



KURIER WILEŃSKI

SOBOTA
- PONIEDZIAŁEK
13 - 15
LIPCA
2002 r.

WYDANIE
MAGAZYNOWE

DZIENNIK POLSKI NA LITWIE. UKAZUJE SIĘ OD 1 LIPCA 1953 ROKU

Nr 134 (14432)

Cena 1,50 Lt

Tryb składania egzaminów będzie jeszcze bardziej rygorystyczny

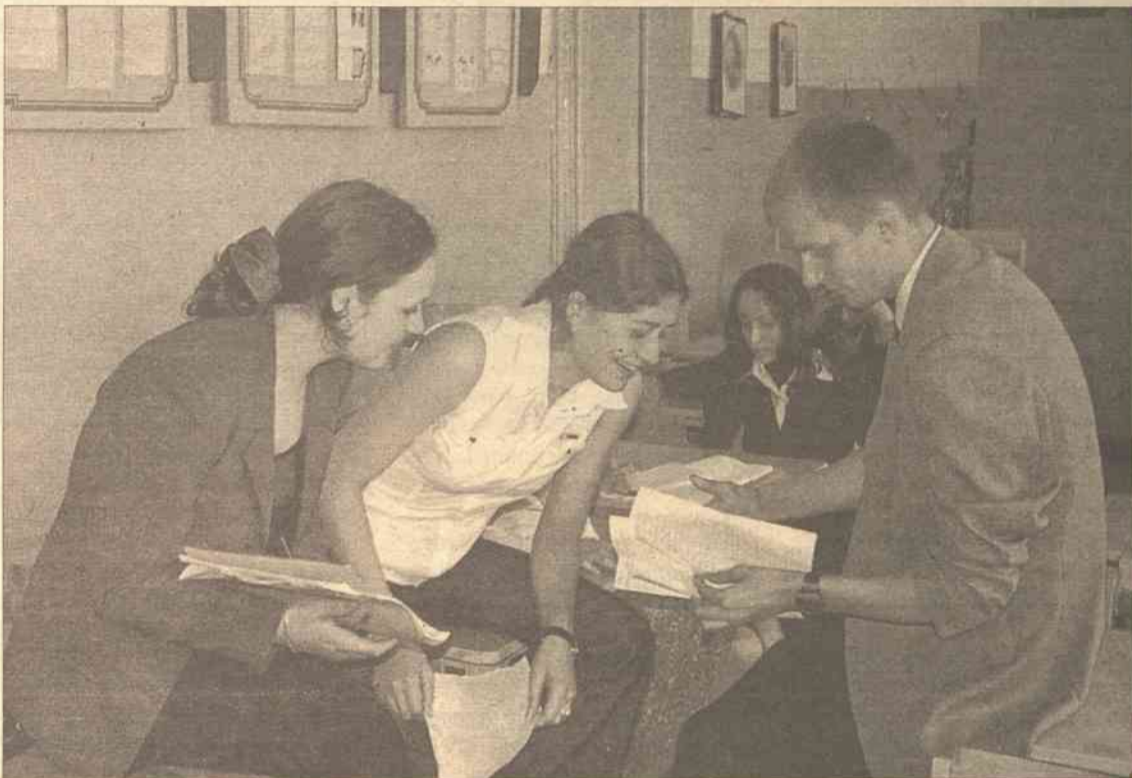
Doskonały wynik z litewskiego

Po raz pierwszy Narodowe Centrum Egzaminacyjne w specjalnym wydaniu ujawniło maturzystów, którzy z poszczególnych egzaminów państwowych zdobyli maksymalną ilość punktów – 100. Miło nam poinformować, że spośród 39 najlepszych abiturientów, którzy składali język litewski jako państwowy, 21 byli maturzystami szkół polskich.

Prym w tym roku dierży Wileńska Szkoła Średnia im. Wł. Syromkomi, z której aż sześciu maturzystów uzyskało maksymalną ilość punktów. Po pięć „stupunktowców” mają Szkoła Średnia im. Jana Pawła II, jak też Gimnazjum im. A. Mickiewicza, tę najwyższą ocenę otrzymało trzech maturzystów ze Szkoły Średniej im. J. Lelewela, po jednym – z niemenczyńskiej nr1 oraz z wileńskiej im. J. I. Kraszewskiego.

Tym jedynym ze szkoły stołecznej jest Mirosław Tomaszewicz, którego nazwisko znajdujemy też wśród „stupunktowców” z matematyki, podobnie jak Renata Ławreczka z „syrokomłówki” ma największą ilość punktów nie tylko z litewskiego, ale też z historii. Sto punktów z litewskiego zdobyła też Małgorzata Kozicz z „syrokomłówki”, która obrała zawód dziennikarza i współpracę z „Kurierem Wileńskim”.

Na oficjalne podsumowanie wyników egzaminów maturalnych



Matura, matura i już po maturze...

w szkołach polskich, jak powiedział „Kurierowi” dyrektor Centrum Egzaminacyjnego Vidmantas Jurgaitis, jeszcze za wcześnie. Dopiero jesienią można będzie dokonać głębszej analizy wyników egzaminów w szkołach narodowościowych. Zaznaczył jednak, że żadnych naruszeń co do trybu przeprowadzenia egzaminów maturalnych w polskich szkołach nie było.

W tym samym wydaniu czytamy, że język litewski jako państwowy nie złożyło 7,6 proc. maturzystów szkół mniejszości narodowych, zaś ten sam przedmiot składany jako język ojczysty, czyli w szkołach z litewskim językiem wykładowym, nie złożyło 9,9 proc. Porównując z rokiem ubiegłym, wskaźniki te dla szkoły litewskiej się poprawiły (było 16,5 proc.), dla

szkoły narodowościowej nieco się pogorszyły (było 6,4 proc.). Taki tegoroczny wynik można było przewidzieć jeszcze w roku ubiegłym, gdyż już wtedy kierownictwo oświaty nie ukrywało, że zadania na ten rok dla szkół litewskich trzeba będzie ułożyć łatwiejsze, a dla szkół narodowościowych – trudniejsze.

(Dokończenie na str. 2)

Obchody rocznicy bitwy pod Grunwaldem

Święto w Starych Trokach

W piątek, 12 lipca, z okazji 592 rocznicy bitwy pod Grunwaldem w Wysokim Dworze, Trokach i Starych Trokach rozpoczęły się uroczystości poświęcone temu słynnemu wydarzeniu w historii wielu narodów. W czasie uroczystości, które będą się odbywały w przeciagu trzech dni, społeczność Starych Trok otrzyma długo oczekiwane herb i sztandar swego miasta.

Dążąc do zainteresowania społeczności dziejami naszych przodków, wydział kultury i turystyki rejonu trockiego, Fundusz Wspierania Kultury Ziemi Trockiej oraz Dom Kultury w Trokach zainicjowały projekt „Stare Troki w historii państwa”, który jest realizowany już drugi rok z rzędu. Koordynatorem projektu jest kierowniczka wydziału kultury i turystyki Jadvyga Lisevičiūtė.

Stare Troki w historii państwowości Litwy miały ogromne znaczenie. Tu mieszkali Wielcy Książęta Gediminas i Kęstutis, tu urodził się przyszły władca Litwy Vytautas.

Uroczystości rozpoczęły się w piątek o godz. 11. na placu miejskim w Wysokim Dworze. Tu odbyły się zawody weteranów jazdy kon-

nej. Nie zabrakło też pokazowego programu wierzchowców. W sobotę o godz. 11. w Starych Trokach uroczystości zainaugurują kiermasz tradycyjnych rzemiosł, o godz. 13. w kościele w Starych Trokach odbędzie się poświęcenie sztandaru i herbu Starych Trok, jednych z najstarszych znaków heraldycznych zachowanych w Europie. O godz. 15. – uroczyste otwarcie święta, występy zespołów artystycznych oraz najprzeróżniejsze atrakcje dla dorosłych i dzieci. Uczestników imprezy czeka sporo interesujących konkursów: skomponowanie pięknej wianki poświęconej Starym Trokom za pomocą pistoletów strzelających farbą, budowa zamku z zapalek, zawody strzelców z łuku, powitanie starożytnych bojarów, walki rycerzy, dyskoteka oraz wiele innych niespodzianek.

W niedzielę o godz. 12. w Trokach odbędzie się turniej jazdy konnej o puchar Vytautasa Wielkiego.

Bardziej szczegółowo o obchodach rocznicy bitwy pod Grunwaldem czytacie w najbliższych numerach „Kuriera Wileńskiego.”

Alina Sobolewska

Rocznica działalności rządu Algirdasa Brazauskasa

Rok — to nie kadencja

— Niektórzy na Litwie przyzwyczaili się, że „wiek” rządu wynosi jeden rok. Uważam, że rząd, jak we wszystkich demokratycznych krajach, powinien pracować długo, stale i nie zmieniać co miesiąc ministrów — powiedział wczoraj na konferencji prasowej prezes Rady Ministrów Litwy Algirdas Brazauskas.

12 lipca br. minął rok od zaprzysiężenia 12. rządu nowo odrodzonego państwa litewskiego.

Algirdas Brazauskas zauważył, że w odróżnieniu od poprzednich rządów, jego gabinet ministrów działa bez zgrzytów: „Mamy ciągle stały skład rządu”. Wczorajsza konferencja prasowa była poświęcona wynikom rocznej działalności pracy rządu. Brazauskas nazwał roczny okres swego prezesowania okresem „szybkich decyzji”. Samych tylko projektów ustaw rząd Brazauskas złożył 182, i prawie jeszcze 100 projektów ustaw wniósł do rządu Sejm.

— Pracy było w bród — stwierdził Brazauskas.

Jako osiągnięcia rządu Brazauskas wspominał reformę systemu podatkowego.

— Uregulowaliśmy prawie wszystkie sprawy. Został nieuregulo-

wany tylko jeden podatek: od nieruchomości. Praca nad tym podatkiem jest w toku. I sądzę, że w jesieni prace zostaną skończone, po czym skierujemy projekt ustawy do Sejmu.

Szef rządu litewskiego wymienił kilka charakterystycznych momentów, świadczących o „podejmowaniu się z kolan” gospodarki litewskiej. Jest to, w pierwszej kolejności, wzrost produktu krajowego brutto (PKB), następnie — znacznie wzrosła siła nabywcza mieszkańców, co znaczy, że dochody mieszkańców wzrosły. Świadczy o tym zwiększenie pieniężnych lokat w bankach — o 1 miliard litów. Jako osiągnięcia rządu Brazauskas wymienił też zwiększenie nieopodatkowanego minimum.

„Przez to „zostawiamy” dodatkowo ludziom około 600 mln litów” — powiedział.

Jako największy problem rządu były prezydent nazwał trudny proces ściągania podatków do budżetu państwowego. Według Brazauskasa, w obiegu gospodarki kraju jest ogromna ilość nieopodatkowanych funduszy, w wyniku czego państwo (czyt. społeczeństwo) nie otrzymuje setek milionów litów z tytułów podatków.

(Dokończenie na str. 7)

W NUMERZE

Wywiad — 5

Czarodziejska moc muzyki



Rozmowa z profesorem, doktorem habilitowanym nauk społecznych Albertasem Piličiauskasem, założycielem Centrum Alternatywnego Wychowania poprzez Sztukę.

Opinie — 7

Pierwszy rok Brazauskasa

Początek pracy rządu Algirdasa Brazauskasa był niełatwy, wielu komentatorów, poglądy których z zasady są prawicowe, straszło, że przyjdą czasy pokłonów Moskwie, zmniejszy się tempo integracji z Unią Europejską i NATO, reformy zostaną wstrzymane, zaś rząd zajmować się będzie głównie populizmem.

Gospodarka — 9

„Paroc” nabiera rozpędu

UAB „Paroc” zwiększa moce produkcyjne. W tym roku planowane jest wyprodukowanie 28 500 ton wełny kamiennej.

Polacy na świecie — 11

Połączyć rozdrobnione organizacje

Na zjeździe Polonii Francuskiej i stowarzyszeń polsko-francuskich w Lens delegaci z różnych regionów zaakceptowali projekt „Karty Polonii Francuskiej” i opowiedzieli się za powołaniem Krajowej Rady Polonii.

Sentencja

Glupstwa można mówić, byle nie uroczystym tonem.

JULIAN TUWIM



Odnaczenia Państwa Polskiego — dla działaczy na rzecz polskości

Podziękowanie Macierzy



Grupa nagrodzonych przez Państwo Polskie wraz z korpusem dyplomatycznym RP

— Raz kolejny się potwierdza, jak bogata jest Ziemia Wileńska w to wszystko, co w niej tkwi jako wartość kultury polskiej od wieków — takimi słowami ambasador RP na Litwie Jerzy Bahr zagał wczorajszą uroczystość wręczenia kolejnych odznaczeń państwowych Polakom, obywatelom Litwy, nadanych przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Aleksandra Kwaśniewskiego.

Złotym Krzyżem Zasługi RP został udekorowany redaktor naczelny dziennika „Kurier Wileński” Zygmunt Żdanowicz, Srebrne Krzyże Zasługi również przyznano polskiej braci dziennikarskiej — Lucynie Dowdo oraz Jadwidze Bielawskiej.

Wczoraj też Alicję Marię Klimaszewską oraz Mariana Zienkiewicza uhonorowano odznaką „Zasłużony dla Kultury Polskiej”.

Na uroczystość wręczenia nagród przybyli dziennikarze polskich wydań oraz programów radiowych i telewizyjnych, by złożyć kolegom gratulacje z okazji tak wysokich odznaczeń, którymi obdarzyła ich Macierz.

— Te wartości kultury byłyby nieżywe, gdyby nie zostały podjęte przez ludzi, którzy potrafią je cenić. Jako przedstawiciele Państwa Polskiego jesteśmy ogromnie wdzięczni, że stale mamy do czynienia z tymi ludźmi, którym możemy powiedzieć „dziękuję” — powiedział ambasador.

Troje — z jednego polskiego dziennika

Redaktor Zygmunt Żdanowicz, historyk i polonista z wykształcenia, absolwent Uniwersytetu Pedagogicznego w Wilnie, na początku swego życiorysu zawodowego był nauczycielem historii w szkołach polskich na Wileńszczyźnie, był też współzałożycielem kół oraz prezesem Wileńskiego Oddziału Rejonowego ZPL. Niejednokrotnie był członkiem Zarządu Głównego związkowej organizacji. W ubiegłym roku był nominowany do nagrody dziennikarskiej „Rzeczypospolitej” im. Dariusza Fikusa.

Jadwiga Bielawska jest dziennikarką, sprawozdawcą sejmowym Li-

tewskiej Agencji Prasowej ELTA. Pracowała w redakcji „Czerwonego Sztandaru” i „Kuriera Wileńskiego” w latach 1990—1995. Współpracuje również z polską Redakcją Radia Litewskiego, jak też z polskimi redakcjami prasowymi. Jest aktywnie zaangażowana w działalność na rzecz rozwoju dialogu między społeczeństwami Polski i Litwy.

Lucyna Dowdo jest korespondentem dziennika „Trybuna” oraz zastępcą redaktora miesięcznika „Magazyn Wileński”. W latach 1987—1996 pracowała w „Czerwonym Sztandarze” i „Kurierze Wileńskim”. Do prasy i radia polskiego przygotowuje materiały o życiu Polaków zamieszkałych na Litwie. Jest działaczką społeczną, członkiem ZPL.



Złoty Krzyż Zasługi w połączeniu z pąsową różą — to bardzo wymowne

Ze szczególną radością przyjęliśmy fakt nagrodzenia tych trzech osób, gdyż, jak sami przyznają, pierwsze kroki zawodowe stawiali w najstarszym i jedynym dzienniku polskim na Litwie, który w przyszłym roku będzie obchodzić swe półwiecze. Tej misji, którą im przyznało dziennikarstwo, są wierni przez długie lata.

Redaktor Żdanowicz dziękując za wysokie odznaczenie powiedział, że zdaje sobie sprawę, iż w redakcji są ludzie bardziej godni wysokich nagród Państwa Polskiego i ma nadzieję, że praca ludzi godnych tego zaszczytu będzie w przyszłości uhonorowana. Ma szczególne powody do dumy, gdyż jest nagrodzony przez państwo, którego obywatelami byli jego rodzice.

Ożywić martwe kamienie

Alicja Maria Klimaszewska cieszy się ogromnym szacunkiem i poważaniem polskiej społeczności na Litwie poprzez wykonywanie bardzo szlachetnej misji — jest prezesem Społecznego Komitetu Opieki nad Starą Rossą. Funkcję tę pełni już 11 lat. Komitetowi zawdzięczamy wzniesienie pomników nagrobnych m. in. Juliusza Kłosa, Karola Podczaszyńskiego, Bolesława Bażukiewicza, Antoniego Wiwulskiego. Jak powiedziała „Kurierowi”, szczególnie cieszy, że udało się we właściwy sposób upamiętnić miejsce spoczynku Wiwulskiego. Obecnie oczkiem w głowie Komitetu jest odnowienie całej kwatery rodziny Pietraszkiewiczów, co już zaczęto robić. Uzupełnia się krzyże, zrobiono ogrodzenie, teraz należy uporządkować miejsce wiecznego spoczynku Stanisławy Pietraszkiewicz, profesor 5 szkoły średniej. Pani Alicja przy okazji otrzymania nagrody złożyła podziękowanie tysiącom rodaków w Polsce, którzy wspierają odnowę Rossy, czy to na kwatach na Powązkach, czy też tym, którzy przyjeżdżają odwiedzić w Wilnie groby swych rodzin. Ambasador Jerzy Bahr w kontekście działalności pani Alicji dodał, że to zawdzięczając pracy takich ludzi ożywają kamienie, a miejsce śmierci jest miejscem, któremu daje się życie.

Cieszy też, że nasi rodacy — Polacy z Kowna również nie są zapomniani przez Macierz. Jednym z reprezentantów kowieńskiego środowiska jest Marian Zienkiewicz, członek folklorystycznego zespołu „Kotwica” od jego założenia — roku 1961. Jest chórzystą, czynnie pracującym dla zespołu, dla polskiej kultury na Ziemi Kowieńskiej. Był jednym z organizatorów Związku Polaków na Litwie w Kownie. Uważa, że „Kotwica” istnieje, ponieważ „mamy taką Alinę, która przyszła do nas jako dziecko, a teraz jest kierowniczką Aliną Pacowską”. Pan Marian bardzo wysoko ocenia nagrodę i póki mu sił starczy, będzie służyć upowszechnianiu kultury polskiej na Kowieńszczyźnie.

Krystyna Adamowicz
Fot. Władysław Pietkiewicz

Program na lata 2002-2013

Ożywić biblioteki

Renowacja oraz modernizacja bibliotek Litwy w okresie dziesięciolecia pochłonie z budżetów państwa i samorządów ponad 313 mln Lt.

Wczoraj na konferencji prasowej taką sumę wymieniła minister kultury Roma Dovydenienė, przedstawiając opracowany przez Ministerstwo Kultury program renowacji i modernizacji bibliotek na lata 2002-2013.

Jak powiedziała minister, okazało się, że pragnąc zaspokoić chęci wszystkich zatrudnionych w tej dziedzinie pracowników, potrzeba byłoby ponad 1 mld Lt. Jednakże tymczasem program sporządzono z uwzględnieniem najbardziej niezbędnych potrzeb sieci bibliotek.

Sekretarz ministerstwa Rolandas Kvietkauskas powiedział, że ten program jest aktualny dla prawie połowy mieszkańców Litwy, tyle bowiem jest czytelników bibliotek.

60 proc. wszystkich zbiorów do-

kumentów w bibliotekach Litwy liczy 10 i więcej lat, tymczasem w krajach Europy stare dokumenty stanowią około 10 proc. Na Litwie sieć bibliotek jest ponad 3 razy gęstsza niż w krajach UE. Jak twierdzi dyrektor Biblioteki Narodowej M. Mažvydasas, obecnie przeciętne wynagrodzenie bibliotekarza wynosi 60-70 proc. średnich poborów pracownika na Litwie.

Obecnie na Litwie działa 3677 bibliotek, z których do dziedziny regulacji Ministerstwa Kultury należą Narodowa Biblioteka Martynasa Mažvydasas, Litewska Biblioteka Ociemniałych, 5 powiatowych bibliotek publicznych i 60 bibliotek publicznych samorządów z 1365 filiami.

Biblioteki Litwy obecnie posiadają zbiory liczące ponad 100 tys. dokumentów. Z bibliotek korzysta przeszło 1.600 tys. użytkowników, w 2001 r. wydano w nich przeszło 48 tys. dokumentów. (BNS)

W centrum uwagi — instytucje ochrony praw dziecka

Przypomnienie prezydenta

Prezydent Valdas Adamkus poprosił przewodniczącego Sejmu Artūrasa Paulauskasa, aby wyraził swą opinię o poprawkach do ustawy o podstawach ochrony praw dziecka, jakie przywódca państwa złożył jeszcze w kwietniu. Proponują one utworzenie centralnej instytucji ochrony praw dziecka.

Jak pisze Adamkus w piśmie, wystosowanym w czwartek do przewodniczącego Sejmu, przedstawione poprawki zaakceptowały organizacje pozarządowe, przedstawiciele instytucji opieki nad dziećmi, Rada Konsultacyjna do spraw dzieci, minister opieki społecznej i pracy Vilija Blinkėvičiūtė, przewodniczący sejmowego Komitetu Prawa i Praworządności Aloyzas Sakalas, kontroler ochrony praw dziecka Gražina Imbrasienė, sejmowy Komitet Praw Człowieka.

W poprawkach, zgłoszonych w kwietniu, prezydent proponuje powołanie centralnej instytucji ochro-

ny praw dziecka, która kształtowałaby oraz realizowałaby politykę w zakresie ochrony praw dziecka na Litwie, koordynowałaby i zapewniałaby działalność różnych instytucji w realizowaniu ochrony praw dziecka. Instytucja ta reprezentowałaby również Litwę za granicą oraz spełniałaby inne funkcje przewidziane w ustawach oraz przepisach państwowej instytucji ochrony praw dziecka.

Jak twierdzą funkcjonariusze, zajmujący się sprawami ochrony praw dziecka, po zlikwidowaniu Litewskiej Służby Ochrony Praw Dziecka, niektóre jej funkcje pozostałyby w zawieszaniu, dlatego teraz właśnie proponuje się powołanie instytucji powszechnej kontroli. Część funkcji w zakresie ochrony praw dziecka dotychczas spełniają służba adopcyjna, instytucja kontrolera praw dziecka, Ministerstwo Opieki Społecznej i Pracy, służby ochrony praw dziecka w samorządach. (BNS)

Samochód uprowadzono z garażu

Sędziowskie — popularne

W nocy na piątek w Gargždai został uprowadzony samochód sędziego sądu dzielnicowego rejonu kłajpedzkiego.

11-letni BMW został skradziony z garażu, znajdującego się w prywatnej zagrodzie. Na razie wątpliwe jest,

aby przestępstwa dokonano z zemsty, ponieważ Juozapas Jurgaitis rozpatruje nie sprawy karne, tylko cywilne. Jest to już trzeci sędzia tego sądu, którego pozbawiono własnego auta. Żadnej kradzieży nie udało się dotychczas wykryć. Opr.I.L.

POLISH AIRLINES

LOT Przez Warszawa ię bliżej

(Zam. 147)

PRZEDSTAWICIELSTWO W WILNIE, RODŪNIOS KELIAS 2, TEL. (8-22) 739020



Wraz ze zbliżającym się jubileuszem 750-lecia Klajpedy dzięki staraniom samorządu portowego miasta przywrócona została do życia jedna z najpiękniejszych fontann na Starówce na placu Karlskrony. Upiększona barwnymi klombami znów cieszy oczy przechodniów. Jako że nie działała około 2 lat, musiano ją wyremontować. Prace te wykonała spółka „Klaipėdos vanduo”. Według wstępnych obliczeń, eksploatacja wodotrysku będzie kosztowała blisko 100 tys. Lt, a ponieważ w miejskim budżecie nie przewidziano na to środków, na utrzymanie fontanny zamierza się szukać sponsorów. Fot. ELTA

Nieznany obraz Rubensa sprzedano za 77 mln dolarów

Szał na aukcji

Nieznany obraz flamandzkiego malarza Petera Paula Rubensa sprzedano na aukcji w Londynie za rekordową sumę 49,5 milionów funtów (77 milionów dolarów).

„To najdroższy obraz, jaki kiedykolwiek sprzedano na aukcji, gdy wartość mierzono w funtach brytyjskich” — powiedziała rzeczniczka domu aukcyjnego Sotheby's.

Obraz o tytule „Rzeź niewiniątek” („The Massacre of the Innocents”) kupiła anonimowa osoba — nie wiadomo więc, do jakiego kraju on trafi.

Jak pisze rozgłośnia BBC, przed licytacją spodziewano się, że cena za obraz sięgnie maksymalnie 5 milionów funtów.

Cenę wywoławczą ustalono na wysokości 3 milionów funtów. Powoli urosła do 4 milionów. Nagle ktoś rzucił 6 milionów i od tej chwili rozpoczął się szal; osoby zebrane

w zatłoczonej sali londyńskiego oddziału Sotheby's przebiły swoje oferty o co najmniej milion funtów — pisze Reuters.

„Na sali było pięć osób krąco-zdeterminowanych, żeby kupić ten obraz” — opowiada rzeczniczka.

Jak dodaje, nawet dla prowadzącego aukcję Henry'ego Wyndhama było to niezwykle przeżycie. Mimo że organizuje on licytacje od 30 lat i przyzwyczał się do napiętej atmosfery aukcji nie mógł się nadziwić kolejnym, coraz wyższymi sumom oferowanym za dzieło Rubensa.

Szacuje się, że „Rzeź niewiniątek” powstała prawdopodobnie w 1610 roku, po powrocie malarza z Włoch do Antwerpii. Powstały mniej więcej w tym samym okresie „Samson i Dalila” 22 lata temu londyńska National Gallery kupiła za 2,5 miliona funtów.

Obraz początkowo przypisywano jednemu z uczniów Rubensa, Janowi van den Hoecke'owi. Dopiero kilka tygodni temu ekspert Sotheby's George Gordon dowiódł, że jest jego prawdziwym autorem.

Cena, jaką osiągnęła „Rzeź niewiniątek”, to trzeci wynik w historii aukcji. Najdrożej sprzedano obraz Vincenta Van Gogha — w 1990 roku za jego „Portret Dr Gacheta” zapłacono 82,5 miliony dolarów. Drugi wynik osiągnął Auguste Renoir; namalowany przez niego „Au Moulin de la Galette” kosztował 78,1 milionów dolarów.

Peter Paul Rubens żył w latach 1577-1640. Był czołowym twórcą barokowym, a jego niepowtarzalny styl wytyczył kierunek rozwoju malarstwa flamandzkiego na kilkadziesiąt lat. Pracował głównie w Antwerpii, zasłynął obrazami o tematyce religijnej oraz mitologicznej. (PAP)

Kolejny pomysł marzyciela Fossetta

Przekroczyć granice niemożności

Amerykański milioner i poszukiwacz przygód Steve Fossett marzy o kolejnym wyjątkowym wyczynie. Po samotnym okrążeniu świata balonem tym razem chce pobić rekord w wysokości lotu szybowcem — podała rozgłośnia BBC.

W pobliżu małej miejscowości Omarama w południowej części Nowej Zelandii Fossett oraz jego kompan, były pilot testowy NASA Einar Enevoldson chcą polecieć szybowcem na wysokość 18.900 metrów. Obecny rekord wynosi 14.940 metrów i został ustanowiony w 1986 roku.

Aczkolwiek pobicie rekordu w wysokości lotu szybowcem to tylko część ambitnych zamierzeń duetu marzycieli. W drugiej części „Projektu Perlan” chcą wlecieć na wysokość 30.500 metrów, czyli pokonać 30 procent drogi, jaka dzieli Ziemię od kosmosu.

Rekordowe podejścia mają trwać ok. czterech-sześciu godzin.

W tym tygodniu Fossett i Enevoldson rozpoczną loty treningowe, a od 21 lipca przystąpią do kolejnych prób przekroczenia granic ludzkiej niemożności.

Wcześniej w czerwcu, Fossett, jako pierwszy człowiek na świecie, okrążył samotnie świat w balonie. Była to jego szósta próba; nie zrażały go poprzednie niepowodzenia, w tym wyprawa w 1998 roku, kiedy balon spadł z wysokości 8800 metrów do Morza Koralowego i milioner o mało nie zginął.

58-letni Amerykanin, który wzbogacił się grając na giełdzie, jest też posiadaczem kilku rekordów światowych w sporcie balonowym, żeglarskim i lotnictwie. Poza tym w 1985 roku przepłynął w pław kanał La Manche, w 1992 roku zajął czwarte miejsce w wyścigu psich zaprzęgów na Alasce, a w 1996 uczestniczył w 24-godzinny wyścigu samochodowym na torze Le Mans. (PAP)

USA

Z Batmanem i Supermanem w roli głównej

Na fali powodzenia filmów, których bohaterami są postacie znane z komiksów, Hollywood postanowił pójść za ciosem. W przyszłym roku ruszą prace nad obrazem z Batmanem i Supermanem w roli głównej.

— Wytwórnia Warner Brothers posiada prawa do produkcji filmu „Batman kontra Superman” — ogłosiła rzeczniczka firmy Debbie Miller. „Mamy już reżysera, ale nie skompletowaliśmy jeszcze obsady” — powiedziała rzeczniczka.

Wiadomo, że ten potencjalny hit kinowy z dwoma kultowymi dla młodych Amerykanów herosami wyreżyseruje Niemiec Wolfgang Petersen. Nie wiadomo natomiast, czy Batman i Superman będą na ekranie współpracować ze sobą, czy też zostaną wrogami. (PAP)

Zdjęcia do filmu mają się rozpocząć w 2003 roku. Kręcenie filmów, których pomysły oparte jest na komiksach, jest bardzo opłacalne. Dowiódł tego całkiem niedawno „Spider-man”; obraz ten tylko w Stanach Zjednoczonych i Kanadzie zarobił ponad 400 milionów dolarów — przypomina agencja France-Presse.

62-letni Petersen zdobył sławę w Europie dwoma filmami: „Niekończąca się opowieść” oraz „Okretem” (dostał za niego pięć nominacji do Oscara). W 1986 roku wyemigrował do Stanów Zjednoczonych, gdzie reżyseruje kino rozrywkowe. Jego najbardziej znane dzieła to: „Na linii ognia” (1993), „Epidemia” (1995), „Gniew oceanu” (2000). (PAP)

Rosja

W Moskwie może powstać Biblioland

Biznesmeni rosyjscy i izraelscy zaprezentowali projekt utworzenia w Moskwie „ekumenicznego” parku rozrywki, w którym mają być odtworzone najważniejsze miejsca Ziemi Świętej.

Autorzy pomysłu zapewniają, że mają poparcie ze strony chrześcijan, żydów i muzułmanów w Rosji dla odtworzenia w Moskwie w skali 1:10 najważniejszych dla wyznawców tych trzech religii miejsc w Palestynie. Emil Pagis — dyrektor generalny spółki Holy Land Exhibition, mającej realizować projekt — powiedział, że

„chodzi o to, by zapoznać dzieci ze świętymi tekstami, jakimi są Stary Testament, Nowy Testament i Koran, i promować pokój między wyznaniami”.

W parku, który ma zajmować 32 ha, poza obejrzeniem makiet znanych budowli i miejsc z Ziemi Świętej, będzie można się też rozerwać, m.in. w aquaparkach, tyle tylko, że tu woda będzie symbolizować Morze Czerwone, Morze Martwe i Jordan. Nie zapomniano również o bardziej przyziemnych sprawach. W parku znajdzie się mnóstwo kafe-

jek i barów z daniami różnych narodów.

Park, którego budowa będzie kosztować 40–60 mln dolarów, ma zostać otwarty w roku 2005.

Mieszkający w Izraelu były radziecki poeta Andriej Dementjew, który przewodniczy Radzie Nadzorczej spółki, ostro zaprotestował przeciwko uwagom rosyjskiego dziennika „Kommiersant”. Dziennik nazwał projekt utworzenia Bibliolandu przedsięwzięciem nie tyle ekumenicznym, co „ateistyczno-komercyjnym”. (PAP)

Skoczek na etykietce alkoholu

Małysz na litry!

Wódka o nazwie „Małyszowa”, z wizerunkiem Adama Małysza na etykietce, jest dostępna w przygranicznych sklepach po czeskiej stronie. Przedstawiciele skoczka chcą usunąć produkt z rynku i dochodzić swoich praw.

„Pierwsze butelki tego alkoholu dotarły do nas 10 dni temu. To skandal. Oburzony jest także sam Adam. Jego wizerunek został użyty bez żadnego pozwolenia, na dodatek na alkoholu. Będziemy dochodzili praw” — powiedział Jacek Kisielew-

ski z firmy Fan Sport Wisła, która jest przedstawicielstwem Ediego Federera, menedżera skoczka. To on dysponuje wyłącznym prawem do używania wizerunku Małysza.

Alkohol sprzedawany jest w Republice Czeskiej i z uwagi na niską cenę cieszy się sporą popularnością. Pół litra kosztuje w przeliczeniu niespełna 10 złotych. Etykieta głosi, że wyprodukowany został w Hamburgu w Niemczech. Kisielewski powiedział, że wynajęte już zostały kancelarie, adwokackie

w Polsce i Niemczech. „Staramy się ustalić, kto wyprodukował alkohol i kto zajmuje się dystrybucją” — dodał.

Firma Fan Sport Wisła zleciła także przygotowanie wystąpień do ambasady Republiki Czeskiej w Warszawie i czeskiego Ministerstwa Gospodarki. Zwrócą się w nich z wnioskiem o wycofanie produktu z rynku. Adam Małysz zapowiedział, że dopóki będzie czynnym sportowcem nie zamierza reklamować żadnego alkoholu. (PAP)



Seksualna amerykańska aktorka Sharon Stone, która od czasów „Istotnego instynktu” w 1991 r. nie zagrała w żadnym popularnym filmie, spodziewa się, że role w dwóch niezależnych obrazach przyczynią się do ożywienia jej obumierającej kariery filmowej. 44-letnia aktorka razem z Rupertem Everettim zagra w dramacie szpiegowskim „Inna lojalność” oraz w filmie familijnym „Klub kłamców”. Fot. EPA-ELTA

Rozmowa z profesorem, doktorem habilitowanym nauk socjalnych Albertasem Piličiauskasem, założycielem Centrum Alternatywnego Wychowania poprzez Sztukę

Czarodziejska moc muzyki

W tym roku Litewskie Centrum Alternatywnego Wychowania poprzez Sztukę (Lietuvos Alternatyvaus Meninio Ugdyimo Centras), kierowane przez prof. Albertasą Piličiauskasą, obchodziło 10-lecie swej działalności. Podstawowym celem założenia Centrum jest formowanie u dorastającego pokolenia potrzeby sztuki oraz wzmacnianie jej wpływu na rozwój osobowości przez stosowanie alternatywnych metod nauczania.

Jakie są podstawowe zadania Centrum?

Podstawowe zadania działalności Centrum to: poszukiwanie nowych nietradycyjnych metod wychowania za pomocą sztuki, wytlumaczenie dziecku współistnienie różnych form kultury, zachęcanie do samokształcenia się w tej dziedzinie.

Z inicjatywy Centrum kilku młodych naukowców bada wpływ wychowania poprzez sztukę. Adaptowaliśmy doświadczenie, które już istnieje na świecie. Propagujemy i informujemy społeczność o dobroczynnym wpływie muzyki na rozwój dzieci jeszcze nienarodzonych.

Szkoły muzyczne kształcą poważnie dzieci już posiadające pewne zdolności ku muzyce. Czy do Centrum również mogą trafić jedynie uzdolnione muzycznie dzieci?

Wręcz odwrotnie. Pierwsze miejsce kształcenia się w Centrum mają te dzieci, które, zdaniem ich rodziców, nie posiadają ani głosu, ani słuchu. Tak się składa, że nawet w państwowych szkołach muzycznych uczy się wiele dzieci, które nie planują w przyszłości kariery muzycznej. Dziś muzykantów można spotkać wszędzie — w biurach firm zagranicznych, w bankach, a też na bazarze.

Od zawsze rodzice posyłali swe pociechy do szkół muzycznych nie tylko z powodu przyszłości artystycznej, ale przede wszystkim dla ogólnego rozwoju osobowości. Jednak ogromna ilość dzieci, które nie posiadały, zdaniem rodziców, szczególnych umiejętności czy zdolności muzycznych, była krzywdzona. Dlatego właśnie zaproponowaliśmy kształcenie poprzez sztukę wszystkim dzieciom bez wyjątku, w tym dzieciom niepełnosprawnym lub upośledzonym.

Pomoc socjalna i praca z dziećmi inwalidami w naszym kraju są dopiero na początku rozwoju. O ile trudne jest przełamanie bariery psychologicznej w świadomości rodziców i urzędników?

Jeżeli w dziedzinie przygotowania specjalistów, muzykologów, muzyków, naprawdę mamy wiele powodów do dumy, to w dziedzinie integracji "dzieci niepełnosprawnych" jesteśmy dopiero na początku drogi, na początku cywilizowanego stosunku i akceptacji inwalidów w naszym społeczeństwie i sądzę, że minie sporo czasu, zanim na Litwie te sprawy będą rozstrzygane w taki sposób, jak na świecie.

Na Wileńskim Uniwersytecie Pedagogicznym studiowało sześciu młodych naukowców, którzy jako temat swych prac naukowych wybrali psychoterapeutyczny i eduko-

logiczny wpływ sztuki na osoby niepełnosprawne. Dziś pomyślnie obronili swe prace naukowe i obecnie możemy się szczycić, że mamy własnych doktorów nauk z zakresu pedagogiki sztuki, dzięki pracy których kształcenie osób niepełnosprawnych na Litwie ma poważne podstawy naukowe. W 1998 roku z inicjatywy Centrum powstał Fundusz wsparcia kształcenia osób niepełnosprawnych, został wydany zbiór artykułów na temat możliwości psychologicznej rehabilitacji oraz socjalizacji osób niepełnosprawnych, powstał Zarząd kształcenia poprzez sztukę oraz przygotowano zostały jego założenia. W ciągu 10 lat założono około 30 klas „Credo”, w których proces kształcenia jest inspirowany przeżyciami, emocjami i potrzebami wewnętrznymi dzieci, w tym niepełnosprawnych, nie zaś teoretycznym rezultatem.

Czym się różni program realizowany w państwowej szkole muzycznej i Centrum Alternatywnego Wychowania poprzez Sztukę?

Obecny program nauczania realizowany w szkole muzycznej na Litwie wymaga bardzo wiele wiedzy teoretycznej, dzieci muszą uczyć się biografii słynnych muzyków i to być może sprawia, że niektóre rezygnują z uczęszczania do szkół. Dziecko powinno chcieć uczyć się muzyki, a wykładowcy powinni znaleźć taką drogę, sposoby i repertuar, które dziecko zaciekawia i sprawia, że pokocha muzykę, plastykę czy teatr. Od kilku lat w naszym kraju kształceniu poprzez sztukę nie udziela się dostatecznej uwagi. Człowiek wrażliwy na piękno jest bardziej szczerą, szlachetną, tolerancyjną osobowością.

Kiedyś gościłem wykładowców muzyki z Ameryki, którzy nie uwierzyli, że na Litwie istnieje aż tyle państwowych szkół muzycznych. Zdaniem gości, nasz kraj powinien być bardzo bogaty, skoro stać go na utrzymanie tak wiele szkół. Reforma oświaty z pewnością wpłynie również na zmniejszenie liczby szkół muzycznych i plastycznych w naszym kraju, których miejsca zajmą szkoły prywatne. Mamy bardzo wielu specjalistów i dziś musimy zadbać o to, by ci ludzie znaleźli zatrudnienie według specjalności. Korzystając z okazji chciałbym się zwrócić do władz kościelnych zachęcając je do utworzenia przy parafiach szkółek muzycznych dla dzieci nie posiadających szczególnych zdolności muzycznych. W ten sposób dzieci nie tylko chętniej uczestniczyłyby w liturgii i poznawałyby muzykę sakralną, ale też miałyby możliwość odczuć dobroczynny wpływ muzyki na rozwój osobowości. Takie spotkania i występy w kościele z pewnością miałyby też wymiar chrześcijański...

Wpływ muzyki na rozwój dziecka znajdujący się w łonie matki nadal wzbudza wiele kontrowersji, jednak badania za granicą napawają optymizmem. O ile realne jest zastosowanie tej metodyki w naszym kraju?

W 1998 roku z inicjatywy Centrum powstało Stowarzyszenie Wczesnego Kształcenia Muzyczne-

go, które zajmuje się naukowymi badaniami wpływu muzyki na dziecko jeszcze nie narodzone. W wielu krajach lekarze poprzez poradnie kobiece informują kobiety w ciąży o możliwościach dobroczynnego wpływu muzyki na dziecko rozwijające się. Kobieta powinna siedem razy w ciągu dnia włożyć pas z wmontowanym mikrofonem, dzięki któremu dziecko będzie słuchało odpowiedniej muzyki. Niezastąpiony jest Mozart. Słuchanie muzyki sprawia, że dziecko rodzi się z absolutnym słuchem muzycznym, jest zdrowe pod względem psychicznym i fizycznym. Przedstawiłem wiceministrowi zdrowia wyniki badań, był on szczerze zdziwiony i zaintrygowany badaniami, jednak po wysłuchaniu stwierdził, że w naszym kraju na to, niestety, nie ma pieniędzy. Nie ma pieniędzy na wychowanie zdrowego dziecka.

Jakie są źródła finansowania placówki i czy Centrum ubiegało się o wsparcie poprzez międzynarodowe fundusze UE?

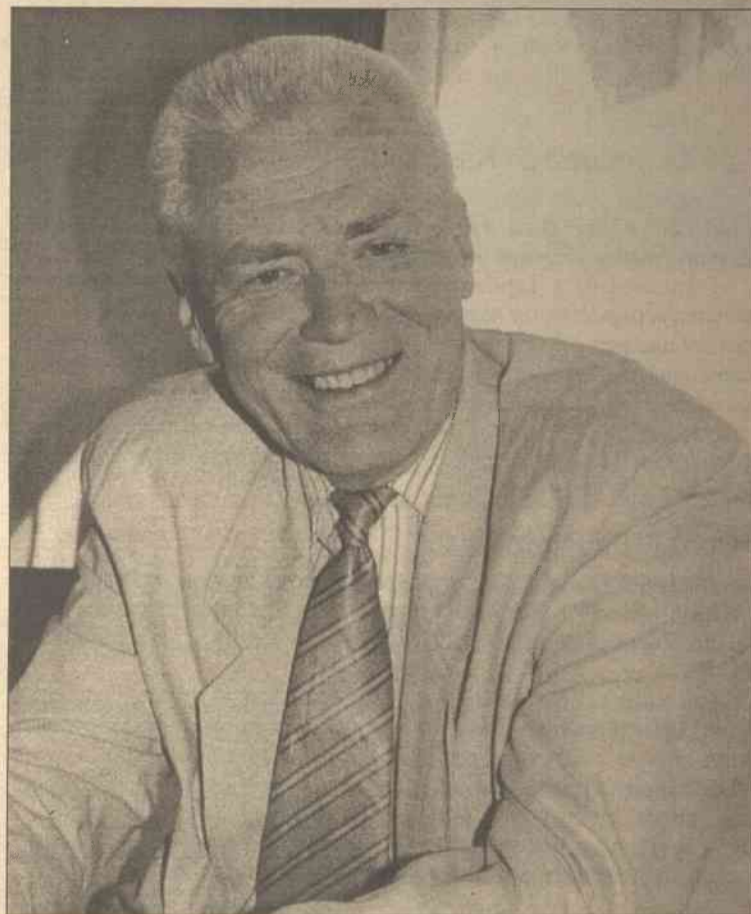
Obecnie wiele organizacji na Litwie ubiega się o finansowanie z różnorodnych funduszy UE. Nasze Centrum utrzymuje się dzięki wsparciu Rady Inwalidów Litwy przy rządzie RL, ministerstwu Ochrony Socjalnej i Pracy, ministerstwu Oświaty i Nauki, ministerstwu Kultury, Stowarzyszeniu Opieki nad osobami upośledzonymi umysłowo Viltis, pieniądrom rodziców i wielu spółkom i firmom.

Dziś wykładowcy wielu państwowych szkół muzycznych obawiają się, że wraz ze wzrostem opłat rodzice zrezygnują z kształcenia muzycznego dzieci. Nic bardziej błędnego. Jeżeli wykładowcy zaproponują dzieciom nauczanie i kształcenie na bardzo dobrym poziomie, rodzice chętnie będą płacić. Dziecko powinno chcieć przychodzić na zajęcia ze sztuki, a rodzice z pewnością znajdą środki finansowe na rozwój swego dziecka. Tym bardziej, że opłaty te nie są zbyt wysokie. W Centrum lekcje gry na pianinie prowadzone są jednocześnie dla czwórki dzieci, które korzystają ze słuchawek. Pracując w ten sposób, lekcje są czterokrotnie tańsze.

Jedną z zasad, które są przestrzegane w Centrum jest: nie nieść Sztuki do wychowanków, lecz z nimi iść ku Sztuce.

Sztuka jest zwierciadłem, w którym można dostrzec i zrozumieć swój i wychowanka świat wewnętrzny, poprzez sztukę bardziej zrozumiałe stają się też sprawy naszego bytu oraz sensu życia.

Rodzice są dumni z każdego osiągnięcia dziecka. Jeżeli dziecko nie wykazywało szczególnych zdolności, a dopiero potem udało się rozwinąć pewne umiejętności, dumą rodziców jest tym większa. Na początku, gdy dziecko przychodzi na pierwsze zajęcia, praktykujemy nagrywanie piosenki, którą potrafi zaśpiewać. Jak mówiłem, pierwszeństwo mają dzieci mniej zdolne, więc ta pierwsza piosenka jest swego rodzaju recitale. Po roku znów robimy nagrania i dzieci wówczas proszą, by nie włączać pierwszego nagrania. Widoczny jest postęp



Dążymy, by sztuka stała się nieodłączną częścią dorastającego pokolenia. Fot. archiwum

i różnica wykonania utworu muzycznego.

Kolejnym bardzo ważnym aspektem działalności Centrum Alternatywnego Kształcenia poprzez Sztukę jest zachowanie oraz pielęgnacja tradycji i kultury, które na Litwie reprezentują przedstawiciele mniejszości narodowych. Centrum współpracuje z rosyjskojęzyczną wileńską szkołą Saulėtekio. Dbamy o socjalizację, tu celowo nie używam słowa „integrację” kultury tych narodowości w całokształcie kultury naszego kraju.

Na Litwie nie ma tradycji wspierania kultury przez ludzi zamożnych, polityków. Jak możemy wychować mecenasów kultury Litwy?

Nasze społeczeństwo składa się dziś w większości z ludzi ubogich, garstki osób bardzo zamożnych oraz cienkiej warstwy tak zwanych średniaków, którzy ogólnie rzecz biorąc są najczęstszymi fundatorami kultury. Na świecie właściciele miliardowych korporacji poczuwają się do odpowiedzialności za rozwój kultury kraju, w którym mieszkają. Nasi przedsiębiorcy, którzy pierwsze lekcje biznesu pobierali na bazarze w Gariūnai, często nie widzą potrzeby i nie poczuwają się do odpowiedzialności rozwoju kultury. Możliwie, że sytuacja ulegnie poprawie po zmianie ustawy o dobroczynności na Litwie, która umożliwi przedsiębiorcom decydowanie o tym, komu chcieliby przeznaczyć dwa procenty od podatku, który płacą państwu.

Praca w szkole kiedyś była postrzegana jako ostatni i najmniej prestiżowy wariant kariery muzyka. Czy ostatnio, uwzględniając coraz to wzrastający poziom bezrobocia wśród pracowników kultury, szkoła stała się bardziej atrakcyjnym miejscem pracy?

Absolwenci Akademii Muzycznej dziś nie obawiają się pracy w szkole. Jeszcze podczas studiów są do tego przygotowywani — prowadząc tygodniowo w szkole po dwie lekcje muzyki.

Godny naśladowania jest system nauczania muzyki w Australii, gdzie aktualny jest podział wszystkich szkolnych godzin na cztery ugrupowania. Pierwsza grupa to nauki ścisłe, druga — przyrodnicze, trzecia — humanistyczne, czwarta — sztuki. Czyli jedną czwartą wszystkich godzin lekcyjnych w szkołach Australii przeznaczają na wychowanie plastyczne, muzyczne itd. To nauczyciele w każdej konkretnej szkole decydują o tym, ile godzin ma być przeznaczonych na plastykę, choreografię, muzykę czy teatr. Najważniejszym kryterium oceny są zdolności i możliwości dzieci w konkretnej klasie. Nie twierdzą, że ten australijski wariant jest najlepszy, jednak jest to doświadczenie, któremu dziś warto się przyjrzeć.

Działalność Centrum jest znana też z organizowanych z waszej inicjatywy konferencji naukowych oraz akcji dobroczynnych.

W 1994 roku z inicjatywy Centrum zorganizowano konferencję nt. „Wzmocnione nauczanie muzyki w szkołach ogólnokształcących” oraz „Kształcenie poprzez sztukę osób niepełnosprawnych”. Wraz z Ministerstwem Oświaty i Nauki, wydziałem oświaty Wilna oraz szkołą Saulėtekio Centrum zorganizowało konferencję: „Kształcenie uczniów poprzez sztukę: technologie komputerowe i uczucia” (2001 03 22-23) oraz „Kształcenie uczniów poprzez sztukę: praca w grupach, metody projektów stosując technologie komputerowe” (2002 04 18-19). Dążymy, by sztuka stała się nieodłączną częścią dorastającego pokolenia, ludzi młodych, ponieważ człowiek wrażliwy na piękno otaczającego świata, rozumiejący i kochający sztukę, nigdy nie będzie okrutny i zły. Inwestując dziś w nauczanie muzyki, plastyki, inwestujemy w zdrowe i szlachetne pokolenie mieszkańców naszego kraju.

Rozmawiała Alina Sobolewska

W rejonie trockim

Rolnikom o integracji

W Szkole Rolniczej w Wysokim Dworze odbyły się seminaria poświęcone integracji sektora produkcji zbóż na Litwie do Unii Europejskiej.

W seminariach, prowadzonych przez specjalistów z Pałacu Rolnictwa — Mandeikienė i Aleksynasa, wzięło udział około trzydziestu rolników z rejonu trockiego. Rolnicy rejonu wypowiedzieli gościom swe obawy na temat ich przyszłości, zadali też wiele pytań dotyczących perspektywy rozwoju rolnictwa w rejonie trockim. Zostały omówione najważniejsze pytania, dotyczące cen skupu zbóż, deklarowania zasiewów, importu i eksportu tego surowca.

Z Landwarowa do Kanady

Uczennice piątej klasy ze szkoły średniej im. Šimelionisa w Landwarowie Edita Rukšenaite i Neringa Bužovaitė reprezentowały Litwę na międzynarodowej konferencji poświęconej problemom ekologii w Kanadzie.

Dwunastolatki z Landwarowa uczestniczyły w międzynarodowym konkursie, organizatorzy którego dążą, żeby świat o problemach środowiska naturalnego usłyszał z dziecięcych ust. Co dwa lata ONZ organizuje konferencje na tematy ekologiczne, udział w których biorą dzieci w wieku od 10 do 12 lat. Reprezentantki Litwy rówieśnikom z ponad 80 krajów opowiadały o Litwie, tradycjach i kulturze litewskiej. Najbardziej zaintrygowały swych nowych przyjaciół informacją, że właśnie na Litwie znajduje się centrum geograficzne Europy.

Obóz w Daugirdziszkach

Dobiegł końca letni obóz organizowany przez Komisariat Policji rejonu trockiego. 160 dzieci, wspieranych socjalnie, z tzw. grup ryzyka oraz młodocianych pomocników policji i strzelców spędziły tu niezapomniane chwile.

Organizatorzy nastolatkom zaprezentowali bardzo urozmaicony program. Zawody sportowe, praca w lesie, wycieczki oraz dyskoteki sprawiły, że organizowany po raz czwarty obóz w rejonie trockim z pewnością stanie się piękną tradycją współpracy pracowników oświaty i policji rejonu. Uczestnicy obozu mieli wiele interesujących spotkań, w tym z prezydentem Federacji Aikido na Litwie Władimirem Lisycynem, który młodzieży rejonu trockiego przybliżył tajemnice sztuki obrony.

Skarga mieszkańców Starych Trok

Mieszkańcy Starych Trok oskarżyli spółkę „NCC INDUSTRI” o zanieczyszczanie środowiska naturalnego i wystosowali list — skargę do Sejmu RL, rządu Republiki Litewskiej, ministra środowiska i innych instytucji krajowych i rejonowych z prośbą o pomoc.

Spółka wydobywa żwir nieopodal Starych Trok w niedużej wsi Ferma, mieszkańcy której nie tylko oddychają zakurzoną powietrzem, ale też spożywają pokarm pokryty kurzem. Już od wiosny mieszkańcy nie otwierają okien i są zaniepokojeni stanem zdrowia własnym i dzieci. Mieszkańcy kilka razy zwracali się do kierownictwa spółki z prośbą o polewanie dróg, jednak dotychczas prośby były te ignorowane, jedynie skarga do różnych instytucji kraju zmusiła kierownictwo spółki do wszczęcia rozmów i złożenia pewnych obietnic. Na posiedzeniu w Ministerstwie Środowiska kierownictwo spółki zostało zobowiązane do uporządkowania placu przechowywania żwiru oraz do polewania dróg wiodących ku miejscu wydobywania żwiru.
Alina Sobolewska

W rejonie solecznickim

Nasiona z Polski

W Kolesnikach w gospodarstwie miejscowego farmera Mieczysława Sakowicza odbył się kolejny Dzień Pola.

Zgromadzonych farmerów interesowała uprawa perspektywicznych zbóż. Chodzi o to, że w roku ubiegłym biuro doradztwa rolniczego w Szepietowie koło Łomży przekazało w darze nasiona czterech odmian pszenicy, które znakomicie przyjęły się w gospodarstwie Sakowicza.

Projekty zainteresowały

Rada ministrów krajów północnych administruje własne projekty oraz programy. W Wilnie i Kłajpedzie otwarto biura informacyjne tej Rady.

Ostatnio zaś do Solecznik przyjechał z wileńskiego biura Knut Jorch Johanson. Zapoznał się on z rejonem i opowiedział o programach, w których zaproponował współuczestniczyć. Spotkanie z przedstawicielami organizacji społecznych odbywało się w siedzibie administracji samorządu, ponieważ zainteresowanych tą propozycją było wielu.

Po burzy

W gospodarstwie farmerki Leokadii Nowikowej burza zerwała dachy budynków gospodarczych, więc od razu złożyła ona podanie w wydziale rolnym i niebawem otrzyma odszkodowanie za straty.

Ogółem do wydziału wpłynęło ponad 10 podań. Szczególnie duże szkody żywioł wyrządził w gminach Kolesniki i Gerwiszki. Przewiduje się, że odszkodowania wyniosą ponad 10 tys. Lt.

Współzawodniczą myśliwi

W sobotę na jeziorach gospodarstwa rybnego pod Solecznikami rozpoczęła się zawody myśliwych i rybaków. Tradycyjnie otwiera je strzelanie do rzutków.

Następnie odbędą się zawody i gry sportowe, spotkania myśliwych przy ognisku. Jak powiedział przewodniczący solecznickiego towarzystwa myśliwych i rybaków Feliks Iwanowski, święto to wzbudziło żywe zainteresowanie wśród miłośników polowania i wędkarstwa.

Piotr Ryngiewicz

Departament Mniejszości Narodowych i Wychodźstwa z wizytą w rejonie wileńskim

W poszukiwaniu porozumienia

Antanas Petrauskas, dyrektor generalny Departamentu Mniejszości Narodowych i Wychodźstwa, z własnej inicjatywy odwiedził 11 lipca br. rejon wileński i spotkał się z kierownictwem samorządu.

Na wstępie poinformował, że już gościł w rejonie solecznickim i w Visaginas, życzy bowiem poznać sprawy i problemy mniejszości nie od trzecich osób, nie ze słyszenia, lecz osobiście, by następnie móc podjąć, jak się wyraził, konkretne kroki na drodze ich rozwiązania.

A kroków tych musiałoby być dużo, bowiem, jak wynika z informacji, której udzielił — mer Leokadia Janušauskiene, jej doradca Jan Dzilbo, kierownik wydziału oświaty Jarosław Narkiewicz, zastępca kierownika wydziału kultury Jolanta Taraszkiwicz, specjalista ds. współpracy z Polską Renata Zielenkiewicz — spraw potrzebujących rozstrzygnięcia na poziomie rządowym jest bardzo dużo.

Samowola administracji powiatu

Oto chociażby podwójne podporządkowanie szkół.

— To nie jest normalna sytuacja, gdy nad dwoma szkołami, znajdującymi się w jednej wsi, na przykład w Jęzcimieniszkach władzę sprawują dwie różne instytucje. Podstawowa, z polskim językiem nauczania, podlega samorządowi. Natomiast litewska — tylko administracji powiatu — powiedziała mer rejonu. — Wiadomo, że dzieci otrzymują tu lepsze obiady (po 3 lity, nie zaś po 2, jak to się dzieje w szkołach polskich), wypłaty pedagogów są wyższe, wyposażenie szkół bogatsze. W ten sposób przekupuje się dzieci oraz ich rodziców.

Poinformowała też o skandalicznym wydarzeniu, jakie miało miejsce w tych samych Jęzcimieniszkach. Przybył tam osobiście wicenaczelnik powiatu Arvydas Klimkevičius i wynajętej przez powiat firmie budowlanej pokazał miejsce, gdzie ma budować nową podstawową szkołę litewską. Niedopuszczalne jest to, że nikt nie raczył nawet uzgodnić z samorządem, jak tego wymagają ustawy i przepisy, planów i miejsca nowej budowy. Bez zezwolenia Zarządu rejonu nikt nie ma prawa zająć samowolnie działki na budowę. A w tym wypadku w mgnieniu oka samowolnie wybrano miejsce i rozpoczęto budowę.

Jak poinformował później redakcję starosta gminy niemenczyńskiej Edward Pucewicz, do Jęzcimieniszek tuż po rozpoczęciu samowolnej budowy przyjechali architekt rejonu Karolina Jakutowicz, zastępca kierownika wydziału gospodarki terenowej i planowania rejonu Antoni Żuk oraz starosta. Poprosili robotników o dokumenty i warunki techniczne budowy, bez których nie wolno prowadzić robót budowlanych. Ci odpowiedzieli, że nie posiadają takich. A tymczasem budowa rośnie jak na drogach. Już są ściany i okna.

Fakt nie potrzebuje komentarzy. Pan Petrauskas też był zaskoczony ignorancją wobec władz samorządowych. Doprawdy, niech teraz ktoś powie, że w naszym państwie brakuje pieniędzy. Na leczenie chorých — tak, na kompensowanie le-



Dyrektor Petrauskas pragnie osobiście poznać problemy mniejszości narodowych

Fot. Marian Paluszkiwicz

ków — tak, na zwracanie wkładów ludziom — tak, jednak na budowę litewskich szkół w rejonie wileńskim i solecznickim jest ich pod dostatkiem. Widocznie pan Klimkevičius powie, że nie są to środki z budżetu. Może z funduszu rozwoju Litwy południowo-wschodniej? Ale one, zgodnie z założeniami, miały być przeznaczone na rozwój socjalny tego regionu. Natomiast administracja powiatu przy wszystkich władzach używa je wyłącznie na budowę litewskich szkółek, nawet jeśli uczęszcza do nich po kilku lub kilkunastu uczniach. W przypadku Jęzcimieniszek nieoczekiwana i bez zatwierdzonego projektu budowa jest tym bardziej zaskakująca, że, jak powiedziała pani Janušauskiene, wcześniej było uzgodnione z obecnym naczelnikiem administracji powiatu Paviržyse, że w najbliższym czasie w Niemenczyne zbuduje się nową litewską szkołę średnią. Zresztą obecna litewska podstawowa w Jęzcimieniszkach jest w dość dobrym stanie. Wracając do tematu finansów, to nie brakowało ich, gdy przed kilku laty budowano litewską szkołę początkową w Ławaryszkach dla niedużej grupki dzieci, a teraz dobudowuje się do niej salę sportową o powierzchni 1500 m kw., chociaż polska szkoła średnia udostępniała salę litewskim dzieciom. Czyli proces zwabiania dzieci do bogatych litewskich szkół, budowanych kosztem podatnika, trwa.

Potrzebne są nowe przedszkola

Na pytanie pana Petrauskasa, jaka jest sytuacja w rejonie z przedszkolami, Jarosław Narkiewicz odpowiedział, że w Niemenczyne

w polsko-litewsko-rosyjskiej placówce brakuje miejsc. Ponad 140 rodziców złożyło podania, jednak z powodu ciasnoty nie można przyjąć więcej maluchów. W ogóle w rejonie w latach 1993-94 z metodyczną złośliwością zamykano placówki przedszkolne, a gmachy prywatyzowano. Teraz brakuje ich w Rudominie, Porudominie, Mickunach. W tym podmiejskim osiedlu 40 rodziców prosi o przyjęcie ich dzieci do polskich grup. Jednak litewskie przedszkole nie chce ich pod swój dach przyjąć.

Żyjemy w przyjaźni

W rejonie zamieszkują ludzie wielu narodowości.

— Żyjemy w przyjaźni i nigdy zadróżnień nie mieliśmy — powiedziała mer. — W rejonie działają zespoły artystyczne polskie, litewskie, rosyjskie. Obcujemy w trzech językach bez problemów. I chcielibyśmy, aby do nowej Ustawy o mniejszościach narodowych przeniesiono z poprzedniej czwarty punkt, zezwalający na używanie języka ojczystego w miejscowościach, gdzie zamieszkują zwarte skupiska przedstawicieli mniejszości.

— W ogóle stara ustawa odpowiadała Polakom Litwy, dlaczego jest przerabiana? — pytali pana Petrauskasa obecni na spotkaniu pracownicy samorządu. Z kolei gość poinformował, że Polacy, posłowie na Sejm, mimo że byli zapraszani niejednokrotnie, dotychczas nie zapoznali się z projektem nowej ustawy.

Po rozmowie w samorządzie Antanas Petrauskas w towarzystwie Jarosława Narkiewicza odwiedził szkoły i przedszkola w Mickunach, Ławaryszkach i Mościszkach.

Jadwiga Podmostko

W Domu Kultury Polskiej w Wilnie udzielają porad i konsultacji lekarze Polskiego Stowarzyszenia Medycznego na Litwie

Dom Kultury Polskiej, ul. Naugarduko 76

Wejście od ul. Kauno

Informacja pod numerem tel.: 33 68 14

Gabinet stomatologiczny tel.: 33 24 67

Jedyny turnus w domu wczasowym złamał życie rodziny

Na szali: namiętność i przywiązanie

Małżeństwo Władka i Haliny można było określić jako idealne. Wypróbowane już przez prawie dwudziestolecie, które zaplanowali uczcić, tak jak za lat studenckich, wybierając się na wyprawę z namiotem.

Osiemnastoletnia córka i o kilka lat młodszy syn żartowali: tylko niech mama kaszkę dla taty nie zapomni wziąć. Ona poważnie odpowiadała: ano pewnie, czemu nie i nad jeziorem mu kaszkę ugotuję, bo sami wiecie, że z chorobą żołądka żartów nie ma. Dlatego tak dbam o jego jadłospis, zresztą gotowanie tej kaszki, jak żartujecie, to dla mnie tylko przyjemność.

Zamiast małżeńskiej wyprawy

Ale zanim wyruszyli na wymarzoną kilkudniową wyprawę, mąż otrzymał w pracy skierowanie do domu wypoczynkowego. Wahał się — jechać, czy nie — pierwszy raz zostawiał żonę, przy tym całe gospodarstwo. No i zaplanowana wyprawa się przewlekła. Ale Halina była kategoryczna: musisz jechać i tyle, zdrowie przede wszystkim, a wyprawa nie ucieknie. Namówiła go na wypoczynek.

Jak zwykle, kiedy tylko wyjeżdżał, sama spakowała jego walizkę, równiutko układając koszulki i spodnie, by nie potrzebował prasować, bo nie był do tego przyzwyczajony. Wszystko robiła żona. Ani się zastanawiał, że łączyła obowiązki żony, matki, gospodyni domu i pracę zawodową. Dla niego była tylko praca zawodowa, bo po przyjeździe do domu układał się na kanapie, nie dlatego, że był leniem, ale stałe czuł się źle. Ciągle chorował, często się leczył w szpitalach, stale pił leki. Więc kiedy po raz pierwszy w życiu wyjechał do domu wypoczynkowego, nawet nie odczuła tego mocno, bo często zostawała sama, nawet z małymi dziećmi. Porządek był idealny, ba, potrafiła nawet odremontować sama mieszkanie, by po powrocie wrócił do czystego, zadbanego domu.

Znajomość

Pierwsze dni w domu wczasowym Władek czuł się nieswojo. Ciągnęło go do domu, dzwonił do żony i mówił: „Nie wytrzymam całego turnusu, wrócę wcześniej”. Ale Halina odpowiadała: nie karyś, odpocznij.

Został. Nawet się przyzwyczaił, tym bardziej, że towarzystwo przy wspólnym stole było wesołe, starsze małżeństwo i samotna, jak się później okazało, rozwódka Natasza z rosyjskiego miasta. Dla niej Litwa była Europą, wszystko jej tu się podobało: i czystość w domu wypoczynkowym, i smaczne jedzenie, i porządek w całym miasteczku uzdrowskim. Ponieważ nie знаła ani tego uzdrowiska, ani jego okolic, on — mieszkaniec tego kraju — zaczął służyć jej za przewodnika — opowiadał o Litwie, o ludziach, obyczajach. Tak im ze sobą było dobrze, tak się zaprzyjaźnili, że i jeden, i drugi ze strachem patrzyli na kalendarz, bo turnus zbliżał się ku końcowi i wkrótce musieli się rozstać. Nie wymawiali tego słowa, bali się wymówić. Pierwsza zaczęła Natasza: nie potrafię żyć bez ciebie. Czuli to samo.

Na rozdrożu

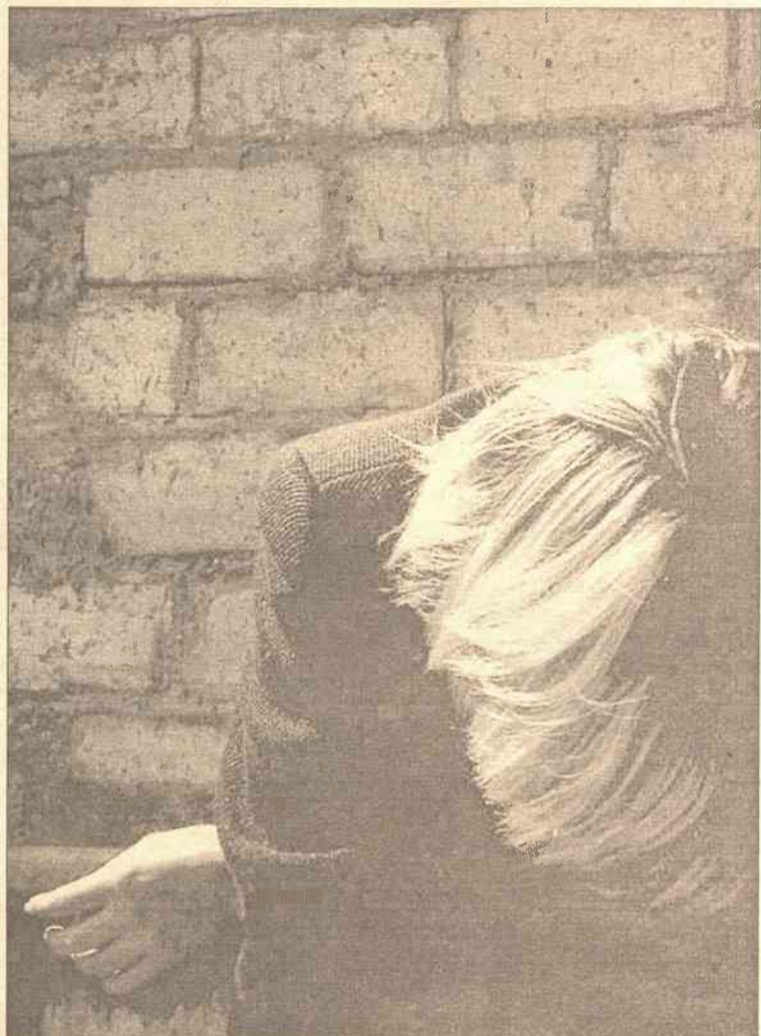
Kiedy wrócił do domu, Halina nie potrzebowała nawet pytać o tym, jak odpoczął. Był na tyle prostolinijny, że wszystko opowiedział. O Nataszy, bez której nie wyobraża sobie życia. Dzwonił, tęsknił, pisał listy. Zapomniał całkowicie o rodzinie, o dzieciach, zaniedbywał pracę. Po prostu oszalał, jak określali znajomi. Opętanie i tyle. Widząc to wszystko Halina powiedziała: „Odchodź i układaj nowe życie. Dam radę z dziećmi”. Pozostawił więc rodzinę: córkę, świeżo upieczoną studentkę i dorastającego syna, który tak bardzo tęsknił do ojca, że pierwsze lata Halina miała z nim spore kłopoty, bo nawet winił matkę, że nie potrafiła zatrzymać ojca.

We dwoje

Ojciec o niczym nie chciał wiedzieć i słyszeć. Dla niego najważniejsza była Natasza, która zostawiła swoje rodzinne miasto, pod opieką mamy zostawiła 13-letnią córkę, wymieniła swoje dwupokojowe mieszkanie na trzypokojowe w Wilnie. Tu zamieszkali. Nie widząc, nie chcąc widzieć nikogo. Zresztą większość wspólnych dawnych znajomych zostało znajomymi Haliny, żalowali ją, bo widzieli, jak cierpi, jak trudno jest jej materialnie, bo Władysław wszystko, co zarabiał, tożył na swe, jak określał „dziecko”, czyli na Nataszę. Krewni, znajomi dowcipkowali po cichu, że to „maleństwo” waży prawie 90 kilogramów, ale on tego nie widział. Nie chciał nią się dzielić z nikim. Nawet z jej córką, która latem przyjechała na Litwę do ich domu, by tu spędzić wakacje. Ale Władka zaczęła irytować, zresztą, jak każdy, kto na dłużej wstąpił do ich domu, on chciał być tylko z Nataszą. Opętanie i tyle — mówili ludzie. Ale oni o to nie dbali. Byli wzajemnie zapatrzeni.

Chmury w codziennym życiu

Gdy zachorowała matka Władysława mieszkająca na wsi, musieli zabrać ją do swego domu. Do-



Nikt jej nie żałował. Bo nie było komu

Fot. archiwum

słownie maltretowała Nataszę, która dla niej była przybłądą z Rosji, która rozbiła życie jej syna, a wnuków pozbawiła ojca.

Natasza milczała, po cichutku popłakując, bo prawdziwie wypłakać się nie miała przed kim. Matka daleko, zresztą wyrzucała jej stale, że „poleciała” na Litwę zapominając o córce. Ta już prawie dorosła, ale ze swych sekretów zwierzała się przede wszystkim babce, która była jej prawdziwą powierniczką.

Przed Władkiem też wypłakać się nie za bardzo mogła, mimo ogromnej miłości nie mógł zrozumieć, że Nataszy jest ciężko, bo przecież Halina wszystko umiała zrobić sama. Był do tego przyzwyczajony, w domu musiał być spokojny i wygodny. Zamiast spokoju — była prawdziwa gehenna — obłożnie chora matka, stękająca nie przyzwyczajona do trudności żona. A jego dolegliwości też zaczęły od nowa ożywać.

Po pięciu latach — pochowali matkę. Zostali znów we dwoje.

Smutna wiadomość

Tego dnia Władek, jak zwykle z rana wyszedł do pracy, a po kilku godzinach Natasza otrzymała stamtąd telefon: „Pani mąż jest w szpitalu”.

Zanim przyjechała — zmarł. Zawał serca — orzekli lekarze. Nie mogła zrozumieć, nie chciała, przecież nigdy na serce się nie skarżył. Jak się później okazało, przed nią. Siostrze, znajomym opowiadał, jak bardzo tęskni do dzieci, które już założyły własne rodziny, do wnuków.

Na pogrzebie była dosłownie nieprzytomną. Tak, jak zawisła na trumnie, którą ustawiono w domu pogrzebowym, tak też ją odciągnęto w chwili, kiedy musiano trumnę wynosić.

Nikt jej nie żałował. Bo nie było komu. Starzy jej przyjaciele zostali tam w mieście rosyjskim, które porzuciła właśnie dla Władka. Zawiadomiła córkę, ale ta na pogrzeb nie przyjechała, bo wiedziała, że Władek jej nie lubił. Nowych znajomych nie miała, bo Władek nie lubił ludzi w domu, nie chciał dzielić się Nataszą. Stała więc sama po jednej stronie trumny. Po drugiej był cały szpaler ludzi — córka, syn z rodzinami.

Rodzina siostry Władka i, oczywiście, pierwsza żona — Halina odbierająca kondolencje przychodzących. Nie płakała. Wypłakała już swoje. Przed dziesięciu prawie laty, kiedy zostawił ją z dziećmi...

Helena Gładkowska

Badź z "Kurierem" na co dzień!

Wydanie codzienne — indeks 0044

1 mies.	3 mies.	5 mies.
20 Lt	60 Lt	100 Lt

Dla inwalidów I i II grupy, emerytów i mieszkańców wsi — indeks 0227

1 mies.	3 mies.	5 mies.
17 Lt	51 Lt	85 Lt

Wydanie magazynowe (24 strony) — indeks 0172

1 mies.	3 mies.	5 mies.
5 Lt	15 Lt	25 Lt

"Kurier Wileński" można zaprenumerować w każdym urzędzie pocztowym

Wydanie codzienne w księgarniach "Księgarnia na Rudnickiej" (Rudininkų 20), "Elephas" (Olandų 3), w Domu Kultury Polskiej (Naugarduko 76), w szkołach

1 mies.	3 mies.	5 mies.	1 mies.	3 mies.	5 mies.
14 Lt	42 Lt	70 Lt	13 Lt	39 Lt	65 Lt

Prenumerata dla czytelników w Polsce

Wydanie codzienne			Wydanie magazynowe		
1 mies.	3 mies.	5 mies.	1 mies.	3 mies.	5 mies.
65 PLN	195 PLN	325 PLN	24 PLN	72 PLN	120 PLN

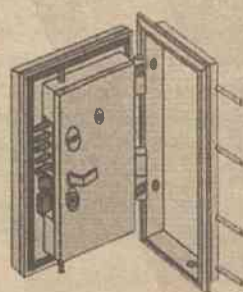
Konto bankowe: Bank Polska Kasa Opieki SA, I Oddział w Suwałkach, nr. 12401848-07711160-2700-401112-001-0000, VŠ.l. "Vilnijos žodis" z dopiskiem "prenumerata"

Prenumerata dla czytelników za granicą

Wydanie codzienne			Wydanie magazynowe		
1 mies.	3 mies.	5 mies.	1 mies.	3 mies.	5 mies.
15 USD	45 USD	75 USD	6 USD	18 USD	30 USD

Konto bankowe: Lietuvos Žemės Ūkio Bankas, Naujosios Vilnijos skyrius, b/k 260101441, nr. 3700969, VŠ.l. "Vilnijos žodis"

O prenumeracie zagranicznej prosimy poinformować redakcję: fax. 60 84 45, e-mail: kolport@kurierwilenski.lt



DRZWI SEJFOWE

- dostawa
- produkcja
- montaż

tylko
750 litów

(Zam. 018)

Zamówienia tel. (8 22) 45 17 15

SOBOTA 13. VII

TV 3 19.05

Mężczyzna w domu



Komedia, USA 1995, reż. James Orr, wyk. Chevy Chase, Jonathan Taylor Thomas. 11-letni Ben jest bardzo nieścisliwy. Jego mama, Sandy znalazła mężczyznę. Wydaje się, że jego zamiary są bardzo poważne, a syn nie może pogodzić się z myślą, że mama może wyjść za męża. Ben stara się za wszelką cenę wypędzić z domu wielbiciele matki...

TV 3 23.00

Stwór Petera Benchley'a

Thriller, USA 1998, wyk. Craig T. Nelson, Kim Cattrall, Colm Feore. Przypominający rekina potwór atakuje odległą bazę marynarki wojennej. Biolog przy pomocy kolegów próbuje unieszkodliwić straszliwy, dopóki nie wygubiło ono wszystkich ludzi...

Tango TV 21.35

Nieustraszona hiena 3



Film akcji, Hongkong 1985, reż. Bruce Lee, wyk. Jackie Chan, Bruce Thai. Banda przestępców szuka chłopca, którego ojciec przekazał zaskakująco moc – zdolność latania. Ten, kto go ma, może panować nad światem. Banda znajduje chłopca i atakuje go. Jednakże trzej przyjaciele ratują Czema i dają mu schronienie w szkole sztuki walk wschodnich. Przestępcy nie dają za wygraną. Porwą wąż córke właściciela szkoły.

ORT 9.35

To się wydarzyło w Pienkowie



Melodramat, Rosja 1957, reż. Stanisław Rostockij, wyk. Majja Menglet, Swietłana Drużinina, Wiaczesław Tichonow. Wieczorki u samogoniarki Alewiny – to wszystko, co może chociaż w pewnym stopniu zasпокоić energię traktorzysty Matwieja, który ożenił się z córką przewodniczącego kolchozu. Ale do Pienkowa przyjeżdża Tonia i zmiłnienie ulegają ustalone zwyczaje. Gronadzi ona młodzież i rozpoczyna budowę klubu. Toni podoba się Matwiejowi. Jemu zaś podoba się jej prawda i uśmiech.

ORT 21.10

Kryk 2

TPV POLONIA 15.00

Łalające machiny kontra pan Samochodzik

Film przyg., Polska 1991, reż. Jannusz Kidawa, wyk. Piotr Krukowski, Małgorzata Markiewicz, Jas Strumillo

Pan Tomasz wraz ze swoją znajomą Joanną i jej synem Piotrusiem wyjeżdżają w góry na letni wypoczynek. Zaprzyjaźniają się z włoską ekipą filmową, pracującą nieopodal nad nowym filmem. W tajemniczych okolicznościach znika piękna Diana Denver, gwiazda grająca główną rolę. Niebawem ustalono, że w całej okolicy związanej z Dianą chodzi o prawdę o nielegalnym wywózce cennych dzieł sztuki z granic.

TVN7 17.25

Włwiat akademii!

Komedia, USA 1980, reż. Robert Downey Sr., wyk. Ron Leibman, Wendell Brown, Tom Citera. Grupa młodych ludzi przechodzi szkołę życia w akademii wojskowej. Wspólne życie w internacie stanowi znakomitą okazję do przetestowania żartów, a wojskowy dyscyplinę, gdyby nie to, że szefem akademii jest sadyściyczny major. Wobec jego bezwzględności i okrucieństwa młodzi ludzie muszą naprawdę walczyć o przetrwanie.

SZCZERZIE WAM...

(Dokończenie ze str. 1)

Barczo cenit przyjaźń. Gdy wszyscy zebrałi się u Wilkora Pawłowa, aby uczcić jubileusz Teratrna Matego, Witalij powiedział do kolegów: "Wiesz, nie wiadziałem, że wy wszyscy nie tylko nie przylązicie i potrzyzcie na stole swe serce". I był to nie tylko palos. Potrafil się przyjazać i potrafil reagować na cudze nieszczęścia.

W kinie Solomin zadebiutował w filmie "Kobiety". Grał mego syna i jego gra dygnęła z głębi serca. Dorosli aktorzy odczuwali to ciepło, jakie emanowało z niego. Podczas zdjęć nazywał mnie mamą – wspomina artystka Nina Szonowa.

Nie rozumiał tematów, w których brakowało historii o miłości. Uważał, że w miłości zawarte jest wszystko. "Jeśli kobiety Cię nie interesują, a ty ich, to szukaj kwiatki z papieru". Dlatego, być może, najlepsze prace Solomina są w filmach "kobietych". "Opowiedz mi o sobie", "Babskie królestwo", "Salut, Marat", "Szczere Wam...". Na tej liście "Zimowa wiosna" jest filmem szczególnym. Wydamaloby się, że pechowym Wadimem, który w żaden sposób nie może się zdecydować, nie ma sił, aby uszczęśliwić swego Matyza, kobiety powinny gardzić, natomiast one go lubią; to swój, podobny, nasz...

Reżyser Igor Maslenikov wspomina, że podczas głównej roli miała zagrać inna aktorka. Gdy wytypowano Jełene Salonową, nasunęła się kwestia jej partnera. "Witalij Solomin jak gdyby podstawił ramię, zro-

bił film o meskiej bezradności w naszym kraju, o meskim fiasku. Była to znakomita praca, ponieważ z natury był on absolutnie odmienny".

Wizytówką Solomina stała się też rola Watsona. W literackim pierwowzorze pozostający w cieniu słynnego Holmesa, w filmie Watson stał się taką samą główną postacią, jak znakomity detektyw. Anglicy uznali Wasilija Liwanowa i Witalija Solomina za najlepszych parę aktorów wykonać rolę Holmesa i Watsona. On sam zaś lubił film "Dauria". "Powieść Konstantina Siedycha jest powieścią mego dzieciństwa. Wszak pochodzę z Cury. Książka zaś opowiada o zabajkalskich Kozakach, moich ziomkach...".

Przyjaciele uważali, że jego główna cecha jest niezależność. Wspominali: "Żył on pod flagą niezależności". W Marłym, z jego tradycjami, gdzie starzy mistrzowie cenili szacunek ("A ty przyjdź, poprosz..."), najważniejsze było pragnienie, aby od nikogo nie zależał. Koleżdy uważali, że jego kariera mogłaby ukształtować się znacznie lepiej, gdyby nie umiłowanie wolności. Nawet odczodził z Matego, ale na krótko. Po powrocie, znowu o nic nie prosił. Ani razu nie poprosił o rolę! Nawet brata, gdy ten został kierownikiem artystycznym teatru. "Barczo trudno być w oymym. Każdy krok wolności trzeba wywalczyć i bronić" – mówił Galine Jackinę, czy w zawodzie aktorów można przeżyć bez ambicji. Jażko przykłada nazwała Witalija Solomina, a w na-



ser. Natomiast tak się stało, że mówił o sobie! Gdy wielka aktorka Jelena Gogolewa zwróciła się do młodszego Witalija z propozycją wstąpienia do partii, Solomin odmówił: "To nie dla mnie". Taktowna Gogolewa próbowała złagodzić sytuację: "Powiem tam, w komitecie partyjnym, że jeszcze nie jesteście gotowi".

Nie mógł znieść, gdy coś mu narzucano: "W żadnym razie niczego nie kupię i nie zjem z tego, co reklamują". Gdy wszyscy znajomi stali się dość głośno w swym czasie powieści Marquesa, Witalij nie mógł ich czytać – "refleks odrzutu". "Nie czuję się dobrze, mam suimienie i bliskich ludzi, za których jestem odpowiedzialny. Chciałbym, aby jeszcze był Bóg, ale tymczasem tylko idę w tym kierunku. Czeka, gdy religia przesłania nie być modną". Na festiwalu "Ziety Witez" dziennikarze zapytali aktorkę Galinę Jackinę, czy w zawodzie aktorów można przeżyć bez ambicji. Jażko przykłada nazwała Witalija Solomina, a w na-

stępnym dniu dowiedzieli się o jego śmierci. "Są ludzie, którzy żyją w wewnętrznej treści chrześcijaństwa, według praw serca, sumienia. Takim właśnie był Witalij". W jego życiu była wielka miłość. "Wątpliwie, czy w życiu takim po raz drugi taki cud" – mówił on przy ciotom przed ślubem. "Jeśli chodzi o żonę, to miałem szczęście – zwierzał się dziennikarom. I nie wygądało na chępliwą. Z dumą mówił, że jego żona z wykształcenia jest planetykiem-projektantem o idealnej powierzchni litycznej bohaterki. Barczo kochał swe córki Nasitę i Lizę. Starsza Nasita ukończyła szkołę-studio Igora Moisejewa i pracowała w jego zespole. Po wyjściu za mąż zajmuje się domem i dziećmi – 6-letnim Kirilem i maturalnikiem Fiodorem. Młodsza córka Liza jest studentką wydziału sztuki MUP. Kiedy trumny ze zwłokami Solomina wzięto z teatru do cerkwi, wszyscy byli mocno zdumiewani: przetrwał bez ambicji. Jażko przykłada nazwała Witalija Solomina, a w na-

Zgubny wptyw



TV 3 21.10

Dramat, USA 1996, reż. Bruce Pittman, wyk. Falconer Abraham, Brenda Bazinet

Lorela została oskarżona o zabojsstwo nowej żony swego byłego męża. Jej adwokat jest przekonany, że ona jest niewinna, jednakże kobieta kłamie i bierze całą winę na siebie. Nikt nie wie, że Lorela ukradła straszną tajemnicę. Żona jej byłego męża uwiodła jej 16-letniego syna. Ten z nienawisłości, że uroczą kielka pozostanie razem z ojcem, zamordował ją.

LNK 21.10

Lot zakładnikóu

Film akcji, USA 1985, reż. Steven Hilliard Stern, wyk. Ned Beatty, Barbara Bosson

W czasie lotu samolot zostaje uprowadzony. Złodzieże rozkazano, aby usłuchali porwania, lecieli we wskazanym kierunku. Nikt nie może sławić oporu. Pasażerom, wziętym jako zakładnicy, grozi śmierć.

(TV-Park)

TELE ANONSE TELE ANONSE TELE ANONSE

ANONSE

natomiast bardzo pragnęła, aby mama miała spokój duszy. Wtedy tuż przed Nowym Rokiem rozpoczęły się prawdziwe noworoczne cuda.

ORT 15.10

Strzał w plecy

Film fab., ZSRR 1980, reż. Władimir Czebotariow, wyk. Lew Prygunow, Michaił Wołkow, Łarisa Udowiczhenko

Zawiść i pieniądze, czy jest to motyw do przestępstwa? Zastrzelony został znany pisarz. Milicja wszczęła sprawę karną, rozpoczęło poszukiwania zbrojczyń. Okazało się, że świadków jest mnóstwo, ale dotychczas nie znaleziono broni, z której zabito pisarza.

TVN 7 20.00

Grom z jasnego nieba



Film katastrof., USA 1994, reż. Robert Iscove, wyk. Jarne Kaczmarek, Bree Walker

Program telewizyjny został przerwany. Na ekranie pojawia się logo, zapowiadające wiadomości, pod nim napis „wydanie specjalne”. Okazuje się, że właśnie nastąpiła największa w historii naszej planety katastrofa. Wielkich rozmiarów asteroida rozpadła się na trzy kawałki, które uderzyły w Ziemię. Jeden spadł na Chinę, drugi na stan Wyoming, trzeci na Francję. Wszystkie kanały informacyjne na całym świecie donoszą o rozmiarach katastrofy i o jej ożarach. Wydaje się, że tragiczne konsekwencje kolizyjnej nie mają końca.

tylko 5 dolarów i nie widzi żadnego wyjścia. Pozostaje jej tylko zamieszkać w sklepie, gdzie po 6 tygodniach rozdaje dziecko.

ORT 9.35

Miłość na zamówienie



Melodramat, Rosja 1993, reż. Jaropolk Łapszyn, wyk. Inna Borodulina, Jelena Siergiejewa, Siergiej Zujew

ORT 12.10

Przyjdź, by popatrzeć na mnie

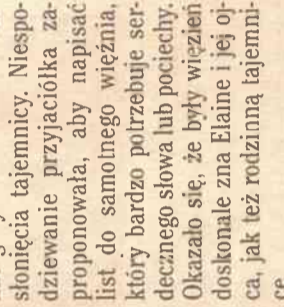
Film przyg., Rosja 2000, reż. Michail Agranowicz, wyk. Jekatierina Wasiljewa, Irina Kupeczenko, Oleg Jankowski

Sofia Iwanowna już od 10 lat nie wstaje ze swego fotela, przez całe dnie patrzy w okno, klei z papieru wzruszające figurki i słucha Dickens'a, którego czyta głośno jedyna córka, Tania. Łata z wolna plyną w starym mieszkaniu. Zapewne, kiedy ty te spędziłyby jeszcze wiele cichych i samotnych lat w swym przylutym mieszkaniu, gdyby nie to, że pewnego przednoworocznego wieczoru Sofia Iwanowna nie zebrała się... umierać. Tak mocno chciała ona, aby jej córka była szczęśliwa, Tania

Zdawaloby się, że w życiu kobiety nic nie brakuje, jednakże spokojnie nie dają jej nocne koszmary... Ciągłe śni doznania w dzieciństwie strach, gdy wylanywacz zastrzelił jej matkę i pokaleczył ojca. Tę historię pokrywa tajemnica. Ojciec wózku inwalidzkim kategorycznie odmawia odsłonięcia tajemnicy. Niespodziewanie przyjaciółka zaproponowała, aby napisać list do samotnego więźnia, który bardzo potrzebuje serdecznego słowa lub pociechy.

LNK 19.35

Same kłopoty



Komedia przyg., USA 1991, reż. Dan Aykroyd, wyk. Chevy Chase, Dan Aykroyd

LNK 22.20

Tam, gdzie serce

Dramat, USA 2000, reż. Matt Williams, wyk. Natalie Portman, Ashley Judd

Będąca w ciąży 17-latką raziem ze swym chłopakiem jedzie do Kalifornii, jednakże po drodze, gdzieś w Oklahomie on porzuca ją w supermarkecie. Dziewczyna ma

NIEDZIELA 14. VII
TV 3 19.00
Krewni



Komedia, USA 1990, reż. Carl Reiner, wyk. Kirstie Alley, Bill Pullman, Carie Fisher

Jest to komedia o nieszczeniwej żonie, której męża bardziej interesują jego krewni niż małżeństwo. Urazona żonę wpada w ramiona pierwszego napotkanego i zaspokajając swą namiętność nieumyślnie go... zabija. Przerażona niewierna żona opuszcza miłośne gniazdo i jak gdyby nic wraca do domu.

Tango TV 16.30

W cieniu sekwoi

Dramat, USA 1995, reż. John Kory, wyk. John Lithgow, Jeff Daniels, Lea Salonga

Zdolnej 18-letniej pianistce wszyscy przepowiadają wielką przyszłość. Jej technika gry jest prawie doskonała, jednakże dziewczynie brakuje czułości, połączenia z muzyką, którą gra. Postanawiając, że pozna utwory tylko poznając siebie, młoda muzyzka wyrusza w poszukiwaniu prawdziwych rodziców, bowiem jako bardzo małą dziewczynkę przybrany ojciec przywiózł ją z Wietnamu.

Tango TV 20.55

Wyzwolenie Elaine

Dramat, USA 1996, reż. Eloise Keene, wyk. Lloyd Bridges, Chris Cooper

Gwiazdy mówią, że ...

BARAN. Niewiele nowego wydatrzy się w Twoim życiu zawodowym – nie będziesz się jednak nudzić. Całą energię skierujesz na sprawy prywatne. Walcz i zwyciężaj.

BYK. Postaraj się zrobić dobre wrażenie nie tylko dobrymi manierami. Masz sporo atutów i pora je wykorzystać. Ktoś Cię uważa nie obserwuje i na pewno pomoże w realizacji planów. Duża inwestycja finansowa odsunie się w czasie.

BLIŹNIĘTA. Nie opieraj się nadchodzącym zmianom – będą niezwykle korzystne. Teraz potrafisz zdobyć upragnione stanowisko. A może nawet zakochasz się?

RAK. Zmobilizuj się. Rozglądaj się uważnie i uporządkuj dokumenty, by nie przeoczyć czegoś ważnego. Uważaj też, by ktoś nie zrzucił na Ciebie swoich obowiązków – teraz potrzebujesz chwili odpoczynku i o tym pomyśl.

LEW. Pozwól się wciągnąć w wir wydarzeń. Niektóre decyzje wymagają pospiechu, ale i uważnych przemyśleń. W połowie tygodnia dobra wiadomość w sprawie finansów.

PANNA. Nie daj się ponieść nerwowej atmosferze. Po jakimś małym kryzysie podniesiesz się i znów zaczniesz żyć, pracować i odnosić sukcesy – inaczej niż dotąd. Mądrzej.

WAGA. Średnia forma – trudny poniedziałek. Więc może zwolnij, nie traktuj zbyt poważnie każdego detalu. Niektóre sprawy potraktuj z przymrużeniem oka. Teraz warto zadbać o własne interesy, rozpoczynając realizację planów, które zaspokoją Twoje ambicje.

SKORPION. Niektóre Twoje plany mogą zostać pokrzyżowane przez tak prozaiczne przychylony, jak awaria sprzętu. Nie martw się tym zbytnio, z pomocą przyjdą przyjaciele. W sprawach sercowych najbardziej niebezpieczne okaże się niezdecydowanie.

STRZELEC. Kieruj się rozsądkiem, a nie ulotnymi wrażeniami. Ostatnio bywasz średnio zadowolony, milczący i burkliwy. Lepiej nie mów „prawdy między oczy”.

KOZIOROŻEC. Jesteś bardzo dynamiczną, przedsiębiorczą i bardzo atrakcyjną osobą. Uwierz w siebie! Prawie wszystkie transakcje zostały już zawarte, pomysły ułożone – teraz tylko pozostało czekać na efekty.

WODNIK. Będą pochwały, nagrody, a może i premia. Szef pogratuluje sukcesów. Nie spocznij jednak na laurach, idź za ciosem. Teraz intelekt pracuje na wyższych obrotach, ale ciało domaga się rozrywek.

RYBY. Choć początek tygodnia zapowiada się leniwie, to kotwicówka okaże się aż nałdo dynamiczną. Wiele Ci sprzyja, ale nie ryzykuj bez sensu. Nie uszykło można zwałić na pogodę ducha. Nie dopuść jednak, by sprawy ciągnęły się w nieskończoność.



ELEPHAS
KNIŻKI • KSIĘGARNIA
Wszystkie lektury szkolne, słowniki i wydania encyklopedyczne, bestsellery i poradniki, czasopiśma polskie.

atrakcyjne ceny!
Plastikowe okna i drzwi
PROPONUJEMY KUPOWAĆ NA RATY W CIĄGU 18 MIESIĘCY
Zalgitio 9. 88-605, Winius, tel. 754134, mob.tel. 8 612 38433 (Zam. 165)

Dołącz do nas!
BIURO PODRÓŻY
Turystyka przyjazdowa na Litwie
Organizacja wycieczek na zlecenie klienta
Pielegzymki, wczasy, konferencje, turystyka biznesowa.
Zapewniamy profesjonalną obsługę.
Birbynių g.4 a, Winius, Lietuva, tel. 22 34 72, tel./fax. 61 83 85
E-Mail: tour@takas.lt

TELE ANONSE TELE ANONSE TELE ANONSE

PONIEDZIAŁEK 15. VII LNK 19.05

Nieśmiertelny



Film akcji, USA 2000, reż. M. J. Bateman, wyk. Lorenzo Lamas, April Telek Rafael Cane niczym nie różni się od innych współczesnych mężczyzn. Jednakże żyje już kilkaset lat i jest nieśmiertelny. Rafael walczy ze złem. W XVI w. została zamordowana jego żona, a córka znikła bez śladu. Wiedzy zaprzysięgi ze wyniszczy zle sły.

TVN 7 20.00

Lekarze z Seattle



Film obcyz., USA 1995, reż. Stephen Cragg, wyk. Darryl Fong, Donald Logue Do centrum medycznego w Seattle zostaje przyjęta grupa studentów i roku medycyny. Wśród nich znajduje się Harley Spencer, który o zawodzie lekarza marzył całe życie. Katie Cooper, uparcie próbująca udowodnić, iż przetrwała w zdomino-

wanym przez mężczyzn świecie chirurgii, oraz pewny siebie Danny Macklin. W trudny świat medycyny studentów wprowadzają: doktor Tom Po-well oraz wyznający twarde zasady doktor Clate Barker.

LNK 20.05

Podejrzani

Film krym., USA/Francia 2000, reż. Stephen Hopkins, wyk. Morgan Freeman, Gene Hackman

Advokata wezwano na policję, aby ściśle określić okoliczności znalezienia ofiary zabójstwa. Jednakże w trakcie rozmowy staje się on głównym podejrzanym. Na domiar złego, jego żona również zdobyła zeznania i jeszcze bardziej pogłębia podejrzenie policji.

TV 4 21.00

Wiek ciemności

Film przyg., Australia 1987, reż. Arch Nicholson, wyk. John Jarratt, Nikki Coghlan

Jest to jak gdyby australijska replika słynnych "szczek". Tylko tutaj występuje nie olbrzymi rekin, a krokodyl. W bagnach rezerwatku australijskiego przyrodniaku bada i chroni zielone gady. Nawet nie wyobraża sobie, jakie niebezpieczeństwo czeka na niego i innych ludzi.

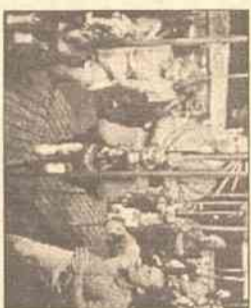
LNK 20.05

Operacja "Czerwony agent"

Film akcji, USA 2000, reż. Danton Lee, wyk. Dolph Lundgren, Meilani Paul Kapitan Matt Hendrix i jego koleżanka Linda stają się zakładnikami rosyjskich terrorystów. Zamknięto ich na okręcie podwodnym. Ameryce grozi poważne niebezpieczeństwo: terroryści zamierzają wypuścić śmiertelnego wirusa nad całym terytorium USA.

TVN 7 20.00

Serce to samotny myśliwy



Dramat, USA 1968, reż. Robert Ellis Miller, wyk. Alan Arkin, Sondra Locke

Głuchoniemy John Singer przyjeżdża do małego miasteczka, by być blisko przyjaciela, który leży w pobliskim szpitalu. Parostwo Kelly wynajmuje mu pokój, w którym dotąd mieszkała ich 14-letnia córka. Od początku dziewna cienka odnosi się do intruza z niechęcią. Ten pokój to był cały jej świat, tam mogła skryć się przed rodzicami i młodszym rodzeństwem.

TV 4 21.00

Zaborcy



Dramat wojenny, Francja 1984, reż. Henri Werneri, wyk. Jean Paul Belmondo, Jacques Villet

Druaga wojna światowa. Afryka Północna. Niemcy ostrzeżliwiają oddział Legii Cudzoziemskiej. Kilku ocalałych po bitwie legionistów pod dowództwem bohatera, nieznanego Jeana Paula Belmondo, usiłuje nie tylko wyjść cało, ale też zagarnąć ładunek złota faszystowskiego.

ŚRODA 17. VII

TV POLONIA 20.20

Girl Guide

Komedia, Polska 1995, reż. Juliusz Machulski, wyk. Paweł Kukiz, Renata Gabryjelska

Wynajmujący mieszkanie w Warszawie młody górnik Jacek Galtca jest absolwentem angielskiego. Kiedyś dał ogłoszenie do gazety, że w ciągu sześciu tygodni może nauczyć języka Szekspira. Zachęcona anonimowym, pewnego dnia zgłasza się do niego Kinga, która chce byskawicznie opanować angielski z miłości do Amerykanina Gary'ego Wise'a. Godząc się na udzielenie lekcyj szlifierki dziewczynie, w której się zakochuje, Jacek wplątuje się w gangstersko-szpiegowską aferę o międzynarodowym zasięgu.

Tango TV 20.55

Droga do złota: historia Billa Johnsona

Dramat, USA 1985, reż. Don Taylor, wyk. Dennis Weaver, Anthony Edwards, Sarah Jessica Parker

Autobiograficzna historia o pierwszym Amerykaninie, który zdobył złoty medal na olimpijskich zawodach narciarskich. Skazany warunkowo na kradzież Bill Johnson zaczął się uczyć w szkole narciarstwa. Ambitny chłopak niebawem stał się najlepszym uczniem. Po wytwarskich treningach osiągnął miejsce każdego sportowca — złoty medal olimpijski.

TV POLONIA

7:00 S. anim. "Czary Kapurki"

7:05 S. anim. "Fodorama"

7:10 S. anim. "Kłomb"

7:15 S. "Zezem"

7:30 Wielka historia małych miast łączycza

8:00 Wiadomości

8:11 Pogoda

8:20 S. anim. "Balek i Lolek w Europie"

9:00 Sówka, odc. 4

9:25 S. anim. "Habla Kaczula"

9:45 Kolorowe nutki

10:00 Wielki reformatorzy teatru, odc. 3:

10:20 W rajskim ogrodzie: Krymicki ślad

10:40 Sensacje XX wieku

11:10 Tygodnik polityczny Jedynki — program publ.

12:00 Wiadomości

12:15 S. "Zespoł adwokacki"

13:05 Hity satelity

13:20 Wieczor z Jęgielskim

14:00 "Dwoje bliskich obcych ludzi" — film fab.

15:00 Wiadomości

15:15 Euroiel — magazyn

15:25 Wieki reformatorzy teatru, odc. 3:

12:05 "Porwy serca" — program

15:45 W rajskim ogrodzie

16:05 Polonijne organizacje w Gruzji — reportaż

16:20 Nie tylko o...

16:35 Sensacje XX wieku

17:00 Telexpress

17:20 Sportowy Express

17:25 Gość Jedynki

17:35 S. anim. "Balek i Lolek w Europie"

17:55 Sówka, odc. 4

18:20 S. anim. "Habla Kaczula"

18:50 S. "Spółka rodzinna"

19:15 Dobranocia

19:30 Wiadomości

19:50 Sport

20:00 Pogoda

20:05 S. "Zespoł adwokacki"

20:50 Hity satelity

21:05 Bezładna wyspa

22:00 Panorama

22:20 Sporttelegram

22:27 Pogoda

22:30 S. "Życie na gorąco"

24:00 Monitor Wiadomości

0:10 Szansa na sukces

15:05 S. anim. "Maszka"

15:30 S. anim. "Dragon Ball Z"

16:15 S. komed. "Pena chata"

16:45 S. obycz.

17:15 S. przyg. "Władca zwierząt"

18:10 S. obycz. "Wyzywam dr. Brucknera"

19:05 S. obycz. "Mekrose Place"

20:00 "Orkiestra z Sandy Bottom"

22:00 S. przyg.

22:55 "Big Brother 1"

23:40 "Las namiętności"

125 "Rodzio w Nowym Jorku"

6:00 Muzyczny VIP

6:30 A kuku — program rozr.

7:00 Muzyczne listy

7:50 S. anim. "Arthur"

8:15 S. "Kapitan Star"

8:35 S. "Beetleborgs"

9:00 "Fioleta" — telenowela

9:55 "Życiowa szansa"

10:50 S. akcji "Najemnicy"

11:40 S. komed. "Oni, ona i piezera"

12:05 S. dok. "Podglądanie natury"

13:00 Muzyczny VIP

13:30 A kuku — program rozr.

13:50 S. anim. "Arthur"

14:15 S. anim. "Wspaniała podród"

14:35 S. "Beetleborgs"

15:00 "Fioleta" — telenowela

16:00 Muzyczne listy

17:00 S. komed. "Rato co ty na to"

17:30 Hot Chat — interaktywne program publ.

17:45 Dziennik

17:58 Prognoza pogody

18:00 "Życiowa szansa"

19:00 S. akcji "Baza Pensacola"

20:00 "Orkiestra z Sandy Bottom"

21:30 Dzienik

22:05 Informacje sportowe

22:12 Prognoza pogody

22:15 S. "Cień anioła"

23:15 S. komed. "Gadka szmatka..."

23:45 S. dok. "O czym mówią gwiazdy"

0:45 X Laški — program rozr.

1:15 Muzyczne listy

2:05 Strzela P — magazyn muz.

2:40 Super VIP — wydarzenia i pliki

6:55 Podródzki male i duze: Bocznyml drogami

7:15 Telezakupy

7:30 S. "Ciemne miasteczko"

8:00 Wiadomości

8:11 Pogoda

8:15 Wszystko gra

8:30 A ja jestem: Hipopotam

8:50 S. "Karino"

9:15 Raj

9:45 S. anim. "Tęczowe rybki"

10:05 S. "Fraser"

10:30 S. komed.

10:55 "Gwiazdy w Jedynce: Enrique Iglesias

11:20 Wielkie sprzatanie

11:40 Telezakupy

12:00 Wiadomości

12:10 Agrobiznes

12:20 "Rolniczy program inform."

12:20 "Klan" — telenowela

13:15 S. "Rewolwer i melonik"

14:10 "Klan" — telenowela

15:00 Wiadomości

15:10 50 lat TVP

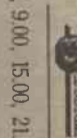
15:40 S. "Piebania"

16:30 S. "Moda na sukces"



Ukryta kamera. 16.30 Z życia kobiety. 17.00 Film anim. 17.25 S. "Syrany". 18.30 Niezmysłone historie. 19.00 S. anim. 19.30 Film fab. "Ukryte szaleństwo". 21.50 Muzyka. 22.05 Film fab.

Data. 10.40 Tajne sprawy. 11.05 Film anim. 11.30 Moskwa biznes. 12.15 S. "Jnspektor Derrick". 13.30 Świat wokół nas. 14.00 Re-giony. 14.30 Gra w chowka. 14.55 Portret aktorki L. Czurskiej. 15.15 Mla. 16.15 Antynomium. 16.55 S. "Bez prawa do miłości". 17.55 Moskwa biznesu. 18.05 Film fab. "Żegnaj, ko-lego". 20.45 "Wremieczko". 21.15 Półna kolacja. 22.10 "Pietrowka 38". 22.25 Film fab. "Przodek cieni".



Motocykle. 19.30, 20.00 Siatkówka plażowa. 21.00 Sport sitywy. 23.30, 1.15 Nowości Eurosportu. 23.45 Sport ekstremalny. 0.15 Lodzi motorowe.

Naprawiany telewizory, monitory, kamery wideo, magnetofony, aparaturę dźwiękową, mikrofalówki, faksy, telefony (komórkowe, radiotelefony). Vilnius, Kauno 34, tel. 33 14 69.



6.00 Dzień dobry
8.00 Filmy anim.
8.25 Film dok.
9.20 „Witaj, kochanie!”
10.10 S. „Walc przeznaczony”
11.00 S. „Miss Marmalade”
11.55 Film dok.
12.20 „Lato i...”
13.30 Film dok.
15.00 Salon muz.
14.00 Festiwal piosenek
dziecięcej
14.30 Pytanko
14.45 Final „Hotele
muzyczne”
17.00 Wiadomości (ros.)
17.15 S. „Klan”
17.40 S. „Walc przeznaczony”
18.50 „Lato i...”
19.00 Pytanko
19.10 Dla dzieci
19.30 „Witaj, kochanie!”
20.25 Loteria „Perlas”
20.30 Panorama
20.50 Biznes
20.55 Sport
21.00 Program muz.
21.55 Loteria „Perlas”
22.00 Program muz.
23.00 Wiadomości
23.15 S. „Emma-prokurator”

4

7.55 Show Benny Hilla
8.25 Najnowsze kadry świata
8.55 Reklamama
9.25 S. „Milagros”
11.05 Show Mapełow
11.35 Komedja „Dzielnicy wolał Szwajkę”
13.15 Melodramat „Powrót do Edenu”
14.15 S. „Zorro”
14.40 S. „Przygody Normana”
15.10 Karuzela
16.10 S. „Błędy Kieł”
16.40 S. „Rodzina zastępcza”
17.10 Amerykańscy gladiatorzy
18.00 S. „Milagros”
19.35 Telegra „Kto zostanie milionerem?”
19.45 Dzień
20.10 S. „Air America”
21.00 Dramat „Płynąca rzeka”

7

Herbata w klubie. 19.00 S. „Samozwańcy”. 20.00 S. „Dzień narodzin burżuazji”. 21.00 S. „Dzień na święcie”. 21.15 Dział w Rosji. 21.45 Film fab. „Sekatunka Marii Madicki”. 23.15 Film dok. „O kilka wierszy...”
8.00 „Żyjemy w sąsiedztwie”. 9.15 „Mnie to nie obchodzi”. 10.45 „Ukochana kobieta mechanika Gawriły”. 9.05, 13.05 „Jerusalem”

PIĄTEK 19. VII

USA 1992
23.10 Playboy
0.55 - 7.50 DW
7.35 Telesklep
7.50 S. „W wirze namiętności”
8.40 S. „Prawo do życia”
9.25 S. „Stockinger”
10.15 S. „Melrose Place”
11.10 TV „Lietuvos rytas”
12.00 Dramat „Kesa”
W. Brytania 1989
14.00 S. „Wybrzeże Malibu”
14.55 S. „Tajemniczy świat Alex Mack”
15.25 S. „Garfield i przyjaciele”
15.55 S. „Sloc’kinge”
16.50 S. „Objejmij mnie”
17.50 S. „W wirze namiętności”
18.45 Wiadomości TV3
19.05 Sport TV3
19.10 S. „dok. Głiny”
19.45 Bez tabu
20.20 Komedja „U Świntucha”
22.25 Wiadomości TV3
22.40 Film krym. „Stopień winy”, USA 1995
0.30 Film akcji
„Śmiertelny wróg”, Hongkong 1995

8.00 Z Wilna
8.20 10-tecie centrum rehabilitacji „Baltija”
8.45 Muzyka
9.00 Wiadomości
9.20 Sam sobie reżyserem
10.20 Film fab. „Maksimka”
12.00 Wiadomości
12.20 Sport
9.15 Obiektyw. 9.35 S. anim. 10.00 Wiadomości. 10.15 S. „Agencja deiektywistyczna Światło Księżyca”. 11.15 Czułowiek i praco. 12.00 Telegra „Naród jest przecz”. 13.00 Wiadomości. 13.15 Film dok. 13.55 S. „Teraz albo nigdy”. 14.50 S. „Salomea”. 16.00 Wiadomości. 16.20 S. „Rockinno wieży”. 17.25 Film dok. 18.00 Pole cudów. 19.00 Czas. 19.35 Wrekl koncert. 21.05 Film krym. „Doping dla anioł...”

12.25 Magazyn
„Czego chce kobieta”
13.10 Film fab. „Wersja pułkownika Zortina”
15.00 Wiadomości
15.20 Klub prasowy
16.15 Nowe stare mieszkanie
17.00 Magazyn
„Czego chce kobieta”
17.50 Dla ogrodników
18.30 Z Wilna
19.00 Wiadomości
19.35 „Niedziela”
20.00 Telekon „Niedzieli”
20.45 Diagnosta: interesujący czułowiek
21.30 Film fab. „Młode lata”
22.00 Z Wilna
22.20 Cd. filmu
23.00 Muzyka

8.35 S. „Nowe życie”
9.30 Film fab. „Hrabina Cosel”
17.15 Film anim. „Dzieci kurzu”
14.15 Film prz./g. „Dzieci kurzu”
15.45 Tangorama
16.40 S. „Morderczyni wampirów”
17.25 S. „Alicja w krainie czarów”
17.50 S. „Witaj, wujku doktorze”
19.30 Show Jerry’ego Springera
20.30 S. „Złota raczka”
20.55 Dramat „Zakłopotani bohaterowie”, USA 1995
22.25 S. „Anioł”
23.15 Komedja „Południowy park”

9.55 S. „Niebo Afryki”
10.45 Tangorama
11.40 S. „Witaj, wujku doktorze”
13.30 Tangorama
14.15 Film prz./g. „Dzieci kurzu”
15.45 Tangorama
16.40 S. „Morderczyni wampirów”
17.25 S. „Alicja w krainie czarów”
17.50 S. „Witaj, wujku doktorze”
19.30 Show Jerry’ego Springera
20.30 S. „Złota raczka”
20.55 Dramat „Zakłopotani bohaterowie”, USA 1995
22.25 S. „Anioł”
23.15 Komedja „Południowy park”

9.15 Obiektyw. 9.35 S. anim. 10.00 Wiadomości. 10.15 S. „Agencja deiektywistyczna Światło Księżyca”. 11.15 Czułowiek i praco. 12.00 Telegra „Naród jest przecz”. 13.00 Wiadomości. 13.15 Film dok. 13.55 S. „Teraz albo nigdy”. 14.50 S. „Salomea”. 16.00 Wiadomości. 16.20 S. „Rockinno wieży”. 17.25 Film dok. 18.00 Pole cudów. 19.00 Czas. 19.35 Wrekl koncert. 21.05 Film krym. „Doping dla anioł...”

„Przestępcy Frankfurt. Strzalec”, Niemcy 1998
9.30 Komedja „Falszywy pocałunek”, USA 1998
11.05 Film akcji „Wróg mojego wroga”
USA/Kanada 1998
16.00 Film krym. „Przestępcy Frankfurt. Strzelec”
17.30 Komedja „Falszywy pocałunek”
19.05 Kanaly XXI i Hallmark
19.15 Kalejdoskop żniźek
19.20 „Tajemnicza kobieta”
20.55 Komedja „Zatańczymy”
Japonia 1996
22.45 Kalejdoskop żniźek
22.50 „Paul McCartney”
0.20 S. „Królowa mieczów”
1.00 Kanał dla dorosłych

9.55 S. „Niebo Afryki”
10.45 Tangorama
11.40 S. „Witaj, wujku doktorze”
13.30 Tangorama
14.15 Film prz./g. „Dzieci kurzu”
15.45 Tangorama
16.40 S. „Morderczyni wampirów”
17.25 S. „Alicja w krainie czarów”
17.50 S. „Witaj, wujku doktorze”
19.30 Show Jerry’ego Springera
20.30 S. „Złota raczka”
20.55 Dramat „Zakłopotani bohaterowie”, USA 1995
22.25 S. „Anioł”
23.15 Komedja „Południowy park”

9.55 S. „Niebo Afryki”
10.45 Tangorama
11.40 S. „Witaj, wujku doktorze”
13.30 Tangorama
14.15 Film prz./g. „Dzieci kurzu”
15.45 Tangorama
16.40 S. „Morderczyni wampirów”
17.25 S. „Alicja w krainie czarów”
17.50 S. „Witaj, wujku doktorze”
19.30 Show Jerry’ego Springera
20.30 S. „Złota raczka”
20.55 Dramat „Zakłopotani bohaterowie”, USA 1995
22.25 S. „Anioł”
23.15 Komedja „Południowy park”

9.15 Obiektyw. 9.35 S. anim. 10.00 Wiadomości. 10.15 S. „Agencja deiektywistyczna Światło Księżyca”. 11.15 Czułowiek i praco. 12.00 Telegra „Naród jest przecz”. 13.00 Wiadomości. 13.15 Film dok. 13.55 S. „Teraz albo nigdy”. 14.50 S. „Salomea”. 16.00 Wiadomości. 16.20 S. „Rockinno wieży”. 17.25 Film dok. 18.00 Pole cudów. 19.00 Czas. 19.35 Wrekl koncert. 21.05 Film krym. „Doping dla anioł...”

ORT 23.50

Czułowiek znikną



Komedja, Rosja 1961, reż. Eldar Riazanow, wyk. Jurij Bietow, Ludmila Gurczenko
Komedja przygód dzikusa z fantastycznego plemienia Tapi, która rozpoczęła się od tego, że młody geolog ekspedycji antropologicznej Władimir Porażajew niespodziewanie spadł w przepaść. Władimir dawno podejrzewał, że istnieje takie plemię, co stanowiło główną przyczynę jego niezgody z szefem ekspedycji Krochalewem. Wykorzystując swą przewagę intelektualną geolog uwalnia się od dzikusów i wraca do Moskwy...

TV 3 22.20

Przeświet



Thriller, USA 1992, reż. David Seltzer, wyk. Michael Douglas, Melanie Griffith
Bohaterką jest sekretarka kapitała wywiadu. Śmiała i ambitna dziewczyna namawia swego przełożonego i ukochanego, aby pozwolił jej wyjechać do Niemiec. Jednakże, zaledwie przybywając do ogarniętej drugą wojną światową Europy, wszystko toczy się przemyślanym planem.

TV 4 21.00

Tysiąc cudów wszechświata

Film fant., Kanada/Francia 1997, reż. Jean Michel Roux, wyk. Theky Karyo, Julie Delpy
Po raz pierwszy od milionów lat na Ziemię dociera z Wszechświata zakodowany sygnał. Ludzkość ogarnęła obawa z powodu ewentualnej inwazji przybyszów. Po kilku miesiącach od nadejścia sygnału bez śladu znika 12 tys. mieszkańców niewielkiego miasteczka Sepulveda. Rząd wzywa na pomoc słynnego astrofizyka, specjalistę od UFO Larsena. Ma on 24 go dziny na zbadać miasteczko. Krok po kroku uczy się odkrywa okropne zamiany przybyszów.

CZWARTEK 18. VII

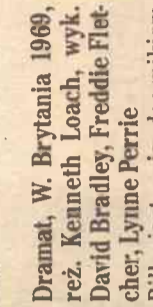
LNK 22.35

Dzieci nieba

Dramat, Iran, 1997, reż. Majid Majidi, wyk. Mahommed Amir Nahji, Amir Farrokch Hashemian
Wspomnienia dzieciństwa, w tym czasie przeżyte uczucia i skorygowane doświadczenia życiowym doznania. Dzieci biednej rodziny - brat i siostra dzieliła się jedną parą bułówek. Brak obuwia wreszcie stał się dla dzieci motywem, aby podjąć wyzwanie, uczestniczyć i wygrać. Jest to pierwszy irański film, nominowany do Oscara w kategorii najlepszego filmu zagranicznego.

TV 3 12.00

Kes



Dramat, W. Brytania 1969, reż. Kenneth Loach, wyk. David Bradley, Freddie Fletcher, Lynne Perrie
Bill jest niedużym chłopcem z ubogiej dzielnicy. W szkole był niezmiernie ruchliwy, nie potrafił się skupić, więc wszyscy go wysławiali. Przed lekcjami rozniósł gazetę, aby nie głodować. Pewnego razu w lesie znalazł maleńkiego sokoła, który stał się największą radością jego życia. Ptak przewrócił jego życie do góry nogami.

TV 3 20.20

U Świntucha



Komedja, USA/Kanada 1981, reż. Bob Clark, wyk. Dan Monahan, Mark Herrier
Do przedsięwzięcia Świntucha

Stworzył ją restauracyjny pianista Andrasz, poświęcając swej ukochanej Ilonie. Jednakże jej serce nie może wybrać między dwoma ukochanymi i kochającymi ją mężczyznami. Ten trójkąt miłosny daje mniej lub więcej szczęścia wszystkim. Ale niebawem dochodzi jeszcze trzech mężczyzn - Niemiec Hans, który pokochał Ilonę i oświadczył się jej, Ilonę go odrzuca. Mija kilka lat i Hans wraca do okupowanego przez nazistów Budapesztu. Teraz jest oficerem SS, człowiekiem, który może zdecydować o życiu lub śmierci człowieka.

Tango TV 20.55

Zakłopotani bohaterowie



Dramat, USA 1995, reż. Diane Keaton, wyk. Andie MacDowell, John Turturro
Gdy zachorowała matka, chłopiec zamieszkał u sweego ekscentrycznego wujka. Bardzo mu się tu podobało. Czuje się szczęśliwy. Wszyscy go kochają, jednakże niebawem rodzina chłopca oświadcza, że chce, aby on powrócił.

LNK 22.10

Lunatycy

Thriller, USA 1992, reż. Mick Garris, wyk. Brian Krauze, Madchen Amick
Charles i jego matka są ostatni w rodzinie lunatyków. Podwodni pragnieniem przetrwania, trafiają do oazy piękna i spokoju w niewielkim miasteczku w stanie Indiana. I tam znajdują studentkę Tanię Robertson. Jednakże Tania, mimo subtelności i zyciowości, zdecydowanie wal-



5:00 Dzień dobry
8:00 Filmy anim. dla dzieci 8:50 S. „Gimnazjaliści” 9:20 „Whaj, kochanie!” 10:10 S. „Walc przeznaczona” 11:00 S. „Miss Kurpie” 11:55 Album Błękitnej Nakti 12:20 „Lato i...” 12:30 S. „Dom mody Elton” 13:25 Nagrody muzyczne Broadway 'n' 2012 15:05 Festiwal piosenki dziecięcej 15:30 Klub dziecięcy 16:05 Program muz. 17:00 Wiadomości (ros.) 17:15 S. „Klan” 17:40 S. „Walc przeznaczona” 18:30 Wiadomości 18:50 „Lato i...” 19:00 Pytanki 19:10 Dla dzieci 19:30 „Witaj, kochanie!” 20:25 Loteria „Perlas” 20:30 Panorama Biznes 20:55 Sport 21:00 Proseę o głos 21:50 „Lato i...” 21:59 Loteria „Perlas” 22:00 Film dok. 23:00 Wiadomości 23:15 S. „Miss Murpie” 11:00 Salon Białego Kola

11:25 Film akcji

Samotna gwiazda” USA 1996 13:45 Film anim. „Trzej muzykierowicie” 14:40 Film anim. 15:50 S. „Magia miłości” 16:45 S. „Izabella” 17:45 S. „Męczyzyna i kobieta” 18:45 Wiadomości 19:05 Niebezpieczna strzela 20:00 Letnia gwiazda LNK 20:05 S. „Akademia policyjna” 21:00 S. „Obrońci” 22:00 Wiadomości 22:30 Letnia gwiazda LNK 22:35 Dramat „Dzieci nieba”, Iran 1997

4

7:55 Show Benny Hilla 8:25 Najlepsi bandyci Ameryki 8:55 Dia rybaków 9:25 S. „Młagros” 11:05 Show Mapepów 11:35 Thriller „Kryjówka — smiertelna pułapka”, Niemcy 1999 13:25 S. „Amazontki w dzungli” 14:15 S. „Zorro” 14:40 S. „Przygody Normana” 15:10 Najlepsze piosenki „Pukasi” 16:10 S. „Białe Kieł” 16:40 S. „Różna zastępcza” 17:10 Amerykańscy glaciatorzy 18:00 S. „Mlagros” 19:45 Dziś 20:10 S. „Air America” 21:00 Dramat „Posepna niedziela”, Niemcy 1999 23:00 Thriller „Zobliżenie Apokalipsy”, USA 1997 0:55 — 7:50 DW

3

7:35 Teleskop 7:50 S. „W wirze namętności” 8:40 S. „Prawo do życia” 9:25 S. „Stoching” 10:15 S. „Melrose Place” 11:10 Film fab. „Roswell” 12:00 komedia „I znowu ty” 12:25 Film przyg. „Z powrotem do Hannibal” 20:00 powrót Toma Sawyera i Hucklebery Finna 14:10 S. „Nadzieja Chicago” 14:55 S. „Tępnitczy” 15:25 S. „świat Alex Mack” 15:25 S. anim. „Garfield i przyjaciele” 15:55 S. „Stocking” 16:50 S. „Obemij mnie” 17:50 S. „W wirze namętności” 18:45 Wiadomości TV3 19:05 Sport TV3 19:10 Film dok. „Gliny” 19:40 Bez tabu 20:15 Telegra „Kto wygra milioni?” 21:05 S. „Cobra 11” 22:05 Wiadomości 22:20 Thriller „Przeszłość USA 1992 0:50 Teleskop

TVK

„Czego chce kobieta” 13:10 Film fab. „Powrót św. Łukasza” 15:00 Wiadomości 15:20 Film dok. 16:05 Wyspy 16:30 Dia rybaków 17:00 Magazyn „Czego chce kobieta” 17:45 Autofani 18:30 Z Wina 19:00 Wiadomości 19:35 10-lecie ostroka rehabilitacji „Balija” 20:00 Film fab. „Pomieszany” 22:00 Z Wina 22:20 Cd. filmu 23:00 Ekzoty

TANGO TV

12:30 Dramat romant. „Za granicą czyszy”, Niemcy 1997 14:20 Komedia „200 papierosów”, USA 1999 16:00 Film krym. „Prześpocy rankurt Ellenburg” 17:30 „Podróż do początku swiata” 19:05 Kanały XXI i Hallmark 19:15 Kalendarz zniek 19:20 Komedia „Kochana księżowa”, USA 1999 21:05 Kalendarz zniek 21:10 Dramat „Studio 54”, USA 1998 22:50 Dramat krym. „Jego gra”, USA 1998 1:00 Kanał dla dorosłych

8:00 Z Wina 8:20 Kadeje litewskie 8:40 Muzyka 9:00 Wiadomości 9:20 Magazyn „Podwornicko” 9:50 W waszym domu 10:45 Film fab. „Gdzie jestes, Baggio?” 12:00 Wiadomości 12:20 Sport 12:25 Magazyn

8:35 S. „Nowe życie” 9:30 Film fab. „Potrojne salio” 17:15 Film anim. 17:25 Podróż z R. Geccali 17:55 Proponujemy! 18:00 Film hist. „Hrabina Cosel” 19:25 5 minut 19:30 W swiecie mórz 20:00 Proponujemy! 20:05 S. „Nowe życie” 21:00 5 minut 21:05 Szkoła w Bukszkach zaprasza 22:15 Film fab. „Hrabina Cosel” 8:00 Film krym. „Prześpocy Frankfurt Ellenburg”, Niemcy 1997 9:30 „Podróż do początku swiata” 11:05 Film akcji „Przemyslank”

10:00 S. „Niebo Afryki” 10:50 Tangorana 11:45 S. „Whaj, wujku doktorze” 13:25 S. „Środnie niebo” 14:10 Dramat „Doga po zlotu: historia Billa Johnsona” 15:40 Tangorana 16:35 S. „Stocking” 17:25 S. „Alicja w krainie czarów” 17:50 S. „Whaj, wujku doktorze” 19:30 Tangorana 20:30 S. „Złota raczka” 21:25 S. „Mordercy w wampirów” 21:40 S. „Seks i maslo” 22:30 S. „Grybuskasowie” 22:55 Tangorana

20:00 S. „Mnie to nie obchodzi” 20:00 S. „Dzień narodzin burzujia” 21:00 Dziś na swiecie 21:15 Dziś w Rosji 21:45 Film fab. „Chleb, zlotko, nagan” 23:00 „Ja sama” 23:15 Spacer z Balato wem.

8:00 „Abortgen” 10:10 „Dwa długie gwiazki we mgle” 11:25 „Garaż” 13:00 „Cichy Don” 15:00 „Mieszkanie w sąsiedztwie” 16:15 7:00 Wiadomości 7:15 S. „Rodzina więzy” 8:10 Film fab. „Niepowstrzymany” 9:05 „Beratasz” 9:10 7:00 Wiadomości 7:15 S. „Rodzina więzy” 8:10 Film fab. „Nepowstrzymany” 9:05 „Beratasz” 9:10 12:30 Wiadomości 13:45 „Lkocjana kobieta mechaniczka Gawrilowa” 19:00 „Dramat ze staro swieckiego życia” 20:20 „Złome lato 1953 r.” 22:00 „Stegiel Iwanowicz przychodzi na emeryture” 23:20 „Przebiecie” 13:15 S. „Teraz albo nigdy” 14:50 S. „Sator mea” 16:00 Wiadomości 16:20 S. „Rodzina więzy” 17:15 Film akcji „Śmierel ne starcie” 19:00 Czas. 19:35 Telegra „Rosyjska ruletka” 20:25 Czlowiek 7:00 Film fab. „Głupcy” 9:00 Film anim. „10 Z życia kobiety” 9:40 Teleskop. 9:45 S. „72 godziny” 10:50 Sklep na kanapie. 11:00 Hit-parada. 11:30 Teleskop. 12:30 Sklep na kanapie.

Sposób na szczupłą sylwetkę

Lara Flynn Boyle nie wie dlaczego jest taka szczupła, chociaż bez przerwy zajada się turzycami przekąskami.

Seksowna gwiazda filmu „Facet w czerni II” nie rozumie ataków dziennikarzy, którzy zarzucają jej nadmierną chudość, ponieważ w ogóle się nie gimnastykuje i ma bardzo zdrowy apetyt.

„Uwielbiam batoniki i ciastka, pieczone mięso, ziemniaki, groszek, ślimaki, kawior, masło orzechowe i galaretki”, opowiada z rozmarzeniem. „Nie ćwiczę, nie uprawiam sportów — po prostu pracuję. Wstałę o 4 rano i przez cały dzień jestem na nogach. W niektórych zawodach naturalna waga utrymuję się przez cały czas.”



PLOTKI

Kandydat do Oskara?

Dramat „About Schmidt” z Jackiem Nicholsonem w roli głównej będzie jedenastym filmem, którego premierę zaplanowano w Ameryce na bożonarodzeniową przertwę.

To wyjątkowa liczb premier jak na tak krótki okres czasu. „About Schmidt” miało trafić do kin już w listopadzie (2002), ale szefowie wytwórni New Line zdecydowali, że film zasługuje na lepszy termin, ponieważ prawdopodobnie będzie walczył o Oscara. NaGrundniowa premierę czekają także filmy: „Gangs of New York” z Leonardo DiCaprio w jednej z głównych ról, „The Chambermaid” z Jennifer Lopez, i „Pinocchio” Roberta Benigniego.

Filmowy instruktaż dla terrorystów

Kaszmirscy separatyści szukają inspiracji do zamachów oglądając indyjskie filmy akcji, podała indyjska policja.

To nie piękne indyjskie aktorki przyciągają do kin islamskich terrorystów z indyjskiej części Kaszmiru.

„Ci bojownicy czerpią inspirację z naszych filmów akcji, bo niektóre sceny są nowatorskie i działają na wyobraźnię” — wyjaśnił oficer śledzący działania separatystów w mieście Jammu.

20-letni Zuflifar Ali, lokalny lider terrorystycznej organizacji Lashkar-e-Taiba pokrepił przez Indie, Pakistan i Stany Zjednoczone, przyznał, że to w filmach indyjskich szuka inspiracji, gdy przygotowuje akcje przeciwko członkom władz indyjskich.

Od wybuchu rewolty islamskiej w 1989 roku, w Kaszmirze podzielnym między Indie i Pakistan zginęło 35.000 osób. Indie oskarżają Pakistan o to, że zbroił i szkolił islamskich separatystów w swojej części Kaszmiru. Pod władzą Pakistanu znajduje się jedna trzecia terytorium Kaszmiru.

Ucieczka ze szpitala

David Hasselhoff został odwiedzony do szpitala zaledwie kilka godzin po tym, jak w tajemniczych okolicznościach opuścił kalifornijską klinikę rehabilitacyjną.

Jak donosi amerykański brukowiec „National Enquirer”, w zeszłym tygodniu aktor i piosenkarz trafił na ostry dyżur w Eisenhower Medical Center w Palm Desert, po tym, jak zniknął z kliniki Betty Ford i upił się do nieprzytomności.

Nie wiadomo jednak czy gwiazdor seriału „Słoneczny patrol” przebywał w klinice na kuracji.

Podobno Hasselhoffa znaleziono w pokoju hotelowym w Desert Springs Marriott Resort. Powołując się na relacje pokojówek, National Enquirer podaje, że



Hasselhoff osuszył całą zawartość mini-baru, a na podłodze wszędzie wałęsały się pusze butelki. Na wieść o zdarzeniu w szpitalu niebawem zjawia się jego żona Pamela, która specjałnie przyjechała z Enforcem, aby być z nim. Po detoksykacji Hasselhoff miał powrócić do kliniki Betty Ford.

Do głębi brytyjska Catherine Zeta-Jones

Pomimo zrobienia oszatniającej kariery w Hollywood pochodząca z Wali Catherine Zeta-Jones zawsze będzie się czuła Brytyjką.

Znana z filmu "Maska Zorro" aktorka razem z mężem, amerykańskim aktorem Michałem Douglassem i synem Dylanem mieszka teraz w USA i nawet zaczęła już mówić z amerykańskim akcentem, ale podkreśla, że nigdy nie zapomnia o swoich brytyjskich korzeniach. "Nadal jestem obywatelką Wielkiej Brytanii i Kocham zarówno brytyjską jak i amerykańską kulturę. Przyjechałam tu (USA), żeby być w centrum przemysłu filmowego i cieszę się, że Hollywood przyjął mnie z otwartymi ramionami. Jestem jednak mocno związana z moim rodzinnym krajem i chcę, żeby nym krajem i chcę, żeby wyjaśnia Catherine.



Gwiazdy w nowej komedii Kondratiuka

Zbigniew Buczkowski zagra rolę tytułową w komedii kryminalnej "Lawstora" Janusza Kondratiuka. Scenariusz został napisany specjalnie dla niego - informuje "Super Express".

W języku polszczyka "Lawstora" to mężczyzna... utrzymywany przez kobiety. - To będzie kultura komedia! - cieszy się Buczkowski. - Jest w niej mnóstwo świetnych dialogów. Mój bohater podrywa kobiety, a potem je wykorzystuje, najczęściej najzwyczajniej wydłużając pieniądze.

Bohater grany przez Buczkowskiego ma już swoje lata i dlatego prawnie ułożyć sobie resztę życia z dyrektorką pewnego banku. Ta sztuka jedynak tak łatwo mu się nie uda. Scenariusz powstał na podstawie rozmów z naciągaczami, mającymi na swym koncie niejedną wziętość. Jego autorem jest dziennikarz Tadeusz Porębski, który prywatnie świetnie zna Zbigniewa Buczkowskiego, więc dobrze wie, w jakich sytuacjach aktor sprawdzi się najlepiej. W pozostałych rolach zagrają między innymi aktorzy z filmu "Lawstora" zagrają między innymi aktorzy z filmu "Lawstora" zagrają między innymi aktorzy z filmu "Lawstora".



Do głębi brytyjska Catherine Zeta-Jones

Pomimo zrobienia oszatniającej kariery w Hollywood pochodząca z Wali Catherine Zeta-Jones zawsze będzie się czuła Brytyjką.

Znana z filmu "Maska Zorro" aktorka razem z mężem, amerykańskim aktorem Michałem Douglassem i synem Dylanem mieszka teraz w USA i nawet zaczęła już mówić z amerykańskim akcentem, ale podkreśla, że nigdy nie zapomnia o swoich brytyjskich korzeniach. "Nadal jestem obywatelką Wielkiej Brytanii i Kocham zarówno brytyjską jak i amerykańską kulturę. Przyjechałam tu (USA), żeby być w centrum przemysłu filmowego i cieszę się, że Hollywood przyjął mnie z otwartymi ramionami. Jestem jednak mocno związana z moim rodzinnym krajem i chcę, żeby nym krajem i chcę, żeby wyjaśnia Catherine.



Najgorsze filmy wszech czasów

Film "Batman i Robin" zajął pierwsze miejsce w ogłoszonej przez magazyn "MAXIM" ankiecie na najgorszy film wszech czasów.

Obraz, w którym tytułowe role zagrał George Clooney i Chris O'Donnell nie tylko trafił na pierwsze miejsce listy, ale także zrobił spektakularną klapę w kinach. Na drugim miejscu uplasowały się "Stalowe magnolie" z Julią Roberts, a następnym był "Patch Adams" z Robinem Williams. Pozyję czwartą zajęł wielki kinowy przebój, superprodukcja "Armageddon".

A oto pierwsza dziesiątka listy:

1. "Batman i Robin"
2. "Stalowe magnolie"
3. "Patch Adams"
4. "Armageddon"
5. "Staying Alive"
6. "The Postman"
7. "Angielski pacjent"
8. "It's Pat! The Movie"
9. "Kiedy Harry poznał Sally"
10. "Maty Nicky"

Europa finansuje "Pornografię"

Polski projekt "Pornografia" złożony przez Lwa Rywina z "Heritage Film" dostał dofinansowanie w ramach europejskich oirzynnym Rades Rady Europy.

Film według powieści Witolda Gombrowicza wyreżyseruje Jan Jakub Koloski. Powstanie w koprodukcji z Francją. Eurimages przekaże na jego koncie 210 tys. euro. Za wsparciem "Pornografi" głosowało 22 z 27 uczestników sesji.

To duży sukces, gdyż oprócz filmu Kolskiego akceptację uzyskały projekty bardzo utytułowanych twórców, m.in. Olmiego, Rivette'a i Greenaway'a. Polska przedstawiła w Euroimages, Irenei Strzałkowskiej twierdzi, że na zawiązkę -- twierdzi Irena Strzałkowska.

8. "It's Pat! The Movie"
9. "Kiedy Harry poznał Sally"
10. "Maty Nicky"

TPOLONIA

7.00 S. anim. "Człowiek i anioł"

7.05 S. anim. "Plamuz"

7.15 S. anim. "Rycerz"

7.20 S. "Zezem"

7.30 Wielka historia małych miast. Paczków - program

8.00 Wiadomości

8.11 Pogoda

8.20 S. "Spółka rodzinna"

8.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

9.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

9.05 Przewodnik

9.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

9.45 Kolorowe nutki - program muz.

10.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

10.15 Kwadrans na kawę - program

10.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

10.45 Szansa na sukces

11.45 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

12.00 Wiadomości

12.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

13.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

14.10 Wrości polonijne

14.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

15.00 Wiadomości

15.15 Eurotel - magazyn

15.25 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

15.40 Kwadrans na kawę - program

15.55 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6 - program

16.10 Babiniec - program redakcji katolickiej

16.35 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

17.00 Teleexpress

17.20 Sportowy Express

17.25 Gość Jedyński

17.35 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

17.55 Zagadnij, odpowiedz - program

18.00 Przewodnik

18.10 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

18.20 S. "Podróż za jeden uśmiech"

18.50 S. "Spółka rodzinna"

19.15 Doliranocka

19.30 Wiadomości

19.56 Sport

20.02 Pogoda

20.05 "Antoni Malczewski" - film dok.

21.05 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

22.00 Panoroma

22.20 Sport-telegram

22.28 Pogoda

22.30 "Dwoje bliskich obcych ludzi" - film fab.

23.30 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2

23.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

23.35 S. anim. "Plamuz"

23.45 S. anim. "Rycerz"

23.50 S. anim. "Zezem"

23.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

24.00 Wiadomości

24.11 Pogoda

24.20 S. "Spółka rodzinna"

24.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

25.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

25.05 Przewodnik

25.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

25.45 Kolorowe nutki - program muz.

26.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

26.15 Kwadrans na kawę - program

26.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

26.45 Szansa na sukces

26.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

27.00 Wiadomości

27.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

28.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

29.10 Wrości polonijne

29.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

29.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

29.35 S. anim. "Plamuz"

29.45 S. anim. "Rycerz"

29.50 S. anim. "Zezem"

29.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

30.00 Wiadomości

30.11 Pogoda

30.20 S. "Spółka rodzinna"

30.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

31.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

31.05 Przewodnik

31.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

31.45 Kolorowe nutki - program muz.

32.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

32.15 Kwadrans na kawę - program

32.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

32.45 Szansa na sukces

32.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

33.00 Wiadomości

33.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

34.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

35.10 Wrości polonijne

35.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

35.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

35.35 S. anim. "Plamuz"

35.45 S. anim. "Rycerz"

35.50 S. anim. "Zezem"

35.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

36.00 Wiadomości

36.11 Pogoda

36.20 S. "Spółka rodzinna"

36.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

37.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

37.05 Przewodnik

37.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

37.45 Kolorowe nutki - program muz.

38.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

38.15 Kwadrans na kawę - program

38.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

38.45 Szansa na sukces

38.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

39.00 Wiadomości

39.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

40.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

41.10 Wrości polonijne

41.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

41.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

41.35 S. anim. "Plamuz"

41.45 S. anim. "Rycerz"

41.50 S. anim. "Zezem"

41.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

42.00 Wiadomości

42.11 Pogoda

42.20 S. "Spółka rodzinna"

42.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

43.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

43.05 Przewodnik

43.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

43.45 Kolorowe nutki - program muz.

44.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

44.15 Kwadrans na kawę - program

44.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

44.45 Szansa na sukces

44.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

45.00 Wiadomości

45.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

46.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

47.10 Wrości polonijne

47.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

47.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

47.35 S. anim. "Plamuz"

47.45 S. anim. "Rycerz"

47.50 S. anim. "Zezem"

47.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

48.00 Wiadomości

48.11 Pogoda

48.20 S. "Spółka rodzinna"

48.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

49.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

49.05 Przewodnik

49.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

49.45 Kolorowe nutki - program muz.

50.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

50.15 Kwadrans na kawę - program

50.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

50.45 Szansa na sukces

50.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

51.00 Wiadomości

51.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

52.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

53.10 Wrości polonijne

53.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

53.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

53.35 S. anim. "Plamuz"

53.45 S. anim. "Rycerz"

53.50 S. anim. "Zezem"

53.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

54.00 Wiadomości

54.11 Pogoda

54.20 S. "Spółka rodzinna"

54.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

55.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

55.05 Przewodnik

55.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

55.45 Kolorowe nutki - program muz.

56.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

56.15 Kwadrans na kawę - program

56.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

56.45 Szansa na sukces

56.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

57.00 Wiadomości

57.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

58.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

59.10 Wrości polonijne

59.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

59.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

59.35 S. anim. "Plamuz"

59.45 S. anim. "Rycerz"

59.50 S. anim. "Zezem"

59.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

60.00 Wiadomości

60.11 Pogoda

60.20 S. "Spółka rodzinna"

60.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

61.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

61.05 Przewodnik

61.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

61.45 Kolorowe nutki - program muz.

62.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

62.15 Kwadrans na kawę - program

62.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

62.45 Szansa na sukces

62.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

63.00 Wiadomości

63.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

64.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

65.10 Wrości polonijne

65.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

65.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

65.35 S. anim. "Plamuz"

65.45 S. anim. "Rycerz"

65.50 S. anim. "Zezem"

65.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

66.00 Wiadomości

66.11 Pogoda

66.20 S. "Spółka rodzinna"

66.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

67.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

67.05 Przewodnik

67.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

67.45 Kolorowe nutki - program muz.

68.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

68.15 Kwadrans na kawę - program

68.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

68.45 Szansa na sukces

68.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

69.00 Wiadomości

69.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

70.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

71.10 Wrości polonijne

71.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

71.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

71.35 S. anim. "Plamuz"

71.45 S. anim. "Rycerz"

71.50 S. anim. "Zezem"

71.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

72.00 Wiadomości

72.11 Pogoda

72.20 S. "Spółka rodzinna"

72.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

73.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

73.05 Przewodnik

73.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

73.45 Kolorowe nutki - program muz.

74.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

74.15 Kwadrans na kawę - program

74.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

74.45 Szansa na sukces

74.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

75.00 Wiadomości

75.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

76.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

77.10 Wrości polonijne

77.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

77.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

77.35 S. anim. "Plamuz"

77.45 S. anim. "Rycerz"

77.50 S. anim. "Zezem"

77.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

78.00 Wiadomości

78.11 Pogoda

78.20 S. "Spółka rodzinna"

78.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

79.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

79.05 Przewodnik

79.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

79.45 Kolorowe nutki - program muz.

80.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

80.15 Kwadrans na kawę - program

80.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

80.45 Szansa na sukces

80.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

81.00 Wiadomości

81.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

82.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

83.10 Wrości polonijne

83.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

83.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

83.35 S. anim. "Plamuz"

83.45 S. anim. "Rycerz"

83.50 S. anim. "Zezem"

83.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

84.00 Wiadomości

84.11 Pogoda

84.20 S. "Spółka rodzinna"

84.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

85.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

85.05 Przewodnik

85.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

85.45 Kolorowe nutki - program muz.

86.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

86.15 Kwadrans na kawę - program

86.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

86.45 Szansa na sukces

86.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

87.00 Wiadomości

87.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

88.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

89.10 Wrości polonijne

89.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

89.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

89.35 S. anim. "Plamuz"

89.45 S. anim. "Rycerz"

89.50 S. anim. "Zezem"

89.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

90.00 Wiadomości

90.11 Pogoda

90.20 S. "Spółka rodzinna"

90.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

91.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

91.05 Przewodnik

91.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

91.45 Kolorowe nutki - program muz.

92.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

92.15 Kwadrans na kawę - program

92.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

92.45 Szansa na sukces

92.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

93.00 Wiadomości

93.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

94.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

95.10 Wrości polonijne

95.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

95.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

95.35 S. anim. "Plamuz"

95.45 S. anim. "Rycerz"

95.50 S. anim. "Zezem"

95.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

96.00 Wiadomości

96.11 Pogoda

96.20 S. "Spółka rodzinna"

96.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

97.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

97.05 Przewodnik

97.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

97.45 Kolorowe nutki - program muz.

98.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

98.15 Kwadrans na kawę - program

98.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

98.45 Szansa na sukces

98.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

99.00 Wiadomości

99.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

100.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

101.10 Wrości polonijne

101.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

101.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

101.35 S. anim. "Plamuz"

101.45 S. anim. "Rycerz"

101.50 S. anim. "Zezem"

101.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

102.00 Wiadomości

102.11 Pogoda

102.20 S. "Spółka rodzinna"

102.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

103.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

103.05 Przewodnik

103.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

103.45 Kolorowe nutki - program muz.

104.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

104.15 Kwadrans na kawę - program

104.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

104.45 Szansa na sukces

104.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

105.00 Wiadomości

105.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

106.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

107.10 Wrości polonijne

107.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

107.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

107.35 S. anim. "Plamuz"

107.45 S. anim. "Rycerz"

107.50 S. anim. "Zezem"

107.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

108.00 Wiadomości

108.11 Pogoda

108.20 S. "Spółka rodzinna"

108.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

109.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

109.05 Przewodnik

109.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

109.45 Kolorowe nutki - program muz.

110.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

110.15 Kwadrans na kawę - program

110.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

110.45 Szansa na sukces

110.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

111.00 Wiadomości

111.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

112.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

113.10 Wrości polonijne

113.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

113.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

113.35 S. anim. "Plamuz"

113.45 S. anim. "Rycerz"

113.50 S. anim. "Zezem"

113.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

114.00 Wiadomości

114.11 Pogoda

114.20 S. "Spółka rodzinna"

114.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

115.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

115.05 Przewodnik

115.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

115.45 Kolorowe nutki - program muz.

116.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

116.15 Kwadrans na kawę - program

116.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

116.45 Szansa na sukces

116.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

117.00 Wiadomości

117.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

118.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

119.10 Wrości polonijne

119.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

119.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

119.35 S. anim. "Plamuz"

119.45 S. anim. "Rycerz"

119.50 S. anim. "Zezem"

119.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

120.00 Wiadomości

120.11 Pogoda

120.20 S. "Spółka rodzinna"

120.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

121.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

121.05 Przewodnik

121.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

121.45 Kolorowe nutki - program muz.

122.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

122.15 Kwadrans na kawę - program

122.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

122.45 Szansa na sukces

122.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

123.00 Wiadomości

123.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

124.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

125.10 Wrości polonijne

125.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

125.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

125.35 S. anim. "Plamuz"

125.45 S. anim. "Rycerz"

125.50 S. anim. "Zezem"

125.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

126.00 Wiadomości

126.11 Pogoda

126.20 S. "Spółka rodzinna"

126.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

127.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

127.05 Przewodnik

127.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

127.45 Kolorowe nutki - program muz.

128.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

128.15 Kwadrans na kawę - program

128.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

128.45 Szansa na sukces

128.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

129.00 Wiadomości

129.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

130.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

131.10 Wrości polonijne

131.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

131.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

131.35 S. anim. "Plamuz"

131.45 S. anim. "Rycerz"

131.50 S. anim. "Zezem"

131.55 Wielka historia małych miast. Paczków - program

132.00 Wiadomości

132.11 Pogoda

132.20 S. "Spółka rodzinna"

132.50 S. anim. "Bolek i Lolek w Europie"

133.00 Zagadnij, odpowiedz - program dla dzieci

133.05 Przewodnik

133.20 S. anim. "Przygody dzianego Sylwana"

133.45 Kolorowe nutki - program muz.

134.00 Sekrety zdrowia: Sekrety pamięci - program

134.15 Kwadrans na kawę - program

134.30 Antologia Literatury Emigracyjnej, odc. 6

134.45 Szansa na sukces

134.55 Szkoła języka i kultury polskiej, cz. 2 - reportaż

135.00 Wiadomości

135.15 "Antoni Malczewski" - film dok.

136.15 Benefis Zbigniewa Rala - w Teatrze STU w Krakowie, cz. 1

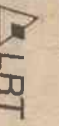
137.10 Wrości polonijne

137.25 Ze sztuką na ty: Podróże literackie

137.30 S. anim. "Człowiek i anioł"

137.35 S. anim. "Plamuz"</

ŚRODA 17. VII



6.00 Dzień dobry	11.00 Finał „Hotelu muzycznego”
8.00 Film dla dzieci	13.15 „Lato i...”
8.50 Klub dziecięcy	13.25 S. „Dom mojej Elki”
9.20 „Witaj, Kochanie!”	14.20 S. „Mariusz”
10.10 S. „Walc przeznaczony dla...”	15.25 Festiwal piosenki dziecięcej
16.00 Program muz.	17.00 Wiadomości (ros.)
17.15 S. „Klan”	17.40 S. „Walc przeznaczony dla...”
18.30 Wiadomości	18.50 „Lato i...”
19.00 Pyranok	19.10 Dia dzieci
19.30 „Witaj, Kochanie!”	20.25 Loteria „Perlas”
20.30 Panorama	21.00 Przedkierowczosć
21.00 Klub prasowy	21.50 „Lato i...”
21.59 Loteria „Perlas”	22.00 Film dok.
23.00 Wiadomości	23.15 S. „Miss Murple”



21.05 S. „Straznik”	15.55 S. „Stockinger”
22.00 Wiadomości	16.51 S. „Olejnik młody”
22.30 Leinia gwiazdka LNK	17.50 S. „W wirze natężności”
22.35 Film akcji „Bezgraniczna zemsta”	18.45 Wiadomości TV3
23.30 S. „Hornblower”	19.05 Sport
0.15 Dom marzeń	19.10 Film dok. „Gliny”
	19.45 Bez tabu
	20.20 S. „Cobra 11”
	21.15 Mezc mistrzostw UEFA „Kauas” (Kosovo)
	21.55 Mezc mistrzostw UEFA „Dynamo” (Tirana)

8.00 Show Benny Hilla	8.00 Z Wilna
8.30 Najbardziej zadziwiająca kadry świata	8.20 Film dok.
9.00 Bez osłonek	9.00 Wiadomości
9.25 S. „Miliagos”	9.20 Stołeczka
11.05 Show Młodego	9.45 Dia ogrodników
11.35 Dramat wojenny „Zakrocy”	10.15 Prawo bliżej człowieka
13.25 S. „Wazna sprawa”	10.45 Film fab.
14.15 S. „Zorro”	10.45 „Przygody Tola Klukwina”
14.40 S. „Przygody Normana”	11.50 Filmy anim.
15.10 Nępalspisek piosenki „Tikas”	12.00 Wiadomości
15.10 S. „Bialy Kiel”	12.20 Sport
16.40 S. „Rozdzina zastępcza”	12.25 Magazyn „Czego chce kobieta”
17.10 Amerykańscy glaciatorzy	13.10 Tahemnie dworów
18.00 S. „Miliagos”	13.35 Film fab. „Złota mgła”
19.35 Telegra „Kto zostanie milionierem?”	15.00 Wiadomości
19.45 Dziś	15.20 Film dok.
20.10 S. „Air America”	16.05 Film anim.
21.00 Film fab. „Tylak: cudow. wszechświata”	16.30 Autolani
22.35 Buduj dom	17.00 Magazyn „Czego chce kobieta”
23.05 Najostrejsze kadry świata	17.30 Biel
23.35 S. erot. „Sberyl”	18.30 Z Wilna
0.15 - 1.50 DW	19.00 Wiadomości
	19.35 Budownicwo



8.00 Z Wilna	17.15 Film anim.
8.20 Film dok.	17.25 Magazyn „Świat kobiety”
9.00 Wiadomości	17.55 Proponujemy!
9.20 Stołeczka	18.00 Film dok.
9.45 Dia ogrodników	8.00 Z Wilna
10.15 Prawo bliżej człowieka	8.20 Film dok.
10.45 Film fab.	9.00 Wiadomości
10.45 „Przygody Tola Klukwina”	9.20 Stołeczka
11.50 Filmy anim.	9.45 Dia ogrodników
12.00 Wiadomości	10.15 Prawo bliżej człowieka
12.20 Sport	10.45 Film fab.
12.25 Magazyn „Czego chce kobieta”	10.45 „Przygody Tola Klukwina”
13.10 Tahemnie dworów	11.50 Filmy anim.
13.35 Film fab. „Złota mgła”	12.00 Wiadomości
15.00 Wiadomości	12.20 Sport
15.20 Film dok.	12.25 Magazyn „Czego chce kobieta”
16.05 Film anim.	13.10 Tahemnie dworów
16.30 Autolani	13.35 Film fab. „Złota mgła”
17.00 Magazyn „Czego chce kobieta”	15.00 Wiadomości
17.30 Biel	15.20 Film dok.
18.30 Z Wilna	16.05 Film anim.
19.00 Wiadomości	16.30 Autolani
19.35 Budownicwo	17.00 Magazyn „Czego chce kobieta”

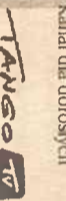


8.00 Z Wilna	17.15 Film anim.
8.20 Film dok.	17.25 Magazyn „Świat kobiety”
9.00 Wiadomości	17.55 Proponujemy!
9.20 Stołeczka	18.00 Film dok.
9.45 Dia ogrodników	8.00 Z Wilna
10.15 Prawo bliżej człowieka	8.20 Film dok.
10.45 Film fab.	9.00 Wiadomości
10.45 „Przygody Tola Klukwina”	9.20 Stołeczka
11.50 Filmy anim.	9.45 Dia ogrodników
12.00 Wiadomości	10.15 Prawo bliżej człowieka
12.20 Sport	10.45 Film fab.
12.25 Magazyn „Czego chce kobieta”	10.45 „Przygody Tola Klukwina”
13.10 Tahemnie dworów	11.50 Filmy anim.
13.35 Film fab. „Złota mgła”	12.00 Wiadomości
15.00 Wiadomości	12.20 Sport
15.20 Film dok.	12.25 Magazyn „Czego chce kobieta”
16.05 Film anim.	13.10 Tahemnie dworów
16.30 Autolani	13.35 Film fab. „Złota mgła”
17.00 Magazyn „Czego chce kobieta”	15.00 Wiadomości
17.30 Biel	15.20 Film dok.
18.30 Z Wilna	16.05 Film anim.
19.00 Wiadomości	16.30 Autolani
19.35 Budownicwo	17.00 Magazyn „Czego chce kobieta”

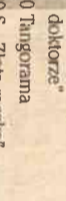
20.10 Koleje litewskie	21.10 Koleje litewskie
20.35 Film fab.	16.51 S. „Olejnik młody”
Zmowy wieczór w Gagrach”	17.50 S. „W wirze natężności”
22.00 Z Wilna	18.45 Wiadomości TV3
22.20 Cd filmu	19.05 Sport
23.00 Wyspy	19.10 Film dok. „Gliny”
	19.45 Bez tabu
	20.20 S. „Cobra 11”
	21.15 Mezc mistrzostw UEFA „Kauas” (Kosovo)
	21.55 Mezc mistrzostw UEFA „Dynamo” (Tirana)



8.35 S. „Nowe życie”	8.35 S. „Nowe życie”
9.30 Twój wychowanek	9.30 Twój wychowanek
10.00 Film fab.	10.00 Film fab.
„Zagadka odległego motelu”	10.00 Film fab.
17.15 Film anim.	17.15 Film anim.
17.25 Magazyn „Świat kobiety”	17.25 Magazyn „Świat kobiety”
17.55 Proponujemy!	17.55 Proponujemy!
18.00 Film dok.	18.00 Film dok.
19.25 5 minut	19.25 5 minut
19.30 Prowinca	19.30 Prowinca
20.00 Proponujemy	20.00 Proponujemy
20.05 S. „Nowe życie”	20.05 S. „Nowe życie”
21.00 5 minut	21.00 5 minut
21.05 Film fab. „Podroje salo”	21.05 Film fab. „Podroje salo”



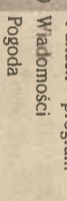
15.40 Tangorana	15.40 Tangorana
16.35 Film dok.	16.35 Film dok.
17.25 S. „Alicja w krainie czarów”	17.25 S. „Alicja w krainie czarów”
17.50 S. „Witaj, witaj doktorze”	17.50 S. „Witaj, witaj doktorze”
19.30 Tangorana	19.30 Tangorana
20.30 S. „Grybaskasowie”	20.30 S. „Grybaskasowie”
20.55 Show Jerry'ego Springera	20.55 Show Jerry'ego Springera
21.35 Film akcji „Nieszczęsna hiena 3”	21.35 Film akcji „Nieszczęsna hiena 3”
23.00 S. „Seks i misio”	23.00 S. „Seks i misio”
23.50 S. „Przez dżurkę od klucza”	23.50 S. „Przez dżurkę od klucza”



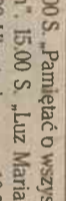
15.40 Tangorana	15.40 Tangorana
16.35 Film dok.	16.35 Film dok.
17.25 S. „Alicja w krainie czarów”	17.25 S. „Alicja w krainie czarów”
17.50 S. „Witaj, witaj doktorze”	17.50 S. „Witaj, witaj doktorze”
19.30 Tangorana	19.30 Tangorana
20.30 S. „Grybaskasowie”	20.30 S. „Grybaskasowie”
20.55 Show Jerry'ego Springera	20.55 Show Jerry'ego Springera
21.35 Film akcji „Nieszczęsna hiena 3”	21.35 Film akcji „Nieszczęsna hiena 3”
23.00 S. „Seks i misio”	23.00 S. „Seks i misio”
23.50 S. „Przez dżurkę od klucza”	23.50 S. „Przez dżurkę od klucza”



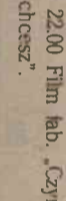
7.00 S. anim. „Podjeżenie”	7.00 S. anim. „Podjeżenie”
7.05 S. anim. „Hobby”	7.05 S. anim. „Hobby”
7.10 S. „Zezem”	7.10 S. „Zezem”
7.25 Wielka historia małych miast	7.25 Wielka historia małych miast
8.00 Futurtek - program Wiadomości	8.00 Futurtek - program Wiadomości
8.11 Pogoda	8.11 Pogoda
8.20 „Niedziela Barbazasa”	8.20 „Niedziela Barbazasa”



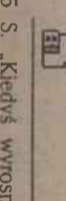
11.20 Melodramat psych.	11.20 Melodramat psych.
„Lisy z parku”	„Lisy z parku”
12.50 Thriller „Co dziś na obiad”	12.50 Thriller „Co dziś na obiad”
13.31 Melodramat erot.	13.31 Melodramat erot.
USA 1997	USA 1997



12.25 S. „Grybaskasowie”	12.25 S. „Grybaskasowie”
22.50 Tangorana	22.50 Tangorana



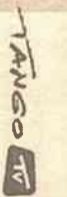
14.00 S. „Pamięć o wszystkim”	14.00 S. „Pamięć o wszystkim”
15.00 S. „Luz Maria”	15.00 S. „Luz Maria”
16.00 Ukryta kamera	16.00 Ukryta kamera
16.30 Z życia kobiety	16.30 Z życia kobiety
17.00 Film anim. „72 godziny”	17.00 Film anim. „72 godziny”
18.30 Nieszczęsne historie	18.30 Nieszczęsne historie
19.00 Film anim. „Czynniki”	19.00 Film anim. „Czynniki”
19.30 Muz. „Clupecy”	19.30 Muz. „Clupecy”
21.45 Muz. „Czy, co chcesz?”	21.45 Muz. „Czy, co chcesz?”



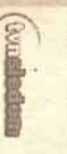
7.05 S. „Kiedyś wyrosną”	7.05 S. „Kiedyś wyrosną”
--------------------------	--------------------------

SOBOTA 13. VII

22.55 Fantastyka	22.55 Fantastyka
Mumia: książka egzotki”	Mumia: książka egzotki”
USA 1998	USA 1998
1.00 kanał dla dorosłych	1.00 kanał dla dorosłych

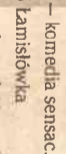


9.20 Film przyg.	9.20 Film przyg.
„Niebo Atryki”	„Niebo Atryki”
9.45 Komedia „Złota rączka”	9.45 Komedia „Złota rączka”
10.35 Zwartowana kamera	10.35 Zwartowana kamera
11.00 S. „Przyjaciele”	11.00 S. „Przyjaciele”
11.25 S. „Witaj, witaj doktorze”	11.25 S. „Witaj, witaj doktorze”
15.25 Film przyg.	15.25 Film przyg.
„Niebo Atryki”	„Niebo Atryki”
15.50 S. „Najlepszy bandycki Ameryki”	15.50 S. „Najlepszy bandycki Ameryki”
16.15 Sport na święcie	16.15 Sport na święcie
16.40 Film akcji „Tornado”, USA 1996	16.40 Film akcji „Tornado”, USA 1996
18.05 S. krym.	18.05 S. krym.
19.00 S. „Benevol Hills 90210”	19.00 S. „Benevol Hills 90210”
19.45 S. „Słodkie niebo”	19.45 S. „Słodkie niebo”
20.30 S. „Grybaskasowie”	20.30 S. „Grybaskasowie”
20.55 Show Jerry'ego Springera	20.55 Show Jerry'ego Springera

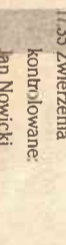


9.05 Hity satelity	9.05 Hity satelity
9.20 S. „Na kłopoty Bednarski”	9.20 S. „Na kłopoty Bednarski”
10.15 Tam gdzie jestesmy	10.15 Tam gdzie jestesmy
— reportaż	— reportaż
10.51 Zaprośzenie: Zabawy na zamku	10.51 Zaprośzenie: Zabawy na zamku
11.15 „Klan”	11.15 „Klan”
— telenowela	— telenowela
12.30 Pamiętał o mnie	12.30 Pamiętał o mnie
— koncert żywcem	— koncert żywcem
13.00 Wiadomości	13.00 Wiadomości
13.10 S. „Jan Serce”	13.10 S. „Jan Serce”
14.15 39. KFPF OPOLE 2002	14.15 39. KFPF OPOLE 2002
— Debiuty	— Debiuty
15.00 „Latające maszyny kontra pan Samochodzik”	15.00 „Latające maszyny kontra pan Samochodzik”
— film fab.	— film fab.
16.30 „Tam gdzie jesteśmy”	16.30 „Tam gdzie jesteśmy”
— reportaż	— reportaż
17.00 Teleexpress	17.00 Teleexpress
17.20 Sportowy Express	17.20 Sportowy Express
17.25 Gość Jedyński	17.25 Gość Jedyński
17.35 Zwierzchna kontrolowane: Jan Nowicki	17.35 Zwierzchna kontrolowane: Jan Nowicki
18.10 Złoty pilot	18.10 Złoty pilot
— teleturniej wiedzy o twórczości telewizyjnej	— teleturniej wiedzy o twórczości telewizyjnej
18.50 Zaprośzenie: Zabawy na zamku	18.50 Zaprośzenie: Zabawy na zamku
— program	— program
19.15 Dobra nowa	19.15 Dobra nowa
19.30 Wiadomości	19.30 Wiadomości
19.5 „Sport”	19.5 „Sport”
19.55 Pogoda	19.55 Pogoda
20.00 S. „Jan Serce”	20.00 S. „Jan Serce”
21.00 Mój ślad w Telewizji	21.00 Mój ślad w Telewizji
Edvard Mikolajczyk	Edvard Mikolajczyk
21.10 Wieczerzy z Angielskim	21.10 Wieczerzy z Angielskim
22.00 Panorama	22.00 Panorama
22.20 Sportelegram	22.20 Sportelegram

6.55 Telesklep	6.55 Telesklep
8.25 S. anim. „Maska”	8.25 S. anim. „Maska”
8.50 S. „Yelba - legendarny Samuraj”	8.50 S. „Yelba - legendarny Samuraj”
9.15 S. „Balyon V”	9.15 S. „Balyon V”
10.05 „Gang dobermanów”	10.05 „Gang dobermanów”
— komedia sensac.	— komedia sensac.
11.35 Zamknięta	11.35 Zamknięta
— teleturniej interaktywny na żywo	— teleturniej interaktywny na żywo
12.35 „Wieźcie królewski”	12.35 „Wieźcie królewski”
— film przyg.	— film przyg.
14.25 „Cudowny świat magli i czarów”	14.25 „Cudowny świat magli i czarów”
— film dok.	— film dok.
15.10 S. przyg. „Nie do wiary”	15.10 S. przyg. „Nie do wiary”
16.30 S. obycz.	16.30 S. obycz.
„Dr Stefan Frank”	„Dr Stefan Frank”
17.25 „Witaj, akademiat!”	17.25 „Witaj, akademiat!”
— komedia	— komedia
19.05 S. przyg.	19.05 S. przyg.
„Słoneczny pilot”	„Słoneczny pilot”
20.00 „Greedy”	20.00 „Greedy”
— komedia	— komedia
22.10 „Ostatnie słowo Shelli”	22.10 „Ostatnie słowo Shelli”
— film sensac.	— film sensac.
0.25 „Polejmanie grajski li”	0.25 „Polejmanie grajski li”
— film erot.	— film erot.



22.28 Pogoda	22.28 Pogoda
22.30 S. „Cale zlanie nietroszczyka”	22.30 S. „Cale zlanie nietroszczyka”
23.25 Kaharon	23.25 Kaharon
— wspomnienia.	— wspomnienia.
Opole 91 - Jan Pietrzak	Opole 91 - Jan Pietrzak
0.20 Nie było o...	0.20 Nie było o...



7.30 „Podglądanie natury”	7.30 „Podglądanie natury”
— film dok.	— film dok.
8.30 S. „Marek i Ich goście”	8.30 S. „Marek i Ich goście”
9.00 S. anim. „Smok Castillo”	9.00 S. anim. „Smok Castillo”
9.30 Topowe lato	9.30 Topowe lato
— wakacyjny program dla młodzieży	— wakacyjny program dla młodzieży
10.00 „Pod niebem Atryki”	10.00 „Pod niebem Atryki”
— film biograficzny	— film biograficzny
11.00 S. „Satan w Hollywood”	11.00 S. „Satan w Hollywood”
12.00 „Podglądanie natury”	12.00 „Podglądanie natury”
— film dok.	— film dok.
13.00 TIT TV	13.00 TIT TV
— program	— program
o grach komputerowych	o grach komputerowych
13.30 V Max - magazyn motor	13.30 V Max - magazyn motor
14.00 S. anim. „Ania z Zielonego Wzgórza”	14.00 S. anim. „Ania z Zielonego Wzgórza”
15.00 S. sensac. „Ryccerz nocy”	15.00 S. sensac. „Ryccerz nocy”
16.30 S. akcji	16.30 S. akcji
„Nowe wcielenie”	„Nowe wcielenie”
17.45 Dzielnik	17.45 Dzielnik
17.58 Informacje sportowe	17.58 Informacje sportowe
18.02 Prognoza pogody	18.02 Prognoza pogody
18.05 „Dzielni”	18.05 „Dzielni”
— komedia fant.	— komedia fant.
20.00 „Biała squaw”	20.00 „Biała squaw”
— western	— western
21.55 S. sensac. „Na wirażu”	21.55 S. sensac. „Na wirażu”



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Magazyn dla wspólnot narodowych', 'Program ukraiński', 'Nowości Kościoła katolickiego'.

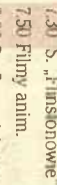


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Filmslowowie', 'Filmy anim.', 'Supersiedziwczyni', 'Telegra. Dar na cale życie'.

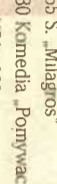


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Milagros', 'Komedia „Pomysłowiec”', 'Meiodramat „Męczyzni jak czekolada”



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Dla dzieci', 'Film fab. „Przygody Toji Kukwina”', 'Diagnoza: ciekawy człowiek'.

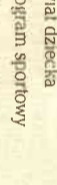


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Świat dziecka', 'Program sportowy', 'Propozycje', 'Podróże z R. Gecalié'.

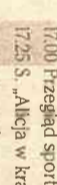


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Przebieg sportowy', 'Alkicja w kranie czarów', 'Wielki wulkan doktorze'.

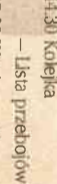


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Kolejka', 'Lista przebiegów', 'Wladomosci', 'Magazyn Duszka'.

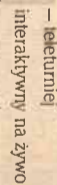


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Teleturniej', 'interaktywne na żywo', 'Big Brother I', 'Porwy serca'.

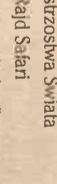


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Mistrzostwa Świata', 'Raid Safari', 'Arthur', 'anim. „Arthur”

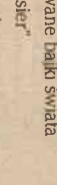


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Animowane bajki świata', 'Fraser', 'komedi.', 'teraz Susan'.

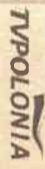


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Przebieg sportowy', 'Alkicja w kranie czarów', 'Wielki wulkan doktorze'.

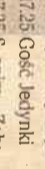


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Kolejka', 'Lista przebiegów', 'Wladomosci', 'Magazyn Duszka'.

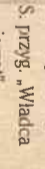


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Teleturniej', 'interaktywne na żywo', 'Big Brother I', 'Porwy serca'.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Mistrzostwa Świata', 'Raid Safari', 'Arthur', 'anim. „Arthur”



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Animowane bajki świata', 'Fraser', 'komedi.', 'teraz Susan'.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Milagros', 'Komedia „Pomysłowiec”', 'Meiodramat „Męczyzni jak czekolada”



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Milagros', 'Komedia „Pomysłowiec”', 'Meiodramat „Męczyzni jak czekolada”



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Milagros', 'Komedia „Pomysłowiec”', 'Meiodramat „Męczyzni jak czekolada”



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Milagros', 'Komedia „Pomysłowiec”', 'Meiodramat „Męczyzni jak czekolada”



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Milagros', 'Komedia „Pomysłowiec”', 'Meiodramat „Męczyzni jak czekolada”



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Milagros', 'Komedia „Pomysłowiec”', 'Meiodramat „Męczyzni jak czekolada”



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Milagros', 'Komedia „Pomysłowiec”', 'Meiodramat „Męczyzni jak czekolada”



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Milagros', 'Komedia „Pomysłowiec”', 'Meiodramat „Męczyzni jak czekolada”



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Milagros', 'Komedia „Pomysłowiec”', 'Meiodramat „Męczyzni jak czekolada”

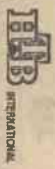


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Magazyn dla wspólnot narodowych', 'Program ukraiński', 'Nowości Kościoła katolickiego'.

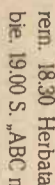


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Filmslowowie', 'Filmy anim.', 'Supersiedziwczyni', 'Telegra. Dar na cale życie'.

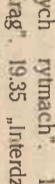


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Milagros', 'Komedia „Pomysłowiec”', 'Meiodramat „Męczyzni jak czekolada”

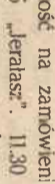


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Dla dzieci', 'Film fab. „Przygody Toji Kukwina”', 'Diagnoza: ciekawy człowiek'.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Świat dziecka', 'Program sportowy', 'Propozycje', 'Podróże z R. Gecalié'.

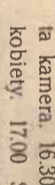


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Przebieg sportowy', 'Alkicja w kranie czarów', 'Wielki wulkan doktorze'.

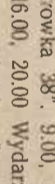


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Kolejka', 'Lista przebiegów', 'Wladomosci', 'Magazyn Duszka'.

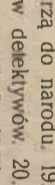


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Teleturniej', 'interaktywne na żywo', 'Big Brother I', 'Porwy serca'.

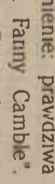


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Mistrzostwa Świata', 'Raid Safari', 'Arthur', 'anim. „Arthur”

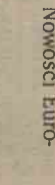


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Animowane bajki świata', 'Fraser', 'komedi.', 'teraz Susan'.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Herbata w klubie', 'ABC miłości', 'Za granicą bezpieczeństwa'.

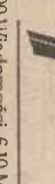


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Herbata w klubie', 'ABC miłości', 'Za granicą bezpieczeństwa'.

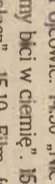


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Herbata w klubie', 'ABC miłości', 'Za granicą bezpieczeństwa'.

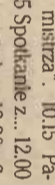


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Herbata w klubie', 'ABC miłości', 'Za granicą bezpieczeństwa'.

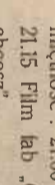


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Herbata w klubie', 'ABC miłości', 'Za granicą bezpieczeństwa'.

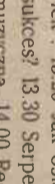


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Herbata w klubie', 'ABC miłości', 'Za granicą bezpieczeństwa'.



Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Herbata w klubie', 'ABC miłości', 'Za granicą bezpieczeństwa'.

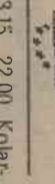


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Herbata w klubie', 'ABC miłości', 'Za granicą bezpieczeństwa'.

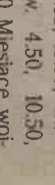


Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Herbata w klubie', 'ABC miłości', 'Za granicą bezpieczeństwa'.

Wileński zakład wełny kamiennej planuje w tym roku zwiększenie zakresu produkcji

„Paroc” nabiera rozpędu

UAB „Paroc” zwiększa moce produkcyjne. W tym roku planowane jest wyprodukowanie 28 500 ton wełny kamiennej.

— Zmiany zostały, rzecz można, wymuszone. Znaczny wzrost sprzedaży naszej produkcji, odpowiadającej najwyższym standardom światowym, spowodował, że postanowiliśmy dalej inwestować w rozwój produkcji. Pytanie było tylko: czy montować nową linię produkcyjną, czy zwiększać moce już istniejących. Wybraliśmy drugi wariant — powiedziano dla „Kuriera” Vytas Siaurys, dyrektor UAB „Paroc” podczas wycieczki po odnowionym zakładzie.

5 etapów produkcji...

Przedstawiając w skrócie zakład „Paroc” należy zaznaczyć, że proces powstawania wełny kamiennej składa się z 5 podstawowych etapów:

- 1) składowanie surowców — kamień bazaltowy
- 2) dozowanie surowców
- 3) proces topienia surowca skalnego i rozwiókania w temperaturze 1500° C.
- 4) formowanie produktów — cięcie wzdłużne i poprzeczne
- 5) pakowanie wyrobów.

... i 2 — rekonstrukcji

Podczas pierwszego etapu re-

konstrukcji zakładu zostały wymienione podstawowe technologiczne wyciągi i dmuchawy, sprężarki. Jak powiedział dyrektor Vytas Siaurys, powietrzne potoki są bardzo ważnym elementem w produkcji wełny kamiennej. W ciągu godziny przez wyciągi zakładu przepompowuje się do 0,5 mln m³ powietrza.

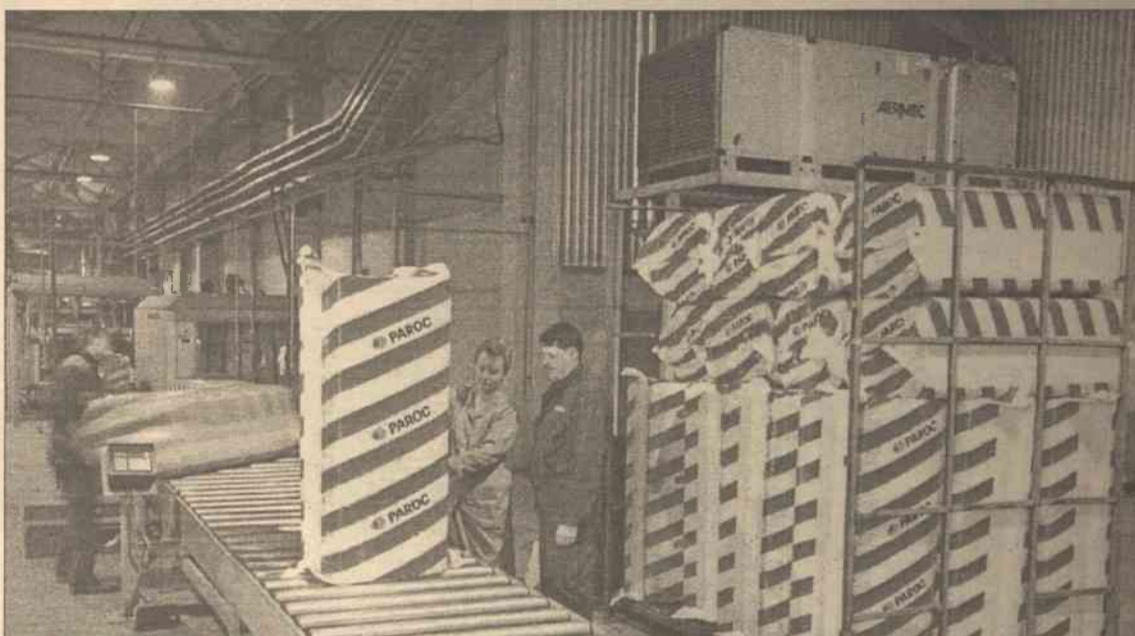
Podczas drugiego etapu rekonstrukcji zostały wymienione lub odnowione podstawowe odcinki produkcji: topienia i rozwiókania, formowania i pakowania.

Zakres dokonanej rekonstrukcji obecnie zezwala na stabilizację wskaźników jakościowych i, co najważniejsze — zwiększenie mocy produkcyjnej. Projektowa moc zakładu po rekonstrukcji wynosi od 21 000 do 31 000 ton wełny kamiennej. Koszta rekonstrukcji, która trwała kilka miesięcy, wyniosły 7,5 mln Lt.

Rośnie zapotrzebowanie na jakościową wełnę

Słowa dyrektora zakładu, że rekonstrukcję wymusił klient, potwierdziła Audronė Endriukaiytė, kierownik projektów UAB „Paroc”.

Jak wynika z sondy, przeprowadzonej przez „Ekonomines konsultacijos ir tyrimai”, na rynku materiałów izolacyjnych panuje zwiększone zapotrzebowanie na jakościową produkcję. Podwójnie wzrosły wymaga-



Koszty rekonstrukcji, która trwała kilka miesięcy, wyniosły 7,5 mln Lt

Fot. archiwum

nia klientów co do ekologicznego standardu produktu.

W ubiegłym roku o 8,1 proc. (do 281,2 mln euro) wzrosła sprzedaż „Paroc Group”, do którego należą fabryki w Finlandii, Szwecji, Wielkiej Brytanii, Polsce i na Litwie.

W 2000 roku sprzedaż grupy wyniosła 260,2 mln euro.

W tym roku wszystkie fabryki „Paroc” będą jednakowo oznaczały swoje produkty.

Produkty zostały podzielone na kategorie wg zastosowania, a nastę-

nie wg rodzaju produktu. Każdej kategorii i rodzajowi przypisano literę i cyfrę. Na przykład: FAS1 w nowym nazewnictwie oznacza dotychczasowe RAL1, PT-85, PTLB, a FAS2 oznacza RAL2, 385-00 i PT-100. Pierwsze dwie litery FA oznaczają kategorię produktu przeznaczonego do fasad, litera S oznacza rodzaj produktu, w tym przypadku płytę. Wprowadzeniu nowego oznakowania będą towarzyszyły tablice porównawcze.

Zgodnie z wymogami Unii Europejskiej produkty sprzedawane na

jej terytorium muszą być odpowiednio oznakowane. Od marca 2003 roku wszystkie produkty na rynku europejskim muszą być oznaczone symbolem CE. Ten symbol oznacza, że produkty spełniają unijne normy. Produkty nie posiadające tego znaku znikną z rynku.

Dodatkowo na niektórych produktach pojawi się znak KEYMARK, który będzie oznaczał wysoką jakość produktu, przekraczającą obowiązkowe wymogi oznaczone znakiem CE. **Aleksander Borowik**

Era superbohaterskich dyrektorów generalnych kończy się skandalami

Bożyszczą w niesławie

Dyrektorzy generalni firm amerykańskich, którzy w latach 90. byli bożyszczem mediów i otrzymywali niebotyczne wynagrodzenie, znaleźli się w niesławie po serii skandali w największych koncernach USA.

Prezydent George W. Bush zapelował we wtorek na Wall Street o „nową etykę odpowiedzialności w amerykańskich korporacjach” i zapowiedział podwojenie kar więzienia dla oszustów finansowych.

Analitycy obwieścili tymczasem koniec ery superbohaterskich dyrektorów w dziejach biznesu USA.

„Jesteśmy w punkcie zwrotnym. Nie sądzę, by CEO (amerykański skrót oznaczający dyrektora generalnego, od Chief Executive Officer) mógł odzyskać opinię najważniejszego bohatera i zbawcy. Ocena roli korporacji i dyrektorów jest teraz znacznie bardziej wyważona” — powiedział Leslie Gaines-Ross, szef pionu badań w firmie Burson-Marsteller, zajmującej się

doradztwem w sprawach zarządzania.

W szczytowym momencie giełdowej euforii lat 90. na niektórych dyrektorów generalnych patrzono jak na prawdziwych półbogów. Takie postaci, jak Bernard Ebbers, szef giganta telekomunikacyjnego WorldCom, czy Kenneth Lay, szef kolosa energetycznego Enron, wydawały się niemal osobnym gatunkiem nadludzi, obdarzonych niezwykłym talentem wizjonerskim.

Ogromne wynagrodzenie

W ostatnich latach dyrektorzy generalni otrzymywali ogromne pieniądze za swe domniemane ogromne talenty. W 1980 roku amerykański CEO zarabiał 42 razy więcej niż przeciętny robotnik. W 2000 roku już 531 razy więcej!

W ciągu minionej dekady przeciętne płace w USA wzrosły o 36 procent, ale wynagrodzenie dyrektorów generalnych skoczyło o 340 procent. Badania przeprowadzone

w tym roku przez firmę doradczą Pearl Meyer and Partners wykazały, że w 50 wielkich korporacjach przeciętne roczne wynagrodzenie CEO wynosiło 10,46 milionów dolarów.

„Nie chodziło o to, że CEO potrzebowali wszystkich tych pieniędzy lub mogli je wydać. To była nie tyle chciwość, ile egocentryzm” — powiedział Dunfee, wykładający etykę biznesu.

Ponieważ znaczną część wynagrodzenia stanowiły opcje na zakup akcji firmy, dyrektorzy generalni zaczęli skupiać się wyłącznie na podnoszeniu krótkoterminowych cen akcji.

Peter Senge, wykładowca biznesu w Massachusetts Institute of Technology, uważa, że w ostatecznym rachunku mit wspaniałego dyrektora generalnego zaszkodził wielu firmom i całej gospodarce.

Typowa opowieść o bohaterskim CEO była taka, że przychodził do firmy przeżywającej trudności i obniżał koszty, zwykle przez redukcję personelu. Jednak — mówi

Senge — poprawa osiągnięta tą drogą nie trwała długo, a CEO tylko wprowadzał atmosferę strachu i otaczał się lizusami.

Stłumiona kreatywność

W 1998 roku analityk Ronald Barone z firmy PaineWebber Inc. chwalił Kennetha Laya, dyrektora generalnego Enronu, jako „amerykańskiego wizjonera numer jeden w branży energetycznej”.

Enron zbankrutował w końcu zeszłego roku, gdy wyszło na jaw, że ukrywał straty za pomocą oszukańczych manipulacji księgowych.

Przed dwoma laty czasopismo „Chief Executive” („Dyrektor Generalny”) drugi rok z rzędu przyznało swą główną nagrodę Ebbersowi, obecnie pogrążonemu w niesławie byłemu szefowi WorldComu. „Newsweek” pisał z podziwem o jego „uroku Południowca i sympatycznych manierach, nie mówiąc już o kowbojskich butach i skórzanych kamizelkach”.

W tym samym 2000 roku firma doradczą Burston-Marsteller przeprowadziła ankietę wśród analityków finansowych i ustaliła, że 95 procent z nich mówi, iż kupuje akcje wyłącznie na podstawie reputacji dyrektora generalnego danego koncernu.

John Brandt, szef grupy wydawniczej „Chief Executive”, sądzi, że dyrektorzy generalni będą teraz pod lupą.

„Po tym, co stało się w Enronie, Global Crossing i setce innych firm, gdzie menedżerowie źle się spisali, żaden dyrektor generalny spółki akcyjnej nie będzie miał takiej swobody działania, jaką inwestorzy i reporterzy na zmianę podziwiają i potępiają” — powiedział Brandt.

Jednak dyrektorzy generalni pozostaną potężni i ważni.

Słusznie lub niesłusznie, CEO jest obecnie symbolem nie tylko marki lub potęgi swej firmy, lecz także jej wiarygodności. Krótko mówiąc, CEO pozostaje nieodzownym przywódcą. **Opr. A. B.**

Energetyczne progi na drodze do UE

Z 220 na 230 V

Litwa dąży do członkostwa w Unii Europejskiej. Przedtem jednak należy spełnić wiele warunków, z których chyba najłatwiejszym jest dostosowanie krajowych standardów do wymagań UE. Polska już się zobowiązała do 2003 roku podnieść napięcie w sieci z 220 V do 230 V. Litwa jeszcze nie, ale warto już teraz wiedzieć, co się kryje za tymi 10 woltami.

Krajowi specjaliści branży energetycznej zapewniają, że odbiorcy

energii nie poniosą z tego powodu dodatkowych kosztów.

Podwyższenie napięcia nie będzie miało ujemnych skutków dla już pracujących odbiorników. Jako argument jest przedstawiane doświadczenie Niemiec, gdzie zmianę wprowadzono na początku lat 90-tych.

Podwyższenie napięcia zasilającego o 10 V dla takich odbiorników jak żelazka, pralki automatyczne, piece elektryczne i suszarki powo-

duje niewielki wzrost poboru mocy. A jak z większym zużyciem energii?

Fachowcy uspokajają. Nie jest tak źle — czas np. nagrzewania żelazka ulegnie skróceniu.

A jak z bezpieczeństwem?

Urządzenia elektroniki domowej i biurowej (komputery, urządzenia telekomunikacyjne, sprzęt radiowo-telewizyjny) są wyposażone w wewnętrzne układy stabilizacji napięcia i podwyższenie napięcia nie ma wpływu na ich pracę.

Natomiast źródła światła, czyli żarówki i jarzeniówki, są przystosowane do napięcia 230 V.

Dla producentów urządzeń ujednolicenie napięcia w Europie oznacza rozszerzenie zbytu urządzeń na rynki zagraniczne.

Tak więc w najbliższym już czasie czeka nas reforma energetyczna. W sieciach 1-fazowych napięcie znamionowe (czyli przewidziane przez producentów urządzeń elektrycznych) zostanie podwyższone z 220

V na 230 V, a w sieciach 3-fazowych — z 380 V na 400 V. Zmiana wartości napięcia powinna odbyć się bez większych kosztów, gdyż tylko w nielicznych przypadkach będzie związana z wymianą transformatora.

Zdaniem przedstawicieli resortu energetycznego Litwy, praktycznie wszystkie urządzenia oferowane na litewskim rynku od początku lat 90-tych, a nawet w latach 80-tych, są przystosowane do napięcia 230 V. **A. B.**

Władze baszkirskie nie chcą prezydenta Szwajcarii na uroczystości pogrzebowej

Uszanować ból rodziców



W ubiegłotygodniowej powietrznej kolizji baszkirskiego tupolewa i boeinga firmy kurierskiej DHL — z nadal niewyjaśnionych do końca przyczyn — zginęło 71 osób, w większości baszkirskich dzieci, lecących na wakacje do Hiszpanii
Fot. EPA-ELTA

Władze Baszkirii są przeciwne przyjazdowi prezydenta Szwajcarii na sobotnie uroczystości w Ufie, upamiętniające ofiary katastrofy w południowych Niemczech samolotu baszkirskich linii Tu-154 — potwierdzono w piątek w Moskwie.

W Zurychu natomiast informowano jedynie, że prezydent Szwajcarii Kaspar Villiger "ze względów bezpieczeństwa" anulował plany podróży do Ufy, stolicy Baszkirii, w Rosji.

W każdym innym momencie...

"Prezydent Szwajcarii i inni przedstawiciele tego kraju będą chętnie witani przez nas w każdym innym momencie — lecz nie na sobotnich uroczystościach pogrzebowych" — oświadczył cytowany przez agencję France Presse baszkirski wicepremier Chaliif Izmuratow. Władze baszkirskie takie stanowisko przekazały MSZ Federacji Rosyjskiej.

W sprawie wypowiedział się także szef dyplomacji rosyjskiej Igor

Iwanow. Zaznaczył, że wyperswadowanie Villigerowi przyjazdu miało na celu uszanowanie uczuć rodziców, którzy stracili swoje dzieci w katastrofie.

Obustronne porozumienie

"Rozumieją państwo, że krewni tych, którzy zginęli w tej strasznej katastrofie znajdują się w bardzo trudnym stanie emocjonalnym — powiedział Iwanow dziennikarzom, relacjonującym spotkanie z ambasadorami Rosji. — W tym też celu, aby emocje w żaden sposób nie przysporzyły dodatkowych problemów, obie strony ustaliły, żeby wstrzymać tę podróż".

W ubiegłotygodniowej powietrznej kolizji baszkirskiego tupolewa i boeinga firmy kurierskiej DHL — z nadal niewyjaśnionych do końca przyczyn — zginęło 71 osób, w większości baszkirskich dzieci, lecących na wakacje do Hiszpanii.

Prezydent Szwajcarii zamierzał wziąć udział w planowanych na so-

botę głównych ceremoniach pogrzebowych w Ufie, jednakże — jak podano w Zurychu — odwołał wyjazd, gdy miejscowe władze poinformowały stronę szwajcarską, iż prawdopodobnie nie byłoby w stanie zapewnić Villigerowi bezpieczeństwa.

Cień winy pada na szwajcarskich kontrolerów

"Rosyjskie Ministerstwo Spraw Zagranicznych poinformowało ambasadę Szwajcarii w Moskwie, że gwałtownie narastające w Ufie emocje społeczeństwa mogłyby zagrozić bezpieczeństwu delegacji szwajcarskiej na sobotnich uroczystościach" — powiedział w piątek rano rzecznik szwajcarskiego rządu.

Jakkolwiek nadal do końca nie wyjaśniono przyczyn powietrznej tragedii nad południowymi Niemcami, coraz częściej obarcza się winą za katastrofę szwajcarskich kontrolerów lotu, którzy popełnili szereg błędów.

wydać na ten temat publikację naukową".

Włoski ginekolog po raz pierwszy wywołał skandal w 1994 roku, doprowadzając do zapłodnienia in vitro i umieszczenia płodu w łonie 63-letniej kobiety, która następnie urodziła dziecko.

Podobnie uczynił w maju, kiedy poinformował, jakoby na dzieci powstałe ze sklonowanego embrionu ludzkiego oczekiwały dwie Rosjanki i mieszkanka kraju arabskiego. Potem powiedział, że informacja jest nieprawdziwa. Jednocześnie dodał: "Jeżeli byłbym w to włączony, oczywiście nic bym nie mówił".

Nigdy jednak nie ukrywał, że chce być pierwszym naukowcem, który sklonuje człowieka. Na ubiegłorocznej sesji amerykańskiej Akademii Nauk podobne deklaracje złożyło jeszcze dwóch innych naukowców: biochemiczka Brigitte Boisselier, związana z sektą realian i amerykański lekarz Panos Zavos.

Antinori otworzył w 1985 roku w Rzymie, wraz z żoną Cateriną Versaci (biologiem), centrum badań nad wspomaganym rozrodczością.

Nazywany doktorem Frankensteinem, Antinori urodził się w Civi-

tella del Tronto, małym miasteczku nad Adriatykiem. Studiował na uniwersytecie La Sapienza w Rzymie. Prowadził badania nad umożliwieniem zajścia w ciążę kobietom w wieku menopauzy. Nazywano go "położnikiem babć".

W 1993 roku, dzięki prowadzonym przez Antinoriego doświadczeniom, 59-letnia Brytyjka urodziła bliźnięta. 18 lipca 1994 roku Rosanna Della Corte wydała na świat w 63 roku życia syna, "by zapełnić pustkę po śmierci pierwszego dziecka w wypadku samochodowym".

W marcu 2001 roku Antinori zapowiedział, że sklonuje 50 dzieci w Izraelu. Ale Izrael przypomniał mu, że klonowanie w tym kraju jest nielegalne.

Od tego czasu Antinori ściąga na siebie ostre reakcje Kościoła i stowarzyszeń etycznych. Od kilku tygodni we Włoszech istnieje prawo zakazujące klonowania i przewidujące dla lekarzy podejmujących się takiego eksperymentu m.in. od 10 do 20 lat więzienia i dożywotni zakaz wykonywania zawodu.

Zabroniono także zapłodnienia in vitro i umieszczania embrionu w macicy u kobiet w wieku menopauzy.

Kolejna sprawa karna o obrazę prezydenta Białorusi Łukaszenka idzie za ciosem

Kolejną sprawę karną z artykułu o obrazę prezydenta Białorusi wszczęła w piątek stołeczna prokuratura rejonowa. Podejrzany jest jeden z liderów miejscowej opozycji Anatol Labiedzka, szef Zjednoczonej Partii Obywatelskiej.

Sprawę wszczęto w związku z zeszłoroczną publikacją w opozycyjnej gazecie "Narodnaja Wola", w której Labiedzka oskarżał władze białoruskie o dostarczanie broni krajom wspierającym terroryzm. Jego wypowiedź dla jednej z rosyjskich gazet internetowych wykorzystał autor artykułu pt. "Zbrodniarzeń finansują białoruski reżim?".

Labiedzka został poinformowany o rozpoczęciu postępowania dokładnie w dniu powrotu z sesji Zgromadzenia Parlamentarnego OBWE w Berlinie, gdzie nieoczekiwanie — jak twierdzą obserwatorzy — przyjęto rezolucję w sprawie Białorusi, w której wspomniano o tym, że oficjalny Mińsk sprzedaje broń do kra-

jów pomagającym terrorystom.

"Władze starają się zablokować moją opozycyjną działalność i trzymać cały czas na postronku" — tak dla Radia Racja skomentował sytuację Labiedzka. Jego zdaniem, wszczęcie sprawy z artykułu o znieważeniu prezydenta to zemsta władz za berlińską rezolucję, którą przygotowano m.in. na podstawie informacji przekazanych przez opozycjonistę.

Labiedzka przypomina, że dochodzenie w sprawie jego wypowiedzi, w której jakoby obraził Łukaszenkę, rozpoczęto zaraz po ukazaniu się artykułu, tj. osiem miesięcy temu. Przez cały ten czas — uważa polityk — czekano na odpowiedni moment, by przedstawić zarzuty.

Trzy tygodnie temu z tego samego artykułu skazano dwóch dziennikarzy niezależnej gazety grodzieńskiej "Pahonia".

Otrzymał kary dwóch oraz dwóch i pół roku robót poprawczych.

Ambitne plany byłego ministra Turcji

Cem tworzy "europejską" partię

Były minister turecki Ismail Cem, powiedział w piątek, że porozumiał się z dwoma czołowymi politykami w sprawie utworzenia nowego ruchu politycznego, który przeprowadzi reformy, konieczne dla podjęcia negocjacji akcesyjnych z UE.

Cem, który w czwartek zrezygnował ze stanowiska ministra spraw zagranicznych w rządzie Bülenta Ecewita, na konferencji prasowej wyjaśnił przyczyny swej dymisji. Uważa on, że chory premier Ecevit nie jest już zdolny prowadzić polityki, koniecznej dla rozwoju kraju.

Cem ujawnił, że nową partię tworzy z ministrem gospodarki Kemal Dervisem i wicepremierem Husamettinem Ozkanem, który przed kilkoma dniami ustąpił z rządu i Partii Lewicy Demokratycznej (DSP), kierowanej przez Ecewita. Jego dymisja była pierwszą, za którą poszły następne. Dotychczas zrezygnowało siedmiu ministrów i blisko 40 deputowanych DSP.

Również minister gospodarki



Ismail Cem chce usunąć przeszkody na drodze negocjacji akcesyjnych z UE
Fot. EPA-ELTA

Kemal Dervis zapowiedział w piątek w wywiadzie dla tureckiego dziennika "Sabah" stworzenie nowej grupy politycznej, która wprowadziłaby Turcję do "międzynarodowej superligi".

"Już mamy gotowy program — powiedział Dervis. — Powinno nam się udać. Jak tylko dojdziemy do władzy, mamy gotowy program na najbliższe 100 dni, a nawet 500 dni".

Zsyntezowano wirusa polio

Część naukowców "zatrwożona"

Naukowcy amerykańscy zakomunikowali w czwartek wieczorem o zsyntezowaniu wirusa polio. Wiadomość zrodziła natychmiast obawy, że terroryści mogą tą drogą uzyskać drobnoustroje groźnych chorób.

Rozległy się nawet głosy, że pewnych eksperymentów nie powinno się przeprowadzać i że w każdym razie nie należy publikować opisu i wyników takich prac.

Badacze ze State University od New York w Stony Brook stworzyli zaraźliwego wirusa polio ze związków chemicznych otrzymanych na zamówienie z naukowego ośrodka sprzedaży wysyłkowej w stanie Iowa. Najpierw zsyntezowali materiał genetyczny (RNA) wirusa, a potem umieścili go w pożywce zawierającej enzymy i inne substancje. Częsteczki RNA zaczęły się powielać, a także produkować białka, w tym osłonki

białkowe służące za opakowanie wirusowego RNA. W efekcie naukowcy uzyskali namnażające się wirusa polio. To, że syntetyczny wirus nie różni się od naturalnego, stwierdzili, wstrzykując go myszom: u zwierząt wystąpił paraliż.

"To co oni zrobili, ukazuje trwające możliwości — powiedział Scott Peterson, mikrobiolog z Instytutu Badań nad Genomem w Rockville, który niedawno rozszyfrował materiał genetyczny bakterii węgliką. "Wypada zastanowić się na nowo, co właściwie znaczy słowo "wymarły".

Peterson miał na myśli niebezpieczeństwo zsyntezowania drobnoustrojów takich jak wirusy ospy, które po zwalczeniu tej choroby na świecie przed 20 laty nie występują już w otoczeniu człowieka (są tylko przechowywane w dwóch laboratoriach, w USA i w Rosji).

Na podstawie doniesień PAP
stronę przygotował Aleksander Borowik



KOLUMNA KOMBATANCKA

W miejscu ostatniej bitwy brygady Szczerbca

Na cześć Ich pamięci



Warta honorowa przy pomniku poległych w okolicach Kolonii Wileńskiej

Fot. archiwum

W ostatniej walce o Wilno w ramach operacji Ostra Brama na terenie Kolonii Wileńskiej walczyli żołnierze I i II Zgrupowania AK. Nocą z 6 na 7 lipca natarcie było zakończone. Poniesiono poważne straty. Padł dowódca III plutonu Henryk Iwaszkiewicz oraz pięciu jego żołnierzy. Zginął też dowódca drużyny Józef Cyr, dowódca plutonu Leonard Siemaszko. Jednak w mar-

szu na wzgórza Belmontu zniszczono niemieckie ubezpieczenia. Natarcie szło między Wilenką a ówczesnym Traktem Batorego.

Wielu z poległych wówczas bohaterów znalazło wieczny spoczynek na cmentarzu w Kolonii Wileńskiej.

8 lipca br. w ramach obchodów 58. rocznicy operacji „Ostra Brama” przedstawiciele Klubu Pol-

skich Weteranów oraz Dobroczynnego Stowarzyszenia Polskich Kombatantów na Litwie złożyli kwiaty na grobach poległych. W kościele Chrystusa Króla w Kolonii Wileńskiej proboszcz Končius odprawił Mszę żałobną w intencji tych, którzy walczyli na przedpolach Wilna i ponieśli śmierć. Dzwony kościelne długo dzwoniły na cześć Ich pamięci. **Jadwiga Podmostko**

Polska ambasada odzyskała flagę sprzed 1939 roku

Symboliczny powrót

Kilkadziesiąt osób wzięło udział we wtorek w uroczystym przekazaniu polskiej ambasady w Moskwie flagi, która powiewała nad budynkiem naszego przedstawicielstwa do 17 września 1939 roku.

Biało-czerwoną flagę przechował przez lata wojny były pracownik ambasady. Później trafiła ona w ręce podoficera, który wyjechał do Południowej Afryki, a przed śmiercią przekazał ją polskiemu księdzu, Janowi Jaworskiemu.

„W dniu dzisiejszym, jako właściciel flagi, mogę ją przekazać tutejszemu ambasadorowi. Po 63 latach flaga wraca na swoje miejsce” — powiedział przybyły specjalnie z Johannesburga 83-letni duchowny.

Sztandar, traktowany przez Polonię w Johannesburgu jak relikwia narodowa, przejął z rąk księdza infułata ambasador Polski w Rosji, Stefan Meller.

„Symboliczne jest, że flaga, która była w ambasadzie w ostatnim dniu wolnej Polski, wraca do ambasady Polski, która znów jest wolna” — powiedział ambasador dziękując za niecodzienny dar. Zmarły w styczniu 1996 roku plutonowy Rymaszewski napisał przed śmiercią oświadczenie, w którym wspomina, że flagę przekazał mu po wojnie poznany w 1940 roku w sowieckiej niewoli żołnierz — były pracownik ambasady.

Gdy po walkach w armii Ander-

sa Rymaszewski spotkał ponownie tego człowieka w 1946 roku w Kairze, został uznany za godnego zaufania i poproszony o przechowanie flagi. Według plutonowego, jego towarzysz mówił wówczas, że wyjeżdża do Włoch i flagę daje na przechowanie. Rymaszewski pisze, że czekał, ale żołnierz nigdy już nie dał żadnego znaku.

Plutonowy Rymaszewski nie wrócił do kraju. Przebywał na emigracji w Południowej Afryce. Po śmierci oficera jedynym prawowitym właścicielem flagi został ksiądz Jaworski, który wcześniej ustalił z Rymaszewskim, że zwróci ją ambasadzie w Moskwie lub przekaże jednemu z polskich muzeów. **(PAP)**

„By wam nigdy Ojczyzny nie brakło”

Ukarani za niepopelnione winy

Do redakcji nadszedł list z polskiego miasta Kwidzyn. Jego autor Eugeniusz Lityński pisze:

„Wysyłam Wam książkę „Ukarani za niepopelnione winy”, w której opisałem cierpienia i losy Polaków przymusowo przesiedlonych na nieludzką ziemię Syberii. Przesyłam wyrazy sympatii oraz podziękowania za artykuł w „Kurierze” z dnia 7 sierpnia 2001 roku i opublikowaną w dzienniku rozmowę waszej reporterki Jadwigi Podmostko ze mną w sanatorium „Wilnius” w Druskiennikach. Mam nadzieję, że dramatyczne losy polskich zesłańców, stanowiących treść książki, zainteresują redakcję”.

Nie wolno było mówić prawdy

We wstępie nadesłanej książki autor pisze: „Od jesieni 1939 roku jako niespełna dziesięcioletnie dziecko, podzieliłem ze swoimi najbliższymi losy tysięcy Polaków, zamieszkujących wschodnie rubieże Rzeczypospolitej. Z sowieckich łagrów, kolchozów, tajgi, kopalń, stepów, z zesłań w najróżniejsze zakątki tego totalitarnego państwa wróciliśmy osieroceni, zdziesiątkowani przez zimno, głód, katorżniczą pracę, okaleczeni fizycznie i psychicznie. Wróciliśmy z pustymi rękami, ale z sercem, przepelnionym wdzięcznością, że miłosierny Bóg pozwolił nam żyć między swymi”. Autor zaznacza, że przez dziesiątki lat nie wolno było mówić prawdy o tamtych czasach. Gdy jednak stało się to możliwe, Eugeniusz Lityński postanowił naświetlić tragiczne fakty, opierając się na relacjach naczynych świadków, wśród których znalazło się sporo naszych ziomków z Wileńszczyzny.

Deportacje

Po podziale Polski zgodnie z duchem paktu Ribbentrop-Mołotow pod kontrolą sowiecką znalazło się około 13 021,3 tys. obywateli II Rzeczypospolitej. Przeciwno nim skierowano całą potęgę sowieckiej maszyny represyjnej. Eugeniusz Lityński z rodziną mieszkał na Lwowszczyźnie w pobliżu miasteczka Podhajce, gdy 10 lutego 1940 r. do drzwi ich domu zakłócano kolbami od karabinów i weszło dwóch krasnoarmistów oraz dwóch miejscowych Ukraińców, z których jeden miał w ręku wykaz rodzin polskich skazanych na zesłanie na Sybir. Opisuje, jak w bydłych wagonach przy 40-stopniowym mrozie zesłańcy przebyli ponad 5 tys. km, minęli Ural i okazali się na stacji Irbit w głębi tajgi. Katorżnicza praca, głód i mrozy dziesiątkowały polskie grupy. Dopiero wiadomość o tworzeniu latem 1943 r. armii generała Berlinga w Sielcach nad Oką dało szansę wielu Polakom wyrwać się z tajgi. Autor książki miał wtedy 13 lat i nie zapisano go na ochotnika. Jednak trafił do Berlinga jego ojciec. Natomiast Eugeniusza uratował latem 1944 r. przedstawiciel Związku Patriotów Polskich (oddział w Swierdłowsku), który zebrał

polskie dzieci z wielu miejsc zesłania i przewiózł do Polskiego Domu Dziecka w osiedlu Monietnaja koło Swierdłowska.

Niech żyją we wspomnieniach

Trudno przecenić ten ogrom pracy, jaki wykonał pan Eugeniusz, spotykając się z Sybirakami, których wspomnienia zbierał, opracowywał i przygotowywał do druku. Kontaktował się zasadniczo z mieszkańcami miasta Kwidzyn i jego okolic. Potrafił pokazać tragedie polskich rodzin na zesłaniu i Polaków, którzy zginęli na Wschodzie. W „Imiennej liście zmarłych i zamordowanych członków rodzin kwidzyńskich Sybiraków” czytamy: Filip Stolarczyk — we wrześniu 1939 roku aresztowany przez NKWD w Nowej Wilejce, woj. wileńskie. Od chwili aresztowania wszelki ślad po nim zaginął. Pozostała żona z trójkiem nieletnich dzieci. Pomimo że pani Stolarczykowa była w ciąży, wywieziono ją do obwodu pawłodarskiego na Kazachstanie, gdzie wiosną 1940 r. urodziła synka. Niestety, w lipcu tegoż roku zmarł tam na zsyłce bez chrztu.

Jan Zienkiewicz — funkcjonariusz Policji Państwowej w Wilnie, aresztowany przez NKWD we wrześniu 1939 r. Osadzony w obozie dla polskich policjantów w Ostaszkuwie. Rozstrzelany w maju 1940 roku w mieście Twer. Jego szczątki spoczywają na cmentarzu zbiorowym w Miednoje.

Takich ofiar były tysiące.

Czytając książkę „Ukarani za niepopelnione winy” można zrozumieć, jak mocno ucierpiał naród polski od pierwszych dni wojny, gdy z dwóch stron rzucił się na niego z ogromną nienawiścią wróg — niemiecki i sowiecki. Jedni i drudzy pragnęli unicestwić Polaków i Polskę. Jednak nikomu nie udało się tego dopiąć.

W „Marszu Sybiraków”, ułożonym przez naszego Rodaka Mariana Jonkaitysa i zamieszczonym w końcu omawianej książki, przebijają siła ducha Polaka:

*Bo od września, od siedemnastego,
Dłuższą drogą znów
szedł każdy z nas:
Przez lód spod bieguny
północnego i
Przez Łubiankę,
przez Katyński Las!
Na nieludzkiej ziemi znów
polski trakt
Wyznaczyły bezimienne krzyże...
Nie zatrzymał nas czerwony kat,
Bo przed nami Polska
— coraz bliżej!*

Redakcja anonsując książkę Eugeniusza Lityńskiego „Ukarani za niepopelnione winy” dziękuje jej autorowi za nadesłany do redakcji egzemplarz i wraz z nim powtarza jako życzenie motto z jej pierwszej strony: „By Wam nigdy nie było zimno. By Wam nigdy chleba nie zabrakło. By wam nigdy Ojczyzny nie brakło!”

Jadwiga Podmostko

W Wileńskim Oddziale Rejonowym Nowego Związku (socjalliberalów) w każdy piątek od godz. 9 do 16 mieszkańcy rejonu wileńskiego w sprawach osobistych mogą się spotkać z członkami Samorządu Rejonu Wileńskiego i skorzystać z nieodpłatnej rady prawnika.

Nasz adres: Gedimino pr. 10 (naprzeciwko Samorządu Wileńskiego), drugie piętro, tel. 63 92 55. (Zam. 323)

Marsz, poświęcony pamięci Barbary Radziwiłłówny zostanie zorganizowany w dniach 28 lipca-2 sierpnia 2002 r. Marsz roku 2003 przewidziany jest na 17-21 sierpnia. Mogą Państwo wybrać jedną z trzech odległości marszu (30, 40 lub 50 km), którą należy pokonać, aby zdobyć medal. Odległość zależy od wieku i płci.

Informacji udziela:

Redakcja „Kuriera Wileńskiego” (tel. 608 444, faks 608 445), w Internecie na stronie www.kam.lt, Pułk Szkoleniowy Wielkiego Hetmana Litewskiego Janusza Radziwiłła, Rukla, rej. janowski, numery telefonu: rejestracja — 8 349 73376, informacja — 8 373 07840; 8 680 67903; 8 349 73376; 8 680 67951; KAT 75203; 75251. Faks 8 349 73222.

Szczegółowa informacja była zamieszczona w „Kurierze Wileńskim”, nr 119 z 21 czerwca 2002r.

W Wilnie otwarto nowe IVECO centrum

Najlepszy prezent dla jubilata

W tym roku UAB „Transmitto” świętuje 10-lecie swej działalności. Symboliczne jest to, że podczas jubileuszu firma przeniosła się do nowego centrum sprzedaży i obsługi IVECO, który mieści się przy ulicy Eišiškių plentas 3A.

O znaczeniu litewskiego rynku dla koncernu IVECO świadczy fakt, że na oficjalną ceremonię otwarcia przybył wiceprezydent ds. operacji komercyjnych IVECO Franco Fenoglio. Razem z nim stawiała się spora delegacja wysokich pracowników tego koncernu.

Na ceremonii oraz konferencji prasowej obecnych było wielu dziennikarzy nie tylko z Litwy, lecz również z całej Europy.

Dziesięciolecie oraz otwarcie nowego centrum świętowano jak i przystało na solidnego jubilata. Było wiele pozdrowień, prezentów i poczęstunków (na stoły przeronbiono ciężarówkę „Iveco”).

Dawid z Goliatem

Gospodarze tego wspaniałego święta, idąc do terazniejszości, pokonali niejedną przeszkodę.

— UAB „Transmitto” była założona w 1992 roku w Niemenczynie i działalność swoją rozpoczęła jako firma spedycyjna — mówi dyrektor generalny UAB „Transmitto” Dangis Savickas.

Od samego początku działalności starano się nie tylko rozszerzać usługi transportowe, ale i szukano innych form działalności. Takim sposobem los zetknął z koncernem IVECO, na który dzisiaj składa się 21 fabryk oraz 9 centrów badań naukowych w pięciu krajach Europy. Filie tych fabryk, przedsiębiorstwa

komercyjne i montażowe, stacje obsługi działające na podstawie licencji IVECO znajdują się w 100 krajach.

Tak więc na początku niedużej firmie spedycyjnej z Niemenczyna znaleźć wspólny język z takim gigantem nie było łatwo. Przede wszystkim należało zdobyć zaufanie.

W 1994 roku, po podpisaniu wstępnego kontraktu, Włosi wskazywali projekt, według którego miała być rekonstruowana baza firmy.

Rozwój i ekspansja

Według standardów obowiązujących w owe czasy w 1995 roku dokonano modernizacji pracowni „Transmitto”, dostosowując do specjalistycznego serwisu IVECO. W tymże roku podpisano umowę o współpracy.

Po podpisaniu umowy firma skierowała podstawową uwagę na sprzedaż oraz obsługę samochodów marki „Iveco”. Nie zapomniano również o spedycji.

W dziedzinie sprzedaży samochodów „Transmitto” może szczycić się osiągnięciem wspaniałych wyników. Samochody „Iveco” zdobywają coraz większą popularność wśród przewoźników i w danej chwili zajmują w naszym kraju pozycję lidera.

UAB „Transmitto” — oficjalny przedstawiciel IVECO na Litwie — oraz kowieńska spółka „Ivetra ir Ko” sprzedały 404 samochody marki „Iveco”.

— Obejmując coraz większą część rynku, stara baza UAB „Transmitto” nie mogła sprostać zapotrzebowaniu nie tylko klientów, ale

i naszym, jak również partnera — IVECO — stwierdza dyrektor Savickas. — Dlatego w ubiegłym roku została podjęta decyzja o budowie nowego centrum. UAB „Transmitto” przedstawiła projekt o wartości szacunkowej 9 mln litów koncernowi IVECO, a ten zgodził się udzielić gwarancji na pożyczki w zagranicznych bankach.

Czas i jakość

Dyrektor centrum IVECO Vyantas Vaišnoras twierdzi, że nowe centrum jest najlepszym prezentem z okazji dziesięciolecia nie tylko dla pracowników firmy, ale i dla obecnych jak również przyszłych klientów. Bowiem tu czeka na nich najnowsza w kraju aparatura diagnostyczna dla ciężarówek oraz samochodów dostawczych, niekoniernie ze znacznikiem „Iveco”.

Najnowsze centrum IVECO zajmuje powierzchnię 2500 m kw. Pracować tu będzie 55 osób.

Wykorzystując najnowsze technologie, w centrum jednocześnie można będzie obsłużyć do 12 samochodów. Nie mniej ważna od szybkości jest również jakość, którą zapewnią nowoczesne urządzenia oraz technologie.

W nowym centrum IVECO najważniejsze są trzy podstawowe działy: linia sprawdzenia, centrum diagnostyki oraz szybkiego remontu.

Jak i przedtem, wiernym przyjacielem klienta UAB „Transmitto” pozostaje holownik dostępny przez całą dobę, w którym znajdują się wszystkie potrzebne narzędzia, by okazać pomoc na dowolnej drodze.



Nowe centrum IVECO zachwyca nie tylko nowoczesnymi urządzeniami, ale również nowoczesną architekturą
Fot. Algimantas Brazaitis

System logistyki

Pracownicy centrum IVECO szczerzą się również doskonale wyposażonym magazynem, w którym znajduje się ponad 9000 detali samochodowych.

Może zdarzyć się również tak, że nawet w centralnym magazynie nie będzie potrzebnej części zamiennej. W tym wypadku potrzebne detale drogą powietrzną natychmiast zostaną dostarczone z innych magazynów w Europie. Tak właśnie działa centrum logistyczne IVECO — system „Trio”.

Zadbano o ekologię

Bardzo ważnym czynnikiem jest to, że nowoczesne technologie nie będą zanieczyszczać stanowisk pracy jak również okolic. Wystar-

czy wspomnieć system utylizacji filtrów olejowych. Za pomocą prasy z filtru usuwane są resztki oleju, pozostają tylko części metalowe, które skupują specjalistyczne firmy.

W nowym centrum odstąpiono od tradycyjnej metody zbierania zużytego oleju. Zainstalowano półautomatyczny system, w którym ani jedna kropla oleju nie spadnie na ziemię. Zużyty olej pompowany będzie wprost do hermetycznego pojemnika, znajdującego się głęboko pod ziemią. Podobna metoda stosuje się również na stanowiskach mycia podzespołów i szybkiego serwisu.

Tak więc nowy serwis UAB „Transmitto” nie tylko odpowiada wymaganiom technicznym, ale jest ekologicznie czysty, nie przynoszący szkody jak dla środowiska tak i dla osób pracujących.

Andrzej Łakis

Czarne albo żółte i nie starsze niż 12 lat

Taksówki na celowniku

Od przyszłego poniedziałku w Wilnie nabiera mocy prawnej ukladniony tryb przewozu pasażerów taksówkami, który został w ubiegłym tygodniu zatwierdzony przez zarząd samorządu stolicy.

W dokumencie reglamentującym przewóz pasażerów taksówkami zostały uwzględnione poprzednie decyzje sądów (do których zwracali się protestujący przeciwko takiej nowości taksówkarze) i propozycje Ministerstwa Transportu. Nowy tryb będzie obowiązywał na okres co najmniej 10-letni.

Od 1 stycznia 2004 roku w Wil-

nie wszystkie samochody-taksówki będą mogły być tylko dwóch kolorów — żółtego lub czarnego.

Informacja zamieszczana na samochodach również ma być wyłącznie żółta lub czarna.

Drugim kryterium normującym pracę taksówkarzy jest wiek taboru, który nie może przekraczać 12 lat.

Trzeci warunek — prowadzić taksówkę będzie mógł tylko jej właściciel.

Jak można było się spodziewać, samorządowa nowość już się doczekała protestów taksówkarzy. Stowarzyszenie Przewoźników i zwią-

ki zawodowe już się zwróciły do prezydenta, przewodniczącego Sejmu i premiera. W apelu do najwyższych głów kraju akcentuje się, że samorząd chce od nowa podzielić rynek usług i stworzyć sztuczny monopol.

Taksówkarze od półtora roku w sądach toczą walkę z samorządem „o kolory i cenzus wiekowy” aut. Jednak jak wskazuje data wprowadzenia nowości — 1 stycznia 2004 roku — samorząd ma nadzieję do tego czasu wygrać procesy.

Taksówkarzy można pocieszyć, że mogło być gorzej.

Po pierwsze, nowość zacznie obowiązywać dopiero za półtora roku, a nie jak planowano wcześniej — od 1 lipca bieżącego roku.

A więc jest czas na uciulanie niezbędnej sumy. Np. pomalowanie Audi 100 w dobrym podwileńskim warsztacie samochodowym kosztuje ok. 2 000 Lt. Praca w pełnym zakresie wyniesie 1 500 Lt: szpachlowanie, malowanie — 1 200 Lt i demontaż — 300 Lt. Do tego należy doliczyć wydatek na dobrą farbę akrylową po ok. 180 Lt za kilogram (potrzeba minimum 2,5 kg).

Po drugie, taksówkarze do wyboru mają dwa kolory, a więc dla wielu taksówkarzy, którzy posiadają czarne wozy, odpadnie przymus przemalowania.

Po trzecie, nie zostały wskazane granice odcieni, a więc kolejną część taksówkarzy, których wozy

np. są „lekkie żółte” mogą liczyć na stosowną amnestię.

No i ostatnie.

Na razie w wileńskim samorządzie nie myślą o tablicach rejestracyjnych. Bo np. w Estonii wszystkie taksówki mają specjalne rejestracje, które na własny koszt powinni nabyć ich właściciele.

Jednak, jak wynika z redakcyjnej minisondy, dla większości pasażerów liczy się tylko cena przejazdu. Mniej więcej połowa respondentów uważa za stosowne wprowadzenie wiekowego cenzusu dla samochodów (pozostali uważają, że skoro taksówka dwa razy do roku powinna zaliczyć przegląd techniczny, to nie ma sensu ograniczać rocznik).

Z kolei tylko dla 20 proc. ankietowanych zależy, aby taksówki były w jednym kolorze.

Aleksander Borowik



Wiele spółek taksówkarskich przemalowało swoje samochody na żółto nie czekając, aż do tego zostaną zmuszone. Jak twierdzi ich kierownictwo, zmiana koloru (a co za tym idzie — ujednolicenie barw taboru) dodatnio wpłynęła na dochody — wzrosła liczba przewozów. Fot. ELTA

KURSY KIEROWCÓW W NIEMENCZYNIE

(Zam. 121)



Organizujemy grupy na uzyskanie kategorii A, B, C, D, E, C1, D1.

Pełna cena kursów w kategorii B tylko 440 Lt.

Zaletą komputer i jedyny własny autodrom.

Nauka będzie się odbywała w Niemenczyńskim Domu Kultury.

Tel. 371 348, 371 008, od godz. 16 do 22, tel. kom. 8 289 55717

Sprintem

● 31-letni środkowy reprezentacji Ukrainy, Aleksander Okunski podpisał roczny kontrakt z mistrzem litwy w koszykówce, zespołem „Lietuvos rytas”. Okunski o wzroście 215 cm już grał w barwach stołecznej ekipy w sezonie 2000-2001 i został mistrzem Litwy. W drużynie „Lietuvos rytas” ma on zapłacić lukę po kontuzji Roberta Javtokasa. Drugim środkowym będzie 19-letni (wzrost 209) Povilas Čiukinas.

● Belgijski kolarz Rik Verbrugghe z grupy Lotto wycofał się z wyścigu Tour de France. Podczas piątego etapu, Belg uczestniczył w kraksie, w efekcie której złamał obojczyk. 28-letni Verbrugghe dojechał — jako ostatni (187.) — do mety, ze stratą ponad 13 minut do zwycięzcy. Według lekarza grupy Lotto, Verbrugghe został przewieziony do szpitala w Rouen, gdzie będzie musiał poddać się operacji.

● Ponad 23 miliony jenów przyniosła w Tokio aukcja platynowych kawałków piłki z autografami gwiazd światowego futbolu. Najwięcej wart był podpis złożony przez Davida Beckhama — trzy miliony jenów. O 700 tysięcy mniej był wart podpis zdobywcy „Złotej Piłki” mistrzostw, Olivera Kahna. Jak poinformowali organizatorzy aukcji, prowadzonej przez internet przez 10 dni, obok Beckhama i Kahna autografy złożyli Francuz Zinedine Zidane, Włoch Alessandro de Piero, francuski trener reprezentacji Japonii, Philippe Troussier.

● Byłym holenderskim piłkarzem Rudowi Gullitowi, Marco Van Bastenowi i Frankowi Rijkaardowi grozi kara grzywny za unikanie płacenia podatków w czasie, kiedy cała trójka grała w AC Milan. Sąd w Mediolanie zdecydował, że piłkarze zostaną ukarani za unikanie płacenia podatków trzymiesięcznym aresztem, co może na ich prośbę zostać zamienione na karę w wysokości około 1500 dolarów. Gullit, Van Basten i Rijkaard byli kluczowymi piłkarzami AC Milan na przełomie lat 80. i 90., kiedy klub ten odnosił największe sukcesy na arenie międzynarodowej.

● W sezonie 2003/04 druga runda grupowa rozgrywek piłkarskiej Ligi Mistrzów zostanie zlikwidowana. Zastąpi ją system pucharowy dwóch meczów, w którym przegrywający będzie odpadał z rywalizacji. Decyzje takie podjął Komitet Wykonawczy Europejskiej Unii Piłkarskiej (UEFA), obradujący w Nyonie.

● Martin Keown przedłużył na dwa lata kontrakt z zespołem piłkarskiego mistrza Anglii — Arsenalem Londyn. 36-letni Keown, obrońca, był jednym z najstarszych zawodników w kadrze Anglii na mistrzostwa świata. W drużynie narodowej Anglii Keown zagrał dotychczas 42 spotkania i strzelił dwie bramki. W Arsenalu gra, z przerwami na występy w Aston Villi i Evertonie, od 1984 roku.

● Trener piłkarskiej reprezentacji Walii Mark Hughes zamierza zakończyć występy na boisku i skoncentrować się na pracy z kadrą, przygotowującą się do eliminacji mistrzostw Europy w 2004 roku. 38-letni Hughes, napastnik, ostatnio był grającym trenerem angielskiego zespołu Blackburn Rovers, a także, od trzech lat, pełni na pół etatu funkcję selekcjonera reprezentacji Walii.

Laskarze z Rudomina szczytą się sukcesami

Tradycja, sukcesy i problemy

Laskarze z Rudomina po raz kolejny potwierdzili swą renomę na boiskach Litwy. Drużyna hokeja na trawie z podwileńskiego osiedla po raz szósty zdobyła srebrny medal w halowych rozgrywkach krajowych.

Drużyna laskarzy na Wileńszczyźnie powstała w 1989 roku w odległych o 3 kilometry od Rudomina Skojdziszkach. Pieczę nad sportowcami objął ówczesny Rudomiński Zakład Napraw Mechanicznych. Po transformacji ustrojowej i odzyskaniu niepodległości laskarze na stałe osiedli w Rudominie.

Nadal natomiast opiera się na zawodnikach z Rudomina i Skojdziszek.

W mistrzostwach Litwy drużyna startuje od 12 lat, zdobyła w tym czasie wicemistrzowski tytuł sześć razy.

Drużyna o oficjalnej nazwie „Rudamina-Ardas” może poszczycić się również reprezentantami Litwy wśród swoich wychowanków. Wspomnieć należy ucznia szkoły im. Ferdynanda Ruszczyca — Michała Młyńskiego, Ramūnasa Pugačiauskasa czy Artura Zaleckiego.

„Drużyna „Rudamina-Ardas” bazuje na swoich wychowankach. Ci natomiast zdobywają kunszt mistrzowski w juniorskich drużynach. Zresztą z dużym sukcesem. Jako przykład można podać fakt, że w tegorocznych juniorskich mistrzostwach zawodnicy z Rudomina zdobyli złote medale we wszystkich siedmiu kategoriach wiekowych.

Ogółem w zespole trenuje około



Srebrni medaliści — drużyna „Rudamina-Ardas”

Fot. archiwum

stu osób. Młodzież ma treningi dwa razy tygodniowo, dorośli zaś ćwiczą raz w tygodniu.

Nawiązano współpracę z klubem hokeja na trawie z Erfurtu. Efektem „kooperacji” z Niemcami są stałe wyjazdy do tego kraju. Bieżące lato nie stanowi wyjątku, bowiem młodzież z „Rudamina-Ardas” wyjeżdża na obóz do Erfurtu.

Sukcesy odnosi się zresztą nie tylko drużynowo. Kapitan zespołu

Marian Grzybowski, który gra w drużynie od jej powstania, niedawno otrzymał certyfikat sędziego kategorii krajowej.

W tegorocznych mistrzostwach Litwy hokeja na trawie biorą udział cztery drużyny, które rozegrają dwurundowy turniej w Kiejdanach. Drużyna „Rudamina-Ardas” jest jednym z najbardziej poważnych kandydatów do tytułu. Problem polega tylko na tym, że mogą zdobyć złoto nie

dla rejonu wileńskiego, tylko dla miasta Wilna. Wszystkiemu winne jest finansowanie. Możliwości stolicy w tej dziedzinie są dużo większe, a entuzjazmu samych zawodników wyraźnie nie wystarcza.

Nadzieja umiera ostatnią i trzeba wierzyć, że laskarze zespołu „Rudamina-Ardas” nadal będą chwalili i popularyzować imię rejonu wileńskiego.

Andrzej Łakis

Kolarski Tour de France

Morderczy finisz

Mistrz Estonii Jaan Kirsipuu (AG2R) wygrał po finiszu trzyosobowej grupki 5. etapu kolarskiego wyścigu Tour de France. Liderem pozostał Hiszpan Igor Gonzalez de Galdeano (ONCE).

Raimondas Rumšas oraz obaj polscy kolarze — Piotr Wałęcki i Dariusz Baranowski — przyjechali do mety w peletonie, który stracił do zwycięzcy 33 sekundy. W czołówce klasyfikacji generalnej nie zaszły żadne zmiany.

Etapu nie ukończyło dwóch kolarzy. Jako pierwszy zawodnik w tegorocznej edycji Wielkiej Piętki wycofał się mistrz Belgii Tom Steels (Mapei). Steels miał problemy z żołądkiem. 19 km przed metą doszło do kraksy na końcu peletonu. Najbardziej ucierpiał w niej Marco Pinotti (Lampre), którego z podejrzeniem wstrząsu mózgu przewieziono karetką do szpitala w Rouen.

Na etapie próbowano ucieczek od pierwszych kilometrów. Jednak ONCE kontrolowało przebieg jazdy peletonu.

Decydująca akcja rozstrzygnęła się niespełna 90 km przed metą. Z peletonu odjechał Kirsipuu. Następnie dołączyli do niego kolejni cykliści. W rezultacie ucieczkę rozpoczęła grupa pięciu kolarzy. Oprócz Kirsipuu, Sandstoda i Dierckxsensa (najstarszy uczestnik tegorocznego TdF — 14 października skończy 38 lat), także Włoch Stefano Casagrande (Alessio) i Francuz Christophe Edaleine (Jean Delatour).

Piątka uciekinierów systematycznie powiększała przewagę nad zasadniczą grupą. W pewnym momencie różnica czasów wynosiła blisko pięć minut. 40 km przed me-

ta peleton zaczął mozolnie odrabiać straty. Na czoło „wyszli” najmocniejsi kolarze i zwiększono tempo. Żele jednak obliczono czas i odległość. Finisz rozegrało między sobą trzech zawodników. Casagrande i Edaleine nie dali rady i pozostali z tyłu.

Poważne „czarowanie” rozpoczęło się na kilometr przed metą. Co chwila któryś z kolarzy próbował oderwać się od współtowarzyszy ucieczki. Całą sytuację kontrolował zdecydowany w tym momencie faworyt, Jaan Kirsipuu. Na pewno każdy z pościgów nie pomagał Estończykowi.

Ale na finiszu był bezkonkurencyjny! Znany ze sprinterskich umiejętności Kirsipuu zanotował trzecie etapowe zwycięstwo w Tour de France — jeden wygrał w 1999 roku, kiedy przez sześć dni jechał w żółtej koszulce lidera, a dwa w ubiegłorocznym wyścigu. W Wielkiej Piętki startuje dziewiąty raz.

Wyniki 5. etapu: 1. Jaan Kirsipuu (Estonia) AG2R 4:13:33; 2. Michael Sandstod (Dania) CSC-Tiscali; 3. Ludo Dierckxsens (Belgia) Lampre; 4. Stefano Casagrande (Włochy) Alessio 0.03; 5. Christian Edaleine (Francja) Jean Delatour 0.08; 6. Robbie McEwen (Australia) Lotto-Adecco 0.33.

Klasyfikacja generalna: 1. Igor Gonzalez Galdeano (Hiszpania) ONCE 19:05:56; 2. Joseba Beloki (Hiszpania) ONCE 0:04 straty; 3. Lance Armstrong (USA) US Postal 0:07; 4. Joerg Jaksche (GER) ONCE 0:12; 5. Abraham Olano (Hiszpania) ONCE 0:22;...; 35. Raimondas Rumšas (Litwa) Lampre 2:16; 42. Dariusz Baranowski (Polska) iBane-sto. com 2:24; 55. Piotr Wałęcki (Polska) Domo-Farm Frites 2:47.

Kolejny Polak w Premiership

Olisadebe w Birmingham

Jak poinformowała niemiecka agencja SID, beniaminek angielskiej Premiership pozyskał polskiego napastnika Emmanuela Olisadebe. Angliacy zapłacili za 23-letniego byłego zawodnika Polonii Warszawa i Panathinaikosu Ateny 5,3 miliona euro.

Transfer Olisadebe będzie tańszy, od transakcji Dudka. Za bramkarza reprezentacji Polski, Liverpool wyasygnował prawie pięć milionów funtów. Za „Oliego” beniaminek Premiership zapłacił ok. 3,4 miliona funtów.

„Oli” będzie drugim reprezentantem Polski grającym w Premiership. Rok temu na Wyspy (do Liverpool FC) trafił Jerzy Dudek. Olisade-

be będzie zarabiał w angielskim klubie około 800 tysięcy euro rocznie.

Grecy zarobili na tej transakcji. Reprezentant Polski przeszedł do ateńskiego klubu z Polonii Warszawa łącznie za 3 miliony dolarów. 1,3 miliona dolarów kosztowało roczne wypożyczenie, dopłata za transfer definitywny resztę.

W Panathinaikosie Olisadebe grał od lutego 2001 roku, ale ostatnio nie miał pewnego miejsca w składzie. W reprezentacji Polski 23-letni Olisadebe rozegrał dotychczas 19 meczów i strzelił 11 bramek.

Informacja została potwierdzona przez niemiecką stację ARD oraz niemiecki „Kicker”.

Wystąpi dla nowej ojczyzny

Piękna Marlene w Słowenii

Jedna z najslawniejszych na świecie lekkoatletek Merlene Ottey z Jamajki, po tym jak 8 maja otrzymała obywatelstwo Słowenii, może już od 11 lipca reprezentować ten kraj we wszelkich międzynarodowych zawodach — poinformowało Europejskie Stowarzyszenie Lekkoatletyczne (EAA).

Jak informuje EAA, sekretarz generalny Międzynarodowego Stowarzyszenia Federacji Lekkoatletycznych (IAAF) Istvan Gyulai przesłał 11 lipca list do prezydenta słoweńskiej federacji, w którym potwierdził, że Merlene Ottey, zgodnie z regulaminem IAAF może reprezentować Słowenię „od zaraz”, a to oznacza również możliwość startu w sierpniowych mistrzostwach Europy w Monachium.

42-letnia Ottey od trzech lat mieszka i trenuje w Słowenii: Jej szkoleniowcem Srdjan Djordjevic jest Słoweńcem. O nowe obywatelstwo poprosiła w grudniu ubiegłego roku. Nie zrzeka się jednak paszportu Jamajki. Aby móc reprezentować barwy Słowenii musiała uzyskać zgodę rodzimej federacji. Z chwilą jej otrzymania IAAF natychmiast podjęła decyzję w oparciu o jeden z punktów regulaminu.

Ottey ma w swoim dorobku 33 medale, w tym osiem olimpijskich i 14 mistrzostw świata. Startuje na dystansach 100, 200 i 4x100 m. Jest dwukrotną mistrzynią świata na 200 m (1993 i 1995). W 1996 roku na igrzyskach w Atlancie wywalczyła dwa srebrne medale (100 i 200 m).

