

Pismo
ukazuje się
we wtorki
i piątki



Głos

Wtorek

26 marca 2024

nr 25 (LXXIX)

cena: 26 Kč



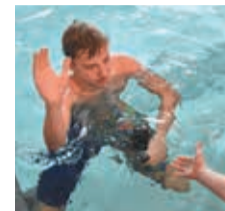
ZBLIŻENIA
GDZIE SIĘ LEJE,
A GDZIE BIJE?
str. 5



WSPOMNIENIE
Z MUZYKĄ
PRZEZ ŻYCIE
str. 9



SPORT
PŁYWACKIE
MISTRZOSTWA NA
MEDAL str. 15



Symbol życia w »Mazurówicach«

WYDARZENIE: Podwójne znaczenie miały wielkanocne warsztaty zorganizowane w należącej do MK PZKO w Jabłonkowie posesji „Mazurówice”. Dzieci tworząc świąteczne ozdoby poznawały ich symbolikę, a duże zainteresowanie młodych rodzin, gwar, zabawa i towarzysząca warsztatom atmosfera dały nadzieję, że do „Mazurówic” wróci życie. W końcu Wielkanoc to właśnie czas nadziei.

Łukasz Klimaniec

Jak upleść korbacz z wierzy i co nim robić w Poniedziałek Wielkanocny? Jakie ozdoby świąteczne można wykonać wykorzystując kolorowy papier, plastikowy kubek, owies, ziemię i gałązki brzozy? – takie i inne ciekawostki czekały na dzieci i ich rodziców w Jabłonkowie, gdzie w czwartek na terenie „Mazurówic” nauczycielki Szkoły Podstawowej im. Henryka Sienkiewicza z Polskim Językiem Nauczania wraz z Klubem Seniora i Klubem Kobiet jabłonkowskiego MK PZKO zorganizowały warsztaty wielkanocne. Wzięło w nich udział ponad 40 dzieci oraz ich rodzice, babcie i dziadkowie.

– Zawsze takie świąteczne ozdoby wykonujemy w szkole podczas warsztatów bożonarodzeniowych lub wielkanocnych. W tym roku postanowiliśmy, że zrobimy to wspólnie z PZKO i zaprosimy młodych, żeby pokazać im to miejsce, którego może nie znają, bo przez wiele lat było zamknięte. Teraz bramy „Mazurówic” się otwierają i mamy nadzieję, że będziemy mogli częściej z tego korzystać – wyjaśniła Izabela Jachnicka, nauczycielka jabłonkowskiej podstawówki, która wspólnie z Krystyną Ćmiel i Urszulą Krkošką przygotowały zajęcia. Do pomocy zostali zaangażowani starsi uczniowie, którzy na stoiskach pokazywali najmłodszym uczestni-

kom i ich rodzicom, jak wykonywać wielkanocne ozdoby. Panie z Klubu Kobiet zatroszczyły się o kuchnię i gastronomiczną ofertę, a panowie z Klubu Seniora o część logistyczną. Na stoiskach można było wykonać m.in. wycinane z papieru pisanki zdobione elementami ludowymi nawiązującymi do jabłonkowskich tradycji, dekoracje z brzozy, kurki z sianka czy zasiać owies w kubku, który po udekorowaniu przypominał kurczątko. Na osobnym stoisku Alojz Frydman pokazywał, jak należy upleść korbacz.

– Jako młodzi chłopcy chodziliśmy nad Olzę po wierzbę. Narywaliśmy gałązek, jakich potrzebowaaliśmy. Potem pletliśmy je i smagaliśmy nimi dziewczyny po nogach, żeby nóżki były cały rok zdrowe i pięknie tańczyły na zabawach – wyjaśniał.

Pani Maryla, która przyszła na warsztaty z wnukiem Arturem, pamięta, że chłopaki biegali z korbaczami, ale sama nie potrafi ich robić. – Przyszłam z wnukiem, żeby się nauczył. Takie warsztaty to fajny pomysł, bardzo nam się podoba. Fajnie, że odbywają się na świeżym powietrzu. Pogoda dopisała, są ciekawe stoiska, dzieci mają atrakcje, a przy okazji czegoś się dowiedzą, bo ważne jest, żeby utrzymywać te tradycje – mówiła.

Wtórowała jej Denisa, mama Olgi, która wspólnie z córką zasiewała owoce do kubeczka-kurki: – To wspaniałe, że mamy taką możliwość. Pogoda sprzyja, atmosfera jest bardzo



• Izabela Jachnicka, nauczycielka jabłonkowskiej podstawówki, wraz z koleżankami przygotowały zajęcia warsztatowe. Dzieci mogły np. zrobić kurkę z sianka. Fot. ŁUKASZ KLIMANIEC

fajna, a takie ozdoby przydadzą się w domu.

Zbliżająca się Wielkanoc to nie tylko ozdoby. Barbara Grzegorzewska wspomina, że w Wielkim Tygodniu zawsze robiło się porządki w domu, była krzątania, gotowanie i obowiązkowe pieczenie baranka, a także robienie pisanek – choć bardziej przez naklejanie na jajka ozdób, niż ręczne malowanie.

– W Wielki Czwartek wieczorem zawsze chodziło się myć do Olzy, żeby człowiek był zdrowy cały rok. Mama zawsze nas wysyłała, żebyśmy tego dnia poszli się trochę umyć w rzecze – przyznała. Triduum Paschalne, czyli Wielki Czwartek, Wielki Piątek i Wielka Sobota przeżywane były w ciszy i skupieniu. Nie wolno było słuchać radia, ani włączać telewizora. W Wielki Piątek ludzie czuwali

do północy przy Bożym Grobie, a w Wielką Sobotę czekało się na wieczorną rezurekcję, po której zasiadano do uroczystej kolacji. Niedziela upływała rodzinnie, a w Poniedziałek Wielkanocny przychodzili śmiertelnicy.

– Poniedziałek był najfajniejszy. Było trochę strachu, ale przede wszystkim dużo zabawy, bo od rana chłopcy przychodzili polewać wodą – wspomina pani Barbara. ▲

SEJMIKI GMINNE
PRZED ZGROMADZENIEM
OGÓLNYM
KONGRESU POLAKÓW
W RC

LUTYNIA DOLNA

28
marca
15.30

DOM KULTURY

Wesołych Świąt Wielkanocnych!
Dni pełnych radości, uśmiechu
i miłości życzy redakcja „Głosu”

REKLAMA

Obozy jeździeckie
VITALAŃSKA
OLIMPIADA

Popularne obozy z końmi
w Staj Vitality w Bystrzycy,
dla dzieci od 8 lat

sport vitality

+420 601 276 193

E-aplikacja na www.sportvitality.cz





POST SCRIPTUM

UŚMIECHNIJ SIĘ



LOGOGRYF

Rozwiązaniem logogryfu jest nazwa smacznego, zawijanego ciasta.

1	K									A
2	K									A
3	K									A
4	K									A
5	K									A
6	K									A
7	K									A
8	K									A

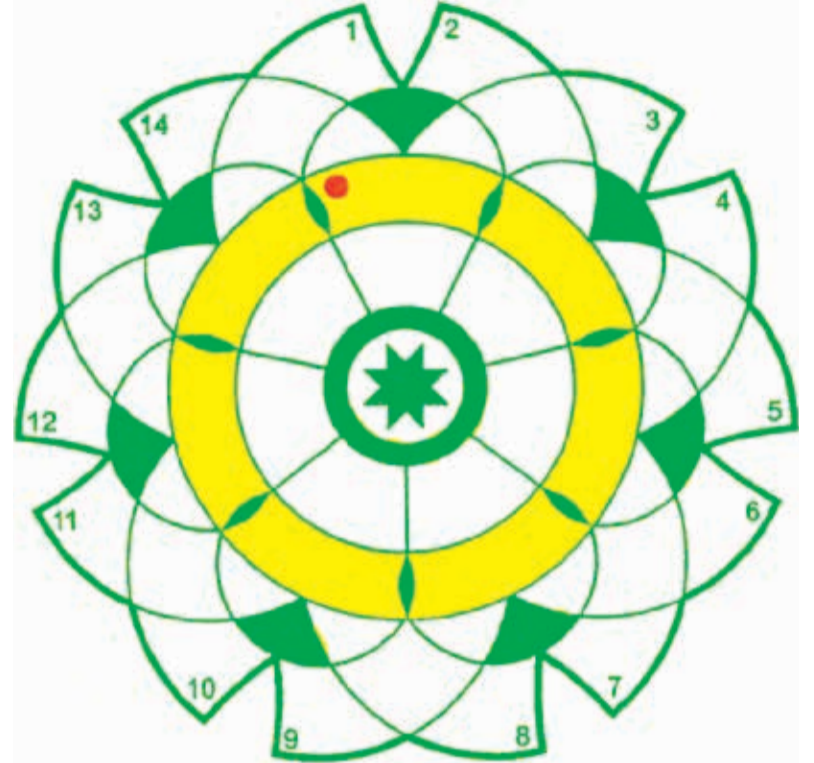
1. rząd lub kilka rzędów kolumn
2. miasto-państwo kojarzące się z Hannibalem
3. sportsmenka w kajaku
4. katalog z fiszkami lub dramat Tadeusza Różewicza
5. wypukłość, wklęsłość lub wygięta linia
6. przydrożna budowla, z figurką świętego
7. kilkupiętrowy budynek z wieloma mieszkaniami
8. czterolistna na szczęście.

Wyrazy trudne lub mniej znane: KRZYWIZNA

ROZETKA

1. parkowy mebel
2. sytuacja bez wyjścia
3. pierwotniak z niby-nózkami
4. francuska rzeka zamków
5. K dla chemika
6. despotyczny władca
7. znak graficzny liczby
8. ssak z rodziny jeleniowatych
9. Peter, słowacki kolarz szosowy
10. wzgórze w Krakowie
11. para kamieni do mielenia
12. do koszykówki lub metalu
13. pasmo górskie w zachodniej części Niemiec
14. akwarela do malowania.

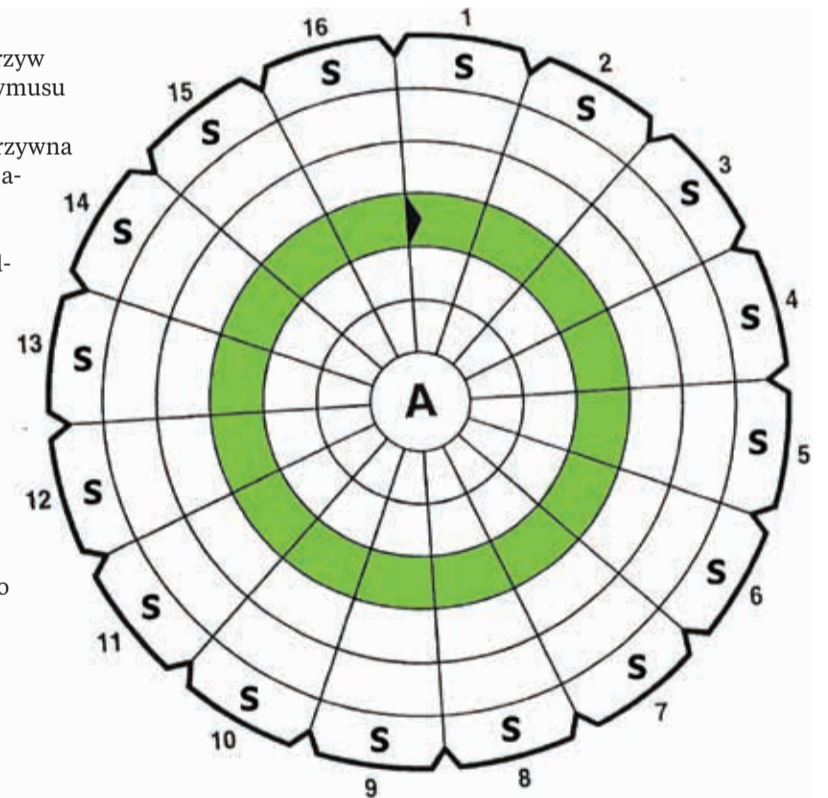
Wyrazy trudne lub mniej znane:
AMEBA, EIFEL



LOGOGRYF KOŁOWY

1. słynny uniwersytet paryski
2. dodatek do dań ze świeżych warzyw
3. antonim niewoli, czyli brak przymusu i ograniczeń
4. kara za naruszenie prawa, np. grzywna
5. roślina chroniona, wiosenna, o jasnofioletowych kwiatach
6. płynie pod mostami Paryża
7. rozłam między wyznawcami jednej religii
8. krótka łopatką używana przez harcerzy
9. Jacek..., czyli ksiądz Robak
10. działania mające na celu uprzykrzenie komuś życia, dokuczanie
11. afrykański kraj ze stolicą w Mogadyszju
12. mięso sarny
13. imię matki Juliusza Słowackiego („Sen srebrny...”)
14. górnicza zmiana
15. tłuszcz na skwarki
16. delikwent, winowajca.

Wyrazy trudne lub mniej znane:
SANKCJA, SASANKA, SPRAWCA



Rozwiązanie minikwadratu magicznego I z 12 marca:

GLIN, LILKA, IKSAL, NALA

Rozwiązanie minikwadratu magicznego II z 12 marca:

AZOT, ZORRO, ORYKS, TOST

Rozwiązanie rozetki z 12 marca:

LEGNICA

Rozwiązanie logogryfu łukowatego z 12 marca: CHOJNA

Wśród autorów poprawnych rozwiązań zostanie rozlosowana nagroda. Rozwiązania prosimy przysyłać na e-mail: info@glos.live. Termin ich nadsyłania upływa w piątek 5 kwietnia 2024 r. Nagrodę z 12 marca otrzymuje **Elżbieta Vavříkova z Karwiny-Raju**. Autorem dzisiejszych łamigłówek jest Jan Kubiczek.

„Głos” jest finansowany ze środków Ministerstwa Kultury RC, Ministerstwa Spraw Zagranicznych RP, Konsulatu Generalnego RP w Ostrawie, a także z Kancelarii Prezesa Rady Ministrów w ramach konkursu „Polonia i Polacy za Granicą 2021, 2022 i 2023” za pośrednictwem Fundacji „Pomoc Polakom na Wschodzie” i Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”



MINISTERSTWO
KULTURY



Kancelaria Prezesa
Rady Ministrów



Konsulat Generalny
Rzeczypospolitej Polskiej
w Ostrawie



Fundacja
POMOC POLAKOM
NA WSCHODZIE
im. Jana Olszewskiego

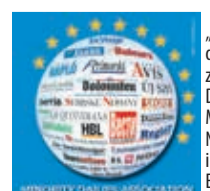


STOWARZYSZENIE
„WSPÓLNOTA POLSKA”

„Publikacja wyraża jedynie poglądy autora/ów i nie może być utożsamiana z oficjalnym stanowiskiem Kancelarii Prezesa Rady Ministrów”.

Głos
GAZETA POLAKÓW W REPUBLICE CZECHIEJ

Przy wsparciu finansowym Ministerstwa Kultury RC wydaje Kongres Polaków w RC, ul. Grabińska 33, 737 01 Czeski Cieszyn, IČO: 00535613, w wydawnictwie POL-PRESS, s.r.o. IČO: 26792575 • Adres: Redakcja „Głosu”, ul. Strzelnicza 28, Czeski Cieszyn 737 01 • Redaktor naczelny: Tomasz Wolff, wolff@glos.live • Zastępca redaktora naczelnego, redaktor sportowy: Janusz Bittmar, bittmar@glos.live • Redaktorzy terenowi: Danuta Chlup, danuta.chlup@glos.live • Łukasz Klimaniec, klimaniec@glos.live • Szymon Brandys, brandys@glos.live • Fotoreporter: Norbert Dąbkowski, dabkowski@glos.live • Doradca ds. reklamy: Beata Schönwald, beata.schonwald@glos.live • Projekt makiety: Jacek Utko • Telefony: sekretariat/centrala 558 731 766, e-mail: info@glos.live • www.glos.live • Pismo wychodzi we wtorki i piątki • Dostawę prenumeratom prowadzi PNS, a.s. Pateřická 1/2773, 193 00 Praha 9-Horní Počernice. Zamówienia pod adresem: První novinová společnost, a.s., Základnické centrum, Evropská 888, 664 42 Modřice, e-mail: zakaznickecentrum@pns.cz. Reklamacje tel. 800 400 412 • Kolportaż: PNS, a.s. • Druk: CZECH PRINT CENTER a. s. Na Rovince 876, 720 00 Ostrava-Hrabová • Materiałów niezamówionych redakcja nie zwraca. Zastrzega sobie również prawo ich redagowania i skracania • Numer ewidencyjny Ministerstwa Kultury RC: MK ČR E 588, nr Indexu 42501, ISSN 2570-8708.



„Głos” należy do Stowarzyszenia Dzienników Mniejszości Narodowych i Etnicznych Europy MIDAS