



Polski Teatr „Studio” rozpoczął Idy Teatralne od prestiżowej nagrody  
str. 14-15



Na Litwie nie zabraknie warzyw, ale ich ceny będą rosły  
str. 20

# KURIER WILEŃSKI

9-10 marca 2023 r.

Nr 28 (19239)

Cena 0,80 euro



## Ruszyły krajowe eliminacje XXXIV Olimpiady Polonistycznej

str. 4

Fot. Marcin Paluszkiewicz

ISSN 1392-0405



9 771392 040028

[www.kurierwilenski.lt](http://www.kurierwilenski.lt) [www.facebook.com/kurier.wilenski](https://www.facebook.com/kurier.wilenski) [www.instagram.com/kwmag/](https://www.instagram.com/kwmag/)

**KURIER**  
WILEŃSKI

Ukazuje się od 1 lipca 1953 r.

**Birbinių g. 4a, 02121-30 Vilnius,  
Lietuvos Respublika,  
tel./fax 260 84 44**

**Redaktor naczelny:**  
Robert Mickiewicz  
(redaktor@kurierwilenski.lt).

**Zastępcy red. nac.:**  
Brygita Łapszewicz  
(b.lapszewicz@kurierwilenski.lt)  
Apolinary Klonowski (ds. online)  
(a.klonowski@kurierwilenski.lt)

**Sekretarz redakcji:**  
Liucija Stankevičiūtė  
(l.stankeviciute@kurierwilenski.lt)

**Dziennikarze:** Honorata Adamowicz,  
Aleksander Borowik, Justyna  
Giedroń, Rajmund Klonowski, Ilona  
Lewandowska, Anna Pieszek, Antoni  
Radczenko, Witold Janczyś,  
Marian Paluszkiwicz — fotoreporter

**Dział Promocji:** Andrzej Podworski —  
prenumerata (tel. 260 84 44, kolport@  
kurierwilenski.lt), Jolanta Balkiewicz —  
reklama (tel. 260 84 44,  
reklama@kurierwilenski.lt).

**Wydawca:** VŠĮ „Kurier Wilenski”  
**Druk:** VŠĮ „Vilnijos žodis”

**Nakład:** 3000 egz.

*Materiałów niezamówionych redakcja nie  
zwraca. Zastrzega sobie prawo  
do skracania i adiacji tekstów.  
Za treść ogłoszeń redakcja nie odpowiada.  
Opinie Czytelników zawarte w ich listach  
nie zawsze są zbieżne z opinią redakcji.*

**Redaktor dyżurny:** Alicja Klonowska,  
Apolinary Klonowski



DZIENNIK NALEŻY DO  
EUROPEJSKIEGO  
STOWARZYSZENIA GAZET  
CODZIENNYCH  
MNIĘSZOŚCI  
NARODOWYCH



Fundacja  
POMOC POLAKOM  
NA WSCHODZIE  
im. Jana Olszewskiego

„Projekt finansowany ze środków  
Kancelarii Prezesa Rady Ministrów  
w ramach konkursu  
Polonia i Polacy za Granicą 2021.

Publikacja wyraża jedynie poglądy autorów  
i nie może być utożsamiana  
z oficjalnym stanowiskiem  
Kancelarii Prezesa Rady Ministrów  
i Fundacji „Pomoc Polakom na Wschodzie”.

# Nowe kompetencje mera

Antoni Radczenko

I tura wyborów samorządowych się odbyła. II tura odbędzie 19 marca. Zgodnie ze znowelizowaną ustawą o samorządzie terytorialnym mer nie jest przedstawicielem rady samorządowej, tylko samodzielną jednostką samorządową.

W II turze zaważają kandydaci na mera, którym w I turze nie udało się zebrać odpowiedniej liczby głosów. W Wilnie o fotel mera zaważają Valdas Benkunskas i Artūras Zuokas. W rejonie wileńskim Waldemar Urban oraz Robert Duchniewicz, natomiast w trockim — Andrius Šatevičius i Jarośław Narkiewicz.

W czerwcu 2022 r. Sejm znowelizował Ustawę o samorządzie terytorialnym. Zgodnie z nową redakcją zmieniono kompetencje mera. Zmiany wejdą w życie 1 kwietnia 2023 r., kiedy faktycznie rozpocznie się nowa kadencja rad samorządowych oraz nowo wybranych merów.

Wcześniej mer był jednym z członków rady samorządowej mającym prawo głosu, teraz będzie samodzielną jednostką samorządową bez prawa głosu. Zgodnie z nowelizacją rada będzie pełniła rolę przedstawicielską, natomiast mer będzie faktycznym kierownikiem samorządu odpowiedzial-

nym za władzę wykonawczą. Wcześniej mer mógł być wybierany na nieograniczoną liczbę kadencji, obecnie zaś może stać na czele jednostki samorządowej tylko na trzy czteroletnie kadencje z rządu.

Mer nadal będzie kierował obradami rady, ale w odróżnieniu od lat poprzednich, nie będzie miał prawa głosu. Tym niemniej, jest odpowiedzialny za planowanie obrad, tworzy harmonogram posiedzeń, przedstawia radzie projekty uchwał i zwołuje obrady rady. Nie ma prawa głosu, ale ma prawo weta. Może zawetować uchwałę rady. W akcie prawnym pisze się, że odrzucenie decyzji rady ma być umotywowane i odesłane do ponownego rozpatrzenia. Gdyby rada odrzuciła w ponownym głosowaniu weto mera, wówczas mer ma prawo zwrócić się do przedstawiciela rządu na okręg.

## WŁASNA DRUŻYNA

Mówiąc o większych kompetencjach mera, warto zaznaczyć, że teraz ma bezpośredni wpływ na tworzenie własnego zespołu. Wcześniej wicemera zatwierdzała rada. W nowych regulacjach mer przedstawia kandydata na swego zastępcę, ale nie musi kierować się opinią rady. Samodzielnie też mianuje dyrektora administracji. Rada może

wyrazić wotum nieufności względem wicemera i dyrektora administracji, jednak opinia rady nie jest wiążąca dla mera.

Zgodnie z nowelizacją ustawy o samorządzie terytorialnym zostało prawnie zatwierdzone, że jest większość rządząca oraz opozycja, która wyłania lidera opozycji. Nie rzadziej niż raz na pół roku ma odbyć się posiedzenie rady, gdzie połowa projektów przedstawia opozycja.

## ZAROBKI W SAMORZĄDZIE

Wynagrodzenie mera i wicemera zależy od kilku czynników: staż pracy, liczba mieszkańców oraz czy samorząd posiada miejscowości mające status kurtortu. Mer Wilna w 2022 r. zarabiał 3 909 euro przed odliczeniem podatków. Wicemera — 3 409, natomiast dyrektor administracji 4 796 euro. W rejonie wileńskim wynagrodzenie mera wynosi 4 471 euro, natomiast wicemera — 3 361. Miesięczne wynagrodzenie dyrektora administracji wynosi 3 940 euro. Wynagrodzenie mera samorządu trockiego jest na poziomie 3 548 euro. Jego zastępca miesięcznie zarabia 3 226 euro. Wynagrodzenie dyrektora administracji w Trokach wynosi 3 168 euro. ■

TVP  
WILNO

## Janowi Michałowi Dziedziczakowi,

sekretarzowi Stanu, pełnomocnikowi Rządu RP  
do spraw Polonii i Polaków za Granicą  
wyraży głębokiego współczucia i słowa wsparcia  
w trudnych chwilach po stracie **Mamy**

składają Czesław Okińczyc i zespół Radia Znad Wilii





■ Rys. Władysław Mickiewicz

## 1,2 proc. od podatku dochodowego dla „Kuriera Wileńskiego”

Wraz z początkiem marca na Litwie ruszyło deklarowanie dochodów i majątku ludności za 2022 r. W tym roku można złożyć deklarację majątkową do 2 maja.

Podobnie jak w ubiegłych latach, każdy z nas, kto płaci podatek od dochodu (od wynagrodzenia, działalności gospodarczej lub innej), może przekazać dla organizacji – w tym przypadku dla redakcji „Kuriera Wileńskiego” – 1,2 proc. od wpłaconego w 2022 r. do Państwowej Inspekcji Podatkowej podatku dochodowego.

Apelujemy do Czytelników o przekazanie na

redakcję „Kuriera Wileńskiego” tych 1,2 proc. Płatnika podatku to nic nie kosztuje, a dla nas jest wydatną pomocą. Dlaczego warto przekazać „Kurierowi Wileńskiemu” 1,2 proc. od podatku? Żeby na Litwie mogła istnieć i się rozwijać polska gazeta. Twoja pomoc, Czytelniku, będzie znacznym wsparciem naszych skromnych redakcyjnych sił.

Jak można wesprzeć „Kuriera Wileńskiego”? Wystarczy do 2 maja 2023 r. złożyć elektronicznie wniosek FR0512. Możemy go przekazać za pośrednictwem EDS (Elektroninio deklaravimo sistema) po wejściu na

stronę <https://deklaravimas.vmi.lt>, wybierając Deklaravimas > Pildyti formą. Wniosek złożony po 2 maja br. nie będzie rozpatrywany. Zostanie on także odrzucony, jeżeli w terminie przed 2 maja br. nie złożymy deklaracji podatkowej GPM311 za 2022 rok.

Wszelkie dodatkowe informacje dotyczące składania deklaracji FR0512 można uzyskać na stronie internetowej [www.vmi.lt](http://www.vmi.lt) lub telefonicznie pod nr tel. 1882.

**Aby wypełnić wniosek FR0512 należy wpisać kod identyfikacyjny naszej redakcji (įmonės kodas 300073186).** ■

## Imieniny

### 9 marca

Dominika, Franciszka, Grzegorza, Kandyda, Katarzyny, Mściława, Samanty

### 10 marca

Aleksandra, Cypriana, Eugenii, Gai, Gajusza, Makarego, Piotra, Porfiriona, Symplicjusza, Zwińslawa

## Cytat dnia

„Ogłoszone obecnie przez Rosję plany wzmocnienia swojej flanki zachodniej, stworzenia tam dodatkowych dywizji, wzmocnienia się w kierunku krajów bałtyckich i nordyckich, jest bardzo ważnym wskaźnikiem, który pokazuje, że musimy stworzyć taką architekturę obrony i odstraszania w naszym regionie, aby stworzyć przeciwwagę dla rosyjskich planów” – powiedział przewodniczący Komisji Bezpieczeństwa Narodowego i Obrony Sejmu Laurynas Kasčiūnas

## Liczba dnia

**48** ukraińskich instruktorów rozminowywania zostanie przeszkolonych na Litwie

Wyrazy najgłębszego współczucia i żalu

**Szanownemu Ministrowi Janowi Dziedziczakowi**

z powodu utraty ukochanej **Mamy**

składa Polski Teatr STUDIO w Wilnie z kierowniczką artystyczną Lilą Kiejzik



# Ruszyły krajowe eliminacje XXXIV Olimpiady Polonistycznej

Anna Pieszko

30 uczestników z polskich szkół Wileńszczyzny bierze udział w XXXIV Olimpiadzie Literatury i Języka Polskiego. Do zawodów II stopnia na etapie krajowym zakwalifikowali się najlepsi z najlepszych, laureaci olimpiady polonistycznej na etapie miejskim i rejonowym. Na uczniów czekają dwa dni (8-9 marca) zmagani konkursowych. Gospodarzem tegorocznych eliminacji jest Centrum Polonistyczne Uniwersytetu Wileńskiego.

Olimpiadzie odbywającej się w roku 700-lecia Wilna towarzyszy motto z wiersza Czesława Miłosza: „Nigdy od ciebie, miasto, nie mogłem odjechać”.

„Wszyscy znamy konteksty tego motta i znamy jego wagę. Czciemy nasze miasto, jego piękny jubileusz” — zagaiła spotkanie prof. dr Krystyna Rutkowska z Centrum Polonistycznego UW.

Uczniów i ich nauczycieli przywitała dziekan Wydziału Filologii UW prof. dr Inesa Šeškauskienė, która zachęciła uczniów do powrotu w progi uczelni w przyszłości, podkreślając, że na Wydziale Filologii UW współistnieje obok siebie 27 języków.

Do uczniów zwróciła się również metodyczka z Litewskiego Centrum Nieformalnej Edukacji Uczniów, Dina Voronina. „W ciągu 15 lat widziałam wiele waszych twarzy, wiele radosnych chwil, czasami smutnych twarzy, kiedy nie udawało się zwyciężyć. Zawsze jednak obowiązuje olimpijska zasada, że ważne jest samo uczestnictwo, ponieważ już jesteście najlepsi w waszych szkołach” — podkreśliła.

Na wileński etap konkursu przybył również gość z Warszawy, członek Prezydium Komisji Głównej Olimpiady Ogólnopolskiej Języka Polskiego i Literatury, dr hab. Igor Piotrowski, który życzył uczestnikom tradycyjnego połamania piór. „Kilka lat temu byłem pod wrażeniem poziomu uczniów i to nie jest dziwne, że



Gospodarzem krajowych eliminacji XXXIV Olimpiady Literatury i Języka Polskiego jest Centrum Polonistyczne Uniwersytetu Wileńskiego

państwa starsi koledzy zawsze przyjeżdżali z Warszawy z tytułem laureata” — mówił.

Na uczestników olimpiady czekają dwa dni zmagani konkursowych, eliminacje pisemne oraz ustne. Prace uczniów zostaną zakodowane, co ma pomóc w bezstronnym ocenianiu. Pracowite dni czekają również 9-osobową komisję konkursową. W jej skład weszli wykładowcy obu polonistyk, z Centrum Polonistycznego UW oraz Akademii Edukacji Uniwersytetu Witolda Wielkiego.

Podsumowanie konkursu odbędzie się w szczególnej oprawie. Wyjątkowy prezent uczniom sprawiło miasto i zaprosiło olimpijczyków na uroczystość wręczenia nagród już w najbliższy piątek, 10 marca, do stołecznego Ratusza.

Pierwsza dziesiątka laureatów z Litwy weźmie udział w III etapie Olimpiady Literatury i Języka Polskiego odbywającym się w Warszawie. ■

Fot. Marian Paluszkiwicz

TVP  
WILNO



Uczniowie wezmą udział w eliminacjach pisemnych oraz ustnych

# Poezja u źródeł tożsamości

Ilona Lewandowska

W tym tygodniu zbiegają się rocznica urodzin i śmierci Tarasa Szewczenki. Ukraiński poeta narodowy urodził się 9 marca 1814 r. w Morzyńcach, zmarł 10 marca 1861 r. w Petersburgu.

— Szewczenko w czasach caratu poszukiwał wizji nowego społeczeństwa, całym sercem zaangażował się w sprawę Ukrainy, o nią walczył i w imię jej tworzył — mówi „Kurierowi Wileńskiemu” Liudmyła Yamenko, studentka z Kijowa.

Vladyslava Kosanchuk, Liudmyła Yamenko i Viktoria Pankiv są studentkami polonistyki na Kijowskim Uniwersytecie im. Tarasa Szewczenki. Ten semestr spędzają w ramach międzynarodowego projektu na Uniwersytecie Wileńskim.

— W czasie wojny nie jest łatwo studiować. Oczywiście chodzi o ciągle zagrożenie, ale także o problemy w braku prądu, więc wiele osób stara się wyjechać za granicę, by kontynuować studia — mówi Viktoria.

## DLACZEGO WILNO?

Wszystkie pochodzą z Kijowa, a studiują polonistykę ze względu na zainteresowanie polską kulturą i językiem. Jest ona im bliska również ze względu na więzi rodzinne, bo każda może wskazać polską gałąź wśród swoich krewnych. Wybrały Wilno, ponieważ chcą się uczyć również języka litewskiego. Po przyjeździe bardzo zaskoczyły je znaki obecności patrona ich uniwersytetu w mieście.

— Przed przyjazdem do Wilna nie wiedziałam, że Taras Szewczenko ma coś wspólnego z tym miastem. Nie spodziewałam się tu zresztą wielu śladów ukraińskiej kultury. To było bardzo przyjemne zaskoczenie, gdy na ścianie Uniwersytetu Wileńskiego zobaczyłam tablicę upamiętniającą tak ważnego dla Ukrainy poetę, oczywiście, ważnego również dla naszego uniwersytetu. Co dzień przechodzimy obok tego miejsca, co sprawia, że czujemy się bardziej u siebie — zauważa Liudmyła.



Vladyslava Kosanchuk, Liudmyła Yamenko i Viktoria Pankiv są studentkami polonistyki na Kijowskim Uniwersytecie im. Tarasa Szewczenki

## POETA U ŹRÓDEŁ TOŻSAMOŚCI

Szewczenko jest jednym z poetów, którzy są często przywoływani od rozpoczęcia rosyjskiej agresji na Ukrainę. Jego twórczość ma ogromne znaczenie dla kultury i tożsamości narodowej Ukraińców.

— To jeden z naszych najwybitniejszych poetów ludowych, znanych w światowej literaturze. Jego poezja jest narodowa, ale również międzynarodowa, niesie treści humanistyczne, jest oryginalna, a przy tym dostępna dla odbiorców. Szewczenko porusza temat ucisku narodu pod ciężarem caratu, ale także zagadnienia wolności ludzkiej — mówi Vladyslava.

— Szewczenko poszukiwał wizji nowego społeczeństwa, całym sercem zaangażował się w sprawę Ukrainy, o nią walczył i w imię jej tworzył. Propagował ideę patriotyzmu, ochrony ludu, a także podniesienie znaczenia ukraińskiego języka i kultury, nie odcinając się od innych narodów — dodaje Viktoria.

— Był wyjątkową osobą. Skoncentrował się na podniesieniu ukraińskiego narodu, wizji jego przyszłości. Jego poezja jest jednak ważna nie tylko dla Ukrainy, mówi o cierpieniu, o jego przewyciężaniu, to uniwersalne sprawy — zauważa Liudmyła.

## ŚLADY SZEWCZENKI W WILNIE

Do Wilna Szewczenko przybył jako piętnastoletni sługa zrusyfikowanego Niemca, Wasilija Engelhardta w 1929 r. Jako syn chłopów pańszczyźnianych nie był wówczas jeszcze człowiekiem wolnym. Jego pan dostrzegł w nim potencjał i postanowił rozwijać jego talent malarski, dlatego przez dwa lata pobytu w Wilnie Szewczenko uczył się u malarza Jana Rustema.

O pobycie narodowego poety w Wilnie nie zapomniała mniejszość ukraińska, która mieszka w tym mieście. Z okazji 150. rocznicy śmierci Tarasa Szewczenki, w 2011 r., właśnie z inicjatywy ukraińskiej mniejszości odsłonięto pomnik, który przedstawia postać młodego poety.

Pobyt Szewczenki w Wilnie przypominają również tablice pamiątkowe, poza wspomnianą przez studentki, umieszczoną na elewacji budynku Wydziału Historycznego Uniwersytetu Wileńskiego, również na domu przy ulicy Zamkowej 10 (obecnie Pilies). Jego imię nosi także jedna z ulic miasta oraz aula na Wydziale Filologicznym UW.

Fot. Irena Fedorowicz

## Trwają zapisy dzieci do szkół w Wilnie

Wilnianie mają trzy miesiące na zapisanie dzieci do szkół. Zapisy potrwać do 31 maja. Czas złożenia wniosku nie wpływa na pierwszeństwo. Wcześniej — do 31 marca — wnioski należy składać tylko do szkół, które przyjmują w drodze konkursu lub realizują specjalistyczne programy kształcenia.

Rodzice mogą składać wnioski za pośrednictwem strony internetowej [svietimas.vilnius.lt](http://svietimas.vilnius.lt) (połączenie przez bankowość elektroniczną lub inny sposób uwierzytelnienia).

Elektroniczne wnioski muszą składać rodzice przyszłych pierwszoklasistów, a także rodzice uczniów, którzy przybyli do stolicy, zmieniających szkoły, przenoszących się z progimnazjów do gimnazjów.

Od 1 marca złożono już ponad 5 200 wniosków. Rodzice mają możliwość wskazania we wniosku trzech placówek oświatowych w kolejności pierwszeństwa. Należy pamiętać, że jedna z trzech wybranych szkół musi być szkołą terytorialną. Jeżeli nie podano szkoły należącej do deklarowanego miejsca zamieszkania, system nie pozwoli na złożenie wniosku. Rodzice powinni wiedzieć, że mogą otrzymać wszystkie możliwe zaproszenia z placówek oświatowych i dopiero wtedy podjąć decyzję. Zaproszenie otrzymane pocztą elektroniczną w maju nie zniknie z systemu do 6 czerwca, więc można nie spieszyć się z potwierdzeniem zaproszenia i otrzymać oferty z innych szkół.



Zw.lt  
Fot. Freepik.com

## Zwycięstwo w stylu „Moskwy”

Od 6 marca Waldemar Tomaszewski i jego przybocznicy cieszą się z kolejnego zwycięstwa. Jest to jednak „zwycięstwo” w stylu rosyjskiego krążownika „Moskwa”, który od kwietnia ubiegłego roku leży na dnie Morza Czarnego.

Czesław Okińczyc

Akcja Wyborcza Polaków na Litwie – Związek Chrześcijańskich Rodzin w tegorocznych wyborach samorządowych zdobyła nieco ponad 5 proc. głosów w skali kraju i prawie identyczną liczbę mandatów radnych jak w roku 2019. W rejonie wileńskim i święciańskim kilka mandatów straciła, w Trokach, Szyrwintach i Wilnie — po 1 lub 2 zyskała. Można więc powiedzieć, że jej notowania są stabilne.

### STABILNIE NISKIE

Bo trzeba pamiętać, że w wyborach samorządowych 2019 r. AWPL-ZChR poniosła sromotną porażkę — straciła około 1/3 głosów i mandatów. Tych strat nie powetowała ani w wyborach sejmowych 2020 r., ani w wyborach samorządowych 2023.

To właśnie w obawie przed dalszym spadkiem notowań, głosów i mandatów lider AWPL-ZChR postanowił osobiście się zaangażować w tegoroczną kampanię wyborczą, wystawiając swoją kandydaturę na mera Wilna. Mniejsza o to, że w dyskusjach przedwyborczych wyglądał na zmęczonego, znużonego i nieprzekonywającego. Mniejsza o to, że całkowicie zatracił kontakt z mieszkańcami Wilna i ich oczekiwaniami, a jego reklamy radiowe, internetowe czy na billboardach były całkowicie nietrafione i bez związku z miastem, którym chciał rządzić. Mniejsza o to, że de facto okłamywał wyborców, bo kandydując nie zrezygnował i nie zamierzał zrezygnować z mandatu i okazałej pensyjki europarlamentarzysty. Mniejsza o to, że kontrolowany przez ludzi Tomaszewskiego portal na kilka dni przed wyborami



Czesław Okińczyc  
Fot. Marian Paluszkiwicz

Nie zabierałem głosu w czasie kampanii wyborczej. Nie krytykowałem. Nie chciałem być po raz setny posądzany o „rozbijacką” robotę. Pozwoliłem liderowi AWPL-ZChR wygłupiać się, ile chce. Jednak teraz nastąpił czas powiedzieć: sprawdzam. I wygląda na to, że Polacy — nawet ci, co głosują na AWPL-ZChR — już nie życzą sobie przywództwa wiecznego przywódcy. A zmysł taktyczny Tomaszewskiego coraz rzadziej się sprawdza w warunkach bojowych.

podawał (dziś wstydliwie zamieciony pod dywan) jakiś wyspany z palca sondaż na 200 badanych, według którego Tomaszewski miał trafić w Wilnie do drugiej tury.

7.>>

6.&gt;&gt;

Ba, nawet nie będę mu wypominał tym razem tych wszystkich flirtów z Kreml, tego braku zdecydowanego potępienia rosyjskiej agresji i opowiedzenia się po stronie walczącej o swoją i naszą wolność Ukrainy. Liczył bowiem pewnie ten „wybitny taktyk” na głosy rosyjskie.

#### A TU FIGA Z MAKIEM

Bo Tomaszewski wcale nie przyczynił się do polepszenia wyniku wyborczego AWPL-ZChR w Wilnie! Zdobył o 20 proc. głosów mniej niż lista wyborcza AWPL-ZChR i ponad dwa razy mniej (8,51 proc.) w aktualnych wyborach na mera m. Wilna niż w roku 2019 (17 proc.). Nazwisko „Tomaszewski” ewidentnie przestało być lokomotywą wyborczą. Jeśli wcześniej to Tomaszewski ciągnął do góry partię, to teraz partia pomogła nie utonąć Tomaszewskiemu. A i tak przegrał nie tylko z faworytami a la Artūras Zuokas i Valdas Benkunskas, ale i z samodzielnie startującym Mykolasem Majauskasem czy otwarcie przyznającym się do nietradycyjnej orientacji seksualnej Tomasem Vytautasem Raskevičiusem (ta porażka musi Tomaszewskiego boleć szczególnie mocno).

Tomaszewski staje się powoli nie dźwignią, tylko balastem wyborczym. Jego nieprzemyślane, jednoosobowe decyzje zaczynają obciążać partię. Gdy w 2020 r. „jedyneką” na wybory sejmowe uczynił prokremlowskiego politycznego pajaca Zbigniewa Jedzińskiego — wielu pukało się w głowę, ale przynajmniej aktyw partyjny się cieszył licząc na rosyjskie głosy. Jak wiemy, przeliczył się. Gdy w tym roku na mera rejonu wileńskiego wysunął nikomu w rejonie nieznanego Waldemara Urbana — doprowadził do konsternacji nawet wśród najbardziej lojalnych współpracowników. I po raz pierwszy w historii od blisko 30 lat niepodzielnie rządzonego przez AWPL-ZChR rejonu — do drugiej tury wyborów mera. Ba, co więcej, w tej drugiej turze opozycyjny kandydat Robert Duchniewicz ma całkiem przyzwoite szanse na... zwycięstwo. Jest równie młody, inteligentny, wykształcony i przystojny jak Urban, ale w odróżnieniu od kan-

Tomaszewski staje się powoli nie dźwignią, tylko balastem wyborczym. Jego nieprzemyślane, jednoosobowe decyzje zaczynają obciążać partię. Gdy w 2020 r. „jedyneką” na wybory sejmowe uczynił prokremlowskiego politycznego pajaca Zbigniewa Jedzińskiego — wielu pukało się w głowę, ale przynajmniej aktyw partyjny się cieszył licząc na rosyjskie głosy. Jak wiemy, przeliczył się.

dydata AWPL-ZChR jest też znany mieszkańcom rejonu. No i może liczyć na głosy nie tylko Polaków, ale i Litwinów.

Nie zabierałem głosu w czasie kampanii wyborczej. Nie krytykowałem. Nie chciałem być po raz setny posądzany o „rozbijaką” robotę. Pozwoliłem liderowi AWPL-ZChR wygłupiać się, ile chce. Jednak teraz nastąpił czas powiedzieć: sprawdzam. I wygląda na to, że Polacy — nawet ci, co głosują na AWPL-ZChR — już nie życzą sobie przywództwa wiecznego przywódcy. A zmysł taktyczny Tomaszewskiego coraz rzadziej się sprawdza w warunkach bojowych.

W gruncie rzeczy Tomaszewski nie powinien w tej sytuacji głosić banialuk o „oszałamiającym” zwycięstwie, tylko przyjąć odpowiedzialność za kolejną, trzecią z rzędu porażkę wyborczą (zebrał o 50 proc. mniej niż w poprzednich wyborach) na klatę i podać się do dymisji. Obawiam się jednak, że będzie się pod tym względem wzorował nie na liderach krajów demokratycznych, tylko na Putinie i Łukaszence. Zamiast podania o dymisję, złoży raczej podanie o ubieganie się o kolejne kierownicze stanowisko. Bo skoro jest już prezesem AWPL-ZChR, ZPL, ZPL rejonu wileńskiego, to nie mógłby zostać prezesem jeszcze jakiejś organizacji?

Cóż, panie Waldemarze, jako znawca Biblii powinien pan wiedzieć, że pycha zawsze kroczy przed... upadkiem. ■

## Muzeum Dworu w Markučiai

W środę, 9 marca, rada Miasta Wilna rozważy, czy zmienić nazwę Muzeum Literackiego Aleksandra Puszkina na Muzeum Dworu w Markučiai. W uzasadnieniu projektu wskazano, że celem zmiany nazwy jest przywrócenie muzeum nazwy historycznej.

„Powrót do historycznej nazwy jest zgodny z obecną działalnością muzeum” — napisano.

W 1899 roku Barbara Puszkina przeniosła się do dworu w Markučiai pod Wilnem, poślubiła Grijorija Puszkina, syna poety Aleksandra Puszkina. Po jej śmierci i z jej woli w 1940 roku powołano tu Muzeum A. Puszkina — pierwsze muzeum literackie w Wilnie. Zostało otwarte w 1948 roku.

Z testamentu ostatniej właścicielki majątku wynika, że właściciele dworu nazywali go Dworem w Markučiai.

W uzasadnieniu wskazano również, że proponowana nazwa Dworu w Markučiai została uzgodniona z przedstawicielami Ministerstwa Kultury, Państwowej Komisji Języka Litewskiego i Wydziału Historycznego Uniwersytetu Wileńskiego.



Zw.lt

Fot. Domena publiczna

## Wilnianie, którzy odnowili stare bloki, mogą zapłacić mniej za ogrzewanie swoich mieszkań

Mieszkańcy Wilna, którzy płacą dużo pieniędzy za ogrzewanie swoich mieszkań, mogą obniżyć rachunki, remontując stare bloki wielomieszkaniowe.

Agencja Zarządzania Projektami Środowiskowymi (lit. Aplinkos projektų valdymo agentūra – APVA) przypomina, że w ramach ostatniego naboru wniosków przeznaczono wsparcie państwa na ten cel – budżet wynosi 410 mln euro. Głównym wymogiem jest osiągnięcie klasy efektywności energetycznej A.

Badanie zlecone przez Ministerstwo Środowiska w zeszłym roku wykazało, że osiągnięcie najwyższej klasy energetycznej mieszkań nie jest tak trudne i kosztowne, jak mogłoby się wydawać. Przy obecnych cenach rynkowych różnice są niewielkie, dlatego ministerstwo, przed ogłoszeniem ostatniego naboru do remontu starych budynków mieszkalnych, wymienia główny warunek – osiągnięcie klasy efektywności energetycznej A. Nabór został ogłoszony 24 lutego.

„Tegoroczna zima pokazała, że ci, którzy przeprowadzili renowację, nie obawiają się ani rachunków za ogrzewanie, ani mroźnych zimowych nocy, ponieważ klasa A pomaga czasami zmniejszyć rachunki za ciepło kilkakrotnie. W przyszłości wszystkie nowe budynki będą produkować energię, a standard starych budynków wzrośnie. Dlatego mieszkańcy, rozważając renowację, powinni zdecydować się na klasę A, bo państwo skieruje swoje finanse właśnie na nią” – podkreśla minister środowiska Simonas Gentvilas.

Wnioski mogą składać zarządcy obiektów wspólnego użytkowania bloku wielomieszkalnego, administratorzy realizacji projektu renowacji budynku mieszkalnego, administratorzy realizacji programu poprawy efektywności energetycznej wyznaczeni przez samorząd za pośrednictwem systemu APVIS Agencji.



■ Renowacja domu wielomieszkaniowego na Litwie Fot. archiwum APVA

Renowacja pomaga nie tylko obniżyć rachunki za ogrzewanie, ale także podnosi wartość nieruchomości.

„Przed ogłoszeniem tego naboru analiza przeprowadzona na zlecenie Ministerstwa Środowiska wykazała, że wyremontować budynek mieszkalny do klasy efektywności energetycznej A opłaca się finansowo – chociaż koszt projektu wzrasta, miesięczne płatności rosną nieznacznie, a przez okres 20 lat mieszkańcy domu mogą zaoszczędzić ponad 200 tysięcy euro na ogrzewaniu” – powiedział minister.

Dla tych projektów zapewniony jest kredyt ulgowy, 100% dotacja na pokrycie rzeczywistych kosztów, bez przekroczenia kwot ustalonych przez rząd (na nadzór budowy, etapy przygotowania projektu, koszty administracyjne), 30% rekompensaty i dodatkową rekompensatę w wysokości 20% po wdrożeniu projektu. Pełne wsparcie otrzymają tylko te budynki wielomieszkaniowe, które po renowacji osiągną klasę A.

### INNY NABÓR RÓWNIEŻ AKTUALNY

APVA informuje, że rozpoczęty pod koniec ubiegłego roku nabór wniosków na renowację starych budynków wielomieszkaniowych został przedłużony do 31 maja br.

Jego głównym wymogiem jest osiągnięcie klasy efektywności energetycznej B lub wyższej budynku. Na ten nabór przeznaczono kwotę 100 mln euro na zwiększenie efektywności energetycznej budynku w przypadku robót budowlanych i inne środki na renowację budynku.

Więcej informacji o programie modernizacji budynków wielomieszkaniowych i warunkach można znaleźć na stronie APVA: <https://modernizuok.apva.lt/>

Zam. 2583

**apva** Lietuvos Respublikos aplinkos ministerijos  
Aplinkos projektų valdymo agentūra



Projekt finansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego



# Kobiety zarabiają mniej niż mężczyźni, ale w transporcie mają lepiej

Aleksander Borowik

Według najnowszych danych, otrzymanych przez nas z SoDry, mężczyźni zarabiają średnio o prawie 14 proc. więcej niż kobiety. Sprawiedliwość płacowa wyrównuje się w sektorze budżetowym, gdzie różnica zmniejszyła się w ub. roku do 10,2 proc.

W listopadzie 2022 r. średni dochód kobiet, które przepracowały cały miesiąc, wyniósł 1 697 euro brutto, podczas gdy dochód mężczyzn wyniósł 1 927 euro. „Powiększona luka niekoniecznie oznacza, że na rynku pracy utrwalają się negatywne tendencje. Duża część pracujących kobiet — 13 proc., pracuje w opiece zdrowotnej. Tutaj dochody rosły szybciej w poprzednich latach 2020–2021, więc nominalny wzrost dochodów z pracy kobiet w 2022 r. był wolniejszy. Jednak różnice w dochodach nadal nie znikają” — mówi Kristina Zitikyte, doradczyni działu statystyki, analiz i prognoz państwowej spółki SoDra.

Największa różnica między dochodami z pracy kobiet i mężczyzn — 15,9 proc., jest w sektorze pozabudżetowym. W sektorze budżetowym luka ta zmniejszyła się z 10,5 proc. (2021 r.) do 10,2 proc. (2022).

W sektorze budżetowym kobiety stanowią 74 proc. wszystkich ubezpieczonych, a w pozabudżetowych miejscach pracy — 46 proc. Na różnicę w dochodach niewątpliwie wpływa wybór zawodu. Najwyższe dochody osiągają kobiety w działalności związanej z finansami i ubezpieczeniami (2 383 euro) oraz informacją i komunikacją (2 257 euro). Jednak udział kobiet tam pracujących wynosi tylko 5 proc. spośród wszystkich ubezpieczonych kobiet.

## INFORMACJA I KOMUNIKACJA

Dodatkowo w sferze informacyjnej i komunikacyjnej występują jedne z największych luk dochodowych. Choć kobiety zarabiają tu więcej niż



Luka dochodowa między kobietami o mężczyznami zmniejsza się dopiero po 50. roku życia... **Fot. Marian Paluszkiewicz**

w innych dziedzinach, to jednak mężczyźni zarabiają aż o 41 proc. więcej od swoich koleżanek.

Jeszcze większa luka płacowa jest widoczna w sferze opieki zdrowotnej. Choć kobiety stanowią tam 86 proc. wszystkich ubezpieczonych, to zarabiają o połowę mniej niż mężczyźni. Najmniejsza różnica w zarobkach kobiet i mężczyzn występuje w działalności edukacyjnej. Prawie 80 proc. tam pracujących stanowią kobiety, a ich wynagrodzenie średnio jest zaledwie o 3,5 proc. mniejsze niż mężczyzn.

## W TRANSPORCIE NOWY TREND

Z kolei pojawił się nowy trend w działalności transportowej. Choć pracuje tu tylko jedna piąta (18 proc.) kobiet, to zarabiają one średnio o ok. 14 proc. więcej niż mężczyźni. Kobiety pracują tam głównie jako specjalistki z wysokimi kwalifikacjami, zazwyczaj przy czynnościach administracyjnych, a mężczyźni — jako kierowcy.

## PŁACOWA RÓŻNICA ROŚNIE DO 50. ROKU ŻYCIA

Różnica między dochodami z pracy kobiet i mężczyzn zwiększyła się w ciągu roku: mężczyźni zarabiają średnio 13,6 proc. więcej niż kobiety. Z danych SoDry wynika, że kobiety

najczęściej wybierane są do zawodów administracyjnych, jako ekspedientki, nauczycielki, specjalistki ds. zdrowia i sprzętaczki.

Luka dochodowa zmniejsza się dopiero po 50. roku życia.

Największa różnica między średnim dochodem z pracy mężczyzn i kobiet wynosi 16,4 proc. Występuje ona w grupie wiekowej 30–39 lat. Kobiety w tym wieku zarabiają średnio 1 949 euro przed opodatkowaniem, mężczyźni — 2 268 euro. „Wiele kobiet w tym wieku rodzi i opiekuje się małymi dziećmi, więc ich zarobki w tym okresie utrzymują się na tym samym poziomie, podczas gdy mężczyźni kontynuują karierę” — mówi Kristina Zitikyte.

## RÓŻNICA W EMERYTURACH

„W wieku 50–60 lat różnica staje się minimalna — średni dochód kobiet i mężczyzn różni się zaledwie o około 40 euro na rękę” — zauważa Kristina Zitikyte, ale zaznacza, że zarabianie przez całe życie niższego wynagrodzenia od mężczyzn prowadzi do mniejszych emerytur kobiet.

W listopadzie ub. r. emerytura kobiet była o 19 proc. niższa niż emerytura mężczyzn. Różnica wyniosła średnio 92 euro. Średnia emerytura kobiet z wymaganym stażem pracy wynosi obecnie 481 euro, mężczyzn — 573 euro. ■

# Dlaczego Rosjanie nie ukrywają swych zbrodni wojennych?

Antoni Radczenko

Dr Wiktor Denisenko z Uniwersytetu Wileńskiego uważa, że rosyjscy żołnierze zezadzeni kremlofską propagandą mogą nie zdawać sobie sprawy, że popełniają zbrodnie wojenne.

„Sława Ukrainie” — mówi na nagraniu bezbronny ukraiński jeńiec wojskowy. Po tych słowach rozlega się seria z karabinu. Film z egzekucją dokonaną przez rosyjskich żołnierzy zaczął rozpowszechniać się w mediach społecznościowych 6 marca. Na razie nie ustalono, kiedy i gdzie nagranie zostało wykonane. Prokuratura Generalna Ukrainy wszczęła dochodzenie. „Nawet na wojnie obowiązuje prawo. Są normy prawa międzynarodowego, które są notorycznie łamane przez przestępczy reżim rosyjski. Jednak wcześniej lub później za przestępstwo będzie kara. Wszyscy współsprawcy będą pociągnięci do odpowiedzialności” — oświadczył prokurator generalny Ukrainy.

## MEDIA SPOŁECZNOŚCIOWE

Wojna w Ukrainie, dzięki Internetowi, jest pierwszą wojną, którą praktycznie możemy oglądać online.

— Osobiście nie wiem, w jaki sposób to wideo trafiło do sieci. Czy ktoś chciał z premedytacją zademonstrować egzekucję? Czy po prostu dostało się w jakiś inny sposób? To nie jest jedyne tego typu nagranie. Na innych nagraniach również widzimy, że są również utrwalone rzeczy, które mogą być interpretowane jako zbrodnie przeciwko ludzkości. Mnie się wydaje, że spora część Rosjan walczących w Ukrainie niezbyt rozumie, czym jest prawo międzynarodowe. Niezbyt rozumieją, na

Krażące po Internecie wideo, na którym rosyjscy żołnierze dokonują egzekucji na ukraińskim jeńcu wojennym, wywołało powszechny szok.



Dr Wiktor Denisenko  
Fot. [www.kf.vu.lt](http://www.kf.vu.lt)

czym polega zbrodnia wojenna, co grozi za popełnienie takiej zbrodni. W pewnym sensie jest to znak naszych czasów. Ludzie po prostu przyzwyczaili się do tego, że muszą wszystkim dzielić się w mediach społecznościowych. Zwyczajnie nie pojmują, czym można się dzielić, a czym nie. Podejrzewam, że ci, którzy dokonali tego nagrania, po prostu nie rozumieli, co zrobili i jakie będą tego konsekwencje — ocenia w rozmowie z „Kuriere Wileńskim” dr Wiktor Denisenko z Centrum Badań Dziennikarstwa i Mediów Uniwersytetu Wileńskiego, który od lat bada rosyjską propagandę.

## BAŃKA INFORMACYJNA

Równolegle na YouTube można znaleźć mnóstwo sondaży ulicznych, z miast Rosji i Białorusi, gdzie zwykli mieszkańcy mówią, że Rosja ma zniszczyć Ukrainę oraz Polskę i kraje bałtyckie, które stanowią ich zdaniem zagrożenie dla Rosji.

— W tym przypadku, w dużym stopniu „czarną robotę” dokonała kremlofska propaganda. Zwłaszcza, kiedy mówimy o osobach mieszkających w Rosji. Trzeba zrozumieć, że społeczeństwo rosyjskie żyje w bańce informacyjnej stworzonej przez propagandę. Oczywiście, z tej bańki można się wydostać, ale do tego jest potrzebny odpowiedni wysiłek. Większość zwyczajnie się leni i po prostu nie zastanawia się nad tym. Wiemy, jaki obraz maluje kremlofska propaganda: cały świat przeciw Rosji; Polska, kraje bałtyckie i Ukraina po prostu są krajami faszystowskimi. Propaganda ciągle podrzuca drewno do ogniska nienawiści, kształtując i utrwalając w ten sposób poczucie nienawiści. Więc ludzie żyjący w tej określonej rzeczywistości wirtualnej zwyczajnie na nią reagują — Denisenko tłumaczy tok myślenia mieszkańców Federacji Rosyjskiej.

## NARRACJA PROPAGANDOWA

Rozmówca zaznacza, że propaganda rosyjska ma długą historię.

— Część z nich faktycznie wierzy, że są jacyś faszyci i naziści, których trzeba zlikwidować. Warto pamiętać, że kwestia nazizmu i faszyzmu jest zakorzeniona w rosyjskiej świadomości masowej. To znaczy, że bardzo ostro reagują na te słowa-klucze. Dochodzi do fuzji z pamięcią historyczną o II wojnie światowej, w wyniku czego otrzymujemy skrzywioną świadomość, która faktycznie opiera się tylko i wyłącznie na konkretnych narracjach propagandowych. Niestety, jak możemy teraz zauważyć, propaganda bywa bardzo efektywna — twierdzi wykładowca Uniwersytetu Wileńskiego.

10.&gt;&gt;

Wielkim szokiem dla świata były obrazy z Buczy i Irpienia, kiedy stamtąd wycofały się okupacyjne wojska rosyjskie. Na miejscu odkryto miejsca masowych straceń. Zastanawiano się, dlaczego rosyjskie wojsko w żaden sposób nie próbowało ukryć śladów swych zbrodni. Przeprowadzając analogie z II wojną światową, wiemy, że Niemcy, opuszczając na Wschodzie tereny okupowane, próbowali zatrzeć ślady.

— Dlaczego Rosjanie nie próbują nawet ukrywać śladów zbrodni? Trudno odpowiedzieć. Mówiąc o Irpieniu i Buczy, to całkiem możliwe, że nie mieli na to czasu. Bo decyzja o odwróceniu spod Kijowa została podjęta dosyć spontanicznie. Ciała pomordowanych były już zakopane. Gdyby chcieli ukryć, musieliby wykonać gigantyczną pracę. Nie wiem, musieliby odkopać ciała i przenieść w inne miejsce. Nie mieli czasu, więc postanowili nie zawracać sobie głowy. Podkreślałam, to jest jedna z wersji. Z drugiej strony, podczas teraźniejszej wojny w Ukrainie, po stronie Rosji walczy nie tylko regularna armia. Walczą też najemnicy z „Wagnera”, którego status prawny nadal jest niezrozumiały. Ta jednostka w ogóle kieruje się jakimiś wła-

snymi zasadami. Wiemy też, że na front przyjmowano więźniów, którzy są osobami z określonym charakterem działania. To wszystko wskazuje, że na froncie po stronie rosyjskiej panuje chaos. I ten chaos powoduje, że nikt nie zastanawia się nad tym, aby ukrywać ślady zbrodni — komentuje rozmówca naszego dziennika.

#### CENZURA WOJENNA

Wiktor Denisenko zaznacza, że dzisiaj kontrolować korespondencję żołnierzy z frontu z ich bliskimi faktycznie jest niemożliwe.

— Dzisiaj wprowadzić cenzurę wojenną jest bardzo ciężko. Podstawowa zasada funkcjonowania mediów społecznościowych polega na tym, że praktycznie nie ma żadnych narzędzi pośrednich pomiędzy autorem odpowiedniej treści a audytorium. Praktycznie nie da się cenzurować mediów społecznościowych. Można spróbować je wyłączyć, jak to próbują robić Chiny. O ile wcześniej cenzura miała sposoby na kontrolę mass mediów, to teraz to jest praktycznie niemożliwe. Właśnie dlatego otrzymuje się szybciej i więcej informacji o popełnionych przestępstwach — wyjaśnia Denisenko. ■



Wielkim szokiem dla świata były obrazy z Buczy i Irpienia, kiedy stamtąd wycofały się okupacyjne wojska rosyjskie. Zastanawiano się, dlaczego rosyjskie wojsko w żaden sposób nie próbowało ukryć śladów swych zbrodni **Fot. telegram.org**

## Więcej lotów między Wilnem a Warszawą



Polskie Linie Lotnicze LOT od 28 marca zwiększą liczbę rejsów między Wilnem i Warszawą — informują Litewskie Porty Lotnicze. Obecnie polski przewoźnik obsługuje 28 lotów tygodniowo między stolicami Polski i Litwy. Od 28 marca liczba rejsów zwiększy się o 4 tygodniowo.

„Ten przewoźnik realizuje największą częstotliwość lotów na jednej trasie w całej sieci litewskich portów lotniczych, a po tej decyzji ta pozycja będzie się tylko jeszcze bardziej umacniać. Trasa między Wilnem a Warszawą jest ważna zarówno dla osób podróżujących służbowo, jak i dla turystów.

Stołeczne lotnisko w Polsce jest ważnym ośrodkiem lotniczym, z którego odbywa się wiele połączeń do bardziej odległych krajów świata, a wiemy na pewno, że bardzo często korzystają z niego podróżni z naszego kraju (...)” — powiedział Tomasz Zitikis, kierownik działu usług lotniczych Litewskich Portów Lotniczych. Polskie Linie Lotnicze LOT obsługują obecnie również połączenie między Wilnem a Londynem City (LCY).

L24.lt

Fot. Pixabay.com

# Reemigracja: najczęściej ludzie wracają, ponieważ tęsknią

Litwini pracujący i mieszkający za granicą coraz częściej myślą o powrocie do domu. W ubiegłym roku na Litwę wróciło ponad 14 tys. osób.

Anna Pieszko

Powody, dla których wracają, są związane nie tylko z przyczynami ekonomicznymi. Często są to względy emocjonalne, tęsknota za bliskimi.

— W moim przypadku za powrotem na Litwę przesądziła tęsknota za domem, za rodziną, ojczystymi stronami. W Norwegii urodziło się nasze pierwsze dziecko, ale to ważne wydarzenie w moim życiu jeszcze bardziej zwiększyło nostalgię za bliskimi mi osobami — mówi Jolanta Snarska, mieszkanka Jaszun.

Migracja jest odbierana przez ludzką psychikę jako stres — zmienia się środowisko, praca, kultura, język, zrywają się więzi międzyludzkie. Nasza psychika lubi stabilność, więc naturalne jest, że migracja i duże zmiany wpływają na samopoczucie emocjonalne. Co jest pomocne w tym, aby powrót był udany, a adaptacja łatwiejsza?

— Pomogła mi wrócić wiara, że będzie dobrze, i przekonanie, że jak chcesz, to nie ma rzeczy niemożliwych. Jesteśmy z mężem ludźmi z kategorii tych, którzy nie lubią narzekać, nie lubią beczynności. Staramy się pokonywać trudności w miarę ich pojawiania się. Zdecydowaliśmy o powrocie na Litwę i nie było wyjścia — musieliśmy wziąć się w garść. Myślę, że poszło nam dobrze — udało się nam tutaj zbudować dom, na świat przyszło drugie nasze dziecko — mówi Jolanta.

Jak mówi, wyjeżdżała do pracy w Norwegii, z góry wiedząc, że nie zostanie tam na dłużej, mimo dobrych warunków życia za granicą.

— Zawsze chciałam wrócić. Również mój mąż Leszek mówił, że nigdy nie będzie mieszkał w Norwegii na stałe. Pracowałam tam przez rok, uczyłam się norweskiego na kursach językowych. Dziś odbieram to jak dobre doświadczenie. Naprawdę nie mam złych wspomnień. Dla niektórych może jest to państwo marzeń,



„Dla niektórych Norwegia może jest państwem marzeń, ale zawsze chcieliśmy powrócić do domu” — mówią Jolanta i Leszek Snarscy **Fot. archiwum prywatne**

— W moim przypadku za powrotem na Litwę przesądziła tęsknota za domem, za rodziną, ojczystymi stronami. W Norwegii urodziło się nasze pierwsze dziecko, ale to ważne wydarzenie w moim życiu jeszcze bardziej zwiększyło nostalgię za bliskimi mi osobami — mówi Jolanta Snarska, mieszkanka Jaszun.

ale ja zawsze chciałam do domu. Może dlatego, że mam dużą wspierającą rodzinę, że nie jesteśmy tu sami — opowiada.

Wyznaje, że rozłąka z bliskimi, z rodziną szczególnie nieznosna była w okresie świąt Bożego Narodzenia

czy świąt wielkanocnych. Wtedy samotność była odczuwana szczególnie dotkliwie.

— Świąteczne tradycje zawsze były bardzo ważną częścią naszego życia. Dlatego święta, kiedy śniadanie wielkanocne jedliśmy sami i nie było możliwości podzielić się jajkiem z dziadkiem, były nadzwyczaj trudne — wspomina Jolanta.

Jak dodaje mąż Jolanty, Leszek, po wprowadzeniu euro na Litwie dało się zauważyć, że różnica w wynagrodzeniach na Litwie i w Norwegii nie jest znowu taka znaczna. Wyjeżdżał do Norwegii do pracy na budowie na sześć tygodni, potem 2-3 tygodnie spędzał na Litwie — zarobek z tych sześciu tygodni pracy trzeba było rozłożyć na dwa miesiące życia. Praca nie była łatwa — pracował fizycznie, w mrozy.

12.>> Poza tym firma, w której pracował Leszek, zbankrutowała. Tak więc wszystko przemawiało za tym, żeby wrócić. W tym okresie już zaczęli stawiać dom, przyszło na świat drugie dziecko. Jak mówi Jolanta, nie było sensu pracować w Norwegii, kiedy całe życie rodzinne toczyło się tutaj, w kraju. Choć powrót nie był łatwy, nie żałują tej decyzji.

— Spędziłem w Norwegii 11 lat, szmat czasu. Mimo to po tak długim okresie „oderwania się” znaleźć pracę na Litwie nie było zbyt trudno — mówi Leszek.

— Martwiliśmy się, czy w ogóle znajdziemy jakieś odpowiednie zatrudnienie. Ale na szczęście udało się, nie narzekamy. Nastawiliśmy się, że zawsze coś dobrego się znajdzie, i, można powiedzieć, praca sama nas znalazła. Łączymy pracę w biurze z pracą zdalną przez kilka dni w tygodniu, co pozwala spokojnie poradzić sobie z odwożeniem i zabieraniem dzieci ze szkoły i przedszkola — dodaje Jolanta.

#### UŁATWIĆ INTEGRACJĘ

Nie ma „złotych” wskazówek, jak ułatwić lub przyspieszyć integrację w kraju.

Mantas Jeršovas, psycholog pracujący w projekcie „Wybieram Litwę” wileńskiego biura Organizacji ds. Migracji Międzynarodowej (IOM Lietuva), w komunikacie prasowym nadmienia, że w niektórych przypadkach pomagają małe rzeczy: wspieranie i uspokajanie siebie (na przykład „Powoli radzę sobie z tą nową sytuacją”), pamiętanie, co spowodowało, że osoba zdecydowała wrócić („Wróciłem, ponieważ... i stopniowo się do tego przyzwyczajam”). Pomaga również widzenie perspektywy („Teraz jest trudniejszy okres, ale staram się, aby było inaczej i po pewnym czasie sytuacja się zmieni”).

„Ważne jest, aby rozmawiać, mówić bliskim, jak się czujemy, a nie gromadzić emocji w sobie. Wtedy napięcie maleje” — dzieli się radą Mantas Jeršovas.

Często tych, którzy wracają, dręczą wątpliwości — czy podjąłem właściwą decyzję? Ludzie wracają

po 6, 10 lub 17 latach, opuszczają swoją „stabilizację” za granicą i muszą ponownie zapuścić korzenie na Litwie. Na początku powrotowi towarzyszy radość: spotkania z przyjaciółmi, członkami rodziny, dużo się dzieje, ale później trzeba na nowo się zaadaptować. Człowiek musi budować swoje życie na nowo w swoim ojczystym kraju, odnowić relacje, znaleźć pracę itp. To trudny okres.

Powody powrotu są różne, ale ludzie często zaczynają myśleć o takiej decyzji, gdy dzieci dorastają i chcą wysłać je do szkoły na Litwie, aby mogły słyszeć swój język ojczysty i mogły komunikować się z innymi członkami rodziny. Czasami decydują się na powrót ze względu na starszych rodziców. Często są to powroty ze względu na siebie, kiedy na przykład osoba wyjechała za granicę natychmiast po ukończeniu szkoły, zdobyła tam wykształcenie, wspięła się po szczeblach

Dla powracających ważna jest reakcja najbliższych osób i społeczeństwa. Powracający muszą zmierzyć się z niepokojem, nie tylko własnym, ale także bliskich.

kariery, zgromadziła oszczędności i decyduje, że chciałaby mieszkać na Litwie.

Dla powracających ważna jest reakcja najbliższych osób i społeczeństwa. Powracający muszą zmierzyć się z niepokojem, nie tylko własnym, ale także bliskich.

„Zrozumiałe jest, że bliscy często martwią się, jak poradzą sobie ci, którzy wrócili na Litwę. Jednak tym, którzy wracają, bardziej pomaga szczere zainteresowanie się tym, co skłoniło ich do powrotu, wiara i wsparcie niż niepokój o nich. Pomocne może być zaproszenie osoby powracającej do wspólnej aktywności (chór, sport, zajęcia), aby zrobić coś razem. Zanim zapytamy: „Więc dlaczego wracasz?”, pamiętajmy, że najczęściej ludzie wracają, ponieważ tęsknią. Warto wtedy zapytać: „Za czym najbardziej tęskniłeś?” — mówi Mantas Jeršovas.

„Wybieram Litwę” zapewnia bezpłatne konsultacje psychologiczne dla osób z doświadczeniem migracji. Więcej informacji — <https://www.renkuosilietuva.lt/lt/psichologas/>. Rejestracja mailowa: [psichologas@iom.int](mailto:psichologas@iom.int). ■

TVP  
WILNO



Powody reemigracji są różne, bardzo często są to względy emocjonalne, tęsknota za bliskimi Fot. Marian Paluszkiewicz

# Polski Teatr „Studio” rozpoczął Idy Teatralne od prestiżowej nagrody

Ilona Lewandowska

Polski Teatr „Studio” w Wilnie rozpoczął 1 marca coroczny festiwal Idy Teatralne wyjątkowym wydarzeniem. W Narodowy Dzień Pamięci Żołnierzy Wyklętych, podczas uroczystej gali wieńczącej trzecią edycję Festiwalu Kultury Narodowej „Pamięć i Tożsamość”, został wyróżniony Złotym Ryngrafem dla najlepszych twórców.

Festiwal Kultury Narodowej „Pamięć i Tożsamość” to wyjątkowa inicjatywa, która powstała z myślą o wzmocnieniu poczucia tożsamości narodowej w Polsce poprzez prezentację starannie wyselekcjonowanych produkcji i koprodukcji TVP. Tegoroczne ryngrafy przyznano w ośmiu kategoriach: film i serial fabularny, film i serial dokumentalny, publicystyka kulturalno-historyczna, rekonstrukcja, Polak mały, koncert i widowisko, teatr oraz romantyzm.

## ZŁOTY RYNGRAF ZA „DOM NA GRANICY”

W kategorii „Teatr” za najlepszą realizację uznano „Dom na granicy” w reżyserii Edwarda Kiejzika. Równorzędną nagrodę za spektakl „Komedianci, czyli Konrad nie żyje” odebrał autor Bronisław Wildstein oraz reżyser Andrzej Mastalerz.

— To bardzo ważne wyróżnienie, najpierw ze względu na grono nominowanych, w którym się znaleźliśmy. To było osiem naprawdę bardzo dobrych spektakli, które realizowały świetne zespoły, więc naprawdę mamy powód do dumy. Poza tym, to nasza pierwsza tego rodzaju nagroda w Polsce, która świadczy o tym, że nasz teatr w ciągu ostatnich lat wznosił się na o wiele wyższy poziom. Wyróśliśmy z pasji konkretnych osób jako teatr amatorski, ale rośliśmy tak samo jak potrzeby polskiego widza na Wileńszczyźnie. Teraz, dzięki ogromnemu zaangażowaniu naszego zespołu, a także bardzo dużemu wsparciu i zaufaniu ze strony TVP, konkurujemy z najlepszymi — mówi



Spektakl „Zapiski oficera Armii Czerwonej” zaprezentowany zostanie tym razem w Nowej Wilejce **Fot. Jurij Grigorovic**

Edward Kiejzik. — Kiedy TVP Wilno zaproponowało nam po raz kolejny przygotowanie spektaklu na 17 września, a więc dzień, który dla nas jest symbolem zdrady, zawłaszczania naszych domów i ojczyzny zaproponowałem „Dom na granicy” Mrożka, spektakl, który dla mnie jest szczególnie ważny, bo wiążą się z nim moje początki jako reżysera — dodaje.

Jak wyjaśnia, po raz pierwszy reżyserował „Dom na granicy” w 2009 r. i wówczas była to jego praca dyplomowa, kończąca studia w Litewskiej Akademii Teatralnej w Wilnie. Sławomir Mrożek należy do autorów, po których Polski Teatr „Studio” sięga najczęściej. W repertuarze teatru znalazły się już takie spektakle, jak „Serenada”, „Wdowy”, „Krawiec”, „Zabawa”, „Emigranci” i „Pieszko”.

— Ta realizacja, nad którą pracowaliśmy w cieniu rosyjskiej agresji na Ukrainę, ma oczywiście swój specyficzny wydźwięk. Po prostu, ten tekst nabiera po raz kolejny nowego, jeszcze bardziej aktualnego wydźwięku, co świadczy o jego ponadczasowości — ocenia reżyser.

## IDY TEATRALNE DLA CAŁEJ WILEŃSZCZYZNY

Od początku marca trwa Festiwal „Idy Teatralne 2023”. W programie znalazły się spektakle teatralne oraz pokazy filmowe — przygotowano na

prawdę bogatą ofertę programową. Na scenach Wilna, Trok, Nowej Wilejki, Solecznik, Jaszun i Nowych Święcian wystąpią teatry z Litwy oraz Polski.

— Wychodzimy poza Wilno z dwóch powodów: poszukujemy widza i miejsca dla naszych spektakli. Sala teatralna w DKP nadal nie jest gotowa, scena na Pohulance jest zbyt kosztowna, by odbywały się na niej wszystkie spektakle. Naprzeciw naszym potrzebom wychodzą jednak takie dzielnice, jak Nowa Wilejka czy mniejsze miejscowości wokół Wilna. Jest to tym cenniejsze, że docieramy do widzów, którzy nie mają tak wielu propozycji w języku polskim jak w centrum Wilna. Zawsze byliśmy teatrem, który kieruje się pewną misją, więc jest dla nas bardzo ważne, że możemy oddziaływać na całą Wileńszczyznę — mówi Edward Kiejzik.

— Zaprezentowaliśmy 1 marca „Zapiski oficera Armii Czerwonej”, 7 marca gościliśmy wspaniałego, znanego w Polsce aktora teatralnego i filmowego, Stanisława Górkę, ze spektaklem muzycznym „Pieśni miłości i nienawiści”, wyreżyserowanym przez Sławomira Gaudyna na podstawie prozy, wierszy i piosenek Leonarda Cohena. Spektakl odbył się w Pałacu Balińskich w Jaszunach we współpracy z Solecznickim Rejonowym Centrum Kultury — wyjaśnia rozmówca „Kuriera Wileńskiego”.

14.&gt;&gt;

Festiwal potrwa do końca maja. Międzynarodowy Dzień Teatru uczczony zostanie komedią Teatru Królewskiego w Trokach „Dziwna para” (lit. Keista pora) w Centrum Kultury w Trokach. Spektakl opowiada o przyjacielskiej solidarności w obliczu życiowych trudności.

31 marca w TVP Wilno można będzie obejrzeć premierę filmu dokumentalnego „Lila Kiejzik – Portret” w reżyserii Agnieszki Wąsikowskiej. „Najważniejszym dla mnie, co wydarzyło się przy tym filmie jest przyjaźń z Lilą i Edwardem. I pewna piękna rzecz, która się w Lili sercu wydarzyła w tym czasie. Ale o tym opowie kiedyś Lila, nie ja. Może trochę w naszym portrecie” – napisała o filmie na FB profilu reżyserka. Jak wyjaśnia bohaterka filmu, inicjatywa Agnieszki Wąsikowskiej była dla niej całkowitą niespodzianką.

– Zaskoczeniem było zaproszenie do rozmowy, ale jeszcze większym będzie pewnie film, bo nie znam zupełnie efektów pracy nad nim. Zaprezentujemy ten film również w ramach festiwalu, będzie można go obejrzeć w kinie „Pasaka”, mam nadzieję, że okaże się interesującą propozycją również dla naszej widowni, będzie również okazją do kolejnego spotkania z przyjaciółmi naszego teatru – mówi Lila Kiejzik.

#### OCZEKIWANE PREMIERY

Polski Teatr „Studio” przygotował również dwie premiery w ramach festiwalu. Pierwsza z nich to „Noc Helvera” według Ingmara Villqista w reżyserii Jonasa Vaitkusa, która odbędzie się 25 kwietnia w Wileńskim Teatrze Starym.

– To bardzo trudny utwór jednego z najlepszych polskich dramaturgów ostatniego ćwierćwiecza. Ingmar Villqist to polski dramaturg, historyk sztuki, reżyser teatralny, publicysta, który wybrał skandynawski pseudonim, ponieważ jego twórczość nawiązuje do psychologicznego realizmu rodem z Ibsena czy Bergmana. Ten tekst wybrał Jonas Vaitkus. To dramat niezwykle aktualny. Może zdarzyć się praktycznie wszędzie, bo niemal wszędzie mamy do czynienia z jakąś ideologią, która niszczy człowieka. Opowiada historię dwojga ludzi, kobiety i dorosłego mężczyzny, pracujemy nad nim z Agnieszka Rawdo. Oczywiście, wyjątkowym doświadczeniem jest współpraca z Jonasem Vaitkusem, który jest reżyserem o bardzo indywidualnym podejściu, ogromnym doświadczeniu i dorobku – mówi Edward Kiejzik.

Kolejna premiera, planowana na maj, to muzyczny spektakl, którego scenariusz Sławomir Gaudyn napisał specjalnie dla Eweliny Saszenko.

– Ewelina nieraz gościła na naszych festiwalach ze swoimi recitalami i to spotkanie z teatrem zainspirowało ją do poszukiwania bardziej teatralnej formy. Spektakl będzie opowieścią o życiu i twórczości Hanki Ordonówny, na pewno więc jego premiera na Pohulance jest bardzo dobrym wyborem i nie mam wątpliwości, że będzie on bardzo atrakcyjny dla naszej publiczności – zauważa organizator festiwalu.

W ramach festiwalu nie zabraknie również gości. Będzie wśród nich OKT/ Wileński Teatr ze spektaklem „Liučė čiuožia” w reżyserii Oskarasa Koršunovasa. 3 maja w Pałacu Kultury w Trokach otwarta zostanie wystawa i zaprezentowany film dokumentalny o Jerzym Ordzie: „Anarchista w duchu św. Augustyna”. Na zakończenie festiwalu spektakl dla dzieci „Mała ojczyzna” zaprezentuje natomiast Fundacja Pomysłodalnia z Rumi.

– Będą więc propozycje dla bardzo zróżnicowanego widza. Zawsze staramy się, by Polacy na Wileńszczyźnie mieli maksymalnie szeroką propozycję – zapewnia Kiejzik. ■



■ Sławomir Mrozek należy do autorów, po których Polski Teatr „Studio” sięga najczęściej Fot. Ričardas Grigas

# Mikołajowi Kopernikowi – Wileńszczyzna: „Kaziuki-Wilniuki” na ziemi warmińsko-mazurskiej

Justyna Giedrojc

Doroczne święto kultury kresowej tradycyjnie odbędzie się w pięciu miastach: Lidzbarku Warmińskim, Szczytnie, Bartoszycach, Kętrzynie, Olsztynie.

— To są miasta, które pierwsze po wojnie zaczęły organizować święto ziemi wileńskiej — „Kaziuka”. Jeszcze w 1985 r. sami lidzbarszczanie organizowali święto i nazwali je „Kaziuki-Wilniuki”. Nazwa ta przyjęła się niemal w całej Polsce, gdzie spotykają się Wilniuki. W 1989 r. do Wilna, do redakcji wtedy jeszcze „Czerwonego Sztandaru” przyjechała delegacja z Centrum Kultury Lidzbarka Warmińskiego. Goście zwrócili się z prośbą o pomoc w zorganizowaniu Kaziuka wileńskiego na Warmii i Mazurach, gdzie już była podstawa tego wydarzenia. Redakcja przyjęła to wyzwanie i już w marcu jechaliśmy jako „Kurier Wileński”, który objął

W najbliższy piątek, 10 marca, w województwie warmińsko-mazurskim rozpoczyna się XXXIX „Kaziuki-Wilniuki”. Wydarzenie zostanie poświęcone wybitnemu polskiemu uczonemu, Mikołajowi Kopernikowi.

patronatem to wydarzenie. Od tego pierwszego wyjazdu Wileńszczyzna zaczęła eksportować święto kaziukowe do tych ziem, gdzie w powojennej wędrówce zatrzymało się najwięcej wilanian — mówi Krystyna Adamowicz, wileńska dziennikarka, organizatorka „Kaziuków-Wilniuków” na ziemi Warmii i Mazur.

## PRZEKAZUJĄ TRADYCJE WILEŃSZCZYZNY

Wydarzenie organizowane jest głównie dla społeczności, która po II wojnie światowej osiedliła się na ziemi warmińsko-mazurskiej. Zachowuje od zapomnienia zwyczaje, obrzędy, tradycje, pieśni, tańce, gwarę wileńską na ziemiach polskich. Na Warmię i Mazury przyjeżdżają polscy artyści z Wileńszczyzny, tancerze, muzycy, pisarze, malarze, dzien-

nikarze, literaci, twórcy rękodzieła, którzy poprzez spotkania, koncerty, wystawy, przekazują tradycje ziemi dziadków i ojców.

## BOGATY PROGRAM ARTYSTYCZNY

— Przygotowaliśmy bogaty program artystyczny. Koncerty tradycyjnie poprowadzą gawędziarze wileńscy, Anna Adamowicz (Ciotka Franukowa) i Dominik Kuziniewicz (Wincuk Bałbatunszczyk z Pustaszyszek). Wydarzenie swym występem uświetnią zespoły Wileńszczyzny: Polski Zespół Tańca Ludowego „Perła” z Niemenczyna pod kierunkiem Germana Komarowskiego oraz zespół Art of Music działający przy Centrum Kultury w Sołeczniakach pod kierownictwem Jolanty Prowłockiej.

17.>>



Zespół Tańca Ludowego „Perła” stanowią uczniowie Gimnazjum im. K. Parczewskiego w Niemenczynie oraz dzieci i młodzież szkolna z okolicznych miejscowości **Fot. Marian Paluszkiewicz**



16.&gt;&gt;

Wystąpi też Zespół Tańca Ludowego „Perła Warmii” z Lidzbarka Warmińskiego, który już przed laty powstał na wzór naszych zespołów artystycznych — opowiada Krystyna Adamowicz.

### JARMARK KAZIUKOWY

Będzie też jarmark, na którym swoje wyroby, rękodzieła oraz regionalne potrawy zaprezentują artyści i twórcy ludowi Wileńszczyzny.

— Nie zabraknie smakołyków, tradycyjnych serc kaziukowych przygotowanych przez rodzinę Gryszkiewiczów. Swoje obrazy zaprezentuje Danuta Lipska, prezes Twórczego Związku Polskich Artystów Malarzy na Litwie „Elipsa”. Będą palmy uwite przez nasze słynne palmiarki, Agatę Granicką i jej mamę Danutę Wiszniewską. Podczas Jarmarku Kaziukowego w Wilnie na placu Katedralnym górowała palma o wysokości 10 m, dzieło rąk podwileńskich palmiarek. Był to pomysł właśnie Agaty i został urzeczywistniony przy wsparciu jej koleżanek po fachu oraz mamy. Palma była uwita z siedmiuset palemek, bo właśnie jubileusz 700-lecia w tym roku obchodzi Wilno — dodaje pani Krystyna.

### WYDARZENIA ŁAGODZĄ NOSTALGIĘ

Od początku istnienia lidzbarskich „Kaziuków-Wilniuków” Krystyna Adamowicz jest głównym koordynatorem święta ze strony wileńskiej. Mieszkańcy Warmii i Mazur zawsze bardzo czekają oraz serdecznie witają gości z Wileńszczyzny. Podczas uroczystej gali konkursu „Polak Roku 2022” pani Krystyna, zdobywczyni zaszczytnego tytułu „Polak Roku 2022” otrzymała piękne listy gratulacyjne.

„(...) Pani wkład w krzewienie polskości i pielęgnowanie wartości patriotycznych są nieocenione, a każda Pani wizyta w naszym mieście to wielkie wydarzenie dla wszystkich Polaków mieszkających w Lidzbarku Warmińskim i na Wileńszczyźnie (...)” — napisał burmistrz Lidzbarka Warmińskiego, Jacek Wiśniowski. „(...) Pani Krystyno, w jednym z wywiadów stwierdziła Pani: »Moje serce bije po



Swoje palmy na Warmię i Mazury powiezie Agata Granicka, palmiarka w siódmym pokoleniu **Fot. Marian Paluszkiwicz**



Zespół Art of Music ożywia i popularyzuje wileńskie pieśni ludowe poprzez wykonywanie ich w nowatorskich aranżacjach **Fot. archiwum zespołu Art of Music**

polsku». Polskość nie ma granic, ma się ją w sercu. Za to serce bardzo Pani dziękujemy! Dziękuję również za dni kultury kresowej w Mrągowie, za dziesiątki spotkań Kaziuki-Wilniuki w Lidzbarku Warmińskim, Olsztynie, Bartoszycach, Szczytnie i Kętrzynie. Te wydarzenia łagodzą nostalgię za ziemią dzieciństwa dzisiejszych mieszkańców Warmii i Mazur, a tym, którzy są w innych zakątkach naszej Ojczyzny, przybliżają bogactwo wielowiekowej kultury polskiej Wileńszczyzny” — napisał poseł na Sejm RP Jacek Protas.

— To są ludzie, którzy podczas naszego święta ludowego przywiezionego z Wileńszczyzny są zawsze z nami. Poseł Jacek Protas jest zawsze obecny na „Kaziukach-Wilniukach”, bliskie są mu nasze polsko-wileńskie sprawy, jego korzenie sięgają Wileńszczyzny. Burmistrz Lidzbarka Warmińskiego, Jacek Wiśniowski,

nie jest wilnianinem, ale pokochał nasze wileńskie tradycje, natomiast jego małżonka pochodzi z Trok i zauroczyła go naszą wileńską tradycją. W ciągu tych ponad trzydziestu lat „Kaziuków-Wilniuków” nie pominęła Jolanta Adamczyk, organizatorka i koordynatorka przedsięwzięcia. Sztafetę tego święta z ogromnym zaangażowaniem przejął Paweł Sadowski, obecny dyrektor Centrum Kultury Lidzbarka Warmińskiego — powiedziała Krystyna Adamowicz.

\*\*\*

Koordynatorem XXXIX „Kaziuków-Wilniuków” na ziemi warmińsko-mazurskiej tradycyjnie jest Lidzbarski Dom Kultury.

Patronat honorowy: Gustaw Marek Brzezina — Marszałek Województwa Warmińsko-Mazurskiego. ■

# XXXIV Tydzień Kresowy w Szczecinie

Leszek Wątróbski

Przybyłych licznie gości powitali: Lucjan Bąbolewski — dyrektor Książnicy i Krystyna Korcuć — prezes Stowarzyszenia Przyjaciół Wilna, Ziemi Wileńskiej, Nowogródzkiej i Polesia „Świtez” (organizator TK). Tydzień Kresowy odbywał się od 1 do 6 marca br.

W dniu otwarcia wystąpił z programem znanych pieśni patriotycznych żeński chór kameralny „Concertino” działający przy Książnicy Pomorskiej w Szczecinie. Tego samego dnia otwarta została także wystawa „Szlakiem płk. Ludwika Narbutta”, powstańca styczniowego. Jego sylwetkę oraz udział w walkach powstańczych, w 160. rocznicę śmierci, zaprezentowali Łukasz Szelemej i Wojciech Prusaczyk (prezes Kresowej Fundacji „Szlakiem Narbutta”).

Tydzień Kresowy w Szczecinie uświetnił również swoimi występami Polski Ludowy Zespół Pieśni i Tańca „Świtezianka” działający przy polskiej szkole średniej im. Szymona

Rozpoczęło go uroczyste otwarcie w sali im. Zbigniewa Herberta w szczecińskiej Książnicy Pomorskiej.

Konarskiego w Wilnie, kultywujący i podtrzymujący tradycje kultury polskiej na Litwie od prawie 45 lat. „Świtezianka” wzięła udział w niedzielnym nabożeństwie (5 marca) odprawianym w intencji wszystkich szczecińskich Kresowian w bazylice archikatedralnej pw. św. Jakuba w Szczecinie. Tego samego dnia wystąpiła wspólnie z Zespołem Pieśni i Tańca Ziemi Goleniowskiej „Ina” w Goleniowie. Następnego zaś dnia (6 marca) „Świtezianka” zaprosiła uczestników Tygodnia Kresowego na koncert galowy do „Opery na Zamku” Książąt Pomorskich, gdzie wystąpiła wspólnie ze szczecińskim Zespołem Pieśni i Tańca „Krag” (funkcjonującym obecnie w ramach Pracowni Tradycji Polskiej w Pałacu Młodzieży — Pomorskim Centrum Edukacji w Szczecinie). Koncert galowy połączony został z kiermaszem Kaziukowym, na którym można było nabyć litewskie specjały i smakołyki. ■

Fot. autor



Łukasz Szelemej (z lewej) i Wojciech Prusaczyk zaprezentowali sylwetkę płk. Ludwika Narbutta



Dr Małgorzata Kowalik (pierwsza z prawej) — dyrygentka i kierowniczka „Concertino” oraz Krystyna Korcuć (w środku) — prezes szczecińskiej „Świtezi”. Podziękowania po koncercie w dniu otwarcia Tygodnia Kresowego

# Dzień Otwartych Drzwi w Gimnazjum im. Szymona Konarskiego

W czwartek, 2 marca, Gimnazjum im. Szymona Konarskiego w Wilnie zaprosiło rodziców wraz z przyszłymi uczniami do zapoznania się z ofertą edukacyjną placówki.

Po powitaniu dyrektora goście mogli obejrzeć kilka tańców „Świtezianki” oraz występy solistów. Następnie dzieci poszły na warsztaty, dorośli zaś mieli możliwość wysłuchania przygotowanych odczytów na tematy związane z rozpoczęciem nauki. Zostały poruszone tematy: przygotowanie dziecka do szkoły, gotowość szkolna, rejestracja przyszłego ucznia w systemie Samorządu miasta Wilna oraz dlaczego warto oddać swoje dziecko do Gimnazjum im. Szymona Konarskiego w Wilnie. W tym samym czasie przyszli uczniowie wzięli udział w dwóch z sześciu proponowanych warsztatów. Jedni wykonali prace na warsztatach plastycznych, inni pracowali podczas warsztatów robótek ręcznych czy technologicznych, część miała możliwość zabawy z robotami lub wykonania eksperymentów chemicznych czy poznania tajemnic matematyki za pomocą klocków Lego. Po godzinie nieobecności uśmiechnięte i radosne dzieci wróciły do auli, gdzie mogły podzielić się wrażeniami ze swymi rodzicami. W trakcie skromnego poczęstunku rodzice mieli możliwość bezpośrednio otrzymać odpowiedzi na nurtujące ich pytania.

Uśmiechy dzieci oraz zadowolenie rodziców świadczyło o tym, że 1 września nie zabraknie ich na uroczystej akademii z okazji rozpoczęcia roku szkolnego. Już teraz zaś wszystkich przyszłych naszych uczniów zapraszamy do działającej sobotniej szkołki „Wesoła karuzela” na zajęcia integracyjne oraz przygotowawcze do nauki w szkole. Zajęcia odbywają się w soboty od godziny 10.00 do 12.00.

Pragnąc pomóc osobom, które nie mogły wziąć udziału w Dniu Otwartych Drzwi, przekazujemy skrót informacji. Gdyby pojawiły się pytania, prosimy śmiało pisać:

**w sprawie rekrutacji:** [olga.jurkeviciene@konarskio.lt](mailto:olga.jurkeviciene@konarskio.lt)



■ Dzieci miały możliwość wykonania eksperymentów chemicznych czy poznania tajemnic matematyki za pomocą klocków Lego

**w sprawie przygotowania dziecka do szkoły:** [jolita.jakubauskiene@konarskio.lt](mailto:jolita.jakubauskiene@konarskio.lt)

**w sprawie gotowości szkolnej:** [liucija.kolpak@konarskio.lt](mailto:liucija.kolpak@konarskio.lt)

**pytania ogólne:** [valerijus.jagliniski@konarskio.lt](mailto:valerijus.jagliniski@konarskio.lt)

Gimnazjum im. Szymona Konarskiego w Wilnie o ukierunkowaniu Innowacyjnej Przedsiębiorczości naboru dokonuje z całego terenu Samorządu Miasta Wilna i okolic. Termin składania wniosków o przyjęcie — od 1 marca do 31 marca br.

We wniosku można wskazać maksymalnie 3 szkoły i jedną z nich ma być terytorialna, czyli do której

przyszły uczeń należy według deklarowanego miejsca zamieszkania. W trakcie składania wniosku ważna może być kolejność wyboru szkół. Na pierwszym miejscu należy wskazać tę placówkę, do której dziecko chciałoby trafić. Zachęcamy do umieszczenia pod numerem pierwszym naszego gimnazjum.

Wnioski o przyjęcie do placówek oświatowych są składane elektronicznie. Podłączyć się do systemu można poprzez: <http://www.konarskio.lt/pl/rekrutacja-do-szkoy/>

**Klub Prasowy  
Gimnazjum im. Szymona  
Konarskiego w Wilnie  
Fot. archiwum szkolne**



■ Po powitaniu dyrektora goście mogli obejrzeć kilka tańców „Świtezianki” oraz występy solistów

# Na Litwie nie zabraknie warzyw, ale ich ceny będą rosły

Honorata Adamowicz

Na sklepowych półkach w Wielkiej Brytanii trudno znaleźć warzywa i owoce. Wraz ze spadkiem lokalnej produkcji żywności, spadkiem produkcji w Hiszpanii i Afryce Północnej, ekstremalnymi warunkami pogodowymi, które zniszczyły część zbiorów, doszło w Wielkiej Brytanii do ograniczeń sprzedaży.

Litewskie sieci handlowe nie ukrywają, że również stoją przed wyzwaniami, ale nie przewidują jeszcze niedoboru produktów — na razie nie rozważają więc ograniczeń, z którymi mają do czynienia konsumenci w Zjednoczonym Królestwie.

W Wielkiej Brytanii w sklepach sieci Tesco i Aldi jeden kupujący może kupić tylko trzy ogórki, a sprzedaż pomidorów i papryki jest również ściśle ograniczona. Klienci sklepu Morrisons mogą kupić zaledwie po dwie sztuki ogórków, sałaty, papryki i pomidorów. O jeden produkt więcej mogą kupić klienci supermarketu Asda.

## SYTUACJA NA LITWIE

Martynas Laukatis, prezes zarządu Litewskiego Stowarzyszenia Plantatorów Warzyw, w rozmowie z „Kurierem Wileńskim” powiedział, że sytuacja z warzywami i owocami na Litwie też nie jest najlepsza.

— W tym roku możemy mieć problem z cebulą i marchwią. Mamy o wiele mniejsze plony ze względu na wysokie koszty energii. Wielu hodowców w ogóle nie sadiło warzyw lub zaczęło to robić później, ponieważ szklarnie są ogrzewane energią, która strasznie zdrożała. Wątpię, że u nas będzie tak jak w Anglii, że zupełnie zabraknie warzyw, ale zdrożeją na pewno — zaznacza Martynas Laukatis.

## W SIECI LIDL NIE BRAKUJE OWOCÓW I WARZYW

Lina Skersytė, rzeczniczka prasowa Lidl Lietuva, w rozmowie z „Kurierem Wileńskim” powiedziała, że obecnie w sieci nie brakuje owoców i warzyw, nie obowiązują żadne ograniczenia.

— Dokładamy wszelkich starań, aby zapewnić dostawy tych produktów i zaspokoić potrzeby kupujących. W tym okresie roku duża część warzyw jest dostarczana głównie z Hiszpanii. W tej chwili jednak występują tam ekstremalne warunki pogodowe, takie jak śnieg, niskie temperatury powietrza, powodzie, które również znacząco wpłynęły na zbiory warzyw. Ze względu na ten niekorzystny klimat w Hiszpanii, przy znacznym spadku plonów, w całej Europie występuje deficyt świeżych warzyw — informuje Lina Skersytė.

## ŁAŃCUCH DOSTAW WARZYW SEZONOWYCH NIE JEST ZAKŁÓCONY

Olga Suchočeva, dyrektorka ds. operacji handlowych w Rimi Lietuva

również zaznaczyła, że ze względu na niekorzystne warunki pogodowe w Hiszpanii, cała Europa stoi obecnie przed wyzwaniami związanymi ze zbiorem świeżych ogórków i pomidorów. Jednak na Litwie, w porównaniu z innymi krajami Unii Europejskiej czy Wielką Brytanią, sytuacja nie jest taka zła. Zwłaszcza, że łańcuch dostaw innych popularnych warzyw sezonowych z Europy nie został zakłócony.

— Ziemiaki z wiosennych zbiorów docierają do sklepów z Grecji lub Egiptu, kapusta jest importowana z Macedonii bez przerwy, a rzodkiewki i paczkowana marchew trafiają do naszych supermarketów z Włoch. Litewscy plantatorzy dostarczają również świeże sałatki ze zbiorów, cebulę i różne zioła uprawiane przez cały rok. Kupujący uwielbiają lokalną produkcję, więc wierzymy, że będzie ona w stanie zrekomensować brak zbiorów z Hiszpanii w miarę postępu sezonu wiosennego — powiedziała nam Olga Suchočeva. ■



Sytuacja z warzywami i owocami na Litwie nie jest najlepsza — plony są mniejsze ze względu na wysokie koszty energii **Fot. Marian Paluszkiewicz**

# Wznowiono dyskusje o wycofaniu monet o najdrobniejszych nominałach

Honorata Adamowicz

Monety o nominale 1-2 eurocentów są najczęściej używane do jednorazowego rozliczenia. Często gubią się lub leżą gdzieś niepotrzebnie. Bank Litwy wznowił dyskusje na temat wycofania z obiegu tych nominałów. Proponuje się zaokrąglenie ostatecznych kwot zakupów.

Brigita Ramanauskaitė, główna specjalistka Wydziału Polityki, Emisji i Kontroli Departamentu Kasowego Banku Litwy, powiedziała w rozmowie z „Kurierem Wileńskim”, że potrzeba odwrotu od emisji małych monet wynika z obserwacji danych statystycznych.

## OBIEG MONET O MAŁYCH NOMINAŁACH

— Monety o najdrobniejszych nominałach są najczęściej otrzymywane jako reszta, ale ze względu na niską siłę nabywczą i niedogodności są rzadko używane przy dokonywaniu płatności. Dobrze ilustrują to statystyki: w porównaniu z monetami innych nominałów najwięcej do obiegu wchodzi monet 1-2-eurocentowych, ale najmniej ich wraca do Banku Litwy — tylko 31 proc. (gdy monety innych nominałów wracają średnio w około 70 proc. wprowadzonych do obiegu). Sugeruje to, że większość monet o nominale 1-2 eurocentów jest w zasadzie używana tylko raz. Żeby uzupełnić ich brak, monety o nominale 1-2 eurocentów należy na nowo wybijać — mówi Brigita Ramanauskaitė.

Na dzień 31 grudnia 2022 r. aż 58 proc. wszystkich monet w obiegu stanowiły monety 1-2-centowe. Ponieważ monety nie wracają do banku i nie mogą być wielokrotnie wprowadzane do obiegu, muszą zostać wybite nowe, w wyniku czego ilość tych monet w obiegu stale rośnie: w tej chwili w obiegu jest 298 mln lub 770 ton monet o nominale 1-2 eurocentów, a rocznie



Monety o małych nominałach są najczęściej otrzymywane jako reszta, ale rzadko używane przy dokonywaniu płatności **Fot. Marian Paluszkiwicz**

produkuje się ich jeszcze około 80 ton dodatkowo.

Pociąga to za sobą również dodatkowe koszty dla państwa. Koszty produkcji i administrowania monetami 1-2 eurocentów są wyższe niż ich wartość nominalna i wynoszą około 0,5 mln euro co roku.

## ZAOKRĄGLANIE CEN

— Zaokrąglenie, w którym kwota zakupów byłaby zaokrąglana do najbliższej wielokrotności 5 centów w przypadku płatności gotówką (na przykład kwota 10,22 euro zostałaby zaokrąglona do 10,20 euro) zmniejszyłoby zapotrzebowanie na te monety, ponieważ są one obecnie wykorzystywane głównie jako reszta w punktach sprzedaży — zaznacza ekspertka.

Główna specjalistka Wydziału Polityki, Emisji i Kontroli Departamentu Kasowego Banku Litwy zaznaczyła, że nie można przestać produkować monet o nominale 1-2 eurocentów, ponieważ wtedy nie będzie pieniędzy w obiegu, a sklepy nie będą miały z czego wydawać reszty. Dopóki ceny nie zostaną zaokrąglone, 1-2 eurocenty są potrzebne.

## SPOŁECZNOŚĆ POPIERA

Ostatnie badanie Eurobarometru, zleczone przez Komisję Europejską, wykazało, że 63 proc. ludności Litwy poparłoby rezygnację z monet o najdrobniejszym nominale w strefie euro oraz zaokrąglenie ostatecznej kwoty.

— W związku z tym, jeżeli zmniejszy się popyt na monety o nominale 1-2 eurocentów, nowe monety o tym nominale nie będą musiały być produkowane, ale pozostaną prawnym środkiem płatniczym i będą mogły być nadal używane w punktach sprzedaży — wyjaśnia Brigita Ramanauskaitė.

Kraje strefy euro różnie zdecydowały o stosowaniu monet 1 i 2 eurocentów — Holandia, Belgia, Finlandia, Irlandia, Włochy i Słowacja nie produkują już tych monet i stosują zaokrąglenie ostatecznej kwoty koszyka do najbliższej wielokrotności 5 eurocentów. W pozostałych krajach strefy euro nadal znajdują się w obiegu monety o najdrobniejszym nominale. ■

## Nietypowy pupil



Mieszkanca Teksasu przez 20 lat hodowała aligatora. Kobieta najprawdopodobniej ukradła jajo z ogrodu zoologicznego. Gad z powrotem trafił do zoo. 2,5-metrowy aligator został znaleziony w pobliżu Austin. Właścicielka posesji trzymała go bez wymaganej zgody. Pracownik Texas Parks and Wildlife powiedział, że kobieta była bardzo smutna, kiedy musiała pożegnać się ze swoim „pupilem”. Strażnicy z Texas Parks and Wildlife poinformowali, że aligator, który został przetransportowany do zoo w New Braunfels, był szczęśliwy w swoim nowym środowisku. Kobieta została ukarana dwoma mandataми — oba w wysokości 500 dolarów.

Fot. Pixabay.com

## Nieustające powodzie, na pomoc ruszyły bobry

W mieście Pickering w północnej Anglii problemem były powodzie, które powodowały obfite deszcze. Za każdym razem trzeba było walczyć ze skutkami wylewającej rzeki Seven. 3 lata temu zdecydowano się na nietypowe rozwiązanie, które się sprawdziło. Miasto przed powodzią uratowały... bobry.

Pickering to miasto w północnej Anglii, które przed laty regularnie zmagало się z problemem powodzi. Leżąca niedaleko rzeka Seven wylewała za każdym razem, kiedy region nawiedzały obfite deszcze. Zarząd nie mógł sobie pozwolić na wydanie ogromnej kwoty w systemy ochrony przeciwpowodziowej. Pojawił się więc nietypowy pomysł, który wykorzystuje siły przyrody. Agencja Środowiska wyraziła zgodę na zaangażowanie do pomocy... bobrów. Natural England i North York Moors National Park Authority sprawdziły nad rzekę zwierzęta. Wkrótce zaczęły przekształcać teren pod siebie i budować tamę.

## Toalety dla krów



W Holandii powstają coraz więcej toalet dla krów. Nie tylko mogą one pomóc w rozwiązaniu problemu z emisją szkodliwego tlenu azotu, ale mogą także stać się źródłem zysków dla hodowców bydła. Toalety są produkowane przez jedną z holenderskich firm. Toaleta wywołuje u krów naturalny odruch oddawania moczu. Mocz jest natychmiast zbierany i odysany przez system i nie dochodzi do kontaktu z obornikiem. Nie dochodzi do powstawania żadnych emisji, a co więcej, cenne składniki pozostają zarówno w oborniku jak i moczu. Dzięki czystemu sposobowi separacji hodowcy i rolnicy mogą nawozić w znacznie bardziej ukierunkowany sposób.

Fot. Pixabay.com

## Fotomigawka



■ Własna palma przybliży nam lato i sezon urlopowy Fot. Marian Paluszkiewicz

# Krzyżówka

Król Troi, ojciec Hektora Słonimski lub Piechniczek		Robert, aktor amer.	Joe, amerykański prezydent Premierowy film	Polskie miasto	Wóz drabiniasty	Ulubieniec dziadka
5			Nabycie czegoś			
Pierre od mody Antonim superaty Płynię przez Roztocze		4		Kurort w Gorcach	Skóry na pelisę	Trunek do ponczu
1			Za nią rusza pościg	Szybki bieg konia	Materiał na pończochy	
Gra kostkami z oczkami	Główna jednostka siły	Kwicz w chlewie	13			
			Czasem wpadnie do buta			6
Kolor po ciosie Dziewczęca twarz Genetyczny stwór	Kwiatowa kompozycja	Plama po zalaniu wodą	Stale zaskoczy drogowców	Niezgoda, rozłam w najbliższej rodzinie	Poślubił Jagnę („Chłopi”)	Jest nim iPad
			Automat w fabryce			
			Bieżnikowana			
Miłośnik mruczków		10		Skorupiak w zodiaku	Autowa na boisku	
			Ernest, polski pisarz	9		
Wśród trunków	Nazwie nasze organy	Świt, zaczątek dziejów	2			
Pot.: auto na postoj			Roślinny motyw ozdobny			
	16					
Niemnąca tkanina sztuczna	Dzielił się na kohorty	Czytany po przebudzeniu	Większa od diody	Szałowa babka	Dzielnica Warszawy	Regulamin związku
						3
				Dewizowy lub do pieca		
Ciecz do usypiania			Obrośnięty rzepami		De Vega, pisarz hiszp.	
Biurowy posłaniec						
Chłód, mroz			15	Szpitalny pokój		
				14		
11			Deuter, tryt albo prot			7
Nisza na szafę	Główna myśl dzieła			Obierka z jabłka, gruszki		
	12		Cytrynowy w kuchni			8

## ROZWIĄZANIE KRZYŻÓWKI Z 7-8 MARCA

**Poziomo:** ZAWADA - GROSZ - DEKODER - ETOLA - ASTER - SŁONA WODA - BRZEG - OSOBA PRAWNA - GAŁGAN - MODEM - MARKI - ELANA - WATA - BAKI - NANCY - WPIS - LEBIODA - ZABAWA - RABAT - TALMUD - AKTOR - MIELIZNA - TEAM - CHAM - POTOP - ROZETA - DEMO - KŁOS - KASAK - KLAMRA

**Pionowo:** RADEŁKO - AMANDA - AMBONA - WETO - SPŁATA - BALI - AKONTO - GRANDA - METODA - DOLA - BRAK - ULEPEK - NADAWCA - NIBYLANDIA - ZMROK - GRAD BRAMEK - BRIAN - SARA - OLIWIA - KACZKA - COLT - ZWADA - POBYT - HEŁM - EDEN - ENEIDA - ORATOR - CZAR - GAMMA - SATYR - MASA

**Hasło:** Ruchomy czas pracy

## Uśmiechnij się!

— *Panie, tu wolno łowić ryby tylko na zezwolenie!*

— *Dzięki, to ja już tu trzecią godzinę próbuję złapać na robaka.*

\*\*\*

*Rozmawiają dwie dziewczyny:*

— *Wczoraj jakiś chłopak chciał mnie w parku pocałować. Wyobrażasz sobie, jak biegłam!*

— *I co? Dogoniłaś go?*

\*\*\*

— *Jeszcze raz zapewniam pana, panie posterunkowy, że ten pies nie jest mój.*

— *Ale za panem idzie.*

— *Pan również za mną idzie, chociaż do mnie pan nie należy.*

\*\*\*

*Policjant zatrzymuje jadący zygzakiem samochód, po czym mówi do kierowcy:*

— *Musimy zrobić próbę alkoholu!*

— *Nie ma sprawy. Do której knajpy idziemy?*

\*\*\*

— *Wydaje mi się, że już mnie nie kochasz — mówi żona do męża. — Dawniej potrafiłeś cały wieczór trzymać moje ręce. A teraz ...*

— *Moja droga, od czasu jak sprzedaliśmy pianino nie ma takiej potrzeby.*

\*\*\*

*Kobieta, której mąż często przychodził do domu pijany, postanowiła odczytać go tego nawyku. W nocy przebrała się za diabła i schowała się za drzewem, by zatrzymać go w drodze do domu. Kiedy nadszedł, wyskoczyła zza drzewa i stanęła przed nim z czerwonymi rogami na głowie, długimi pazurami i widłami w rękę.*

— *Kim jesteś? — zapytał mąż.*

— *Diabłem! — odpowiedziała.*

— *W takim razie, ożeniłem się z twoją siostrą.*

\*\*\*

*Do grupy archeologów pracujących w terenie przysłała poczta. Jeden z archeologów wyjmując z koperty czystą kartkę papieru.*

— *Co to jest? — pyta kolega.*

— *List od mojej żony!*

— *A dlaczego nic nie napisała?*

— *Ostatnim razem, jak byłem w domu, posprzecaliśmy się i teraz nie rozmawiamy.*

LEGENDA POLSKIEJ ESTRADY  
**POWRACA DO WILNA!**

**JANUSZ**

**LASKOWSKI**

**ŚWIAT  
NIE WIERZY ŁZOM**



**W REPERTUARZE NAJWIĘKSZE PRZEBOJE!**

WYBUDUJĘ DOM BEATA Z ALBATROSA KOLOROWE JARMARKI



**22 KWIETNIA 2023**



**18:00**



SALA KONCERTOWA  
**"COMPENSA" W WILNIE**  
UL. KERNAVĖS 84 WILNO

COMPENSA   
KONCERTU SALE



BILETY DO NABYCIA  
NA **STRONIE INTERNETOWEJ**  
ORAZ W KASACH **BILIETAI.LT**

**bilietai.lt**



**KUPNO**

Najdrożej na Litwie kupujemy lasy (dojrzałe, młode, na drewno, poręby), ziemię i zagrody.

Tel. 8 651 39 039

Kupię las. Rozliczam się od razu. Tel. 8 686 03 070

Kupujemy ziemię (opuszczone i zarośnięte lasem, krzakami). Załatwiamy dokumenty. Rozliczamy się od razu.

Tel. 8 606 01 125

Kupię mieszkanie. Może być bez remontu. Proponować różne warianty.

Tel. 8 683 73159

**Skupujemy części zamienne do rosyjskich samochodów osobowych i ciężarówek.**

Tel. (8-5) 269 95 19,  
8 698 36 995

W konkurencyjnych cenach skupujemy samochody. Załatwiamy dokumenty. Wasz samochód – nasza troska. Tel. 8 602 05 044

Skupujemy samochody w dowolnym stanie. Załatwiamy dokumenty. Rozliczamy się na miejscu.

Tel. 8 611 33 626

Kupię dokumenty (wniosek) na działkę ziemi niepodlegającej zwrotowi.

Tel. 8 606 011 25

**USŁUGI**

Usługi cmentarne. Montaż pomników, nagrobków, płyta nagrobkowa - grobowce. Renowacja mogił, układanie kostki brukowej, wypełnienie

kruszonym kamieniem i inne prace.

www.gravas.lt, Vilnius,  
tel. 8 670 06 868

Wywóz śmieci. Transport ładunków. Profesjonalny zespół wykona prace wyburzeniowe. Tel. 8 678 003 83; 8 679 46 521

Pokrycie dachowe, naprawa. Dostawa materiału. Gwarancja pracy. Niedrogo i jakościowo.

Tel. 8 606 97 218

Remontujemy pokrycia dachowe, fasady. Wieloletnie doświadczenie. Tanio kompletujemy materiały, udzielamy gwarancji.

Tel. 8 677 34 202

Wykonujemy prace wysokiej jakości i w terminie: architektura krajobrazu, układanie kostki brukowej. Doświadczenie 10 lat.

Wilno. Tel. 8 684 30 018

Doświadczony niewidomy masażysta pomoże w łagodzeniu waszych dolegliwości. Różnego typu masaże – od 13 euro.

Tel. 8 675 73 750

Ocieplamy dachy, stropy, ściany płytami z wełny mineralnej (poliuretanowej). Zapewniamy materiały.

Tel. 8 52 71 17 11

W dniach 11-12 marca Klub Komunikacyjny zaprasza do Druskiennik na odpoczynek z imprezą. Weseli muzycy, łaźnie, baseny. Aktualne informacje na stronie www.slavija.lt lub pod numerem: 866 788 489

**ŁĄCZY NAS KREW, KTÓRA RATUJE ŻYCIE  
BO TĘTNI W NAS DOBRO**

W piątek (17 marca)

Polskie Stowarzyszenie Medyczne na Litwie wraz z Wileńskim Centrum Krwiodawstwa organizuje akcję dobroczynną – oddanie krwi.

Kto będzie miał chęć, w holu Domu Kultury Polskiej w Wilnie będzie taka możliwość w godzinach **11.00 – 19.00**.

Zapraszamy

Każdego czekają słodczyce, miłe niespodzianki  
Dla chętnych podajemy numer telefonu do rejestracji:

**+37068029186, +37061435776**



**Um**  
UTENOS MĖSA

**DROGO SKUPIJE  
BYDŁO**

**8 620 33544**

**Płaci od razu!**

**NAPRAWIAMY**

- telewizory (LCD, plazmowe)
- komputery · monitory
- kamery wideo
- cyfrowe aparaty fotograficzne
- wieże muzyczne i inną aparaturę dźwiękową
- telefony komórkowe, radiotelefony
- mikrofalówki, odkurzacze.

Wykonujemy skomplikowany remont.  
Udzielamy gwarancji.

Vilnius, ul. Kauno 34  
tel. 8 655 22234  
www.taisykla.com

GIMNAZJUM IM. WŁADYSŁAWA SYROKOMLI W WILNIE



**ZAPRASZA**

sześcioletków oraz przyszłych pierwszoklasistów,  
ich rodziców, opiekunów, dziadków

**NA DZIEŃ OTWARTYCH DRZWI**

**18 marca w (sobotę) na godz. 10.00**

W programie:

- 🎵 koncert
- 📖 zajęcia edukacyjne dla dzieci
- 🗣️ prezentacja dla rodziców
- 👩‍🏫 konsultacje ze specjalistami (logopedą, psychologiem, pedagogiem specjalnym i socjalnym)
- 🏫 zwiedzanie szkoły, rozmowy z nauczycielkami



Informacje o szkole na stronie internetowej [www.syrokomia.lt](http://www.syrokomia.lt)  
na facebooku <https://www.facebook.com/wilnyrokomia>  
Adres gimnazjum: Linkmenų g. 8, 09300 Wilno  
Tel. sekretariatu: (8 5) 275 1047

**KUPIJEMY LASY**  
DOJRZAŁE, MŁODE,  
NA DREWNO, PORĘBY,  
ZIEMIĘ, ZAGRODY W  
CAŁEJ LITWIE 8 676 41155

UAB „Krekenavos agrofirma“  
**SKUPIJEMY  
BYDŁO**  
KROWY, CIELICE, BYKI  
WEDŁUG WAGI RZEŹNEJ BĄDŹ ŻYWEJ  
WAŻY, PŁACI OD RAZU, TRANSPORTUJE  
**TEL. (8 620) 61179**

<b>TVP WILNO</b>	
7.00 Info Wilno	7.15 Studio Wilno
7.30 Polonia 24	8.00 Mr. White radzi
8.10 Telegwiazd	8.20 Unia kulinarna
8.40 „Grzech” film dok.	9.30 „Miś Uszatek” film anim.
9.40 Zaczarowany świat...	9.55, 17.45 S. anim. „Stacyjkowo”
10.05 Gra słów	10.30 Słownik polsko@polski
10.55 Moda na języki	11.20 W Polskę jedziemy
11.45 S. „Dwie strony medalu”	12.10 S. „Leśniczówka”
12.30 Makłowicz w podróży	13.00 Info Wilno
13.05 Bazary i bazarki	13.30 Weterynarze z sercem
13.55 Sanatorium miłości	14.45 S. „Komisariat”
15.05 S. „Rodzinka.pl”	15.30 Dobre historie
16.00 Koronka do Miłosierdzia Bożego	16.20 S. „Egzamin z życia”
17.05 S. „Klan”	17.30 Zaczarowany świat...
18.05 S. „Barwy szczęścia”	19.00 Info Wilno
19.15 Studio Wilno	19.40 S. „M jak miłość”
20.30 Wiadomości	21.00 S. „Dwie strony medalu”
21.25 S. „Leśniczówka”	21.45 Program rozr.
22.45 Informacje kulturalne	23.00 S. „Miasto skarbów”
23.45 Info Wilno	00.00 Studio Wilno
<b>LRT   TV</b>	
6.00 Hymn Republiki Litewskiej	

6.02 Dzień dobry, Litwo	6.30, 7.00, 7.30, 8.00,	8.30 Wiadomości	9.00 „Edukacja. Największe nauczanie na odległość”
11.30 Kto i dlaczego?	12.00 „Kornak. Wielki spacer słońca” film dok.	13.00 Dokąd dalej?	14.00 15.00, 16.00 Wiadomości
16.15 S. „Z pamiętnika położnej”	17.15 S. „Wszystko dla pań”	18.00 Kto i dlaczego?	18.30 Ważna godzina
19.30 Nomedą przyszła w gości	20.30 Panorama	21.00 Temat dnia	21.30 Urodzony tego samego dnia
22.30 Wiadomości Rowerowe	23.00 S. „Clarice”	23.45 „Kornak. Wielki spacer słońca” film dok.	

6.00 Filmy anim.	7.00 Pani chłopka	8.00 S. „Walker, strażnik Teksasu”	10.00 S. „Poważne sprawy”
11.00 Szeszki	12.00 Wiadomości	13.20 Pani chłopka	14.30 S. „Miłosne potyczki”
15.30 S. „Jesteś dla mnie najpiękniejsza”	16.30 Dobry wieczór, Litwo	18.30 Wiadomości	19.30 KK2
20.00 Całuję, Ruta	21.00 S. „Potrzebuję miłości”	21.30 Wiadomości	22.30 „Porwany” thriller
00.15 S. „Czarna lista”			

TV **LRT | PLUS**

6.00 Hymn Republiki Litewskiej	6.05 I dokąd teraz?
--------------------------------	---------------------

7.00 Kto i dlaczego?	7.30 Perymetry historii	8.30 Droga	9.00 Dzień dobry, Litwo
11.30 Nasza rosyjska ulica	12.00 Legendy	13.00 Weranda	13.30 To jest kino
13.50 „Baloise Session 2016” - George Ezra	15.00 Uroczystość uhonorowania laureatów Rządowych Nagród Kultury i Sztuki	16.40 To jest mój ogród	17.10 S. dok. „Zderzenie tytanów”
18.00 S. „Górski lekarz”	18.45 Euromaxx	19.00 Pełnia LRT OPUS	19.30 Euroliga przez LRT
19.45 Euroliga. „Žalgiris”-„LDLC ASVEL”	22.00 „Zdarzyło się” dramat	23.40 „Interludium muzyczne”	00.00 Wiadomości DW (ros.)

00.15 Dziś na świecie (ros.)	
6.00 Seriale anim.	7.45 „Show dobrego wieczoru”
8.55 S. „W wirze miłości”	10.00 S. „Mała wdowa”
11.00 S. „Poświęcę wszystko dla miłości”	12.00 S. „Fragmenty życia”
14.00 S. „Miłość i pieniądze”	15.00 S. anim.
16.00 Wiadomości TV3	16.30 TV Pomoc
18.30 TV3 wiadomości	19.30 W centrum uwagi z E. Jakilaitisem
20.00 S. „Gliny”	21.00 S. „Przekłęci”
21.30 Wieczorne wiadomości TV3	22.30 „Inside Man. Most Wanted”

6.00 Seriale anim.	7.45 „Show dobrego wieczoru”
8.55 S. „W wirze miłości”	10.00 S. „Mała wdowa”
11.00 S. „Poświęcę wszystko dla miłości”	12.00 S. „Fragmenty życia”
14.00 S. „Miłość i pieniądze”	15.00 S. anim.
16.00 Wiadomości TV3	16.30 TV Pomoc
18.30 TV3 wiadomości	19.30 W centrum uwagi z E. Jakilaitisem
20.00 S. „Gliny”	21.00 S. „Przekłęci”
21.30 Wieczorne wiadomości TV3	22.30 „Inside Man. Most Wanted”

film fab.	00.50 S. „Chicago Fire”
<b>BTV</b>	
6.00 S. „Nieśmiertelny”	7.00, 13.30 Zasady mojej kuchni
8.25 S. „Policja wodna”	9.25, 15.55 S. „Agenci wymiaru sprawiedliwości”
10.35, 18.30 S. „CSI kryminaliści”	11.35 S. „Mentalista”
12.30 S. „Nieśmiertelny”	14.50 S. „Policja wodna”
17.00 Info dzień	17.30 S. „Mentalista”
19.30 S. „FBI”	20.30 Ale numer!
21.00 „To nie jest kraj dla starych ludzi” thriller	23.25 „Obrońcy” film fab.

**rytas tv**

5.30, 13.00 Nowy dzień	6.30 Realna mistyka
7.30 Życie w biznesie	8.00 S. „Nie wyrzekaj się”
9.00, 19.00 S. „Historia jednego przestępstwa”	10.00 S. „Ślad”
11.00 S. „Tajemnice”	12.00 Linie przecięcia
12.30 Czyste miasta	14.00, 0.30 S. „Agenci wymiaru sprawiedliwości”
15.00 Realna mistyka	16.00, 18.00 Reporter
16.20 Sport. Pogoda	16.30, 23.30 Oponenci
17.00 S. dok. „Służba ratunkowa”	18.20 Sport. Pogoda
18.30, 23.00 Anatomia mieszkania	20.00, 22.30 Reporter
20.40 Sport. Pogoda	20.50 S. „Jasnowidz”
21.25 S. „Tajemnice”	22.50 Sport. Pogoda

5.40 S. „Hawaii 5.0”
----------------------

7.30, 14.00 „Nagi instynkt przetrwania”	8.30 „Gwiazdy lombardu”
9.00 „Zwiadowca przeszłości”	9.30 S. „Semafor”
10.30 S. „Simpsonowie”	11.30, 19.00 S. „Żonaty i z dziećmi”
12.30 S. „Tatuś rządzi”	13.00 „Masterchef”
15.00 S. „CSI. NY”	16.00 S. „Hawaii 5.0”
18.00 S. „Semafor”	20.00 S. „Ostatni prawdziwy mężczyzna”
21.00 S. „Wojny gangów”	22.00 „Ostatnia misja USS Indianapolis” dramat
00.35 S. „Bosch”	



6.00 S. „Nieśmiertelnik”	7.00, 17.00 „Rodzinne melodramaty”
8.00 S. „Zakazany owoc”	9.00 S. „Zranione serce”
10.00 S. „Kadin”	11.00 S. „Danni Lowinski”
12.00 S. „Moje życie to mordęga”	13.00, 20.00 S. „Prawo i porządek”
14.00 S. „Zatoka serc”	15.00 S. „Anupamaa”
16.00 „Zamieńmy się żonami”	18.00 S. „Nieśmiertelnik”
19.00 S. „Doktor House”	21.00 S. „Bękarty Neapolu”
23.10 S. „Riviera”	01.15 S. „Spirala”

**TVP 1**

6.15 S. „Przysięga”	7.05 S. „Wspaniałe stulecie”
8.00 Transmisja Mszy Świętej z Jasnej Góry	8.30 „Dobre historie”
9.00 Wiadomości	

9.10 „Kwadrans polityczny”	Zbigniewa Wodeckiego	14.30 Serwis Info Dzień	Historia”	15.30 „Powrót” film dok.
9.25 „Informacje kulturalne”	21.00 „Kapryśne lato” film fab.	16.30 Info Dzień (16.45 Info Kultura)	18.15 S. „Wojenne dziewczyny”	16.50 „Ma się rozumieć”
9.40 S. „Ranczo”	22.55 „Agnieszka” film dok.	18.00 „Teleexpress”	19.00 „Poczet Wielkich Hetmanów”	17.00 Informacje dnia
10.40 S. „Komisarz Alex”	00.15 „Loving” dramat	18.15 „Teleexpress Extra”	19.20 „W PRLu”	17.10 „Z wędką nad wodę w Polskę i świat”
11.40 S. „Ojciec Mateusz”		18.30 „O co chodzi”	19.50 „Na tropach Historii”	17.35 „Zew natury”
12.30 S. „Leśniczówka”	7.00, 23.05 „Polonia 24”	19.00 Panorama	20.00 „Informacje kulturalne”	18.00 „Izba Pamięci Pułkownika Kuklińskiego” reportaż
13.00 Wiadomości	7.30 „Słownik polsko@polski”	19.20, 22.20 Serwis Info Wieczór	20.15 „Był taki dzień”	18.05 „Akademia pro-life”
13.10 „Agrobiznes”	8.00 „Co dalej?”	19.35 „O tym się mówi” (20.15 Info Kultura)	20.18 S. „Korona królów”	18.15 „Zrozumieć wartość życia - rozmowa z dr Wandą Półtawską” film dok.
13.35 „Magazyn Rolniczy”	8.30 „Pytanie na śniadanie” (11.35 „Panorama”)	20.30 Wiadomości	20.40 „Przystanek Historia”	19.00 Modlitwa Anioł Pański
13.55 „Bliskie spotkania ze zwierzętami”	12.10 „Nad Niemnem”	21.00 Gość Wiadomości	21.00 „Józef Wybicki. Po pierwsze dobro ojczyzny” film dok.	19.05 Informacje dnia
15.00 S. „Wspaniałe stulecie”	12.30, 17.30 S. „Barwy szczęścia”	21.15 „Minęła 20.”	21.55 „Żołnierz Rzeczypospolitej” film dok.	19.15 „Rozmowy niedokończone”
16.00 Wiadomości	13.00 Wiadomości	22.00 „Nie da się ukryć”	23.00 „Polskie 100 lat”	20.30 S. anim.
16.20, 21.15 „ALARM!”	13.15 S. „Blondynka”	22.50 „W tyle wizji”.	23.35 „Sądy, przesady”	21.00 Informacje dnia (wydanie główne)
16.35 „Gra słów. Krzyżówka”	15.00 „Autoportret za mgłą. Olga Boznańska” film dok.	23.30 „W tyle wizji Extra”		21.20 Modlitwa różańcowa
17.05 S. „Przysięga”	16.00 Wiadomości	00.00 Info Wieczór	6.00 „Kaplica Pamięci” reportaż	21.50 „Głos Polski”
18.00 „Teleexpress”	16.20 S. anim. „Miś Uszatek”	00.30 „W akcji”	7.00 Audycja generalna papieża Franciszka w Watykanie (powt.)	22.00 Apel Jasnogórski
18.15 „Jaka to melodia?”	16.45 S. anim „Tajemnica szyfru Marabuta”		8.00 „Papiaska Madonna” reportaż	22.20 Informacje dnia
18.55 S. „Klan”	17.00 S. „Korona królów. Jagiellonowie”	7.00 „Był taki dzień”	8.55, 18.55 „Poczet wielkich Polaków”	23.00 „Samotnie pod prąd” film fab.
19.20 S. „Leśniczówka”	18.00 Teleexpress	7.00 „Wojna w eterze”	9.00 Informacje dnia	00.45 Muzyczne chwile
20.00 „Jeden z dziesięciu”	18.20 „Stacja Innowacja”	7.05 „Informacje kulturalne”	9.15, 22.40 „Polski punkt widzenia”	
20.30 Wiadomości	18.45 „Polacy świata”	7.20 „Było, nie minęło”	9.35 „Słowo życia”	5.00, 13.00 Fani czterech kótek
21.35 S. „Ojciec Mateusz”	18.55 „W obiektywie Polonii”	8.30 „Flesz historii”	9.40 „Drzwi do lasu”	9.00 Jak to jest zrobione?
22.30 „Sprawa dla reportera”	19.10 „Wilnoteka”	8.35 „Podróże kulinarne Roberta Makłowicza”	10.00 „Na zdrowie”	10.00 Skarby z szopy
23.35 „Magazyn śledczy Anity Gargas”	19.30 „Informacje kulturalne”	9.00 „Tu wszystko jest Polską”	10.20 S. anim.	10.30 Walka o bagaż
00.10 „Magazyn kryminalny 997”	19.45 „Czym żyje świat”	9.25 „Podróże z historią”	10.45, 14.15, 20.25 Święty na każdy dzień	11.00 Morze złota
	20.05 „Gra słów. Krzyżówka”	9.50 „Taśmy marca” film dok.	10.50 Muzyczne chwile	12.00 Łowcy staroci
8.00 „Muzyczne poranki”	20.30 Wiadomości	10.20 „Był taki dzień”	11.00 Informacje dnia	14.00 Gwiazdorskie fury
8.30, 14.10, 22.30 „Informacje kulturalne”	21.15 S. „Oficer”	10.30 S. „Znak Orła”	11.15 „Rozmowy niedokończone”	17.00 Skarby z szopy
8.55 „Eureka biblioteka!”	22.10 S. „Oficerowie”	11.10 „Wybrała Polskę”	12.25 „Myśląc Ojczyzna”	17.30 Walka o bagaż
9.20 „Niedziela z...”	23.35 „Bucza” film dok.	11.40 „Flesz historii extra”	12.35 „Przyroda i ludzie”	18.00 Łowcy staroci
10.15 „Pół serio” komedia		11.45 „Megality Historia sprzed 5500 lat”	13.00 Modlitwa Anioł Pański	19.00 Jak to jest zrobione?
12.00 S. „Klub profesora Tutki”	6.35, 11.00 Serwis Info Poranek	12.50 „Na tropie przypraw. Pikantnie i słodko”	13.03 Informacje dnia	19.30 Jak to działa?
13.00 „Śniąc o Murakamim” film dok.	8.10 „Jedziemy”	13.15 S. „Rodzina Połanieckich”	13.20 „Ukraińska modlitwa” film dok.	20.00 Fani czterech kótek
14.40 „Ktoś tu kręci” film fab.	8.50 „Agrobiznes”	14.35 Serial	14.20 „Niedziela”	21.00 Łowcy staroci
16.55 „Przeciwieństwa i pary” film dok.	9.00 „Jedziemy dalej”	15.25 „Bunt młodych” film dok.	14.30 Msza święta z Jasnej Góry	22.00 Łowcy staroci: renowacje
18.40 „Co dalej?”	9.20 „Minęła 8.”	16.00 „Był taki dzień”	15.20 Muzyczne chwile	23.00 Obrońcy zabytków
19.10 Benefis	10.10 „Minęła 9.”	16.05 „Giganci historii”		00.00 Łowcy staroci
	10.40 Plan dnia	16.45 „Zaginione? Ocalone? Historie zawodów różnych”		
	11.30 Serwis Info Dzień	17.15 S. „Siostry”		
	13.00 Info Raport	18.00 „Przystanek		

<b>TVP</b> <b>WILNO</b>	
7.00	Info Wilno
7.15	Studio Wilno
7.30	Polonia 24
8.00	Przystanek slow food
8.25	Wilnoteka
8.40	Wojciech Cejrowski - bosko przez świat
9.30	S. anim. „Miś Uszatek”
9.40	Supelkowe ABC
10.05	Gra słów
10.25	Słownik polsko@polski
10.50	Niezłomni polskich kresów
11.20	Przyrodnik na tropie
11.45	S. „Dwie strony medalu”
12.10	S. „Leśniczówka”
12.30	Okrasa łamie przepisy
13.00	Info Wilno
13.05	Wilnoteka
13.20	Goodbye Soviet Union
15.05	S. „Rodzinka”
15.35	Rola życia
16.00	Koronka do Miłosierdzia Bożego
16.20	S. „Na dobre i na złe”
17.15	S. „Klan”
17.40	S. anim. „Miś Uszatek”
17.55	Uzdrowisko
18.20	Unia kulinarna
18.40	Litwa nieoczywista
19.00	Info Wilno
19.15	Studio Wilno
19.30	S. „Ranczo”
20.30	Wiadomości
21.00	„Fuga” dramat
22.45	Informacje kulturalne
23.00	S. „Ojciec Mateusz”
23.45	Info Wilno
00.00	Studio Wilno
<b>LRT   TV</b>	
6.00	Hymn Republiki Litewskiej
6.02	Dzień dobry, Litwo
6.30, 7.00, 7.30, 8.00,	8.30
8.30	Wiadomości
8.55	S. „Soko Leipzig”

9.40	S. „Alpejscy detektywi”
10.30	S. „Ostatni ślad”
11.15	Litewscy olimpijczycy
11.30	Kto i dlaczego?
12.00	„Przygoda amerykańskich koni” film dok.
13.00	„Detektywi historii”
14.00	15.00, 16.00
	Wiadomości
16.15	S. „Z pamiętnika położnej”
17.15	S. „Wszystko dla pań”
18.00	Kto i dlaczego?
18.30	Ważna godzina
19.30	Moja piosenka
20.30	Panorama
21.00	Temat dnia
21.30	Złoty umysł
22.45	„Wilki ze Śnieżnej Kotliny” detektyw
0.10	„Życie na wysokim poziomie” dramat

6.00	Filmy anim.
7.00	Pani chłopka
8.00	S. „Walker, strażnik Teksasu”
10.00	S. „Poważne sprawy”
11.00	Całuję. Ruta.
12.00	Wiadomości
13.20	Pani chłopka
14.30	S. „Miłosne potyczki”
15.30	S. „Jesteś dla mnie najpiękniejsza”
16.30	Dobry wieczór, Litwo
18.30	Wiadomości
19.30	KK2
21.00	„W starym, dobrym stylu” komedia
22.55	„Jupiter: Intronizacja” film fab.

**LRT | PLUS**

6.00	Hymn Republiki Litewskiej
6.05	Nomeda przyszła w gości
7.00	Kto i dlaczego?
7.30	„Wyprawa Narodowa. Wilią przez 4 stolice

<b>Litwy</b>	
8.30	Menora
9.00	Dzień dobry
11.30	Śniadanie u sąsiada
12.00	Zbliżenie
13.00	Zacznij od siebie
13.30	Pole bitwy
14.00	Gustaw Mahler. „Symfonia”
15.50	S. „Ostatni ślad”
16.35	„Drogi. Maszyny. Ludzie”
17.05	S. dok. „Niesamowita podróż Magellana”
18.00	S. „Górski lekarz”
18.45	Euromaxx
19.00	Prognoza
19.30	Notatki przyrodnika
21.00	Dzień Kultury
21.30	„Maryline” dramat
23.15	7 dni Kowna
23.45	Euromaxx
00.00	Wiadomości DW (ros.)
00.15	Dziś na świecie (ros.)



6.00	Seriale anim.
7.45	„Sady marzeń”
8.55	S. „W wirze miłości”
10.00	S. „Mała wdowa”
11.00	S. „Poświęcę wszystko dla miłości”
12.00	S. „Fragmenty życia”
14.00	S. „Miłość i pieniądze”
15.00	S. anim.
16.00	Wiadomości TV3
16.30	TV Pomoc
17.55	„Pomysł na dom z IKEA”
18.30	TV3 wiadomości
19.30	„Epoka lodowcowa 5: Mocne uderzenie” film anim.
21.15	„Ruchomy chaos” film fab.
23.30	„Dzień z życia blondynki” komedia



6.00	S. „Nieśmiertelny”
7.00, 13.30	Zasady mojej kuchni
8.25	S. „Policja wodna”
9.25, 15.55	S. „Agenci wymiaru sprawiedliwości”
10.35, 18.30	S. „CSI kryminaliści”
11.35	S. „Mentalista”
12.30	S. „Nieśmiertelny”
14.50	S. „Policja wodna”
17.00	Info dzień
17.30	S. „Mentalista”
19.30	Wrestling
21.30	„Sól” film fab.
23.30	„To nie jest kraj dla starych ludzi” thriller



5.30, 13.00	Nowy dzień
6.30	Realna mistyka
7.30	Pierwszy raz. 60+
8.00	S. „Nie wyrzekaj się”
9.00	S. „Historia jednego przestępstwa”
10.00	S. „Ślad”
11.00	S. „Tajemnice”
12.00	Życie w biznesie
12.30	Litewskie szkoły
14.00, 0.30	S. „Agenci wymiaru sprawiedliwości”
15.00	Realna mistyka
16.00, 18.00	Reporter
16.20	Sport. Pogoda
16.30, 23.30	Godzina TV Wolność
17.30	S. dok. „Służba ratunkowa”
18.20	Sport. Pogoda
18.30	S. dok. „Azja 3600”
19.30, 23.00	Pół godziny z Valatką
20.00, 22.30	Reporter
20.40	Sport. Pogoda
20.50	S. „Jasnowidz”
21.25	S. „Tajemnice”
22.50	Sport. Pogoda



5.40	S. „Hawaii 5.0”
7.30	„Nagi instynkt przetrwania”
8.30	S. „Przekłęci”
9.00	„Przewodnik budowlany”
9.30	S. „Semafor”

10.30	S. „Simpsonowie”
11.30, 19.00	S. „Żonaty i z dziećmi”
12.30	S. „Tatusz rządzi”
13.00	„Masterchef”
14.00	„Nagi instynkt przetrwania”
15.00	S. „CSI. NY”
16.00	S. „Hawaii 5.0”
18.00	S. „Semafor”
20.00	„Gliny”
21.00	Wiadomości
22.00	„Polowanie na drużbów” komedia
00.05	„Ostatnia misja USS Indianapolis” dramat



6.00	S. „Nieśmiertelnik”
7.00, 17.00	„Rodzinne melodramaty”
8.00	S. „Zakazany owoc”
9.00	S. „Zranione serce”
10.00	S. „Kadin”
11.00	S. „Danni Lowinski”
12.00	S. „Moje życie to mordęga”
13.00, 20.00	S. „Prawo i porządek”
14.00	S. „Zatoka serc”
15.00	S. „Anupamaa”
16.00	„Zamieńmy się żonami”
18.00	S. „Nieśmiertelnik”
19.00	S. „Doktor House”
21.00	S. „Grace”
22.55	„Koszmara kobiety” thriller
00.45	S. „Bękarty Neapolu”



6.15	S. „Przysięga”
7.00	S. „Wspaniałe stulecie”
8.00	Transmisja Mszy Świętej z Jasnej Góry
8.30	„Agape”
9.00	Wiadomości
9.10	„Kwadran polityczny”
9.25	„Informacje kulturalne”
9.40	S. „Ranczo”
10.40	S. „Komisarz


Alex"				
11.40 S. „Ojciec Mateusz"				
12.30 S. „Leśniczówka"				
13.00 Wiadomości				
13.10 „Agrobiznes"				
13.35 „Magazyn Rolniczy"				
13.55 „Bliskie spotkania ze zwierzętami"				
15.00 S. „Wspaniałe stulecie"				
16.00 Wiadomości				
16.20, 21.15 „ALARM!"				
16.35 „Gra słów. Krzyżówka"				
17.05 S. „Przysięga"				
18.00 „Teleexpress"				
18.15 „Jaka to melodia?"				
18.55 S. „Klan"				
19.20 S. „Leśniczówka"				
20.00 „Jeden z dziesięciu"				
20.30 Wiadomości				
21.35 S. „Krucjata. Prawo serii"				
22.35 „Co mi zrobisz jak mnie złapiesz" komedia				
00.30 S. „Dom pod Dwoma Orłami"				
				
8.00 „Muzyczne poranki"				
8.10, 23.20 „Informacje kulturalne"				
8.35 „Co dalej?"				
9.10 „Mazurki nad Wisłą"				
9.50 „Ktoś tu kręci" film fab.				
12.00 S. „Klub profesora Tutki"				
13.20 „Wydarzenie aktualne"				
13.55 „Legendy Rocka"				
15.00 „Tylko Beatrycze" spektakl				
17.20 „Mistrzowie pędzla" film dok.				
18.30 „Res Poloniae"				
19.10 „Rozmowy o zmierzchu i świecie"				
19.50 Koncert				
21.00 „Szpieg" film fab.				
23.45 „Eureka biblioteka!"				
00.10 „Kobiety za kamerą"				
				
7.00, 23.05 „Polonia 24"				
7.30 „Zakończ się w Polsce"				
8.00 „Wojciech Cejrowski - bosko przez świat"				
8.30 „Pytanie na śniadanie"				
(11.35 „Panorama")				
12.10 „Stacja Innowacja"				
12.30 S. „Ja to mam szczęście!"				
13.00 Wiadomości				
13.15 S. „M jak miłość"				
15.00 „Giganci nauki"				
16.00 Wiadomości				
16.20 S. anim. „Bajki Bolka i Lolka"				
16.40 S. anim. „Miś Fantazy"				
17.10 „Kabaretomaniacy"				
18.00 Teleexpress				
18.20 „Zakończ się w Polsce"				
18.55 „Polonia Express"				
19.10 „Magazyn polonijny"				
19.30 „Informacje kulturalne"				
19.40 „Czym żyje świat"				
20.00 Msza Święta w intencji ofiar katastrofy smoleńskiej i Ojczyzna				
21.15 Wiadomości				
22.05 S. „Na dobre i na złe"				
22.10 S. „Na sygnale"				
22.35 „Taka jak Ty"				
23.05 „Polonia 24"				
23.35 S. „Korona królów. Jagiellonowie"				
				
6.35, 11.00 Serwis Info Poranek				
8.10 „Jedziemy"				
8.50 „Agrobiznes"				
9.00 „Jedziemy dalej"				
9.20 „Minęła 8."				
10.10 „Minęła 9."				
10.40 „W Kontrze"				
11.30 Serwis Info Dzień				
13.00 Info Raport				
14.30 Serwis Info Dzień				
16.30 Info Dzień				
(16.45 Info Kultura)				
18.00 „Teleexpress"				
18.15 „Teleexpress Extra"				
18.30 „O co chodzi"				
19.00 Panorama				
19.20, 22.25 Serwis Info Wieczór				
19.35 „O tym się mówi" (20.15 Info Kultura)				
20.30 Wiadomości				
21.00 Gość Wiadomości				
21.15 „Forum"				
22.00 „Nie da się ukryć"				
22.50 „W tyle wizji"				
23.30 „W tyle wizji Extra"				
00.00 Info Wieczór				
00.30 „W akcji"				
				
7.00 „Był taki dzień"				
7.05 „Wojna w eterze"				
7.10 „Informacje kulturalne"				
7.25 „Był taki dzień"				
7.50 S. „Wojenne dziewczyny"				
8.35 „Podróże kulinarne Roberta Makłowicza"				
9.00 „Podróże z historią"				
9.20 „Tu wszystko jest Polską"				
9.45 „Podróże z historią"				
10.10 „Był taki dzień"				
10.15 S. „Znak Orła"				
10.40 „Był taki dzień"				
10.45 „Józef Wybicki. Po pierwsze dobro ojczyzny" film dok.				
11.55 „Podróże po Bałtyku"				
12.50 „Na tropie przypraw. Pikantnie i słodko"				
13.15 S. „Rodzina Połanieckich"				
14.30 Serial				
15.30 „W PRLu"				
16.00 „Był taki dzień"				
16.05 „Giganci historii"				
16.50 „Poczet wielkich hetmanów"				
17.15 S. „Siostry"				
17.55 „Wojownicy czasu"				
18.20 S. „Wojenne dziewczyny"				
19.10 „Ex Libris"				
19.30 „Na tropie przypraw. Pikantnie i słodko"				
19.50 „Na tropach Historii"				
20.00 „Informacje kulturalne"				
20.15 S. „Korona królów"				
20.45 „Przemysłowiczka Boża" film dok.				
22.00 „Historia dzieje się"				
22.50 S. „Determinator"				
23.35 S. „Dynastia Tudorów"				
				
6.00 „Filmowe życiorysy"				
6.40 „Bł. Maria Teresa Ledóchowska" film dok.				
7.35 Święty na każdy dzień				
7.40 „Ze szkolnej ławki"				
8.55 „Poczet Wielkich Polaków"				
9.00 Informacje dnia				
9.15 „Polski punkt widzenia"				
9.40 „Słowo życia"				
9.45 S. anim.				
10.10 „Z wędką nad wodę w Polskę i świat"				
10.35 Święty na każdy dzień				
10.45 „Jestem mamą"				
11.00 Informacje dnia				
11.15 „Rozmowy niedokończone"				
12.25 „Głos Polski"				
12.35 „W Solankowej Dolinie"				
13.00 Modlitwa Anioł Pański				
13.03 Informacje dnia				
13.20 „Otto Schimek wierny sumieniu" film dok.				
14.30 Msza święta z Jasnej Góry				
15.20 Muzyczne chwile				
15.30 „Zrozumieć Antycywilizacje"				
15.55 „Słowo życia"				
16.00 Koronka do Miłosierdzia Bożego				
16.20 „Mocni w wierze"				
16.50 „Ma się rozumieć"				
17.00 Informacje dnia				
17.10 „7. sakrament"				
17.40 „Prosto o gospodarce"				
18.00 „Bôtê ju jidâ. Pielgrzymka Rybacka" film dok.				
18.30 „Geopolityka"				
18.55 „Poczet wielkich Polaków"				
19.00 Modlitwa Anioł Pański				
19.05 Informacje dnia				
19.15 „Westerplatte Młodych"				
20.00 Msza Święta w intencji ofiar katastrofy smoleńskiej i Ojczyzny				
21.00 Informacje dnia (wydanie główne)				
21.20 Modlitwa różańcowa				
21.50 „Myśląc Ojczyzna"				
22.00 Apel Jasnogórski				
22.20 Informacje dnia				
22.40 „Polski punkt widzenia"				
23.00 S. „Przygody pana Michała"				
23.30 „Niedziela"				
23.35 „Dziewica Orleańska wg. Jana Matejki" film dok.				
00.30 „Z Benedyktem XVI rok po roku" film dok.				
				
5.00, 13.00, 20.00 Fani czterech kółek				
9.00 Jak to jest zrobione?				
10.00 Skarby z szopy				
10.30 Walka o bagaż				
11.00 Morze złota				
12.00 Łowcy staroci				
14.00 Nagi instynkt przetrwania				
17.00 Skarby z szopy				
18.00 Łowcy staroci				
19.00 Jak to jest zrobione?				
19.30 Jak to działa?				
21.00 Niebezpieczna wygrana				
22.00 Brudna robota				
23.00 Wyprawa w nieznanne				
00.00 Łowcy staroci				





	
7.00	Info Wilno
7.15	Studio Wilno
7.30	Polonia 24
7.55	S. „Na sygnale”
8.45	Rok w ogrodzie
9.05	Nowe spojrzenie
9.30	„Tygiel”
9.50	Smaki świata
10.10	S. „Różowy słoń odkrywa świat”
10.25	S. „Urwisy z Doliny Młynów”
10.35	S. „Przygody psa Cywila”
11.10	S. „Gruby”
11.40	S. „Plebania”
12.25	Siły Zbrojne Litwy
13.30	Giganci historii
14.15	Wojciech Cejrowski - bosko przez świat
15.05	Va Banque
16.00	Koronka do Miłosierdzia Bożego
16.20	S. „Ojciec Mateusz”
17.05	Całkiem niezła historia
17.15	Kobiety w drodze
17.40	Moda na język polski
18.05	S. „Remiza”
19.15	Ewangeliarz Litewski
19.25	Co się dzieje?
19.50	wojsko-polskie.pl
20.10	Kamperem po Południu
20.30	Wiadomości
21.00	„Cwał” komediodramat
22.45	Informacje kulturalne
23.00	S. „Ranczo”
	
6.00	Hymn Republiki Litewskiej
6.02	Drogi. Samochody. Ludzie
6.30	Urodzony tego samego dnia
7.30	Moja piosenka
8.30	Nie mam tylu lat
9.00	Dzień dobry, Litwo
10.00	Obchody Dnia Odrodzenia Niepodległości

Litwy i uroczystość wręczenia Państwowego Stypendium	
11.15	Dzień dobry, Litwo
12.00	Uroczystość podniesienia flag trzech Państw Bałtyckich
12.30	Przemarsz „Szlak Odzyskania Niepodległości”
13.00	Uroczysta Msza Święta z okazji 11 Marca
14.30	„Oznakowani. Historia zdjęcia „Kalantanowców” film dok.
15.30	Wiadomości
15.45	„Skok” film dok.
17.30	Kuchnia Beaty
18.30	Wiadomości
19.00	Okno na władzę
19.30	Styl
20.30	Panorama
21.00	Jestem muzyką
23.00	„Cztery wesela i pogrzeb” komedia
	
6.05	Filmy anim.
11.20	„Lassie, wróć!” film fab.
13.15	„Liga sprawiedliwości” film fab.
15.35	„Marley i ja” komedia
17.55	W świecie zwierząt
18.30	Wiadomości
19.30	„Liga potworów” film anim.
21.20	„Idealna randka” komedia
23.35	„Action Point: Park rozrywki” komedia
	
6.00	Hymn Republiki Litewskiej
6.02	Nasi pupile
6.30	Dzieci Tysiąclecia
7.25	Złoty umysł
8.30	Poranny przekładaniec
9.00	Zacznij od siebie

9.30	Żyjmy czystiej
10.00	Co dobrego, sąsiedzie?
10.30	Zeszyt wileński
11.00	Jesteśmy z Ukrainy
11.30	Nasza rosyjska ulica
12.00	Śniadanie u sąsiada
12.30	Litewski w sercu
13.30	Gen ciekawości
14.00	Prognoza
14.30	Restauratorzy
15.00	Spacerzy
15.30	Fenomen Tymczasowej Stolicy
16.00	Euromaxx
16.30	Weranda
17.00	S. dok. „Sztuka kosmosu”
17.30	Wizjonerzy. Moda
17.35	S. dok. „Odkrywanie mody”
18.00	„Oznakowani. Historia zdjęcia „Kalantanowców” film dok.
19.00	Legends. Dziś i na zawsze
20.00	To jest kino
20.30	Panorama
21.00	„Kochanek idealny” dramat
22.45	„Baloise Session 2017” - Chris Rea
0.15	Dziś na świecie (ros.)
	
5.45	Seriele anim.
9.00	„Na zdrowie!”
9.30	„Historie sukcesów”
10.00	„Kuchenne historie”
10.30	„Smacznie aż strach”
11.00	„Pięciogwiazdkowe mieszkanie”
11.30	„Wzywamy lekarza!”
12.00	„Wróżby Kotryny”
12.30	„Wyznania zakupoholiczki” komedia
14.45	„Życie Pi” dramat
17.20	Wcielenie
18.30	Wiadomości TV3
19.30	Nagrody „Honor Litwy 2023”
22.30	„Szare śniegi

Syberii” dramat	
00.50	„Gubernantka” dramat
	
6.10	Infokomentarze z Arnasem Mazetisem
7.00	S. dok. „Zoo od środka”
8.10	Ale numer!
8.40	„Piękna i bestia” komedia
10.50	„Kosmiczna załoga” komedia
12.55	„Parasol bezpieczeństwa” komedia
14.45	„W chmurach” dramat
17.00	Mistrzostwa LKL. „Labas Gas”- „Pieno žvaigždės”
19.30	„Maska”
22.10	„Troja” dramat
01.20	Wrestling
	
6.00	S. „Nie wyrzekaj się”
8.00	Nadchodzę
8.30	Symbole państwowe. Hymn
9.00	S. „Jasnowidz”
10.00	Pierwszy raz. 60+
10.30	Czyste miasta - czysta Litwa
11.00	Twórcy żywności
11.30	Anatomia mieszkania
12.00, 23.00	S. „Ślad”
14.00	S. „Agenci wymiaru sprawiedliwości”
16.00	Wiadomości
16.30	Litewskie szkoły
17.00	Tworząc Litwę
17.30	O przyjemnościach łaźni
18.00	Wiadomości
18.30	Bushido ring
19.00	S. „Jasnowidz”
20.00	Wiadomości
20.30	S. dok. „Przypadki paranormalne 911”
22.30	Wiadomości
	

6.05	„Wojny magazynowe”
6.30	„Przetrwanie na Alasce”
7.30	„Złoto Jukonu”
8.30	„Drwale z Dolomitów”
9.30	„Przewodnik budowlany”
10.00	„Autopilot”
10.30	„Gazas dugnas”
11.00	S. dok. „Kacza dynastia”
12.00	S. „Tatusz rządu”
12.40	S. dok. „Dzika przyroda. Idealni partnerzy”
13.55	„The Challenge: Starcie eksów”
14.55	„Piekielna droga”
16.00	„Wojny magazynowe”
17.30	„Licytacje”
18.00	„Red Bull Jump&Freeze”
19.00	„Gra z Ellen”
20.00	„Powrót do natury”
21.00	Wiadomości
22.00	„Wróg numer jeden” film fab.
01.15	„Polowanie na drużbow” komedia
	
6.35	S. „Hotel pod żyrafą i

nosorożcem"	film fab.	19.30 „Kobięcym okiem"		widzenia"
7.20 „Balans bieli"	20.35 „Niedziela z..."	20.00 „Między słowami"	6.30 „Cudowna Pani w bukowskim obrazie" film dok.	23.00 S. „Tajemnica Enigmy"
8.00 Transmisja Mszy Świętej z Jasnej Góry	21.00 „Mój synek" film fab.	20.30 Wiadomości	6.50 „Matki Matkom - Matki Polski dla Matek Ukrainy" koncert	23.45 „Sekrety mnichów"
8.40 „Rok w ogrodzie"	22.35 „Informacje kulturalne"	21.00 Gość	8.55 „Poczet Wielkich Polaków"	00.00 „Odpowiedzialni za Kościół"
9.20 „wojsko-polskie.pl"	23.00 „Trzeci punkt widzenia"	21.15 „Minęła 20."	9.00 Informacje dnia	00.30 „Ona nigdy nie była sama - Czcigodna Sługa Boża Matka Teresa Kierocińska" film dok.
9.45 „Pełnosprawni"	23.40 „Zdrój Baroque Festival 2021"	22.00 „Nie da się ukryć"	9.15 „Westerplatte Młodych"	
10.10 „Sprawa dla reportera"		22.15 „Śledczym okiem"	9.55 „Słowo życia"	
11.10 „Fascynujący świat"	7.00 „Polonia 24"	22.50 „W tyle wizji"	10.00 Telewizyjny Uniwersytet Biblijny	5.00 „Revolver" film fab.
12.15 „Sanatorium miłości"	7.30 „Tacy byliśmy"	23.30 „W tyle wizji Extra"	11.00 Informacje dnia	6.50 „Osaczony" film fab.
13.15 „Cartouche - zbójca" film fab.	8.05 „Giganci historii"	00.00 „Magazyn śledczy Anity Gargas"	11.15 „Retrospekcja"	8.50 „Czego pragną kobiety" film fab.
15.15 „Z pamięci"	8.55 „Pytanie na śniadanie"	00.25 Info Wieczór	11.20 Święty na każdy dzień	10.55 „Oświadczyzny po irlandzku" film fab.
15.45 „Okrasa łamie przepisy"	12.25 S. „Hotel pod żyrafą i nosorożcem"		11.25 Muzyczne chwile	12.40 „Przygody Rudego" film fab.
15.55 S. „Korona królów. Jagiellonowie"	14.05 „Perły Bałtyku"	7.30 „Był taki dzień"	11.40 „Polski punkt widzenia"	14.15 „Memento" film fab.
18.00 Teleexpress	14.35 „Okrasa łamie przepisy"	7.33 „Wojna w eterze"	12.00 „Kropelka radości"	16.05 „Pałac idealny" film fab.
18.35 S. „Ojciec Mateusz"	15.05 S. „Na dobre i na złe"	7.35 „Informacje kulturalne"	13.00 Święcenia biskupie i ingres bp. Sławomira Odera	17.55 „Wyścig" film fab.
19.20 „Kulisy serialu Ojciec Mateusz"	16.00 Kabaret. Super Show Dwójki	7.50 „Sekrety mnichów"	15.30 „Niedziela"	20.00 „Wszyscy mają się dobrze" film fab.
19.40 „Jaka to melodia?"	17.00 „Kulturalni PL"	8.10 „Artur Afryka" film dok.	15.35 „Natura obiektywnie"	21.45 „13. dzielnica" film fab.
20.30 Wiadomości	18.00 Teleexpress	9.25 „Wojownicy czasu"	16.00 „Regał"	23.20 „Najlepszy" film fab.
21.15 „ALARM!"	18.20 S. „M jak miłość"	10.00 „W kotle historii"	16.30 „Wierzę w Boga"	
21.35 S. „Komisarz Alex"	19.10 „Szansa na sukces. Opole 2023"	10.25 „W Polskę jedziemy"	16.45 Muzyczne chwile	7.00 Jak to jest zrobione?
22.35 „Gra szpiegów" film sensac.	20.10 „Informacje kulturalne"	10.50 S. „Przyłbice i kaptury"	17.00 Informacje dnia	9.00 Łowcy staroci
00.35 „Bogowie Egiptu" film fab.	20.30 Wiadomości	12.00 „Podróże po Bałtyku: lato na wodzie"	17.10 „Historia PL"	11.00 Łowcy klasyków
	21.20 S. „Wojenne dziewczyny"	13.10 S. dok. „Dunaj"	18.00 „Z Parlamentu Europejskiego"	13.00 Łowcy staroci: renowacje
8.00 „Zimy żal. Piosenki Jeremiego Przybory i Jerzego Wasowskiego" (2)	22.15 „Sanatorium miłości"	14.05 „Powrót statku"	18.25 Święty na każdy dzień	15.00 Fani czterech kótek
9.00 „Nabożeństwo ewangelickie w Jastrzębiu"	23.10 S. „Paradoks"	14.35 „Paleta dziejów"	18.30 „Nowa ewangelizacja"	17.00 Obrońcy zabytków
10.10 S. „Szpital na peryferiach"	00.05 „Kabaretowe Naj"	15.00 S. „Wybrani"	18.55 „Poczet wielkich Polaków"	19.00 Wojny hotelowe
11.20 „Trzeci punkt widzenia"		15.50 S. „Quo vadis?"	19.00 Modlitwa Anioł Pański	20.00 Ekstremalne jachty
12.00 „Lalka" film fab.	7.00 Serwis Info Poranek	16.45 „Nie taka prosta historia"	19.05 Informacje dnia	21.00 Klan z Alaski
14.45 „Wędrowiec Polski"	9.30 „W Kontrze"	17.20 „Archiwum zimnej wojny"	19.15 „Rozmowy niedokończone"	22.00 Ekstremalna Alaska
15.25 „Barbara Hannigan. Crazy Girl Crazy" koncert	10.15 „Salon dziennikarski"	17.50 „Polskie dziedzictwo"	20.25 Święty na każdy dzień	23.00 Pojedyunki Eda Stafforda
17.00 S. „Wojna domowa"	11.00 Serwis Info Dzień weekend	18.25 „Jak to z tym marcem było....?" film dok.	20.30 „Manna z nieba"	00.00 Niebezpieczny zawód świata
18.15 „Niedziela z..."	16.00 Debata TVP INFO	19.05 S. „Kariera Nikodema Dyźmy"	21.00 Informacje dnia (wydanie główne)	
19.05 „Żywoć Mateusza"	16.30 Info Dzień	20.00 „Giganci historii"	21.20 Modlitwa różańcowa	
	17.30 „Czym żyje świat Extra"	20.50 „Informacje kulturalne"	21.50 „Myśląc Ojczyzna"	
	17.45 Infomed	21.10 S. „Dziewczyny ze Lwowa"	22.00 Apel Jasnogórski	
	18.00 „Teleexpress"	22.00 „Historia w postaciach zapisana"	22.20 Informacje dnia	
	18.15 „Teleexpress Extra"	23.55 Film dok.	22.40 „Polski punkt	
	18.30 „Studio Wschód"			
	19.00 Panorama			
	19.20 Serwis Info Wieczór weekend			

TVP WILNO	
7.15	Co się dzieje?
7.35	Przyroda
8.00	S. „Na dobre i na złe”
8.50	S. „Remiza”
9.40	Rodzinny ekspres
10.05	Detektyw Literka
10.20	S. anim. „Leo da Vinci”
10.35	Studio raban
10.55	Ziarno
11.20	Weterynarze z sercem
11.55	S. „Plebania”
12.35	Trzeci punkt widzenia
13.20	Przyrodnik na tropie
13.45	Ewangeliarz Litewski
14.00	Transmisja Mszy Świętej
15.15	Unia kulinarna
15.30	Niezłomni polskich kresów
16.00	Koronka do Miłosierdzia Bożego
16.20	Serial
17.15	Reportaż TVP Wilno
17.40	Litwa nieoczywista
18.00	Wilnoteka
18.15	S. „O mnie się nie martw”
19.00	S. „Sanatorium miłości”
19.50	„Tygiel”
20.05	Klub u redaktorów
20.30	Wiadomości
21.05	„Bez znieczulenia” dramat
22.55	Informacje kulturalne
23.15	Hity wszech czasów
LRT   TV	
6.00	Hymn Republiki Litewskiej
6.02	Legandy. Dziś i na zawsze
7.00	Weranda
7.30	Świąteczne myśli
8.00	Wyznania
8.30	Poranny przekładaniec
9.00	Życ na wsi jest

9.30	dobrze Notatki przyrodnika
10.00	Encyklopedia Gustawa
10.30	Dzieci Tysiąclecia
11.30	Mój najlepszy przyjaciel
12.55	S. dok. „Niemcy z góry”
13.55	S. „Agatha Christie: Kryminalne zagadki”
15.30	Wiadomości
15.45	Na tropach historii
16.45	Dajmy czadu!
18.00	Drogi. Maszyny. Ludzie
18.30	Wiadomości
19.00	Tydzień z Wiadomościami Rowerowymi
20.30	Panorama
21.00	S. „Genialna przyjaciółka”
22.10	Film dok.
23.25	„Kochanek idealny” dramat
LRT   PLUS	
6.05	Filmy anim.
11.10	„Zły kompas” film fab.
13.25	„Bill i Ted ratują wszechświat” komedia
15.15	„Choć goni nas czas” komedia
17.20	Teleloto TV gra
18.30	Wiadomości
19.30	Głos Litwy
22.00	„Uciekaj i strzelaj” thriller
23.55	„To właśnie życie” dramat
LRT   TV	
6.00	Hymn Republiki Litewskiej
6.05	Filmy anim.
9.35	S. „Theodosia”
10.00	7 dni Kowna
10.30	Wiara i życie. Prawosławie
11.00	Droga
11.30	Menora
12.00	Koncert życzeń
13.40	Szkoła kreatywności
13.50	„Prawdziwa narzeczona”

bajka	15.00 Wielkim planem
15.55	Eliminacje ME w piłce ręcznej mężczyzn. Litwa-Gruzja
17.30	Euromaxx
18.00	Wyznania
18.30	Dzień Kultury
19.00	Litewscy naukowcy
19.30	Filmy krótkometrażowe
20.30	Panorama
21.00	„Philippe Jaroussky. Inspiracja” koncert
22.05	„Skok” film dok.
23.30	„Oznakowani. Historia zdjęcia „Kaltanowców” film dok.
00.25	„Ziemia jest niebieska jak pomarańcza” film dok.
LITUVOS rytas tv	
6.00	Serial anim.
9.00	„Zagroda marzeń”
9.30	„La Maistas”
10.00	„Świat według kobiet”
11.00	„Sady marzeń”
12.00	S. dok. „Dzika natura. Kuguary. Walka o przetrwanie”
13.10	„Delfin Bernie” komedia
15.20	„Taxi” komedia
17.20	„Litwin u Litwina”
18.20	Wiadomości TV 3
19.30	„Tangomania”
21.30	„Urowadzona 3” thriller
23.50	„Ruchomy chaos” film fab.
BTW	
6.00	Infokomentarze z Arnasem Mazetisem
7.00	Przetrwać na wyspie z Bearem Grylsem
8.00	Kolory lasu
8.30	Róg tura
9.00	Strongmani
10.05	S. dok. „Poza

kontrolą”	11.20 S. dok. „Zoo od środka”
12.40	S. dok. „Mania chomikowania”
13.45	„Wezwanie”
14.50	Bitwa ekstrasensów
17.00	Mistrzostwa LKL. „Žalgiris”-„Rytas”
19.30	Mistrzostwa LKL. „7Bet-Lietkabelis”-„Uniclub Casino-Juventus”
21.45	Rajdowe MŚ. „Abu Dhabi Desert Challenge”
22.55	S. „Żywe trupy”
23.55	„Gliniarze z Beverly Hills 3” komedia
LITUVOS rytas tv	
6.00	S. „Nie wyrzekaj się”
8.00	Tworząc Litwę
8.30	Akademia wsi
9.00	S. „Jasnowidz”
10.00, 18.30	W świecie koszykówki
10.30	Życie w biznesie
11.00	Kod zdrowia
12.00, 23.00	S. „Ślad”
14.00	S. „Agenci wymiaru sprawiedliwości”
16.00	Wiadomości
16.30	24/7
17.30, 22.00	Pół godziny z Valatką
18.00	Wiadomości
19.00	S. „Jasnowidz”
20.00	Wiadomości
20.30	S. dok. „Służba ratunkowa”
21.30	Linie przecięcia
22.30	Wiadomości
LITUVOS rytas tv	
6.10	„Magazynowe wojny”
6.35	„Przetrwanie na Alasce”
7.30	„Złoto Jukonu”
8.30	„Drwale z Dolomitów”
9.30	„Na jednym końcu haczyk”
10.00	„Zwiadowca przeszłości”
10.30	„E-gazas dugnas”
11.00	S. dok. „Kacza

dynastia”	12.00 S. „Tatusz rządzi”
12.35	S. dok. „Małe cuda natury”
13.55	„The Challenge: Starcie eksów”
14.55	„Piekielna droga”
16.00	„Magazynowe wojny”
17.30	Piłkarska Opibet A Liga. „Riteriai”-„Panevežys”
20.00	„Powrót do natury”
21.00	Wiadomości
22.00	„NBA Action”
22.30	Mistrzostwa NBA „Nets”-„Nuggets”
01.00	„Go-Big Show” film fab.
LITUVOS rytas tv	
6.00	S. „Nieśmiertelnik”
7.00, 17.00	„Rodzinne melodramaty”
8.00	S. „Zakazany owoc”
9.00	S. „Zranione serce”
10.00	S. „Kadin”
11.00	S. „Danni Lowinski”
12.00	S. „Doktor House”
13.00, 20.00	S. „Prawo i porządek”
14.00	S. „Zatoka serc”
15.00	S. „Anupamaa”
16.00	„Zamieśmy się żonami”
18.00	S. „Nieśmiertelnik”
19.00	S. „Doktor House”
21.00	S. „Pacific Criminal”
23.20	S. „Francuskie morderstwa”
01.15	S. „Spirala”
TVP 1	
6.05	„Sprawa dla reportera”
7.00	Słownik polsko@polski
7.25	„wojsko-polskie.pl”
7.50	„Słowo na niedzielę”
8.00	Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Bożego



<p>Miłosierdzia w Łagiewnikach</p> <p>9.00 „Tydzień”</p> <p>9.30 „Okrasa łamie przepisy”</p> <p>10.00 „Papież Franciszek i jego przesłanie” film dok.</p> <p>11.45 S. „Wybrani”</p> <p>12.55 „Między ziemią a niebem” (13.00 Anioł Pański)</p> <p>13.50 „Rewolucje papieża Franciszka”</p> <p>14.15 „Inteligentne zwierzęta”</p> <p>15.10 „Z pamięci”</p> <p>15.20 „Ryngraf” film dok.</p> <p>15.50 „Miś” komedia</p> <p>18.00 Teleexpress</p> <p>18.35 S. „Komisarz Alex”</p> <p>19.40 „Jaka to melodia?”</p> <p>20.30 Wiadomości</p> <p>21.20 S. „Dom pod Dwoma Orłami”</p> <p>22.20 „Wiesz czy nie wiesz?”</p> <p>23.20 „Też go kocham” komedia</p> <p><b>TVP KULTURA</b></p> <p>8.00 „Zimy żal. Piosenki Jeremiego Przybory i Jerzego Wasowskiego” (2)</p> <p>9.00 „Nabożeństwo ewangelickie w Jastrzębiu”</p> <p>10.10 S. „Szpital na peryferiach”</p> <p>11.20 „Trzeci punkt widzenia”</p> <p>12.00 „Lalka” film fab.</p> <p>14.45 „Wędrowiec Polski”</p> <p>15.25 „Barbara Hannigan. Crazy Girl Crazy” koncert</p> <p>17.00 S. „Wojna domowa”</p> <p>18.15 „Niedziela z...”</p> <p>19.05 „Żywoć Mateusza” film fab.</p> <p>20.35 „Niedziela z...”</p> <p>21.00 „Mój synek”</p>	<p>film fab.</p> <p>22.35 „Informacje kulturalne”</p> <p>23.00 „Trzeci punkt widzenia”</p> <p>23.40 „Zdrój Baroque Festival 2021”</p> <p><b>TVP POLONIA</b></p> <p>7.00 „Giganci nauki”</p> <p>7.55 „Opole na bis”</p> <p>8.05 S. „U Pana Boga w ogródku”</p> <p>8.55 „Pytanie na śniadanie”</p> <p>12.40 „Misja Zambia”</p> <p>12.55, 13.15 „Między ziemią a niebem” (13.00 „Anioł Pański”)</p> <p>13.50 „Słowo na niedzielę”</p> <p>14.00 Transmisja Mszy Świętej</p> <p>15.10 „Rewolucje papieża Franciszka”</p> <p>15.25 S. „U Pana Boga w ogródku”</p> <p>16.15 „Niedziela z...”</p> <p>17.00 „Wojciech Cejrowski - boso przez świat”</p> <p>17.30 „Polacy to wiedzą!”</p> <p>18.00 Teleexpress</p> <p>18.25 S. „M jak miłość”</p> <p>19.20 „Ja to mam szczęście!”</p> <p>19.35 „Co dalej?”</p> <p>20.10 „Informacje kulturalne”</p> <p>20.30 Wiadomości</p> <p>21.20 S. „Komisarz Alex”</p> <p>22.15 „Czuwaj” dramat</p> <p>23.50 Koncert</p> <p>00.25 „Słownik polsko@polski”</p> <p><b>TVP INFO</b></p> <p>7.00, 10.15 Serwis Info Poranek</p> <p>9.30 „W Kontrze”</p> <p>10.50 „Woronicza 17”</p> <p>12.00, 13.30, 16.30, 17.30 Serwis Info Dzień weekend</p> <p>13.00 „Czym żyje świat Extra”</p> <p>16.00 Debata Senior</p> <p>16.30 Info Dzień</p> <p>17.00 „Okieł Wiary”</p> <p>18.00 „Teleexpress”</p>	<p>18.15 „Teleexpress Extra”</p> <p>18.30 Teleexpress na deser</p> <p>19.00 Panorama</p> <p>19.25 „Studio Zachód”</p> <p>19.50 „INFO V4+”</p> <p>20.05 „Głębia ostrości”</p> <p>20.30 Wiadomości</p> <p>21.00 Gość Wiadomości</p> <p>21.15 „Minęła 20.”</p> <p>22.00 „W pełnym świetle”</p> <p>22.20 Serwis Info</p> <p>Wieczór weekend</p> <p>22.50 „Strefa starcia”</p> <p>00.00 Info Wieczór</p> <p><b>TVP HISTORIA</b></p> <p>7.10 „Był taki dzień”</p> <p>7.15 „Informacje kulturalne”</p> <p>7.30 „Pokój mój wam daję” film dok.</p> <p>9.00 Msza greckokatolicka</p> <p>9.55 „Klasztorne smaki według Remigiusza Rączki”</p> <p>10.20 S. „Przyłbice i kaptury”</p> <p>11.25 „W kotle historii”</p> <p>11.55 „Przestrzeń pamięci”</p> <p>12.25 S. dok. „Wszystkie kolory świata”</p> <p>13.25 „Dzika Loara” film dok.</p> <p>14.20 „Zaginione? Ocalone? Historie zawodów różnych”</p> <p>14.45 S. „Wybrani”</p> <p>15.40 S. „Quo vadis?”</p> <p>16.30 „Portrety Wojenne. Kobiety”</p> <p>17.10 „Arsenał. Magazyn militarno”</p> <p>17.35 „Giganci historii”</p> <p>18.20 „Ex Libris”</p> <p>18.40 S. „Kariera Nikodema Dyzmy”</p> <p>19.35 „Biblioteka człowieka myślącego”</p> <p>19.45 „Historia dzieje się”</p> <p>20.35 „Sekrety</p>	<p>mnichów”</p> <p>20.50 „Informacje kulturalne”</p> <p>21.10 S. „Wojenne dziewczyny”</p> <p>22.00 S. „Mistrz i Małgorzata”</p> <p>23.35 „Archiwum zimnej wojny”</p> <p><b>TRWA</b></p> <p>6.00 Film dok.</p> <p>7.00 „Jestem mamą”</p> <p>7.15 „Mocni w wierze”</p> <p>7.45 „Prawdziwie spadła z nieba” film dok.</p> <p>8.45 „Ocalić od zapomnienia”</p> <p>8.55, 18.55 „Poczet Wielkich Polaków”</p> <p>9.00 „Słowo życia”</p> <p>9.05 „Polski punkt widzenia”</p> <p>9.25, 17.55, 22.55 Święty na każdy dzień</p> <p>9.30 „Z Parlamentu Europejskiego”</p> <p>10.00 S. dok. „Prymas Stefan Wyszyński”</p> <p>10.10 „Spotkania z lasem”</p> <p>10.10 Spotkanie z Magdą Buczek</p> <p>10.15 „Manna z nieba”</p> <p>10.30 Msza święta z Jasnej Góry</p> <p>11.35 „Niedziela”</p> <p>11.40, 15.20 Film dok.</p> <p>12.30 S. dok. „Tajemnice Watykanu”</p> <p>13.00, 19.00 Modlitwa Anioł Pański z Watykanu</p> <p>13.15 „Papież Polak do rodaków”</p> <p>13.50 Muzyczne chwile</p> <p>14.00 S. „Lalka”</p> <p>15.35 S. dok. „Pielgrzym Miłości”</p> <p>16.00 „Wieś - to też Polska”</p> <p>17.00 Informacje dnia</p> <p>17.10 Koncert życzeń</p> <p>17.45 Film dok.</p> <p>18.00 Gorzkie Żale</p> <p>18.30 „Sól Ziemi”</p> <p>19.05 Informacje dnia</p> <p>19.15 „Rozmowy</p>	<p>niedokończone”</p> <p>20.30 S. anim.</p> <p>21.00 Informacje dnia</p> <p>21.20 Modlitwa różańcowa</p> <p>21.50 „Myśląc Ojczyzna”</p> <p>22.00 Apel Jasnogórski</p> <p>22.20 Informacje dnia</p> <p>22.40 „Retrospekcja”</p> <p>22.45 „Stan bezpieczeństwa państwa”</p> <p>23.00 „Mali Bracia Ubogich” film dok.</p> <p>23.55 Muzyczne chwile</p> <p>00.00 „Jak my to widzimy - z daleka widać lepiej”</p> <p>00.30 „Tam, gdzie Bóg płacze”</p> <p><b>HAUKE KING</b></p> <p>5.00 „Zapaśnik” film fab.</p> <p>6.50 „Zemsta” film fab.</p> <p>8.50 „Wyścig” film fab.</p> <p>10.55 „Wszyscy mają się dobrze” film fab.</p> <p>12.40 „13. dzielnica” film fab.</p> <p>14.15 „Najlepszy” film fab.</p> <p>16.05 „Uniwersalny żołnierz” film fab.</p> <p>17.55 „Prorok” film fab.</p> <p>20.25 „Filomena” film fab.</p> <p>22.00 „Turysta” film fab.</p> <p>23.35 „Strażnik czasu” film fab.</p> <p>01.10 „Na krawędzi” film fab.</p> <p><b>Discovery CHANNEL</b></p> <p>7.00, 10.00 Jak to jest zrobione?</p> <p>9.00 Fani czterech kółek</p> <p>11.00 Łowcy staroci</p> <p>12.00 Skarby z szopy</p> <p>14.00 Walka o bagaż</p> <p>16.00 Obrońcy zabytków</p> <p>18.00 Łowcy klasyków</p> <p>19.00 Zarobić na kamperach</p> <p>20.00 Wojny hotelowe</p> <p>21.00 Gorączka złota</p> <p>22.00 Filmy dok.</p> <p>00.00 Pojedynki Eda Stafforda</p>
---	--	--	---	--



7.00 Klub u redaktorów  
7.25 Było, nie minęło  
7.50 Starszaki  
8.15 Nowe spojrzenie  
8.40 wojsko-polskie.pl  
9.00 Reportaże TVP Wilno  
9.25, 17.30 S. anim. „Różowy słoń odkrywa świat”  
9.35 eMOCje  
10.05 Gra słów. Krzyżówka  
10.30 Słownik polsko@polski  
10.55 Piosenka u Ciebie  
11.20 S. dok. „Dzika Polska”  
11.45 S. „Ranczo”  
12.30 Kuchnia Polskich Żydów  
13.00 Info Wilno  
13.05 „Tygiel”  
13.20 Moda na język polski  
13.50 Hity wszech czasów  
14.40 Kobiety w drodze  
15.05 S. „Rodzinka.pl”  
15.30 Polacy na świecie  
16.00 Koronka do Miłosierdzia Bożego  
16.20 S. „Czas honoru”  
17.05 S. „Klan”  
17.40 eMOCje  
18.05 Barwy szczęścia  
19.00 Info Wilno  
19.15 Studio Wilno  
19.40 S. „M jak miłość”  
20.30 Wiadomości  
21.00 S. „Dwie strony medalu”  
21.25 S. „Leśniczówka”  
21.45 Siły Zbrojne Litwy  
22.45 Informacje kulturalne  
23.00 S. „Głęboka woda”  
23.45 Info Wilno



6.00 Hymn Republiki Litewskiej  
6.02 Dzień dobry, Litwo  
6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Wiadomości  
8.55 S. „Soko Leipzig”  
9.40 S. „Alpejscy

detektywi”  
10.30 S. „Ostatni ślad”  
11.15 Euromaxx  
11.30 Kto i dlaczego?  
12.00 „Małe sprawy: pająki” film dok.  
13.00 Kuchnia Beaty  
14.00 15.00, 16.00 Wiadomości  
16.15 S. „Z pamiętnika położnej”  
17.15 S. „Wszystko dla pań”  
18.00 Kto i dlaczego?  
18.30 Ważna godzina  
19.30 Perymetry historii  
20.30 Panorama  
21.00 Temat dnia  
21.30 LRT forum  
22.30 Wiadomości Rowerowe  
23.00 S. „Clarice”  
23.45 S. „Soko Leipzig”  
00.30 Nie mam tylu lat



6.00 Filmy anim.  
7.00 Pani chłopka  
8.00 S. „Walker, strażnik Teksasu”  
10.00 S. „Poważne sprawy”  
10.30 KK2  
12.00 Wiadomości  
13.20 Pani chłopka  
14.30 S. „Miłosne potyczki”  
15.30 S. „Złoty chłopak”  
16.30 Dobry wieczór, Litwo  
18.30 Wiadomości  
19.30 KK2  
20.00 Od...do...  
21.00 S. „Potrzebuję miłości”  
21.30 Wiadomości  
22.30 „Na przekletej ziemi” thriller  
0.40 S. „Czarna lista”



6.00 Hymn Republiki Litewskiej  
6.05 Urodzeni tego samego dnia  
7.00 Kto i dlaczego?  
7.30 Kuchnia Beaty  
8.30 Pełnia LRT OPUS  
9.00 Dzień dobry, Litwo  
11.30 Co dobrego, sąsiedzie?

12.00 S. „Sztuka przestrzeni”  
12.30 Wizjonerzy. Moda  
12.35 S. dok. „Odkrywanie mody”  
13.00 Gen ciekawości  
13.30 Prognoza  
14.00 Koncert życzeń  
15.35 Litwa tańczy  
15.50 S. „Ostatni ślad”  
16.35 Encyklopedia Gustawa  
17.05 Dzieci Tysiąclecia Litwy  
18.00 S. „Górski lekarz”  
18.45 Euromaxx  
19.00 Pole bitwy  
19.30 „Charlie Parker - śpiew Ptaszka” film dok.  
20.30 Panorama  
21.00 Temat dnia  
21.33 „Niebo Cię uwielbia” film dok.  
23.20 „Ekspres naukowy”  
00.00 Wiadomości DW (ros.)  
00.15 Dziś na świecie (ros.)



6.00 Seriale anim.  
10.00 S. „Mała wdowa”  
11.00 S. „Poświęcę wszystko dla miłości”  
12.00 S. „Fragmenty życia”  
14.00 S. „Miłość i pieniądze”  
15.00 S. anim.  
16.00 Wiadomości TV3  
16.30 TV Pomoc  
18.30 TV3 wiadomości  
19.30 W centrum uwagi z E. Jakilaitisem  
20.00 Gorąco z TV3  
21.00 S. „Przekłęci”  
21.30 Wieczne wiadomości TV3  
22.30 „Czerwony świt” film fab.  
00.25 S. „Chicago Fire”



6.00 S. „Nieśmiertelny”  
7.00, 13.30 Zasady mojej kuchni

8.25 S. „Policja wodna”  
9.25, 15.55 S. „Agenci wymiaru sprawiedliwości”  
10.35 „Wezwanie”  
11.35 S. „Mentalista”  
12.30 S. „Nieśmiertelny”  
14.50 S. „Policja wodna”  
17.00 Dzień info  
17.30 S. „Mentalista”  
18.30 Mistrzostwa LKL „Wolves”-„CBet”  
21.00 „Inferno” dramat  
22.50 S. „Żywe trupy”



5.45 Bushido ring  
6.30 Realna mistyka  
7.30 S. „Jasnowidz”  
10.00 24/7  
11.00 S. „Tajemnice”  
12.00 „Pierwszy raz. 60+”  
12.30 Akademia wsi  
13.00 Nowy dzień  
14.00, 0.30 S. „Agenci wymiaru sprawiedliwości”  
15.00 Realna mistyka  
16.00, 18.00 Reporter  
16.20 Sport. Pogoda  
16.30 Litwa na żywo  
17.00 Trzymajcie się  
18.20 Sport. Pogoda  
18.30 Linie przecięcia  
19.00 S. „Historia jednego przestępstwa”  
20.00, 22.30 Reporter  
20.40 Sport. Pogoda  
20.50 S. „Jasnowidz”  
21.25 S. „Tajemnice”  
22.50 Sport. Pogoda  
23.00 Litwa na żywo  
23.30 Trzymajcie się



6.05 S. „Hawaii 5.0”  
7.30 „Nagi instynkt przetrwania”  
8.30 „Autopilot”  
9.00 „E-gazas dugnas”  
9.30 S. „Semafor”  
10.30 S. „Simpsonowie”  
11.30, 19.00 S. „Żonaty i z dziećmi”  
12.30 S. „Tatusz rządzi”  
13.00 „Masterchef”  
14.00 S. „Nagi instynkt przetrwania”  
15.00 S. „CSI. NY”  
16.00 S. „Hawaii 5.0”

18.00 S. „Semafor”  
20.00 S. „Wojny gangów”  
21.00 „Spartan” thriller  
23.15 „Brahms: The Boy II” thriller



6.00 S. „Nieśmiertelnik”  
7.00, 17.00 „Rodzinne melodramaty”  
8.00 S. „Zakazany owoc”  
9.00 S. „Zranione serce”  
10.00 S. „Kadin”  
11.00 S. „Danni Lowinski”  
12.00 S. „Doktor House”  
13.00, 20.00 S. „Prawo i porządek”  
14.00 S. „Zatoka serc”  
15.00 S. „Anupamaa”  
16.00 „Zamieśmy się żonami”  
18.00 S. „Nieśmiertelnik”  
19.00 S. „Doktor House”  
21.00 S. „Pacific Criminal”  
23.20 S. „Francuskie morderstwa”  
01.15 S. „Spirala”



6.15 S. „Przysięga”  
7.05 S. „Wspaniałe stulecie”  
8.00 Transmisja Mszy Świętej  
8.30 Studio Raban  
9.00 Wiadomości  
9.10 „Kwadrans polityczny”  
9.25 „Informacje kulturalne”  
9.40 S. „Ranczo”  
10.40 S. „Komisarz Alex”  
11.40 S. „Ojciec Mateusz”  
12.30 S. „Leśniczówka”  
13.00 Wiadomości  
13.10 Agrobiznes  
13.35 „Magazyn Rolniczy”  
13.55 „Inteligentne zwierzęta”  
15.00 S. „Wspaniałe stulecie”  
16.00 Wiadomości

16.20, 21.15 ALARM!  
16.35 „Gra słów.  
Krzyżówka”  
17.05 S. „Przysięga”  
18.00 „Teleexpress”  
18.15 „Jaka to  
melodia?”  
18.55 S. „Klan”  
19.20 S. „Leśniczówka”  
20.00 „Jeden  
z dziesięciu”  
20.30 Wiadomości  
21.30 S. „Korona  
królów.  
Jagiellonowie”  
22.05 „Teatr Telewizji -  
Barwy uczuć”  
23.30 Film dok.  
00.35 „Balans bieli”



8.00 „Muzyczne  
poranki”  
8.30 „Informacje  
kulturalne”  
8.55 „Co dalej?”  
9.40 „Wędrowiec  
Polski”  
10.20 „Parasolki z  
Cherbourg”  
film fab.  
12.00 S. „Klub  
profesora Tutki”  
13.05 „Reżyserzy”  
14.05 „Dźwięki między  
koronami”  
film anim.  
14.30, 23.25  
„Informacje  
kulturalne”  
15.25 Film anim.  
17.10 S. „Szpital na  
peryferiach”  
18.20 „Trzeci punkt  
widzenia”  
18.55 „Nikt o nim nic  
nie wiedział”  
film dok.  
19.50 „Aktor i  
piosenka”  
- Mieczysław  
Czechowicz  
20.15 „Warszawa  
da się lubić”  
21.00 „Zniewolony”  
dramat  
23.50 „Wierna rzeka”  
dramat



7.00 „Polacy to  
wiedzą!”

7.30 „Iłkona karpacka”  
7.50 „Rok 1982.  
Kalendarium”  
8.00 „Smaki świata”  
8.30 „Pytanie  
na śniadanie”  
(11.35 Panorama)  
12.10 „Polonia Express”  
12.30, 17.30 S. Barwy  
szczęścia”  
13.00 Wiadomości  
13.15 S. „Wojenne  
dziewczyny”  
14.05 S. „Komisarz  
Alex”  
15.00 „Co dalej?”  
15.40 „Polacy na  
ratunek Żydom”  
16.00 Wiadomości  
16.20 „Figu Migu na  
planecie  
Czochras”  
16.35 „Zwierzaki  
Czytaki”  
17.00 S. „Korona  
królów.  
Jagiellonowie”  
18.00 Teleexpress  
18.20 „Słownik  
polsko@polski”  
18.55 „Kamperem po  
Południu”  
19.15 „Polacy świata”  
19.30 „Informacje  
kulturalne”  
19.45 „Czym żyje  
świat”  
20.05 „Gra słów.  
Krzyżówka”  
20.30 Wiadomości  
21.05 S. „Noce i dzień”  
23.05 „Polonia 24”  
23.35 S. „Stara baśń.  
Kiedy słońce było  
Bogiem”



6.35, 11.00 Serwis Info  
Poranek  
8.10 „Jedziemy”  
8.50 „Agrobiznes”  
9.00 „Jedziemy dalej”  
9.20 „Minęła 8.”  
10.10 „Minęła 9.”  
10.40 Plan dnia  
11.30 Serwis Info Dzień  
13.00 Info Raport  
14.30 Serwis Info Dzień  
16.30 Info Dzień  
(16.45 Info Kultura)  
18.00 „Teleexpress”  
18.15 „Teleexpress  
Extra”  
18.30 „O co chodzi”  
19.00 Panorama

19.20, 22.20 Serwis  
Info Wieczór  
19.35 „O tym się mówi”  
(20.15 Info Kultura)  
20.30 Wiadomości  
21.00 Gość  
Wiadomości  
21.15 „Minęła 20.”  
22.00 „Nie da się  
ukryć”  
22.50 „W tyle wizji”  
23.30 „W tyle wizji  
Extra”  
00.00 Info Wieczór  
00.30 „W akcji”



HISTORIA

7.00 „Był taki dzień”  
7.00 „Wojna w eterze”  
7.10 „Informacje  
kulturalne”  
7.25 „Był taki dzień”  
7.30 „Było, nie minęło”  
7.50, 18.20 S. „Wojenne  
dziewczyny”  
8.40 „Podróże  
kulinarne Roberta  
Makłowicza”  
9.05 „Podróże  
z historią”  
9.35 „Ex Libris”  
9.55 „Tu wszystko jest  
Polską”  
10.20 „Był taki dzień”  
10.25 S. „Znak Orła”  
10.50 „Przemysłniczka  
Boża” film dok.  
12.05 S. dok. „Dunaj”  
12.50, 23.00 „Na tropie  
przypraw.  
Pikantnie i słodko”  
13.15 S. „Noce i dzień”  
14.05 „Polacy - Trochę  
szczęścia”  
15.10 S. dok.  
16.05 „Giganci historii”  
16.50 „Był taki dzień”  
16.50 „Wojownicy  
czasu”  
17.20 S. „Siostry”  
18.00 „Przestrzeń  
pamięci”  
19.10 „Poczet wielkich  
hetmanów”  
19.30 „Na tropach  
Historii”  
19.40 „Flesz historii”  
20.00 „Informacje  
kulturalne”  
20.15 S. „Korona królów”  
20.40 „Likwidacja  
Getta”  
21.30 „Historia w  
postaciach

zapisana”  
23.30 „Sądy, przesady”  
00.10 „Ostatni Bój”  
film dok.



6.30 Reportaż  
7.00 „Ze szkolnej ławki”  
8.15 „Odpowiedzialni  
za Kościół”  
8.40 „Serce i oblicze  
Boga” film dok.  
8.55 „40 dni z  
modlitwą”  
9.00 Informacje dnia  
9.15 „Wieś - to też  
Polska”  
10.15 „Słowo życia”  
10.20 Muzyczne chwile  
10.30, 20.30 S. anim.  
10.55, 16.45 Święty na  
każdy dzień  
11.00 Informacje dnia  
11.15 „Rozmowy  
niedokończone”  
12.20 „Stan  
bezpieczeństwa  
państwa”  
12.30 Reportaż  
13.00 Modlitwa  
Anioł Pański  
13.03 Informacje dnia  
13.20 S. „Przygody  
pana Michała”  
13.50 „Z Zacisza na  
Syberię” reportaż  
14.20 „40 dni z  
modlitwą”  
14.30 Msza Święta z  
Jasnej Góry  
15.20 Muzyczne chwile  
15.30 „Orędzie na  
trudne czasy”  
reportaż  
16.40 „Polski chleb”  
reportaż  
16.50 „Ma się rozumieć”

17.00 Informacje dnia  
17.10 „Sanktuaria  
polskie”  
17.30 „Porady  
medyczne  
bonifratrów”  
18.00 „Świadkowie”  
18.30 „Na łowy”  
19.00 Rekolacje  
wielkopostne w  
Toruniu  
21.00 Informacje dnia  
(wydanie główne)  
21.20 Modlitwa  
rózańcowa  
21.50 „Mysząc  
Ojczyzna”  
22.00 Apel Jasnogórski  
22.20 Informacje dnia  
22.40 „Polski punkt  
widzenia”  
23.00 „Z wędką nad  
wodę w Polskę i  
świat”  
23.30 „Camino de  
Vistula” film dok.  
00.15 „Uwięziony  
prymas” film dok.



5.00, 13.00, 20.00 Fani  
czterech kółek  
9.00, 19.00 Jak to jest  
zrobione?  
9.30 Jak to działa?  
10.00 Skarby z szopy  
10.30 Walka o bagaż  
11.00 Morze złota  
12.00 Łowcy staroci  
14.00 Gorączka złota  
17.00 Skarby z szopy  
18.00 Łowcy staroci  
19.30 Jak to działa?  
21.00 Pojedyunki Eda  
Stafforda  
22.00 Nagi instynkt  
przetwarzania

Informuojame žemės sklypo kadastrą Nr. 0101/0069:73, esančio Riovonių g. 47, Vilnius, savininką O.M. ar įgaliotus asmenis, kad UAB „Traksalis“ matininkas Henrikas Kalenda (kvalifikacijos pažymėjimo Nr. 2M-M-1365) 2023 m. kovo mėn. 22 d. 10:00 valandą vykdys žemės sklypo (kadastrą Nr. 0101/0069:67), esančio Riovonių g. 49, Vilnius ribų ženklinimo darbus. Prireikus išsamesnės informacijos, prašom kreiptis į UAB „Traksalis“ adresu Vytauto g. 34, Trakai, el. pašto traksalis@gmail.com arba telefonu 8 616 85334.

Zam. 2583



Na Wileńszczyźnie, jak w tyglu, miksują się, tworząc niepowtarzalną mieszankę, języki, kultury, ludzkie historie. Właśnie tak będzie w nowym programie „Tygiel”: nie zabraknie ciekawych rozmów, gości i porad, którymi chcemy inspirować! Gospodyniami programu są dwie prowadzące: Małgorzata Kozicz i Odeta Venckaviciene.



Program skierowany do młodego pokolenia, ale jego wartość merytoryczna będzie też odpowiadała potrzebom widzów metrykalnie dojrzałych.



„TYGIEL” W KAŻDĄ NIEDZIELĘ  
O GODZ. 19.50 W TVP WILNO.

ZAPRASZAMY!



tvpwilno@tvp.pl



@tvpwilno



wilno.tvp.pl