

Spisuzina Stanistawa
Sumaty

Zeruyt z mierzkami i zapiskami

~~1925~~ 1923

12.



Włodzisław
2

Kieles dnia 25 maja

1-9-2-3-V



48

Cyganka. 1.

Jestem cyganką, mój piękny panie
I przystoi' mi, za nara' ugła,

Siostry cyganki, bracia cyganie,

Młota, iem piękna - czy prawda to?

Za im nie wiecie, bo wiecie' trudno,

Swick was' wie nam uroku lic,

Kiech obey panie, czy jestem cudna,

Mówas' daw' miar - pauno to ase?

Młota, ie jestem niebios' siersocotka,

Ktore mi' cesba, co sylko ches

I ie miere kaidy' serese' fochach

Polpociek' prons - no tak, czy wie?

Młota, ie o was' biskiluc' sercy

Bisq' Carurony' casnept' ~~jest~~ stant,

I stat' o usch' urok' piękny' urocy

Daj' panie' tak' otyngo' bracie' tu' stat?



Sto powiech prona, jakieś łre cokuie?
Chceń łre wilecuiis caturuie krye'.
Dobne, leci za to uioj piŝkuy fawie
Kaię ci uoiuu na razeie bye'.



W siohy pogoduy wiewoi' uajony
Biegła dziewica puez las dębowy,
Biegła tak dęzica i zapłakana
Patny - cyganka x płachtę odplana
Podreki cyganku wnak wrozię uui'en
Co łeu łas uuii fę go ronuui'en
Powiedz - ach prona, wyproi' z uęj oski,
Dę ja ci etois ualerius olizki.

Jednego tyłko x zyciu formatau,
Ach! jak ualeuis go pokochatau
Wnak jacteu j'esteu jenuie ułoda i płocha,
Powiedz cyganku, czy on uuiis kocha? -

54
Z pomuruy erotem pobladęj' trwany.
Zabrał uui serce - ja o uuiiu uuanę,
Powiedz cyganku, co uęyli' uuiiie?
Mówiłó dziewica x pót - niepruystauie
Ou silę uariis płęce uę dune,
Choiby uui niechciata kochai' go uuiiu.
Cecuiis nienuosua łois jak uuiiu,
I tyłko tyłko blyskau ouyua. -
- Ładala' wroibę, ja wrozię uuiiu,
Zeby ci kochal, ja go uui uuiiu,
Jemu potuieba usteł antola
Greckiej Bogiai, dęuuego cota.
Juna dziewica uuiiceu uuiiuuoua
Zawno zabrała łuego uuiiu
Ou nawet łotem orta uuiiu skiego
Juz uui powroci do serca łuego. -

3. Blawaten.

Jakże do chłopiec um dobry
Tak mnie wczai obywat nieznanais
Mam se quierai na niego.

Quierai kousemnie.

Miedarno wyrwat mi z ruki
Zerwaw u polu Blawatek
I przypisat sobie do pierci
Skradziony kwiatek

I jencore iartowat ze mnie
Jedym se zalita na proce
Bo uisnit, ze mi cos wiecej ma

Ukrasie ochote

Ze sory moje piskulejnie
Mili seu kwiatek urebieski
Ze chce pie' roz z Blawatek
A z oonu Terki...

75
I uisnit dalej nieznanais
Ze mnie rodkicow ukradnie
Tak strasny' kogo slo prawdy
Ze to um Taduis
Chciatabym quierai se barcho
Nie widziei wiecej... ach! - trudno
Nim, ze mnie sawej bez niego
Bytoby meduo

Ale go musz ukarac
I Podstepu na to wryj
Bede umybilie ptakata
Niech Terki pije...
Starocya. H.

Liedkiata przy mnie z uarcym u ruku
Fijotki miata u gtozy
Pelna prostoty i pelna woli
Jak wiczy lutek majory

Skłoniła do mnie cicho i skromnie —

Przebiegła tak jak powieść?

Gdy świat wesoły i śmieje się do mnie:

U pana na stole skromny.

Ja skromnie nie lubię, skromnie nie znam,

Pierwszą taką się boję

Gdy bursę kwiaty potajemnie jęcza

Wziąć ją w głębi przystroju.

Tak co innego moja kochana

Chcesz zakosztować już i wola

Trwać w śmiechu i ta, narodziła dla pana

Przepraszam, mamie mnie wola...

5 Walca

Do ciebie pływam to wesołe łuny

O! rytmicznie, stółki śmie!

Do ciebie pływam skarga mej duszy

Wśród nocnej ery wygra się!...

9.6
Patrz drzewo listki błyszczą, świeżo

Wzruszone są piosenka ta,

Ty jedyna tylko śmiejesz się

I śmiechem swoim zabijasz mnie...

Do ciebie pływam dwiema gitarą

I wesołe łuny drżą, jak ty;

Serce gorące, a dusza skłona

Wziąć się wygrałam ten gość ty!

Patrz drzewo listki i t. d.

O Kar walca

Wśród gwiazdek walców muzyka

To walc melodyjnie tak brzmia

Do głębi cię ona przenika

Do rytmu, aż łony jej uchwala!

I śmiejesz jak wesołe są skrzypce

To płacę to śmieję się tam,

Ten walcuik uśmiecha się do mnie,

Spierajęgo do uśmiechu niekiedy brawo.

Spiewaj, ach! i spiewaj, walczyku ty
 etylós' opiewaj i złote sny!

Stodkie uwarzenia sprowadzi na jas!

Lubi wspomnienia... onich mi czas!

Wionny pragnienia ty sercem daj

I wuj' co zmiemia to życie w raj!

Niech rozkon pije na kogo czas,

Bo nas się żyje i kocha raz!

Tam chodimy, skąd ptysy te tony

Tam chodimy, skąd ptysy ten śpies,

Tam walczyk ogniwy, walcowy,

Leżi wzniesca i budzi w nas kres!

Tam serce precioni, a dusza

Rozkonny i uciech ma zdroj!

Tam walc weseli i wrona,

Walczyku melodje swą swój

Spiewaj, ach! i spiewaj, walczyku ty
 etylós' opiewaj i złote sny i t. d.

Z Galarka jasminu

Tam, pod wiechem postudnia palaceu,

Sito ich droje po wistós alei,

Snós namizdnych nucanje tyziosu;

Lece nie było tam stowa uadzi:

Prigwasie w talsie, na uteki...

To dwa dlugo... i wstat knziye bladej,

A wstakwienia postamat dlabeki

Sunu plancej kaskady.

Oby utrodianu o pumnat dierowas

Co jak poaj w jego serce wosta,

I pomocat stowenuz krajus,

Lece na inierci gdzie go rozpacer wosta:

Ant ie serce z swój piersi wyklisra

I ie utrodosc ta jama napsolise,

W jej woišku unisra

Biedus dierene zromisic ur wosta,

Ze jest wyisa nad wistoi fotoga,

42. *Ke glos sumkuj, glos grobia aniota,
W jej objsciach go jencze dosiggga
Wize sie skaryj jak drzebie piencroue:
„O niedobry! jak uunie moieser sumcio,
Troje stora nonn ramiu saloue.*

Nie uin, ie chce uunie sumcio!

*„Tak o dobre!” - Nie bode po tobie
Wiecej ptakac, ni gorko sie sumcio;
Ale wazem w jedynym spocunim grobie
I uie bodeien ju uunie moigt pomoci!
Wiccuosic cala pnesunimj tak blago
I puebacry nam boj mitosiermy!...*

*- Ja proe Ciebie uie uiam tu nikogo -
- Ach ty iolien uieciermy!*

*Coi nice moieser na ciemi chrozecgo
Nad uny uitoie?... Gdly ta on uie wotryma
Fdi!... - Tu gtoru rabrakto drigecgo
I spojrzata sumtuceni oczyma. -*

138
*Gatu jak serce oudeba uie uioie
Lec uie brakuie i wozach uie oicunio...
Mam tam graso, yolie w dalekiej stouie
To unnyj raseu ze uny! -*

*Nie chce uunre i uie chce ije raseu?...
Joli uuey liny! - wa kochauka biedua
Pred cudownym Starpi Obracem
Kozysie tobie u Boga wyjedua.
Teraz jencze uiej probie serdecuney
Uoyri radoie, bo cierpie ogrounie,
Gdly pomysle, ie w roztee uieouey
Moieo zapounieo o uunie.*

*Tys tak lubit wouny kwiat jasunim
Ja go odhad na uieu sercu uony... -
- I odpieta chusteczkę i uunw liuu
Moisze dalej: - Moi gatorkę proue,
O ta druga na sercu zostauie
Moieo bodek o tobie, jedyny!
Gdly uie przyjdien na uoyi wotauie*

Łoz się zrosną jasiunicy.

- Soparta na jego ramieniu

Współtremudlowa kwiaty do ant cziwie

I tak stoją oboje u ptownicu

I ust dwoje na kwiatach zawiwie,

Osi narencie wydart się z objęcia

I rzekł do niej: — O, iiguj mi droga!

Gdy mnie ^{nie} twój ^{nie} kłania zalkęcia

Spotkamy się u Boga!

Ja nie mogę pozostać przy tobie,

Choc' twój jestem na wieki dziecięcy!

Bo mnie duchy wygnają z iakobie,

Bym siedł z tyimi, co chiś marwie gnuz.

Stygnę okryk z krwawego zagowu

Stygnę Matkę wotajęca. — Syuu! —

Lece zachosam, zachowam do egowu

Tę galarkę jasiunicy!

Stos Petrarki 8

Odena! — A uciqi preciei wielus memu oka
 Stocz w srafirach nieba, — a dnieu u lasis wrota
 Czemie jest wrok cieleny wobec wrota ducha?
 Ohoi tęskny! W szych myślach swateki moe
 Wtem ta po której płacem — staji toto ^{głucha...} czebr i wrota
 Widet matkę i ciebr wiek! O! Laura droga! —
 Gdzie ty? Kochanku moja! — Posiid gniew u Boga
 Widuai mi bo eiz kocham! Co tojeu oblicem
 Weiz dżiq ocey moje... Ach, trzymko jest uicem!
 Grici uitoieci... — By ludkionu dac' moe jeduakow
 z No'strem — Ma to wystarceny narodziejekre
 Storo... — Kocham!... O! Laura! uitoie
 wyina jest nad umy sty — Sollatego serc
 uanych so jur jest tak iersty — i swisty
 ze stojemy od Hebr i dalki i ie uerzi gniewa
 Dwoje przedemur uicika — A gely pytan
 Jukkajac — jest du Laura blada? —
 Czemia uowt — Mewa! — jest duch odpowid.

9 Sawodka.

Budes pawa — W kolonie? —
 No u ro'iozycu — O bris!
 Kocham zanadto moie... —
 Pawa iatuzo, ie kocha?
 Pawa sumstny?... Coi takiego?...
 Rozsuzij sz pawa skoo' trocha
 I miś eo resotego,
 Bo ja uro'koń uir zwoz.
 No, miś pawa eo, ja pronz. —
 — Byt' sobie krot, co uiait byj cōrki:
 Mawie, Frauze i Hauze,
 Dat im peret byj nuurki... —
 Fe, to niegrzeccuie fauze,
 Pawa za dziecko uuiie biene,
 Jam sz qwievac' tołowa
 Jak mawie kocham szozere.
 — Wye coi uuiie mawie? — Cyli... —

Che? byj uir pawa powieskias,
 Coi pawa mylat' o lej skortli?
 Golyj tutaj jak uurek siekias...
 — Lou ja mylat'? — Mylat' leu:
 Golybyu wiecej byt' sumiatyue
 To po iwiesie byu catyue
 Chodit' uizduy pacieuki
 I rukatbyu sukicuki,
 W jarkiej pawiś powatene,
 I rukatbyu uroczej,
 Coby uiaita tze ocyj
 I uimiechy te toaje
 I dołecerkis tyeh dwoje
 Co do buci tak uzeq,
 Tuz figlaruoiś chieciq
 I toq u uowic uererotq
 I serdunko tze ztoje;
 A golybyu takq cudnuq
 Miodny ludimi gōbie ualact,

18. Powiedziała jej zaraz,
Ze mi bez niej żyć trudno,
Ze jęcieli się rydychi.....
- Wstań pan, maama nachochochi!!!

10. Zapóźno...

Gas już widziałem u białej sukience
Siedziąca u okna z kotkiem na rękach,
I palunkami drapiąca kotka...

Pieneczek!

Wokoło kwasy dziewczęcia białej
Zarumienionej; boki się schwiały
I usmiechały się oczka czarne

Figlarne!

Siedzą i czekają godzinę całą,
By dziewczę z kotkiem igrać puściła
I pozwoliła stós kotka ze sobą
Darować!

19. 11
Oj mi nie widzi, ani mi nie idzie.
Kotek jej rządzi chętnie jak u siebie,
Pawem nadrapie, to ma woli
Choć boli!

Wise powiedziała sobie, zaszczeniła...
pukać u serdunko co jenne ze siebie,
I unikatem dziewczęci białej!
Bożo wsty!

Siedzą wócić, ruci u tyu pokój
Przy tece okienku pełnym powoju
Blunczo's, siedziąca moja sieniówka
Bez kotka!

Leć czegoś dziwne mieniący byle,
Pony wstydliwe u ziemie spucota.
Zarumienita ser jak jabłusko
Jo uska!

Byłem pewniaki, i z moją przycięzłą,
Wtem wiały firanek inny mieniący

20 I zobaczyłem sprawcę morderstwa...
Młodzieńca!

I tuż paucem, jako przed rokiem
Choc' nieśledz blisko, nie widać okiem
Lecz już mi kotek bę raes wimny
Kto inny!

Kto inny niepoc wiotkim w anto
Kto inny zbuchił i piase serdunko,
Ha! szkoda, późno przynadłem trocha
Jui kocha!...

11 Ty wiesz!...

Czy ja Cię kocham? - Ty wiesz.
Luan serce moje i uam jego dequienis
zuan bę sknot się i uie rozumdlenia
i onabato moje uoce
i wloty górne i uiewose
i dui moje od Ciebie daleko

21.12
i te by wąskie skryte pod powieką
obłędur drogi mojego marzenia...
Czy ja Cię kocham? - Ty wiesz...

Czy ja Cię pragnę? - Ty wiesz...
Mianem, gdy zres nie uamie spotkały
kres uia kipiata i palec tak drżały
i serce mi było jak ułotem
i uie uowitem nigdy o tem,
jenu uwiadny daleko od Ciebie,
wbioratem uępli i sukatem siebie,
ai reichly umyły, co uiebt gtoino graty
Czy ja Cię pragnę? - Ty wiesz...

Czy bęchtem moją? - Ty wiesz -
Chociaiby noc jedur, chociaiby godur
shciałbyu wżisic i Ciebie zaimu o tłumozginy
zaimu uuię fala jakas' uuięcie
zaimu uuię uuiętku przed oplecie

ngani światła i życia czary
 zawiem jak u mi białe iadło, nary...
 i u mi, jak u mi, bez celu popłynę...
 Czy bratnie moje? - Ty wiesz...

Wiersz

12 Oświadczenia serce

~~Przeszły u mnie jakby nymitem swój wzrok,
 Boi taka piękna jak białe na kopycie.
 Jak anielskie obrazy two buria tak zgrabna,
 Jak głos skrzyżujących buchtów, two mowa powabna.
 A kobie "trójka" jak świeczek imielony,
 A buria tak rumiana, jak sofrau wiozony,
 Przelgnętem wasze do siebie, jak u mi, jak klajster,
 Na co mi poradzić zmyśliłam pan uajster.
 Chodźtem za tobą, jak pasterz za bydłem,
 Jak u mi za nocciuz, nocciuz za nymitem,
 A tyj taka uarta, cienna i surawa,
 Jak holenderska podenwa funtowa~~

~~Wiesz czekam rezultatu, bo to nie pucelka
 Trój do zdarcia butów Pafuacy Dratekka.~~

13 Chryzantemy!

Ty pytasz się dlaczego ja,
 Umieram wśród wiosennych zoi
 O! wiedzaj mi, że z sercem rany
 Ladatas mi jedynie ty
 Boleme byty moje try
 I boleme bytem zdrungotany
 Gdyby zdrady twojej powiat ślad
 Kabilbyem czebi wtedy rad
 Aby się z łoch rany kres wyczyta,
 Lecz nie przestatem kochai ci
 Choc wtedy ja zdraditas u mi
 I słowa mi ci puchanytem
 Ja form gawuz i kaidym duciem
 Nie ujem ci to dobre wiecie
 Bo ja uadchoda imierci dromce,

24
Lec wybac i przyrzeknij mi
Ze na mój grób u Zadunne Dui,
Chryzantem biały rucisz mi.

Ostatni promień nasiedza zgasł,
Tęś widzę cię ostatni raz
Namiesztaś ięć mi wychiera,
Dobija się do portu Łodzi,
Wise Chryzantem kłatać mi ruc
Wiesz rucem samą dęś muiera

Pytan się ty dławego się
Przajmu nateu wiatem uoi
Quod tibi statem: bōlu wicemy,
A się muięsty myśli me
Jedym ujmāt piskuc uoy me.
Latawisk mach Chryzantem

O rignaj mi po wicemy was
Ostatni promień nasiedza zgasł
Tani moie rucem się muiękicemy

25.14
Lec wybac i przyrzeknij mi
Ze na mój grób u Zadunne Dui,
Chryzantem biały rucisz mi.

Ty pytan się dławego się
Umieram wśród wiosennych zōw
Ty bytas pamięć serca mego
Lolradwitas muię niewierua ty!
Wybacam, lec przyrzeknij mi
Ze na mój grób u Zadunne Dui
Chryzantem braty rucisz mi! Chryzantem
i t.d.

14 Carua Maika.

Loano ję Carua Maika, wśród ulicy
Znali ję dobre onem i u kreg
Car jaki nicem spoglad jej isemicy
Choi puechodita, 4 fat. 22k do 28k.
Wstosie zarobuz i obłuduz sinta
Byta ulianus no to i cōi

Duny sry z chawice woli jst baruta
 Nie jedek o miq zakrawit sry uoi
 Na Czeruiakowskiej Góruj na woli
 W ciemnych spelunkach, gdzie rycie wre
 Hej! tam, w kompanji czołdo do woli
 Noc całą Małka baruta sry

A narzem soi tak ca serce serwicie
 I sama wie wre cemu sry skai
 Piakres! ai nklauka mucowu fajfais
 Hej! eoi to Małka w ocrach tujch ty!
 Lecz raz porwała tam ulicy sywa
 Co pojmuł wocy ijt z uoi, lub kradt
 I pokochata ta duska diewonywa
 Bez niego alla wiej wie istuiat swat
 Stala sry jego karuz uievoluicq
 Danych kompanji porucista gwar -
 „Czy na umierawit jakis wrok czy co? -
 Czy bei radatei mi ty jaki mar?”

Na Czeruiakowskiej Góruj na woli
 W ciemnych spelunkach, gdzie rycie wre
 Hej! tam, gdzie demiej czołdo do woli
 Noc całą Małka baruta sry

Dziś jej wie ujęm ci w krew, ni w wocy
 Nie jedek bez uiej wolatby w ocrach
 Piakres! ai wyziur w stotocatej wocy
 Cech! eoi tam poste, palis ji serci

Lecz w krótko murst seu o nergicim stolcu
 Porucit Małkę is kochawek raz
 Nie zwasił na ty jej, ai piernocoty
 Lubił sry ruceny, stat jak gta

Porucit wie wócił jak to wycie bywa
 Ona bez niego wie chce ijt
 W male rozpaery biene jad rarywa
 Jucerwana rycia barnej Małki wie

Na Czeruiakowskiej Góruj na woli
 W ciemnych spelunkach, gdzie rycie wre

Hej! czyj to pogrzeb musicz powoli
 To narwiej Maiki, jednej z tych daw...
 Lejy wśród kwiecia blada i cicha
 I wolna plynie, gdzie jest uak kres.
 Piakres! do zycia historia licha
 Ech! co! tam plakac, wie trzeba lec.

15. Smiech

Ja niewiem co umartwiem, na caly niedzi smat
 Choc! puste uam kiemem, jam u woy utragarai
 Wize jestem wozni resoty, i klopotek sobie drowe
 Najlepszy mi gdymu gaty, bo wtedy samiejz wy
 Ha-ha-ha.

Gdy uam do wojaka wsipli, sturymu krotki was
 Tam klopotek z uam uicli, bo wozni robotem u pas
 Czy stnelai mi kacali, czy toi u szeregu stai
 Knet woysey amierali, gdymu wy raonst waiac
 Ha-ha-ha-ha-

Ma guatt ze stara uoboz oiceni shereli uam
 Figure uiala zchorz i fest ulecanaruit dwie
 Tymczasem u tymu fozipiechu, kuzak jak wy
 Shi budab pakt ze smiechu i mowat ilub szancz smiaci
 u uia da!

16 Młody Chorazy

Opuleg sie wytrnat, gdy zora iwtala
 Wrog starat sie pepsac bojony uam wujk
 Co chorta nad uami wra puelo w woty
 A w dala ze uami stychai jak i krostk
 Młokintki chorazy i pluta uam pichoty
 Staudar obroni starat us co sil
 Sam jedcu porostat, wie stranic uam gromoty
 Gouiuo kul gradem uie cofa wy u tyf
 Jui boj wy ukonieryt, jui wiecej uam gromiabo
 Wrog rostet odparty niewal ze wucek strou
 Nad rancem ualciono jego martwe ciabo
 A wyce zastygtey trzymat staudar ou!

Nawrocona u szpitalu swojmu poronila
 Dzieciata; ludzi nie chciała jini rwać
 I uszko nad ciemnym wągłem nieptata
 Da Wolności, Ojczyzny! Jólga Janiek mój.

17. Piesni cygana.

Hej! u ciemnym bonie uientkał nieborce
 Cygau staruszek od wielu jini lat.
 Szedł w piosenceki jego skrypczeczki
 Niegdyś słygły, dżi u rwa iek i wiat
 Hej! przywola wiosna wiosna, radośnoś
 Heichym gaiku zaswiergotat ptak.
 W sercu cygana kwiś bwoy rana
 Wice nepere on do żony swój tak:

"Jakie są two skrypczki Lipowc!
 Serce dży wemnie jak liss
 Hej! tam do miasta gwaracego
 Skunz chis jenne ić —

Jenno chce zagrac' raz u zyciu
 Za stara piosenke ma
 Jam cygau z driadą pradriadą
 Tyłtem i murą tyłko zwiż." —
 Wice idzie stary przez pola jary.
 Staroś um egiż na plecach jak garb
 Pot xei w leje idzie kuleje
 Swoeno i ciska skrypczeczki swój skseb.

Ju jest uarencio u wysiuciuym uieście
 Do sali w pawialej zbliża się i dży
 Serce um wali; bo niegdys u tej sali
 Jego piosenek słuchoś i gref
 "Przepraszam mojej fauwoie
 Czy umie pawista kto z was
 Gratem tu niegdys przed laty
 Piesnia podittem czas

Chce zagrac' jenno raz u zyciu
 Za stara piosenke ma
 Jam cygau z driadą pradriadą

„Kytam i umar z uia.” -

„Hocu klos wyskocyt, ziwiechem urosyja
 „Moisi panowie heu onust z was dypoi
 Wlucze go fora z panickiego dwora
 Giko hejre - otweraj mu drzwi.” -

Na workas pana kelner cygana
 La drzwi wyrzucit, uderzyt go z tyłu
 Zwalaxta potecem trupa pod płotem
 Stara cyganka i kwata wiodł skazy

„On jui nie zagra wam wigdy
 O ludzis bez serc i dusz

Zwilkły jui jego skrzypcecki
 Zwilkły na zasroc jui.” -

„Nie zagra wam wigdy z iyciu

Tej starej pionutki wasz

On cygan z driadu pradriadu

On iyt i umar dla uiej

Fost z ciemnyu bore grób cizy

Skryty wiod zielei z tras
 Lezy z uicem cyganu staruszek
 Który iyt z pieni i dla uiej umar.” -

18 Wioska (na melodji: Pysa karyja)

Progo kszuiz diewcz lubo
 Skwiatunka listki wioser
 Jaki cizika serca zgrabu
 Tu na bloniach zualcis chcesz

Lecioie tytko zanne zorre

Zarumieniq wschochu kros

Widz ciebie tu przy bore

Z okiem peticem smutnych bor

Lecioie stwik z gancu lenowycy

Srebruc łowy postle z swiat

Widz ciebie tu diewowycu

Stizdy kwiaty usby kwiat.

Lecioie pierrchuis ugla wilgotna

Zostat dom daleko heu

Cegji blądriin tu samotua

Co ci z powiek spródkra sam

Cyji ty matke postacadata

I sierocy ostrzy ból

W twojem sercu ogniemu fota

Tu przy borze posiad. fól.

Cy wiesniaczej twój urościei

Sto podziela luby twój

Moje sawiódł i xardrości

Dziś uowam gorzki edrój!

Matka moja jenczo zyje

Luby zostat wterny mi

Lez boleśniac serce bije

Głos rozpaczy w dżuny brumi

Na daleki wschód wystali

Moego ojca - zginął tam.

Od tej pory bieda wali

I wyposzgać wie da nam

Wraz po ojcu wzięli brata

Przemny jego zabrat boj,

Matka była widac strata

I nią też ponedł luby mój

Matka prawie obłakana

W chacie rozpacz nęcha gład

Stienka kamie zasiao tam

Wszystkich zabrat Rozawy wchoł.

Sedore stork wje zamci

Tu na bloniach widim mi

Wroś wrości, cy uowrości

Lez powiada Kowatek nie.

19. Wiekien?

Noe cienna i cieha, jak dusza tyrawa

Noe cienna i cieha, jak gitar

No jenczo straszniejsz wygłoda z tuwama

Przemny wierzieny gwach.

Dowasta wybita na wiejskim zegarze

39
Wizniowie twardej swej spiny
No jednak nie wzniesy, bo jeden z nich
On wielki wlewoś za mgłą. ^{muury}
Choś mury są grube i kraty nie słabe
A pilnik jest ciutki jak włos
On się nie spierzy, pituje nim kratę
Hejże, ach weży!
A gdy zelaś od muru odstaje
Sroboła wlewoś' tui, tui.
O! noko kochawa pamiętaj teś o murze
I w porę oka we murze
On okno otworzył i głowę wychylił
Nie wiedział białak, że w grób
Wtem wystrzał się rozległ
Hukućto w odłabki, a na murach padł trup.
Na odgłos wystrzału wiziunowie porwali
Nie wiedzą kogo im brak
A warty jak rytkle wlatują w odłabki
Kurwaj! curwaj brat!

37.20
20 Marsz Chopina
W mogile ciemnej sprj na wieki
Niec się uam zęguac trzeba ta, tak zęguac ta
Bo ulacialeś w kraj daleki
Ta toba bracia modły daj i śla
Na krótki czas, na krótki czas
Pozęguaj was, pozęguaj was
Bo i was Bóg porota, porota was
Na krótki czas, ach! zęguaj nas
Bo i was Bóg porota, ach! taem...
Przed Boki Tron ślemy modły za toba
Spokój wieczny niech ci da
A że okryteś uam serca za toba
Gwiadony o tem ta, ach! ta ta —
Na krótki czas, na krótki czas i t.d.
21. Przemawanie
Jakie smutne przemawanie
Jakie smutny jest mój los

38
Tracąc w lubej nieszczęsiej marci
Ach! jakis smutny jest mój los.
Kochaliśmy się wzajemnie
Od ułodości życia lat
Ona w mej duszy widziała wiele
A ja w jej sercu to cały świat
Przysięgam ci ja los wydziera
Trudno jej stałoby być
Wiek ona żyje z innymi nieszczęsiami
Ja niechaj opiję i umrę sam. —

L. 2. Sylwetka

W barze ras podróżnicy: paragrafu
Gdzieś w kabarecie porwałobierone cud
Co orarujące „Tango” w jego kraju
Zaincyła lekko w tył i w przód
Jak senna mara z niebieskiego raję
Dwój jej sylwetka na wiebiestkim tle
On do uwej ukt. „Dziwota ja kocham cię.”

39.21
Pod modre wiebo Argentyny,
Gdzie smęsty pażę cud dźwięczny
Spokony składa się z dźwięny
Prinias „Tango” boski czar!
Gdzie krew w Frych iylach burry stonice,
Gdzie noc paruc i gorące
Tam wdziski wabia się kuszące
I „Tango” boski czar!

Podług stala się jego kochankę
Do ust warkonnych niosta nooy kumę
I berliłonę była dlań tyrankę
Gdy się skonczyło stoto jego ję
Choc’ błagał prout. „Zostaci uż bogolankę”
Ona nie się edało, gdy odręka uuu:
„Prinias to najprawiejis necer!
Beraninę swój igwoł wleci, idi precer!”

Pod modre wiebo Argentyny,
Gdzie smęsty pażę cud dźwięczny

Poskosny sklada się z dainy
 Pińque "Tango" boski czar!

Gdzie kreś w toych żyłach bursy stonice

Gdzie woce parue i gorzce

Tam wdzętki wabiz się kuszce.

Pińque "Tango" boski czar!

Sobota wiodła marure swoje życie

gdy on zawitał do niej s rucierochty

"Najdroższa..." - błagał ją w zachycie -

"Za tańce swe "Tango" choć jennee rae" -

Choć prosił błagał, na nie się nie zdało

Odrzekła z cicha przyjacisłka jej:

"Na próżno stopy psue w tańcu" -

On zaś jej rucit pirosuke tż.

Pod wodre niebo Argentyny,

gdzie zemsty wybiła gochtury

Tam wdzętki wabiz się z dainy

Pińque "Tango" boski czar!

Gdzie kreś w toych żyłach bursy stonice

Gdzie woce parue i gorzce

Tam "Tango" do swię kuszce

Len już ostatni czar!...

23. Nad brzegiem narej Wisły.

Nad brzegiem narej Wisły

Młodzieńcze piskury stat

Na ramie głoz schyliwszy

Jwrok uskwionny miał

Wtem nagle, jak o letargu

Łudkowy ręk w powroku

A gdy był na bulwarce

Przyspieniał prostej kroku

Do nurecia wesz do ust koralu

Młodzieńcze spienyt stolicy fró

Touse w objęciach jak o mądrej fali

Z tobą, dch. i tobą lubo ryo

Gai konice niezicia mago

O luba iequam era

Wyjechiam z kraju tego

Wiecej wie ujnyse unie

Pojdi lube skicore, pojdi u me obzice

Pod iagleu plyuso to jest raj

Kochajmyj poki jesteimy utochi

Piki nam spryja niezicie raj

Ja jednak uitoic przyrzetem tobie

Klucze wz na dune crato. me

Gasli wie padur od kuli wroga

Wtedy o luba ujnyse unie

Pojdi lube skicore, pojdi u me obzice

Priguac era, ach! przyredl eras!

Legnam ojczyste slachy i progi

Ojere i matko. iequam was.

Gy syse armat ~~to~~ na watach

Pickiebygu ogniew kuchar

A huk jest tak stranny

Takie preraria unie

Hokolo trupos stony

Tu ramnych stychac' jiki

Paolaj? tak jak klasy

Od ercia wprawnej rski

Kialo utochiewica uiosz stergane

Bo on zolceromym unisiat byo

Alsta uniat siue i krowe ubyegane

Jednak przy lubej pragu. byo

Leer goly skouania udejoj? chwile

Wijo mi skwires laski tej

Prwid wiech ujny soep awista

Prwid u obzicach skenac' jej

24. Wa kustawee

Tak na ten korat puscadnych roci,

Knak na unie siadl molylek jaci.

A dalej zwiis na knaku brios

Pranyj dwoic kotyus wz.

44
Olej skarb podobny do nich tak,
Jest troszkę motyl, droższy ptak,
Bo gdy zabłyśnie cudowny wzrok
Kotycie się, ach w to mi graj.

Kotycie się choć kilka chwilek,

Kotycie się cicho tak:

Jak na listeczku motylek,

Jak na gąszczu ptak!

Ohle, spokojnie zacisnę,

A na histawce łam

Auist się braty kotycie,

I śródka: boga nam!

Lachoycau się chioceczkę meę,

Picorunki dwie jedwabne linie,

Piowy blask podwizrek jej

Podwieca iaz miłos'ci meej.

Gdyż przyznał się, iem widział je,

Krykuzła: Co? Skąd paa to ore?

Jam rekł se świechem: Od dwóch dni

45
Kłisłarka wszystko mówi mi!

Kotycie się choć kilka chwilek, itd.

Gdy dzień zapada w uroku łaci,

Wracamy rancem w dłoni dłoni,

Największe jest rożkasz meę

Wraciowach meych kotycie się.

I serce coraz żywiej drga,

I sercy nam przystawia mgła,

Bo rożkon to po wieczny czas

Gdy miłos'ci ukotycie nas.

Kotycie się choć kilka chwilek,

Kotycie się cicho tak:

Jak na listeczku motylek,

Jak na gąszczu ptak!

Ohle spokojnie zacisnę,

A na histawce łam

Auist się braty kotycie,

I śródka: bogo nam!

France

46. 25. Pamiętaj o mnie!

Pamiętaj o mnie, kiedyś nas na wieki
Złama losu rozdzieli koniurność.
I choć nas ruci kiedyś w świat daleki,
W złamanem sercu miłości uszak to wieczność.
Wise cicho szepce w północnej godzinie,
Tęskny ku Tobie z serca głos popłynie:
Pamiętaj o mnie!

Pamiętaj o mnie, gdy zycia męczeńnie
Kiedyś samotny, cichy grób pochłonie,
Gdy na mogile biały kwiat zapłonie -
Gdy za przeszłością Ciebie żal ogarnie,
Duch mój przypłynie wśród wiecznej ciszy
I serce Twoje dudzący głos usłyszy:
Pamiętaj o mnie!

Nie żaluj, nie tęsknij za tem co było,
Nie żałuj się, nie trwój zbyt wiele przyniosło,
Oblu się z chwiłą, czy przykre, czy miłą,

47
Ciep i zarywaj z miarą i godnością!
Gdy serce Twoje w dotkliwej próbie,
Stęga ufności zbyt się wysili,
Ono Ci poote, że w każdej chwili myśli o Tobie!

[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

18928
Nigdy sercem nie powalaj manewi ^{nie} ^{inny}
Myśl serce we ustalaj - myśl spróbuj iść,
Bo manewia to na lodzie, kruchoch zaunka
Co rozptyna się po wodzie, gdy zabłyśnie ^{nie} ^{nie}
A to raje, co manewia namaluje Ci,
To, nierafaty! erore studzawa, które serce ^{nie} ^{nie}...

| | | |
|----|----------------------------------|----|
| 1 | Cyganek | 3 |
| 2 | " | 4 |
| 3 | Blawatek | 6 |
| 4 | Narcyz | 7 |
| 5 | Kale (do czebra piętych tenorów) | 8 |
| 6 | Bar salsca | 9 |
| 7 | galerka jasiuini | 11 |
| 8 | Stos petrarki | 15 |
| 9 | Jawodka | 16 |
| 10 | La pino | 18 |
| 11 | Tywiesz !... | 20 |
| 12 | Oświadczenie nowego | 22 |
| 13 | Chryzantemy | 23 |
| 14 | Prania włoska | 25 |
| 15 | Smiech | 28 |
| 16 | Stoły chorąg | 29 |
| 17 | Pisni cygana | 30 |

| № | | Strona |
|----|------------------------|--------|
| 18 | Wizówka | 33. |
| 19 | Wizicci | 35 |
| 20 | Marce Chopina | 37 |
| 21 | Przemaczenie | 37 |
| 22 | Sylwetka | 38 |
| 23 | Naci brocyjnie barj 41 | 41 |
| 24 | Na kusiawce | 43. |
| 25 | Pamiętaj o mnie! | 46. |
| 26 | | |
| 27 | | |
| 28 | | |
| 29 | | |
| 30 | | |
| 31 | | |
| 32 | | |
| 33 | | |
| 34 | | |
| 35 | | |