de Milo. Presentaron sus obras don David Sanchez, Don Pacifico Aceituno i Don Manuel Antonio Vera.

Obtuvo este premio, medalla de plata

Don

1 David Sanchez

mencion honrosa

D. Pacifico Aceituna

3^{er} premio. Objeto del concurso para este tercer premio fue ~~la~~ copia de un grabado.

"Grande Etude - Les levises"

presentaron sus trabajos: D. Tomas Muñoz
i Don F. D. Silva.

obtuvo el 3.º premio, medalla de bronce,

D. Tomas Muñoz

mencion honrosa

D. F. D. Silva.

2. Clase de Arquitectura.

Objeto del concurso para los tres premios fue: "el proyecto de un Museo de Exposicion" Nac
ional, conforme al programa dado por el profesor.

Presentaron sus trabajos los alumnos:

D. Francisco Gandarillas, D. Eleazaro Navarret

D. Victor Romero i D. Narciso Carvallo. Ca:

da alumno hizo un dibujo del plano, uno del perfil i uno de la seccion longitudinal del edi:
ficio, conforme al mencionado programa.

Obtuvieron

el 1º premio, medalla de oro, D. Francisco Gandarilla

el 2º premio. Medalla de plata, D. Eleazaro Navarret

mencion honrosa . D. Victor Romero.

Se dejó el tercer premio para la mejor copia del dibujo de un "Faro", dibujo que el profesor elijio para el concurso de los alumnos del primer año de su curso. Se presentaron en este concurso de dibujo arquitectónico los alumnos: Don Eleodoro Allende, Don Juan Felipe Rodríguez i Don José Tomas de la Barra. Obtuvo el 3^{er} premio, medalla de bronce, D^o Eleodoro Allende i mención honrosa D^o Juan Felipe Rodríguez.

3. Clase de Escultura.

Objeto del concurso: — Una estatua hecha sobre el modelo vivo.

presentaron sus trabajos: D^o José Miguel Blanco i D^o Joaquín Díaz.

Obtuvieron:

el 1^{er} premio, medalla de oro, D^o José Miguel Blanco
el 2^o premio, medalla de plata D^o Joaquín Díaz.

Me cabe también la honra de decir a us que, a mas de las mencionadas obras presentadas al concurso i premiadas, se exhibieron también las nuevas obras que presentaron D^o Pascual Ortega, D^o Nicandro Plaza i D^o Agustín Depasier, alumnos que a los

los años pasados obtuvieron cada uno tres veces el primer premio en sus clases respectivas, i actualmente gozan de una pensión anual del Gobierno. De estas obras llamaron sobre todo la atención de la comisión un cuadro de St. Teófilo pintado por Don Pascual Ortega, i dos grandes estatuas ejecutadas sobre un modelo vivo por Don Nicanor Plara i Don Agustín Depasier. En estas obras, a juicio de la comisión, dieron los mencionados alumnos pruebas suficientes de que continúan haciendo progreso notable en sus estudios i aprovechan bien el tiempo de su aprendizaje.

Es lo que he creído necesario participar a Ud en cumplimiento de mis obligaciones.

D. G. a Ud

Ignacio Domeyko