





111

# Wzajemna życzliwość i serdeczność

## 25-lecie Wileńskiego Polskiego Teatru Ludowego

Jak już informowaliśmy, ubiegłej niedzieli, 14 października br. odbył się uroczysty jubileusz — 25-lecie Wileńskiego Polskiego Zespołu Teatralnego (Teatru Ludowego) przy Pałacu Kultury Kolejarzy. Zespół zaprezentował swój spektakl premiery, krotkość w A. Walewskiego „Tatusz pozwolił”. Niżej proponujemy Czytelnikom fotoreportaż z tej imprezy. Imprezy nr 1 — nazwiłmy to tak, a dlaczego — o tym bardziej szczegółowo w końcu relacji.

### ZASZŁYNI DLA KULTURY POLSKIEJ

Swego rodzaju konferansjerem był na tej imprezie popularny „Winiek”, czyli Dominik Kuzniec — 25-lecie Wileńskiego Polskiego Zespołu Teatralnego (Teatru Ludowego) przy Pałacu Kultury Kolejarzy. Zespół zaprezentował swój spektakl premiery, krotkość w A. Walewskiego „Tatusz pozwolił”. Niżej proponujemy Czytelnikom fotoreportaż z tej imprezy. Imprezy nr 1 — nazwiłmy to tak, a dlaczego — o tym bardziej szczegółowo w końcu relacji.

Święto niewątpliwie wielkie, takiego jubileuszu (a obchodzono tu często swoje skromne „krągłe” rocznice) ta scena naprawdę nie miała.

Juz piękna zapowiedź przed spektaklem — wręczenie Teatrowej, reżyserce p. Irenei Rymowicz, jak też poszczególnym członkom zespołu, Nagrody Ministerstwa Kultury i Sztuki RP wytworzyło na sali klimat niezwykle podniosły.

„W uznaniu zasług położonych w propagowaniu sztuki i kultury polskiej”,... przeczytano ze sceny oficjalny dokument. Rządko który „oficjalny” dokument napawa człowieka radością. Ten jednak — wzruszył i poruszył do głębi nie tylko aktorów na scenie, ale też całą widownię. Odznaka „Zasłużony dla kultury polskiej” będzie odąd jeszcze jedną, jakże drogą dla zespołu pamiątką. Szczegze zapracowali na tę nagrodę, Pani Irena Rymowicz jednak mówi:

— Nie wiem nawet, czy to dobre określenie — „zapracować na nagrodę”. Przez wszystkie te 25 lat nie pracowałam z myślą o nagrodzie, wyróżnieniu, czy jak nam jeszcze... Pracowałam z serca dla moniejszego bliźniego serc tych, którzy są przed nami i z nami. Pracowałam przede wszystkim dla naszego widza. To jednak, że Polska nas dostarczyła, doceniła — cieszy nas ogromnie. Nagroda Pani Minister Kultury i Sztuki Izabelli Cwynińskiej wręczona nam teraz skłania oczywiście do uczuć wielkiej radości. Za pośrednictwem „Kuriera Wileńskiego” chciałabym przynajmniej tą drogą, poprzez łamy gazety — serdecznie jej w imieniu naszego całego zespołu podziękować. Wiem też, że wiele przyczyniły się do tego p. Zdzisław Kilinśki — przedstawiciel MSZ RP oraz Związek Polaków na Litwie w osobie prezesa p. Jana Sienkiewicza, obecnych teraz tu na sali. Serdecznie im za to dziękuję.



### DAWNI, BYLI AKTORZY... WIERSE NAPISANE W NOCY...

Pani Irena Rymowicz twierdzi, że czwartą część widowni stanowiły jej byli zespolacy. A i obecni także, którzy nie zostali w tej szejce obsadzeni. W istocie... Witam się serdecznie z braćmi Czesławem i Henrykiem Malewskimi. Czesiek mówi, że w ostatnich latach ciągle pali mu się do tej sceny, ale wciąż ten chroniczny brak czasu — praca w szkole, no i dwoje dzieci. Henryk — grywający na tej scenie urodzinych amantów — twierdzi, że już i wcześniej będąc prawnikiem „mieswojo” czuł się na scenie, bo już replik w swoim urzędzie się nasłuchał, w guście: Cóż to za śledczy, jeżeli artysta! No i trudno scenę przewidywała kariera zawodowa. Lepiej był dobrzym w konkretnym, „swoim” zawodzie, aniżeli przeciętnym — we wszystkich naraz profesjach. Witam się z Łucją i Bogdanem Noniewiczami — również uprzednio grywającymi na tej scenie. Teraz, podobnie jak bracia Malewscy są jej stałymi, wypróbowanymi widzami. Bogdan Noniewicz — reprezentant zawodu tzw. konkretnego, mówi mi nagłe z zazenowaniem, że „chyba jeszcze tej nocy wiersze o jubileuszu swego teatru napiszę... Nie wiersz — mówię — przecież. Dan nigdy wierszy nie pisał... A zobaczy pani — słyszę w odpowiedzi, — Już jutro z rana będzie je miała Pani na swoim biurku”. Czyżby zarzaliśmy przykład? — pomyślałam spojrzawszy w czasie przerwy na stoisko ze zbiorkiem poezji Jana Koczka. Zbiorek świeżo wydany pt. „Liryki wileńskie”. Autor je wydał nakładem własnym — novum na naszej wileńskiej niwie. Nie wątpię, że obecny na sali gośc — Olsztyna, p. Mieczysław Jackiewicz trzymający rękę na pulsie wileńskiej literatury zabierze ten zbiorek ze sobą do Olsztyna.

Rozpisałam się tu o znajomych i ziomkach na sali... No, ale — to przecież święto nie tylko zespołu, ale również i widza... Mnóstwo — znajomych twarzy, a posród nich — również naszych deputowanych, Polaków, do Ra-

dy Najwyższej Republiki Litewskiej, p. Medard Czubot z panią Martą, pan Czesław Okieńczy z panią Henryką, są też przedstawiciele Fundacji Kultury Polskiej w Litwie w osobie p. Janiny Głeczwskiej i Henryka Sosnowskiego...

### KWIATY — OD MŁOSNIÓKÓW TEJ SCENY I PRZEDSTAWICIELI RZĄDU REPUBLIKI LITEWSKIEJ

„Na widowni są przedstawiciele rządu — Dyrektor Generalny Departamentu ds. Mniejszości Narodowych przy rządzie Republiki Litewskiej p. Halina Kobekalte i wicepremier RL p. Romualdas Ozolas. Ta bogata wiązanka róż od Rządu, którą wspomniane osobistości wręcza na zakończenie uroczystości na ręce reżysera teatru p. Irenei Rymowicz obok pięknego kosza jarzących się nitczych kwiatów przesyłają przedstawiciele Fundacji Kultury Polskiej stanowiąc będzie wspólny symbol Przyjaźni, Zaufania, Sympatii Wzajemnej, Integracji między społecznością Litwy i Polakami litewskimi. A setki kwiatów wręczonych od poszczególnych osób (w tym także i od nieco starszego „bliźniaka” — Polskiego Zespołu Teatralnego (studia Młodzieżowego) przy Wileńskim Klubie Pracowników Medycznych, który niebawem będzie obchodził swoje 30-lecie), kwiatów wręczonych tak od Polaków jak też Litwinów, Rosjan, Ukraińców, Białorusinów na tej sali niech będą odąd jednym wielkim symbolem jedności między wszystkimi zamieszkałymi w Litwie narodami.

Te kwiaty serdeczności, uśmiechy, spóźnień były, czyniły więcej niż mnogość (w takich okolicznościach) słów, konwencjonalnych, często suchych przemówień...

### JUBILEUSZU „DRUGIE ELIMINACJE”

— Tak już wypadło — mówi pani Irena Rymowicz, że na 14 października br. nie zdążyli przyjechać goście z Polski. Potwierdzili jednak swój przyjazd na 28 października br. To przedsta-



### ROCZNICE TYGODNIA

Przed 15 laty, 21 i 25 października 1975 r. radiotelegraficznie automatycznie „Wenus-9” i „Wenus-10” po raz pierwszy w historii przekazały na Ziemię wiadomości powierzchni planety Wenus.  
Przed 22 października 1985 r. urodził się Stanisław Kot (zm. 1975), działacz polityczny, historyk kultury, w 1919 r. założył serię wydawnicza „Biblioteka Narodowa”, wicepremier i minister rządu polskiego w Londynie.  
Przed 70 laty, 23 października 1920 r. urodził się Gianni Rodari (zm. 1980), pisarz włoski, autor książek dla dzieci.  
Przed 23 października 1940 r. urodził się Pele wświadc. Edson Arantes du Nasimunt, „król piłki nożnej”. W swej karierze rozegrał 1362 mecze strzelając 1281 bramkę.  
Przed 180 laty, 23 października 1810 r. urodził się Henryk Dmochowski (zm. 1863), rzeźbiarz, autor m.in. popiersia W. Srokowieli w Wilnie, uczestnik powstania lat 1831 i 1863.

**Wiadła ROLSKA**  
NA ZDJĘCIACH: uroczysty moment wręczenia na ręce p. Irenei Rymowicz odznaki dla kultury polskiej; podniosłe chwile podczas składania gratulacji — kosz kwiatów od Fundacji Kultury Polskiej na Litwie; najlepsze życzenia składają Dyrektor Generalny Departamentu ds. Mniejszości Narodowych Halina Kobekalte oraz wicepremier Republiki Litewskiej Romualdas Ozolas.  
Fot. Walerj Charn

### Wspomnienia minionych lat

Dla zespolaków „przy kolejarzach”, którzy w pseudonimach siebie rozpoznają...

Sto lat dzisiaj zapiewamy Ci, kto razem, kółkami My „huzary” ze wspomnień

Wszyscy do szeregu staliśmy: „Asia Guzik”, „Pierokam”, „Laluszynski”, „Golubczykiem” i „Estera” z „Panterami”.

„Kolorową telewizję” czasem wspominałm, co nam wierzcie, towarzyszyla i kłedy w drodze czasem, zbudziła...  
Ona mi czas weselila.  
Wspominałm wszystkie wojaże, wycieczki, wspaniałm wypite beczki i piosenki — o mnie To Tobie...

A gdy byliśmy już aż...  
I gdy się już zabrałm, towarzyszyla i kłedy w drodze czasem, zbudziła...  
Wspominałm, jak nam...  
„Szanonistka” znowu nuci: „Ano — szlusi, racjorek i spaci!”

PAN PIROZEK (Bogdan NONIEWICZ), senior Polskiego Teatru Ludowego

Wilno 14 października 1990 r.



### W goście — zespół WP

Dziś można pójść do Pałacu Sportu na występ Centralnego Zespołu Artystycznego Wojska Polskiego. Przeważa on do Wilna po raz pierwszy, aby zaprezentować przed widzami i reporterami artystów historycznych, patriotycznych, a także ludowych. Wystąpi dziś i jutro. Po 2 koncertach, 13 i 14 października, w sali Białych Pałacu Sportu.





# Nowy zawód — farmer Czy potrzebujesz nas, Wilenszczyzno?



REFLEKSJE  
MATURYZYSTKI

## Pisać życie na czysto

nie będzie, chociaż może to mi niekiedy pomóc.

Przybiegli roześmiani, rozlewając radość wokół siebie, Irenka Kowalewska i Edek Przychocki. Cieszy ich dzisiaj wszystko. Słoneczny dzień, dojrzałe pachnące jabłka i to, że są studentami pierwszego roku Wileńskiej Wyższej Szkoły Rolniczej. Będą się uczyć farmerstwa, czyli solidnego gospodarowania na swoim.

— Jak sobie wyobrażacie to farmerstwo? — zapytałam. — Uśmiechnęli się rzucając, że na razie mają tylko swoje marzenia. Życie przecież nieraz plata różne figle. No, a że marzenia...

— Chciałabym mieć porządną fermę krów, świni — zapaliła się Irenka. — Lubiałabym je, dbałabym o nie. Podobnie, jak to było co lata u babci, na wsi pod Oszmianą. Sama dotłamałam krowy. Tyłko już chyba nie ręcznie, bo byłoby to za ciężko. Do innej pracy, na przykład, w polu, wynajmowałabym robotników. No i nie ma chyba pomógłby mi, bo wydaję tylko za robotnika. Musiałabym też mieć duży wygodny dom...

— A ja marzę o dobrej technice, sporych pieniadzach. Bo jakie mają być za sumiennej harówkę. Nie oszczędzałabym się w pracy z pewnością, gdybym wiedział, że przynosi mi ona dobry zysk. Umieć prowadzić samochód, orać, kosić. Zawsze robiełam to u babci w Mazłanach.

— Twoja żona też musiałaby harować? — Żonę chciałabym mieć normalną. Niech umie gotować obiady i nie będzie krzykująca.

— O ile się orientowałam, mieszkacie nie na wsi? — Irenka: — Urodziłam się w Wilnie. Rodzice przenieśli się tu przed dwadzieścia laty. Ukończyłam dwudziestą ósmą szkołę. Koszyk. Ale miasto mi się tak nie podoba jak wieś.

Edek: — Jestem z Niemenczyzna. Tam też ukończyłam szkołę. Zawód farmera wybrałam sobie sam.

— Nie chce zapisać w naszym przypadku, ale czasami marzenia się nie spełniają. Przecież może się zdarzyć, że nie weźmiecie ziemi, bo nie podolecie podatku. Co wtedy?

Półdziśmi mówca w swoim zawodzie do jakiegoś gospodarstwa czy spółdzielni rolniczej — odparli prawie jednocześnie. — Przecież na zawód farmera składają się specjalności: ogrodnictwo, zootechnika, weterynaryczna. Chłopcy uczą się dodatkowo budownictwa, a dziewczyny kraiewictwa. Nie będziemy więc chyba bezrobotni. — Trzymajcie się!

...  
— Farmerstwo zapowiada się na perspektywiczny zawód — zgodnie stwierdziły Alina Komar, dyrektor Wileńskiej Wyższej Szkoły Rolniczej i Lucjana Biniewicz.

Chociaż na razie nie jest. Nie mamy kontaktów ani z Dzielnicą, ani z Bukiszkami. Od przyszłego roku Kowalewska i Kowalewska Akademii Rolniczej planuje zorganizować skrócony kurs nauki dla tych, którzy wstąpią tu po naszej szkole. Będą oni uczyli się nie sześć lat jak wszyscy, ale pięć czy nawet cztery.

— Interesują mnie też kontakty waszej szkoły z gospodarstwami, Wilenszczyzno. Szczególnie, jak to ma wyglądać w przypadku studentów — farmerów.

Cztery gospodarstwa skierowały do nas na naukę po jednej osobie. To sowchoz „Suzons” w rejonie wileńskim, kolchoz „Przykazania Lenina” w rejonie sołeczkim, kolchoz „Kernawe” w szwyrkim i Niemenczyznie. Ruchoma Kowalewska zmechanizowała. Jedno wypłaca skierowanej młodzieży stypendium. Nowo upieczeni farmerzy — z kolegi — będą musieli odpracować w gospodarstwach trzy lata. Poza tym wszyscy studenci i farmerzy pójdą do gospodarstwa Wilenszczyzno na pierwsze praktyki produkcyjne. Będą wykonywać tam najrozsadniejsze prace.

— Z naszej rozmowy wynika, że jesteście raczej przyzwyczajeni do kształcenia farmerów, ale o niepełni. Mam jeszcze mnóstwo problemów. Dotychczas Ministerstwo Rolnictwa oraz Ministerstwo Kultury i Oświaty Litwy nie zatwierdziły nam planu nauczania. Nie mamy też programów. Operatywne prace wciąż mocno kuleje.

W dodatku — problem wojaka. W grupie farmerów jest dwudziestu pięciu chłopaków. Wszyscy w wieku poborowym. Jeżeli posłabli do wojska teraz, grupa rozpadłaby się.

Miejmy nadzieję, że i na przyszłe lata studentom pierwszego roku wojsko nie przetrze nauki.

Tak, ponieważ od nowego roku akademickiego będziemy przyjmować młodzież tylko z wykwalifikowanym kadrą. Na specjalność, raczej tak zwane męskie. Przyjdzie więc większość chłopców osiemnastoletni. Albo nie przyjdzie, skoro od razu po wypięczeniu upomni się o nich wojsko.

W nowym roku będziecie przyjmować na specjalność takie, jak w tym? — Chyba tak! Na razie zootechnicy, ogrodnicy, technicy-mechanicy są potrzebni Wilenszczyzno. No i farmerzy. Zawsze chciałabym się dostosowywać do potrzeb naszego rodzimego rolnictwa.

Dziękuję za rozmowę.  
Leokadia KOMAJSKO

Opiero teraz, podczas urlopu, czystości i wreszcie, trzy mając w rękach rączkę malarzej pierwiastkami, zaczęłam mieli świadomi, że chyba naprawdę jestem maturyzystką. Tak, bo dotychczas, choć ciągle o tym myślałam, choć wciąż wprost szantażowanymi mój 12 klasa, matura, egzaminami wstępnymi, nie mogłam to w uwiary. Ale cóż stało się. Minianowicie to, że jestem już naprawdę na progu dorosłości, że stoję na apple i nie słyszę żadnego z przemówień, tylko wspominałam swoje szkolne lata i żaluję, że nie mogę być teraz przynajmniej w 9 klasie. Gdyby można było zająć się czymś o ile ciekawiej bym się przestała. Jeszcze przed kilkoma laty chciałam przedjąć ukończyć szkołę i wyjechać z tego „piekła”. Cóż, to może być przygodą, ale wcale nie, więc nie dajcie więcej już tak

Wanda ZAJĄCZKOWSKA  
Rej, wileński

### Okienko liryczne

## Gdzie wędnie każdy kwiat

I znowu leca liście... A potem tajemniczo spada kilka jej sennych kropel deszczu... Zgarbiona ostro strzala blyskawicy uderza w napisane na szybie wrota imię. Z liter „E” i „K” ściekają beznamiętne strugi deszczu. Ale tylko imię nadal jest piękne, tylko szkoda, że znikła, stopniowo rozlewając się po szkło... Otwieram drzwi i czekam, aż parę słodkich iech świata spadnie na nią. Potem śmieję się mocno i nie pozwalam, by uciekły ode mnie. Będę trzymać kwiaty, jeśli nie. Wiesz, jak gąsna spojrzania Nieba. Słońce zalewa zaścianek czerwienią kawał białego i czernienia w tych kolorach, jakby już nigdy nie miały tu wrocić...

Zrywa się wiatr. Tak irytująco cicho. Ten jak przepowiada smutny los dla zmęczonych liści. One widzą, że nikt ich już nie potrzebuje. Może tylko ręka starego malarza albo poety weźmie je, a potem tak samo opuści ich na zmęczoną ziemię. Zdźbka trawy przetrząsnęły się wstępy na zwierciadle życia, lekkim gestem poprawiając sobie fryzurę... Tak skończy się dzień i rozpocznie się czekanie na następny. Będę czekać, aż brzozy poślą swojego życia rozmazyma się w powietrzu rozmarzonym, aż parę słodkich iech świata spadnie na nią. Potem śmieję się mocno i nie pozwalam, by uciekły ode mnie. Będę trzymać kwiaty, jeśli nie. Wiesz, jak gąsna spojrzania Nieba. Słońce zalewa zaścianek czerwienią kawał białego i czernienia w tych kolorach, jakby już nigdy nie miały tu wrocić...

Lucyna BUKOWSKA,  
uczennica Miejszkołkiej Szkoły Średniej  
Rej, wileński  
Fot. J. Karan



### HARCERSKIE PODRÓŻE

## Nad jeziorem w brzozywym lesie

Chcielibyśmy dzisiaj podzielić się swymi wrazeniami z lata. Jesteśmy Wileńska Drużyna Harcerska „Willia” istniejącej od 14 sierpnia 1989 r. Wzięc był to nasz drugi obóz, na który otrzymaliśmy zaproszenie od harcerzy z Komina. Obóz odbył się w Kosowie nad jeziorem w brzozywym lesie. Z Wilna były trzy zastępy — „Nieprzemakalni”, „Wilenka” i „Lunaticy”. Każdy dzień rozpoczynał się od pobudki i apelacji porannej. Następnie było śniadanie, po którym zastępy wychodziły na teren na zajęcia. Każdego dnia mieliśmy march św. polowca. Na jednej z maszy otrzymaliśmy sztandar i figurkę Marki. Boże! (obecnie znajduje się ona w kolecie św. Duchy w lewym otła-

ru). A poza tym odbywała się masa ciekawych imprez. Minęły trzy tygodnie i gdy zaprzęliśmy się na dobie, nadzieję czas rozstania się.

Po obozie mieliśmy wycieczkę autokarem po Polsce. Zwiększyliśmy cudowną Jasną Górę, piękny zamek i park w Nieborowie, Żelazową Wołę i oczywiście Warszawę.

Korzystając z okazji chcemy podziękować za zaproszenie i harcerską gościnność P.O.H w Kominie, a także Naczelnikowi Krzysztofowi Dobreczkowi, oraz ministrowi Edukacji Narodowej Henrykowi Samsonowiczowi, któremu też zawdzięczamy nasz pobyt w Polsce.

Drużynowa Irena BANIEL

## KACIK PRZYJACIÓŁ Pragnę korespondować

Piotr Pierowski — lat 17, Uczeń Zasadniczej Szkoły Zawodowej Zainteresowania: sztuka, turystyka, muzyka, disco, zbiera także tarce szkolne, herb miasta i państwa, Polska, 87-800 Włocławek, ul. Ardentowicza 5 m. 26.

Marcel Bięgański — lat 22, Chętnie będzie korespondował z młodzieżą Litwy i Związku Radzieckiego. Zna języki polski i rosyjski. Polska, woj. Konin, 62-572 Lisiec-Wielki, Bicz. Roman Twańwan — lat 24, Studuje na Uniwersytecie Leningradzkim, na wydziale prawa. Korespondować może w języku rosyjskim, słabo w polskim. ZSRR, 19510 Leningrad — Leningrad, 2 pr. Junego Leningca 51 m. 14.



