„Reduta" ma służyć zgodnie z wolą ofiarodawców — str. 5

KURIER Wileński

PIĄTEK, 1 LISTOPADA 1991 R.
Nr 214 (11690)

• O przebiegu uchwalania nowej Konstytucji RL • Zakończono dyskusję nad ustawą o emigracji • Zaprobowano narodową koncepcję ochrony zdrowia • W sprawie przygotowania do reformy rolnej • Minister A. Butkewiczius o przechowywaniu dokumentów w gmachu byłego KGB

10 października br. ponownie na porządku dziennym obrad parlamentu znalazł się projekt dokumentu w sprawie przebiegu uchwalania nowej Konstytucji RL. Do najważniejszych zadań obecnej Rady Najwyższej, jak wynika z tego dokumentu, należy opracowanie i uchwalenie nowej Ustawy Zasadniczej. Proponuje się też przebieg jej uchwalania uzależnić od takich czynników, jak wycofanie armii radzieckiej z terytorium Republiki Litewskiej, realizacja reformy gospodarczej, systemu prawnego, wcielenie ustawy o obywatelstwie, reforma samorządowa i zmiany w podziale administracyjno - terytorialnym. Zdania na temat omawianego dokumentu podzieliły się. Jedni proponowali nie zwlekając podjąć tę uchwałę, inni natomiast zachęcali do dalszych dyskusji, co zresztą poparła większość posłów. Zdaniem K. Lapinskas, Rada Najwyższa dotychczas nie udzielała sprawom nowej Konstytucji należytej uwagi, natomiast w społeczeństwie aktywnie dyskutuje się na ten temat. Niektórzy twierdzą, że obecny parlament nie jest potrzebny, proponują więc wybory do Sejmu. W dobie obecnej marazmu wyborczy, zdaniem K. Lapinskas, byłby czynnikiem rujnującym nasze państwo.

Spostrzeżeniami na temat zaproponowanego projektu dokumentu poprosiłam podzielić się deputowanego Antanasa KAROBLIA, który powiedział:

— W projekcie uchwały nie określa się konkretnej daty opracowania i uchwalenia nowej Konstytucji, uzależniając ją od głębokich zmian w życiu naszego społeczeństwa. Stąd wynika, że jeśli te zmiany nie zaszły, nie będziemy mieli nowej Ustawy Zasadniczej. Myślę, że mieszkańcy Republiki nie zaprobują takiego rozwiązania. Przecież Konstytucja jest fundamentem, podstawą sprawowania naszej państwowości, na którym będziemy umieszczać reformy systemu gospodarczego, prawnego. Jest to nielogiczne, moim zdaniem uzależniać podejmowania Konstytucji z wycofaniem armii radzieckiej. Ten problem należy rozpatrywać pod kątem tego, czy armia będzie miała czas na przygotowanie i uchwalenie tego dokumentu. Uważam to za warunkiem uchwalenia naszej Konstytucji jest wcielenie ustawy o obywatelstwie oraz o wyborach.

W środę zakończono dyskusję nad poszczególnymi artykułami projektu ustawy o emigracji. Zaś głosowanie za całość tego dokumentu odbędzie się w najbliższym czasie. Ta ustawa przewiduje prawo obywateli Republiki Litewskiej wyjazdu na stałe zamieszkanie za granicę. Poszczególne jej rozdziały dotyczą trybu składania i rozpatrywania dokumentów na wyjazd, emigracji niepełnoletnich dzieci. Zgłoszono też propozycję uzupełnienia ustawy artykułem, przewidującym ustawodawczą odpowiedzialność za systematyczną agitację emigracji.

Zaaprobowano też narodową koncepcję ochrony zdrowia. Deputowani podjęli uchwałę w sprawie przygotowania do reformy rolnej. Ten dokument jest uogólnieniem odbytej w przededniu dyskusji na ten temat. Rada Najwyższa, nakreślając konkretne kroki, zobowiązuje rząd przyśpieszyć przygotowanie reform na wsi.

Przypomnę, że przed kilku tygodni deputowany J. Jurgelis oświadczył z trybuny parlamentarnej, że z gmachu byłego KGB wynoszone są dokumenty. Ten temat ostatnio intensywnie i różnorodnie interpretuje się w środkach masowego przekazu. Dlatego nieprzypadkowo deputowani zażądali sprawozdania kierownictwa Ministerstwa Ochrony Kraju i Departamentu Bezpieczeństwa. W środę minister ochrony kraju A. Butkewiczius, zabierając głos, zapewnił, iż dokumenty są należycie chronione. Niemniej skierowano do niego sporo pytań. Deputowani starali się wyjaśnić nazwiska osób, które się przyczyniły do wynoszenia dokumentów z tego gmachu. Jednak na razie pozostaje w tej sprawie wiele niejasności, więc parlament ma zamiar do tego jeszcze powrócić.

Jadwiga BIELAWSKA

W PARLAMENCIE

REPUBLIKI

Przyjęto ambasadora Włoch

WILNO. Przewodniczący Rady Najwyższej Republiki Litewskiej Vytautas Landsbergis przyjął ambasadora Włoch Franco Mongone. Dyplomata włoski wręczył przewodniczącemu Rady Najwyższej listy akredytacyjne. Podczas spotkania Franco Temperini wyraził zadowolenie rządu włoskiego z powrotu Litwy do rodziny narodów europejskich. Wyrażono przekonanie, iż wznowienie stosunków dyplomatycznych Litwy z Włochami posłuży współpracy politycznej, gospodarczej i kulturalnej obu państw.

(ELTA)

UWAGA!

W związku z tym, że 1 listopada jest dniem wolnym od pracy, kto nie zdążył zadeklarować przyjęcie obywatelstwa Republiki Litewskiej może to uczynić jeszcze w poniedziałek, 4 listopada br.

Inf. wł.

Wszystkich Świętych, Dzień Zaduszny

Umarli, aby żyć wiecznie

1 listopada obchodzimy Wszystkich Świętych, 2 listopada — Dzień Zaduszny. Zapalamy światła pamięci na mogiłach naszych najbliższych, przyjaciół, znajomych, i tych zapomnianych. Składamy serdeczną wdzięczność za to — czym byli dla nas, co dla nas zrobili, co nam przekazali. Chylimy czoła przed tymi, którzy za nas i dla nas oddali swe życie. Towarzyszy temu ból i żal utraty. Wczytujemy się w słowa wypisane na nagrobkach.

Smutno nam, Mateczko,
na ziemi bez Ciebie,
Lecz Tyś szczęśliwa,
boś w niebie.

* * *

Cały żywot dla pracy i dla swej rodziny
Aż do ostatniej poświęcił godziny...

* * *

Wielu znajdziesz sławniejszych,
jemu równych mało,
Nie z głazu, z serc mu pomnik
wznieść by należało.
On dla żywych chodzącą był księgą,
cnót wzorem,
Chcemy go uczcić godnie — idźmy jego torem.

* * *

Tu Matka obok Syna
spoczywają razem.
Tamta była cnót wzorem,
ten Matki obrazem.
Nad oblema strapiona
rodzina łzy leje,
Pierwsza wzięła jej szczęście, a drugi
nadzieję.

* * *

I uleciałeś w niebos podwoje,
A tatuś płacze i płacze mateńka.
Ty, nasz aniołku, mały niebieski,
Módl się za nami i osusz nam łezki.

* * *

Przechodniu! Powiedz rodakom, że wierni prawom Ojczyzny tu spoczywamy.

* * *

Znikliście nam z oczu
Z serca — nigdy.

* * *

Co dałeś wziąłeś, Twoje było, Boże,
Największą boleść przyjmuję w pokorze,
A chociaż łzami płaczemy krwawemi,
Bądź wola Twoja w niebie i na ziemi.

NA ZDJĘCIU: stary partyzancki krzyż na Rossie.

Fot. W. Charin

Dni Łodzi w Wilnie: Witamy Przyjaciół

Strawa duchowa w parze z biznesem

Zdaje się całkiem niedawno delegacja Wilna wesoło kroczyła „najdłuższą ulicą Europy", Piotrkowską, serdecznie witana przez gościnnych łodzian — ulicą, upiększoną barwnymi transparentami przedwyborczymi. Polska wybierała prezydenta.

Iluż przyjaciół zyskali wtedy, przed rokiem, wilnianie. Bo w osobie wojewody Waldemara Bohdanowicza, prezydenta miasta Grzegorza Palki, w osobie wielu setek miłośników Wilna i Ziemi Wileńskiej, po prostu łodzian. którzy dotychczas nie spotykali się ani z wileńskim folklorem, ani z tą ziemią. Zespół „Wileńszczyzna", Kapela Mickuńska, nasze palmy — dar pól podwileńskich, wyroby artystyczne mistrzów ludowych — wszystko to podbiło serca ludzi z miasta nad Łódką.

I oto Polska przed tygodniem przeżyła kolejne emocje wyborcze. Niby kontynuacją tamtych spotkań wilnian z łodzianami, które i tym razem zbiegły się z okresem wyborczym, są rozpoczynające się w poniedziałek Dni Łodzi w Wilnie. Ponad 400 mieszkańców tego największego, najbardziej uprzemysłowionego miasta Polski spędzą z nami cały następny tydzień. A wśród nich — nasz stary druh i ziomek wojewoda Waldemar Bohdanowicz, nowo wybrany senator Rzeczypospolitej Polskiej. Jest pierwszym senatorem nowego składu Senatu, którego Litwa będzie w tych dniach gościć. Serdecznie witamy drogiego Przyjaciela i życzymy wszelkiej pomyślności w trudzie dla dobra Rzeczypospolitej.

..DO MIESZKAŃCÓW WILNA. Wilno zawsze drogie było sercom Polaków. Cała Litwa, a już szczególnie to miasto mocno związane są z tradycjami naszego narodu. Znajduje się tu przecież tak wiele drogich nam pamiątek. Tu zostało serce wielkiego Polaka Marszałka Piłsudskiego. Tutaj jest jedno z najgłębszych miejsc kultu — Matka Boska Ostrobramska, otaczana szczególną czcią.

Z wielką troską odnosimy się do losów Polaków zamieszkujących Wilno i całą Litwę. Ogromną wagę przywiązujemy do naszych spotkań, które służyć mogą lepszemu wzajemnemu poznaniu i kontaktom. Mamy nadzieję, że ta współpraca służyć będzie rozwojowi wzajemnych stosunków gospodarczych, naukowych, kulturalnych.

Życząc Wam powodzenia na bardzo trudnej drodze ku normalności, wyrażamy przekonanie, iż zacieśni ona więzi między Litwą i Polską, między Wilnem i Łodzią z korzyścią dla obydwóch stron"

— z tymi słowami z okazji spotkań zwraca się przewodniczący Rady Miejskiej w Łodzi Andrzej Ostoja-Owsiany. Rada Miejska oraz Zarząd miasta Łodzi wzięły na siebie trud organizacyjny przeprowadzenia Dni, a gos-

(Dokończenie na str. 3)

Jedni chcą pobrać kompensatę za ziemię, inni — ją nabyć

23 października rano urzędnik administracji osiedla Grzegorzewo (Grygiszkes) nie mógł się przepchać do swego gabinetu na piętrze. Tłum zalegał klatkę schodową i korytarze. „Bez kolejki lezie!"... Ledwie udowodnił, że jest tu „swoim".

Kolejka stała „po obywatelstwo" Republiki Litewskiej.

Dlaczego bierni dotychczas mieszkańcy Grzegorzewa masowo ruszyli po zaświadczenia? Otóż przekonali się, że do 3 listopada nie zdążą załatwić czeków inwestycyjnych w banku, bo kolejki ustawiają się tam już w nocy. Z kolei od 3 listopada czeki inwestycyjne będą należały się tylko obywatelom Republiki Litewskiej.

Zgodnie z rejonową statystyką do tego dnia czeki inwestycyjne zdążyło otrzymać zaledwie 40 proc. mieszkańców rejonu trockiego. Kasy nie mogą poradzić sobie z takimi kolejkami, aczkolwiek przydzielono im dodatkowych pracowników!

A tymczasem w tym samym Grzegorzewie wspólne litewsko-amerykańskie przedsiębiorstwo czeka, zanim właściciele czeków inwestycyjnych podpiszą jego akcje. Akcje wydano za 40 mln rubli. Podpisano mniej niż połowę (oto one 40 proc.). Zakończył się ustawowc przewidziany termin podpisywania i akcje przecenione zostaną o 10 proc., co pociąga za sobą stratę milionów rubli...

— Ustawy nie nadążają... — tak powiedział kierownik służby prywatyzacji Steponas Puipa. Szczególnie ich brak daje się we znaki na wsi. Dopiero w połowie października przyszło wreszcie wyjaśnienie, jak sprzedawać mieszkania ludności wiejskiej. Z przebiegiem prywatyzacji w rejonie trockim bliżej zapoznał nas przewodniczący komisji rolnej Zenon Rudis.

— Ludzie nie czekają już pasywnie na zmiany. Do połowy października wpłynęło około dwóch tysięcy podań na ziemię. Przy czym połowa rodzin gotowa jest natychmiast załatwić swoje sprawy fermerskie. Przychodzą i żądają: mierz ziemię, bo na wiosnę muszę siać!

Jednakże podział ziemi nie jest możliwy bez planów, które mają nadejść z Instytutu Urządzenia Terenu. Instytut informuje, że nie może poradzić sobie z tą olbrzymią pracą... właśnie do rozpoczęcia siewów! Co mają robić ludzie?

Część żądających ziemi — około 300 osób — postanowiła połączyć się w nieduże stowarzyszenia. Ze zwykłego stosunku ilości traktorów w rejonie (około 700) do przyszłych gospodarstw fermerskich nasuwa się wniosek, że lepiej jest nabyć wspólnie potężny traktor, niż pozostać w ogóle bez niego.

Biorą też tyle ziemi, ale nie zdecydowani jeszcze co z nią zrobią. 384 osoby oświadczyły, że chcą pobrać kompensatę. Liczni przyjezdni, którzy w ciągu 30—40 lat głęboko wpuścili korzenie w tę ziemię, pragną ją nabyć.

I ze wszystkich stron na służbę prywatyzacji sypią się pytania: jak, ile, kiedy, za ile?..

Jerzy SOBLIS,
kor. wł. „K. W."

O przedsiębiorstwie, odpadach i przywilejach...

Na sesji miejskiej

Kwestii poruszonych na ostatniej sesji Wileńskiej Rady Miejskiej było o wiele więcej. Wybrałam kilka z tego ogromnego maratonu głosowania, debat.

Przedsiębiorstwo. Mowa więc była o wspólnym litewsko - polskim państwowo - akcyjnym przedsiębiorstwie, a konkretnie chodziło o Kraków. Przypomnimy sobie niedawno podpisaną umowę między naszym grodem a Krakowem. Właśnie w jej to programie było założenie w samym centrum Krakowa przy placu św. Krzyża i swoistego Centrum Wilna, gdzie rozlokuje się restauracja oferująca dania litewskie, nieduże centrum handlowe oferujące upominki i wyroby twórców ludowych oraz centrum informacyjne, gdzie Polacy otrzymają najświeższą prasę z Litwy.

W Centrum będą organizowane ekspozycje, gdzie wyroby można będzie nie tylko obejrzeć, ale też nabyć. Deputowanych naszego grodu (ponieważ założycielem tego Centrum, czyli przedsiębiorstwa, jest również samorząd naszego miasta) interesowało, czy w naszym grodzie będzie podobny obiekt. Niestety, miejsce, czyli lokum dla Polaków nie zostało jeszcze wytypowane. Więc pierwsza „jaskółka" wileńska w Krakowie. Teraz wystarczy oczekiwać na obiekt — rewizytę w Wilnie.

* * *

O tym, jak ważnym problemem są odpady, nie trzeba nikogo przekonywać. Na śmietnik wyrzucamy wiele cennych rzeczy, które można poddać powtórnej przeróbce. Nie mówię już o odpadach toksycznych, które zatruwają naszą atmosferę. Dlatego budzi nadzieję na poprawę sytuacji podpisanie umowy z Danią. W następny poniedziałek do Kopenhagi uda się grupa specjalistów litewskich, która omówi program dalszych prac. Planuje się wytwarzanie wspólnych urządzeń dla unieszkodliwiania odpadów.

Na sesji poruszono również problem budowy w naszym mieście kompleksu dla przeróbki odpadów bytowych.

* * *

Myślimy o ludziach niepełnosprawnych, niby wszyscy im współczujemy ,ale jak mało wiemy i robimy, by im żyło się lżej. Nie ma specjalnych dojazdów do sklepów, domów, placówek kulturalnych. Dlatego też na sesji zdecydowano powołanie społecznej komisji, która powinna zbadać jak najgłębiej. najbardziej aktualne problemy przystosowania miasta dla potrzeb tych ludzi.

* * *

Równo 15 lat dzieli nas od chwili, gdy Rada Ministrów LSRR wprowadziła ulgi dla komunistycznej nomenklatury. W 1981 r. analogiczne ulgi, czyli zmniejszona płata za mieszkania, wprowadzono również dla pracowników organów bezpieczeństwa, wojskowych itp. Dziś mamy Litwę niepodległą. Ale nic się nie zmieniło w tej dziedzinie, a miasto na tym cierpi, bo powinno dopłacać. W Wilnie jest 9.293 mieszkań, gdzie mieszkają emeryci personalni. Tylko za pierwsze półrocze starostwa musiały dopłacić 275,5 tys. rubli. A w drugim półroczu, ponieważ jest drożej — jeszcze więcej. Dlatego też deputowani zebrani na sesji zdecydowali zwrócić się do rządu republiki, by znieść te przestarzałe i szkodliwe przywileje.

H. GŁADKOWSKA

Wynagrodzenia otrzymamy, oszczędności powierzmy państwu

Z powodu braku pieniędzy w bankach Litwy w październiku w poszczególnych przedsiębiorstwach i instytucjach z opóźnieniem wypłacono pobory. Obecnie krąży pogłoska, że w listopadzie pobory mogą być zamrożone na dłuższy czas. A może nieoczekiwanie ogłosi się reformę pieniężną?

— Nie należy się obawiać, wypłacanie poborów, stypendiów i emerytur w listopadzie nie zostanie powstrzymane — w rozmowie z korespondentem ELTA powiedział wiceprzewodniczący Zarządu Banku Litewskiego **Kazys Radkewiczius**. — Znaków pieniężnych mamy teraz więcej niż pod koniec września. W najbliższym czasie mamy otrzymać je ze Związku Sowieckiego. A największą gwarancją jest mniej więcej dwukrotnie wieksza aktywność kupujących. Co prawda, w związku że zwiększeniem płac i innych wypłat państwowych, w listopadzie ludziom trzeba będzie wypłacić o blisko 300 mln rubli więcej w porównaniu z ubiegłym miesiącem. Być może, na początku miesiąca pewne trudności w bankach powstaną.

W tym przypadku instytucjom i organizacjom zaleca się wziąć tylko część poborów, a pozostałe pieniądze, informując o tym ludzi zawczasu, wypłacić po 15 listopada.

Zarazem chcę obalić pogłoski o możliwie szybkiej reformie pieniężnej na Litwie. Gdyby nawet jeden z naszych najsolidniejszych partnerów handlowych — Federacja Rosyjska — zechciał uczynić to, oznaczając rubel specjalnym znakiem, to i tam do reformy upłynie nieco czasu. Minie nie jeden miesiąc, zanim trafi do obiegu dostateczna ilość „oznaczonych rubli". Wprowadzenie lita również nie jest sprawą najbliższych dni. A więc przez pewien czas, chociaż i nie wygodny jest ten małowartościowy rubel, będziemy musieli korzystać z niego. Radziłbym tylko nie wydane na codzienne potrzeby pieniądze przechowywać w kasach oszczędnościowych, aby państwo mogło zapewnić zachowanie oszczędności mieszkańców. A zwłaszcza, że nie będzie przeszkód w odebraniu swych wkładów z kas oszczędnościowych.

SPORT

RUTKIEWICZ NA ANNAPURNIE!

Znów dała znać o sobie znakomita polska himalaistka W. Rutkiewicz. W składzie męskiej ekspedycji zdobyła ona „mierzącą" 8091 m Annapurnę. Jest to już ósmy ośmiotysięcznik w jej niezwykłej kolekcji, potwierdzający niezbicie, kto jest pierwszą damą światowego himalaizmu.

Urodzona 4 lutego 1943 roku Rutkiewicz szturm Himalajów rozpoczęła w wielkim stylu w roku 1978, kiedy to 16 października jako pierwsza Europejka rzuciła u swych stóp górę gór Ziemi Mount Everest (8848 m). Potem przyszła kolej na Nanga Parbat, K2, Shisha Pangma... Teraz, po zdobyciu Annapurny, Rutkiewicz od pełnej kolekcji 14 szczytów przekraczających wysokością 8 tys. m, jakie się piętrzą na planecie Ziemia, dzieli mniej niż połowa.

Gratulacje „Kuriera Wileńskiego" dla Pani Wandy są tym gorętsze, gdyż latem roku 1988 na nasze zaproszenie wraz z innym (niestety, już nieżyjącym) znakomitym polskim himalaistą J. Kukuczką gościła w Wilnie.

W składzie udanej wyprawy na Annapurnę znajdował się też K. Wielicki. Jest to również ósmy ośmiotysięcznik przezeń zdobyty. Wypada tylko życzyć: oby nie ostatni.

CZY ZREZYGNUJEMY Z PRALNI?

Ceny za usługi pralnicze wzrosły w ciągu ostatnich lat sześć razy. Dziś pranie kosztuje:

— bielizny pościelowej, bez krochmalenia — 1.50 rb. 1 kg.

— z krochmaleniem — 1.68 rb. 1 kg.

— białego kitla, z krochm. — 2.58 rb.

— kolorowego, bez krochm. — 2.40 rb.

— koszuli męskiej, z krochm. — 1.20 rb. sztuka

— koszuli męskiej, bez krochm. — 1.00 rb.

— koszuli męskiej ręcznie pranej z krochm. — 2.10 rb.

— bez krochm. — 1.92 rb.

— aromat — 0.06 rb.

NA GRANICY W LAZDIJAI

Ponieważ przez punkt graniczny w Lazdijai mają prawo przejeżdżać teraz tylko obywatele Litwy i Polski, czas oczekiwania na wyjazd z Litwy do Polski zmniejszył się do 10—12 godzin.

TALONY W LISTOPADZIE

W listopadzie obowiązują następujące talony: nr 1 — 2 kg mąki, nr 2 — 1 kg cukru, nr 3 — 1 kg soli.

NA KALWARYJSKIEJ

Na Kalwaryjskim targu ceny podskoczyły: 1 kg schabowego kosztuje 30—40 rb., boczek — 35 rb., kiełbasa wędzona — 35 — 40 rb., polędwica wędzona — 60 rb., króliki — 23—30 rb., cebula — 8 rb., pomidory — 6 rb., jabłka — 4—8 rb., gruszki — 10—15 rb., cytryny — 8—12 rb. sztuka. Nie było tu ani ziemniaków, ani jaj, bardzo mało kapusty, buraków. Przeważały towary z Kaukazu.

KURS WALUT W BANKU LITEWSKIM

Nazwa waluty	Sprzedaż	Norma na osobę
Dolar USA	53.50	300
Marka niemiecka	31.40	510
Szyling austriacki	4.40	3600
Funt angielski	86.80	170
Gulden holenderski	27.80	570
Korona duńska	8.00	1980
Dolar kanadyjski	47.50	340
Frank francuski	9.10	1700
Korona szwedzka	8.60	1860
Dolar australijski	41.90	380
Frank szwajcarski	35.90	440
Korona norweska	7.90	2000
Marka fińska	12.90	1240
Frank belgijski	14.50	000

Czym do Polski i za ile?

KOLEJ

Wilno — Warszawa — Berlin odjeżdża z Wilna o 17.38, przyjeżdża na dworzec Warszawa Centralna o godz. 4.57 (czas miejscowy), do Berlina — o 15.13 (czas miejscowy).

Leningrad — Wilno — Warszawa — Berlin. Odjazd z Wilna o godz. 11, przyjazd do Warszawy o godz. 21.17, do Berlina — o 6.58.

Leningrad — Wilno — Warszawa. Odjazd z Wilna o 5.18, przyjazd do Warszawy o 15.02.

Moskwa — Wilno — Warszawa. Odjazd z Wilna o 0.46, przyjazd do Warszawy o 10.42.

Wilno — Sokółka odjeżdża z Wilna o 9.36, przyjeżdża do Sokółki o 14.20, ale tylko do 4 listopada. Od 4 listopada pociąg ten będzie jeździł tylko do Grodna (przyjazd do Grodna o 12.50). Ponieważ Moskwa wymaga opłaty w walucie, kolejarze nie przedłużają rejsu tego pociągu do Sokółki. Przedłużenie przewiduje się jedynie w poszczególne wakacyjne oraz przedświąteczne dni: od 14 do 24 grudnia, od 27 do 30 grudnia, od 2 do 6 stycznia, od 22 do 30 marca, od 2 do 7 kwietnia.

Ceny biletów będą odtąd zmieniały się co miesiąc. Różnica będzie niewielka — w granicach od kilku kopiejek do kilku rubli. Np. w październiku bilet do Warszawy kosztował w jedną stronę 33,91 rb., do ... Góry przez Warszawę ...

SAMOLOT

Wtorki i soboty o godz. ... Powrót z Warszawy ... godz. Cena biletu w jedną ... nę — 180 rb.

AUTOBUSY

Wilno — Białystok. W... Wilna o 8 godz., przy... Białegostoku o 15.20 go... miejscowy). Wyjazd z B... stoku o 8.20 godz., przy... Wilna o 17.40 godz. Ce... tu w jedną stronę 9... albo 200 rb. plus 4 ...

W najbliższym czasie ... rozkłady jazdy wszystkich ... busów kursujących na trasie ... litewsko - polskich.

FIRMA TRANSPORTOWA SUBOTKOWSKIEGO. ... sprzed hotelu „Lietuva" ... mikroautobus „Latvija" ... godz. — Wilno — ... Cena biletu — 150 rb. ... zmieniać). O godz. 7 ... ją mikrobusy na trasie ... **Białystok** — 120 rb. ... **Suwałki** — 85 rb. ... **Olecko** — 100 rb. Bilety ... cia u kierowcy lub w ... 42-71-94 od godz. 8 do ... 18 do 21 godz.

W Olsztynie bilety ... w spółdzielni turystycznej ... mada". Tel. 33-65-7? ... 9 do 15.

Giełda „KURIERA"

INFORMACJA DLA BEZROBOTNYCH

Większość bezrobotnych ... Wilnie to przeważnie ... wyższym i średnim zawodowym ... wykształceniem. Dlatego ... wszystkim informacja ...

Zarząd budowlany nr 1 ... sterstwa Komunikacji po... je:

— księgowego, towaroznawcy ze średnim zawodowym ... kształceniem;

— inżyniera, lekarza, ... ty, plastyka, ekonomisty ... kształceniem wyższym ... 61-95-73.

Przedszkole nr 156 potrzebuje:

— wychowawczyni, ... ra wychowania fizycznego ... legniarki. Tel. 42-28-45.

Stacja w Ponarach Ko... **tyckiej potrzebuje:**

— dyżurnego parowozowni ... geobotanika z wykształceniem średnim zawodowym. Tel. ... 26.

Kombinat meblowy „W... **potrzebuje:**

— maszynistki z wykształceniem średnim,

— tłumacza z wykształceniem wyższym. Tel. 63-75-98.

Starostwo Wilcza Łapa po... **buje:**

— kierownika robót z ... kształceniem średnim ... wym. Tel. 66-47-95.

BANK LITEWSKI OFERUJE

nowy rodzaj usług — ... tu otworzyć konto w... Zgłosiło się już tysiąc ...

Nasze wywiady

HISTORIA MUSIAŁABY UCZYĆ...

Rozmowa z prof. dr hab. Reginą ŻEPKAITE

„KURIER WILEŃSKI": W swej pracy naukowej zajmuje się Pani epoką dwudziestolecia międzywojennego, w tym historią stosunków litewsko - polskich. Skąd wynikły takie zainteresowania?

R. ŻEPKAITE: Pochodzę z Alytusu. Moi rodzice, Litwini, mieszczanie od paru pokoleń. Od dzieciństwa miałam przyjaciółkę Polkę. W wieku pięciu czy sześciu lat już umiałam mówić po polsku i nawet po żydowsku, bo wychowywałam się wśród rówieśników różnych narodowości. Myśmy nie stronili od posługiwania się różnymi językami. Od dzieciństwa poznałam też rosyjski. Pamiętam, że mama czytała powieści nie tylko po litewsku, ale i po polsku, i rosyjsku.

Gdy studiowałam na Uniwersytecie Wileńskim, temat mojej pracy dyplomowej brzmiał według terminologii tamtego czasu: „Polska w planach państw imperialistycznych". Tutaj przydała się znajomość języka polskiego i rosyjskiego. Tak życie związało mnie z tym tematem.

Gdy kontynuowałam moją pracę naukową, akademik Juozas Jurginis poradził: Zainteresujcie się problemem Wilna. Ten temat już dla was nie jest nowy". Napisałam dysertację na temat walki narodu litewskiego o Wilno w latach 1919—1928, obroniłam, otrzymałam stopień kandydata nauk historycznych.

„KURIER WILEŃSKI": To był początek badania tematu...

R. ŻEPKAITE: To był początek moich studiów nad kwestią stosunków litewsko-polskich. Pomyślałam, że walka Litwy o Wilno to nie wszystko, że trzeba zbadać również stanowisko drugiej strony. Wyjechałam na pół roku do Warszawy, pracowałam w Archiwum Akt Nowych. Na podstawie materiałów z polskich i litewskich archiwów napisałam książkę o tytule brzmiącym według wymagań ówczesnych czasów: „Dyplomacja na służbie imperializmu: stosunki Litwy i Polski 1919—1939". W 1988 r. za tę książkę, „Litwa w labiryntach polityki międzynarodowej 1918—1922" oraz „Litwa i wielkie mocarstwa" przyznano mi Nagrodę Republikańską. Na ich podstawie przygotowałam również pracę habilitacyjną o stosunkach Litwy i Polski w konstelacji politycznej Europy północno - wschodniej — o tym, jaki wpływ miały te stosunki na sytuację międzynarodową w tym regionie Europy.

„KURIER WILEŃSKI": Do jakich wniosków Pani doszła?

R. ŻEPKAITE: Gdyby były rozstrzygnięte stosunki, spory między Litwą i Polską, być może polityka w tym regionie skierowałaby się w innym kierunku. Litwa koniecznie musiała uczestniczyć w bloku, który próbowała tworzyć Polska z Łotwą, Estonią i Finlandią po przyjściu Hitlera do władzy. Odmowa Litwy wziąć udział uczyniła wyrwę w bloku. To mój wniosek. A Związkowi Radzieckiemu było bardzo ważne, aby ta wyrwa była. Blok miał uchronić te państwa przed Związkiem Radzieckim, a Polsce zabezpieczyć w wielkim stopniu tyły przed Niemcami. Litwę popierały i Związek Radziecki, i Niemcy. Jednocześnie, mówiąc obiektywnie, bardzo winię ówczesnego ministra spraw zagranicznych Becka i polityków polskich za nieelastyczność. Gdyby poszli wobec Litwy choć na jakieś kompromisy, chociażby przyznali, że to terytorium sporne. Do śmierci Piłsudskiego były przewidziane pewne ustępstwa, ale z przyjściem Becka rozpoczęła się sztywna, bezwzględna polityka. Był już rok 1938, gdy zostały nawiązane stosunki dyplomatyczne między Polską i Litwą, w dodatku niedobrą drogą, ultymatywną. To wszystko opisałam w mojej książce o stosunkach Litwy i Polski.

Po zbadaniu stosunków między obydwoma krajami, zainteresowałam się, co działo się tu, w Wilnie. W jakich warunkach miasto zostało zwrócone dla Litwy? Jaka była sytuacja międzynarodowa i co działo się w Wilnie? Analizowałam tragiczną sytuację dziesiątków tysięcy uchodźców w tym mieście po agresji Niemiec na Polskę, politykę władz Litwy. Tak powstała moja najnowsza książka „Okres historii Wilna" („Vilniaus istorijos atkarpa"). Zaczęłam pisać ją po 1986 roku, zaś ukazała się w roku 1990. Początek, rozdział I napisałam dopiero wtedy, kiedy otworzyła się możliwość napisania po nowemu, obiektywnie.

„KURIER WILEŃSKI": Nad jakim tematem Pani obecnie pracuje?

R. ŻEPKAITE: Badam następujące zagadnienia: problem Wilna w polityce wewnętrznej Litwy, organizacje Związku Wyzwolenia Wilna, Związku Szaulisów. W ostatniej swej pracy napiszę, że kwestia tego miasta była bardzo mocno akcentowana w

życiu wewnętrznym Litwy. Miała ona również antypolską tendencję, szczególnie w działalności Związku Wyzwolenia Wilna. Widocznie były w tym pewne cele i rządu, i politycznych sił, i działaczy litewskich. Litwa małe państwo, Litwini — mały liczebnie naród. Bali się wpływów Polski, żeby ich nie zdominowały. Dla kształtowania nastrojów ludzi był tworzony kult Wilna tak, aby uniknąć wpływów polskiej kultury, polityki, ekonomiki.

„KURIER WILEŃSKI": Historia powtarza się...

R. ŻEPKAITE: Szkoda, ale tak jest.

Rozmawiał
Józef SZOSTAKOWSKI
Fot. W. Charin

Strawa duchowa w parze z biznesem

(Dokończenie ze str. 1)

...nym gospodarzem po naszej stronie, co to spina całość na ostatni guzik, występuje Stowarzyszenie Kulturalne Polaków im. Władysława Syrokomli. Samorząd miasta Wilna również nie został na uboczu, patronując imprezie w myśl porozumienia podpisanego między dwoma miastami.

Wtedy to, w roku ubiegłym, po pięknym występie w Operze Łódzkiej „Wileńszczyzny" prezydent miasta Łodzi Grzegorz Palka szczerze i spontanicznie wypowiedział słowa, które wryły się w pamięć wielu: „Chyba byśmy serca nie mieli, gdybyśmy o was zapomnieli". I nie zapomnieli. Tydzień poprzedzający Święto Niepodległości Polski i my, wilnianie, wdzięczając przyjaciołom, będziemy mogli spędzić świątecznie i uroczyście.

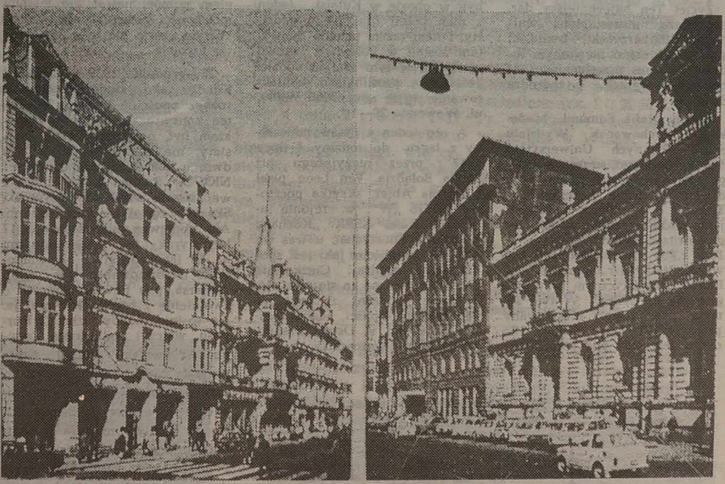
Anonsowaliśmy wczoraj **program kulturalny Dni**, aby wilnianie zawczasu mogli zaplanować swój czas na koncerty i spotkania. Teraz nieco szerzej na ten temat.

Czekają nas chwile pięknych wzruszeń, dla wielu będą to wspomnienia młodości, dzięki przybyciu do nas szanowanej Pani Profesor, niegdyś primadonny Opery Wileńskiej Jadwigi Pietraszkiewicz. I po dziś dzień słyszymy jej niewymownie piękny sopran, niby srebrny dzwoneczek radośnie wydzwania „Ko sieloj šiandien šventa". Znawcy mówią, że tę litewską piosenkę tak pięknie nikt nie zaśpiewał, jak przed laty czyniła pani Jadwiga.

„Jadwiga Pietraszkiewicz — [illegible]wia" — tak nazywa się program, którym zostaną zainaugurowane Dni Łodzi w Wilnie, a które odbędą się w Teatrze Dramatycznym na Pohulance, teatrze, w którym życie artystyczne śpiewaczki było ściśle w tamtych latach związane. Pani profesor będzie miała okazję przedstawić swoich uczniów, których wykształciła w Polsce. Wiadomo, że na tym polu odniosła niemały sukces. Jej uczniowie zdobyli laury na międzynarodowych konkursach śpiewaków, a jedną z nich jest solistka Opery w Poznaniu Katarzyna Nowak.

Chór Filharmonii Łódzkiej oraz zespół muzyki kameralnej A. Firleja wypełnią drugą część koncertu inauguracyjnego.

Natomiast koncert galowy w Operze Wileńskiej przewiduje większą różnorodność nastrojów, bo obok programu pani Jadwigi będzie zaprezentowany fajerwerk wesołości, śmiechu, satyry. „Miłość ci wszystko wybaczy..." — bo jeśli zapowiedziany jest repertuar Ordonki, to bez tej piosenki obejść się nie może. Hanna Banaszak, wybitna wokalistka jazzowa też przeniesie nas do dawnych lat rozkwitu Hanki Ordonówny, która nie raz występowała na wileńskiej scenie. Albo Hanka Bielicka! Jakże stęskniliśmy do jej spontanicznego dowcipu, satyry, do jej trafnych spostrzeżeń życia. Ta znakomita aktorka filmowa, teatralna i estradowa również przez sześć lat występowała „na Pohulance". Związany z Wilnem i Wileńszczyzną jest również dobrze nam znany piosenkarz estrady Krzysztof Cwynar. Przedstawi program autorski piosenek kabaretowych oraz fragmenty z recitalu „Dola Polaka". Muzycy i kompozytorzy Janusz Strobel i Andrzej Krauze uzupełnią występ solistów, a „Wesoły autobus" wniesie do programu wiele wesołości. Znamy go przecież również, choć tylko z radia, lubimy go od lat, gościł bowiem w niejednym naszym domu.



Migawki łódzkie.

Reprodukcja

Czasy są takie, że nie tylko strawa duchowa potrzebna jest ludziom. **Biznes też.** Toteż ludzie interesu Łodzi pomyśleli o tym również. Rzemieślnicy przywiozą swoje wyroby (może zainteresują naszych meblarzy wszelkie komody, toaletki, serwantki, które zaprezentuje zakład stolarski pana Tomczyka), producenci różnorodnych wyrobów przemysłu lekkiego — najprzeróżniejsze ubrania ze skór, kreszu, dzianiny, dziecięce cudeńka, obuwie, torby — to daleko niepełna wyliczanka eksponatów. Znajdziemy tu też wyroby rzemiosła artystycznego, artykuły sportowe i turystyczne, wyposażenia wnętrz, sprzęt ogrodniczy i pszczelarski, oświetleniowy i elektryczny, akcesoria i wyroby do samochodów, wyroby z mosiądzu i lustra. 13 firm łódzkich, spółdzielni rzemieślniczych wystawią swoją produkcję.

„Łódź-Expo 91" — tak by można ująć lakonicznie to, co będzie eksponowane od poniedziałku w pawilonie wystawowym „Litexpo" (al. Laiswes 5). Biznesmeni polscy liczą na zainteresowanie wilnian ich wyrobami, a przedsiębiorców litewskich (i nie tylko litewskich), na współpracę handlową czy produkcyjną. Nowością w podobnych wystawach jest zorganizowanie seminarium „Szkoła biznesu" (wtorek, godz. 17), na którą zaproszeni są też ci, którzy dopiero chcą rozpocząć swój interes. Mało tego, w perspektywie zamierzają grupkę wilnian, znających język polski, wykształcić u siebie sztuki menagerskiej (bezpłatnie). A więc, szansa! Miłośnicy malarstwa przy okazji będą mogli podziwiać co piękniejsze zakątki Łodzi na płótnie.

Organizatorzy Dni nie mogli, rzecz jasna, pominąć zwiedzania naszych wileńskich słynnych miejsc. Wszak 400 osób, 6 pielgrzymek muszą je utrwalić w swojej pamięci i sercach. Msze Święte w Ostrej Bramie i kościele Św. Ducha, składanie wieńców na Rossie, spotkania z rodakami, mecz piłkarski ŁKS Widzew z naszym klubem „Polonia"...

Jak to będzie przebiegało, jakie nowe pomysły, kontrakty, biznesy się zrealizują — o tym wszystkim będziemy informować. Do spotkania więc, Rodacy, na koncertach i wystawach, w kościele i w mniejszym gronie z pewnością na nocnych rozmowach. Niech ten haust polskości przyniesie nam wiele satysfakcji dla naszego życia i ulży w trudach dnia powszedniego.

Krystyna ADAMOWICZ

Kronika pamięci: wileńskie ślady na drogach cierpień

Zamyślenia w Kalwarii przy Krzyżu...

...Symbolizuje on pamięć o Polakach-Zesłańcach. Przy nim zawsze są kwiaty. Nie zabraknie ich również dzisiaj. A płomyki zniczy i świeczek połączą żywych i nieżywych, wszystkich, którzy padli ofiarami represji, w jedną rodzinę. Jej kronikę prowadzę już nie pierwszy rok. Z początku zdawało mi się, że pewnego dnia się wyczerpie. Myliłem się. Jest bez kresu, gdyż dotyczy losów milionów ludzkich istnień. Jest ciągła, jak ból, cierpienia, męczeństwa, których doznali razem z innymi ludźmi nasi rodacy, ziomkowie — zesłańcy, więźniowie obozów i łagrów stalinowskich. Jest jak życie i śmierć człowieka, droga między którymi w niewolniczych, katorżniczych warunkach deportacji, pracy i wegetacji o głodzie i chłodzie mierzona była nieraz jedną chwilą.

Z tych chwil wypływa nasza zaduma nad życiem, jego rzeczywistymi i iluzorycznymi wartościami. Przypomniałem sobie opowiadanie naszego Czytelnika Józefa Terleckiego z Soł w rejonie smorgońskim na Białorusi, o niespodziewanym i zaskakującym zachowaniu się nieznanego konwojenta, który uratował mu życie w Wilejce w lipcu 1941 r., wypychając go z kolumny Żydów prowadzonych na rozstrzelanie do zaścianka Maluny. W ekstremalnej i zdawałoby się beznadziejnej sytuacji człowiek uratował człowieka.

Życie! Ten najcenniejszy dar, najdroższą, niezastąpioną wartość w barbarzyński, bestialski sposób odbierano niewinnym ludziom podczas przesłuchiwań, w obozach i łagrach, po drodze do nich.

Malarz grafik Edmund Medeksza, wychowanek Wydziału Sztuk Pięknych Uniwersytetu Stefana Batorego, uczestnik całego szeregu wystaw (znane jego dzieła: wileńskie kościoły św. Teresy i św. Piotra i Pawła), jako oficer rezerwy 6 pp. Legionów w Wilnie walczył w 1939 r., w czasie okupacji był w AK. W 1944 r. pracował w Biurze Urbanistycznym przy Magistracie m. Wilna. W tym samym roku został aresztowany przez NKWD i wywieziony do obozu Jełszanka pod Saratowem. Tam zmarł. Miejsce pochowania Edmunda Medekszy jest nieznane.

„Witold Skutkiewicz s. Piotra, ur. w Wilnie w 1915 r., zam. Skopówka 9—1, 31 stycznia 1945 r. został zatrzymany przez patrol na ulicy. 10 lutego tego samego roku wywieziono go w głąb Rosji — pisze małżonka zesłańca, wilnianka H. Skutkiewicz. — Moje listowne poszukiwania męża po łagrach nie odniosły skutku. List, który wysłałam na adres: m. Gorłowka, łagier 240/17 wrócił z powrotem z dopiskiem — „Adriesat wybył iz czasti, 6/XII 45 r.". Bardzo proszę włączyć nazwisko mego męża do „Kroniki pamięci". Może po jego przeczytaniu odezwą się ludzie, którzy wiedzą o jakichś szczegółach. Moj adres: **2070 Wilno, ul. Wileiszio 29/106**". Oby tak się stało.

Tego samego życzymy wilnianinowi Wacławowi Pujszo, który poszukuje zesłańców z obozu w Kutaisi. „Czas nieubłaganie pędzi do przodu, ofiary wywózek odchodzą na zawsze, zabierając ze sobą znaną im tylko prawdę o wielu odniesionych krzywdach, poniżeniach, obelgach — ubolewa pan Wacław w swoim liście. — Chciałbym opisać cierpienia Polaków w radzieckich łagrach. W tym celu poszukuję zesłańców Baranowskiego i Kubieckiego. Ich imion nie pamiętam i nie wiem, skąd pochodzili. Wiadomo mi tylko, że obaj byli w obozie w Kutaisi. Jeden z nich pełnił funkcje brygadzisty. Potem razem uciekli. Schwytani zostali w Polsce i znowu uwięzieni w tym samym obozie. Jeżeli żyją, prosiłbym o skontaktowanie się ze mną: **2033 Wilno, ul. Wewersiu 20—1**".

A oto jeden z listów nadesłany z łagru do rodziny 4 lipca 1947 r. przez nieżyjącego już Leona Bołądzia. Pan Leon pisał z osiedla Abież, skrytka pocztowa 388/16 „W" w rejonie intyńskim Komi ASRR: „Kochana Rodzino!.. Co słychać u was we wsi, jak zasieliście, jaki jest spodziewany urodzaj. Ciężko nie pracujcie, nie ma co się martwić. Jesteście zrodzeni z Boga, a Pan Bóg nie opuści, Matka Boska, co świeci w Ostrej Bramie, zetnie głowę wężowi...".

Syn Julian Bołądź pieczołowicie przechowuje listy swego ojca, zachował pamięć o nim i jego losie. Rolnik Leon Bołądź ze wsi Stara Kozakowszczyżna koło Radunia, gm. Raduń, pow. Lida w czasie wojny był w konspiracji AK. 13 grudnia 1944 r. został aresztowany. 4 października 1945 r. trybunał wojskowy NKWD obwodu grodzieńskiego skazał go na 10 lat łagrów i 3 lata zesłania. Do domu Leon Bołądź wrócił po 10 latach, 25 lutego 1955 r. Był bardzo poważnie chory i rychło zmarł.

„Tych, którzy byli razem z moim ojcem w łagrze w osiedlu Abież, skrytka pocztowa 388/16 „W", rejon intyński, Komi ASRR, proszę o kontakt — telefonicznie: **75-90-87** lub listownie: **2004 Wilno, ul. Wikinto 21 m 5** — z taką prośbą zwraca się Julian Bołądź. — Za każdą wiadomość będę bardzo wdzięczny, ponieważ będzie dla mnie bardzo ważną dla kontynuowania pisania wspomnień z owych czasów".

Były lwowianin Edward Kondys z Australii nie wie, gdzie są mogiły jego rodziców i rodzonej siostry. „Ojciec mój zginął na froncie 9 września 1939 r., matka z siostrą w lutym 1940 r. zostały wywiezione ze Lwowa do Kazachstanu i tam zmarły. Gdzie są pochowane, nie wiadomo — opowiadał pan Edward podczas wizyty w redakcji. — Matce i siostrze niczym nie mogłem pomóc, nawet nie miałem możliwości pożegnać się z nimi. W tym czasie nie było już mnie we Lwowie...".

27 grudnia 1939 r. Edward Kondys jako student otrzymał rozkaz opuścić Lwów. W siatce konspiracyjnej, której członkiem był, nastąpiła wsypa. Niestety, nie zdążył wyjechać. Na dworcu został zatrzymany przez NKWD. Znalazł się w znanym we Lwowie więzieniu Brygidek. Skazany został na karę śmierci. Ale ponieważ miał zaledwie 17 lat, wyrok ten zamieniono mu na 10 lat Workuty. Na wiadomość o formowaniu się armii Andersa, pan Edward poprosił o zwolnienie z łagru. Otrzymał je. Na wojnie przebył szlak 2 Korpusu, walczył pod Monte Cassino. W wojsku poznał swoją przyszłą żonę. Pobrali się. 8 lat przemieszkali w Anglii. Doczekali się 3 synów. Obecnie Edward Kondys mieszka w Melbourne. Jest czynnym działaczem polonijnym — członkiem Zarządu Związku Ziem Wschodnich, działa w Stowarzyszeniu Kombatantów oraz Żołnierzy AK, Związku Sybiraków. Poprzez Wilno po raz pierwszy od 1939 r. odwiedził swój rodzinny Lwów.

Polskie losy zesłańcze. Zastanówmy się nad nimi. W obozach i łagrach jednakowo byli traktowani ci, którzy potem znaleźli się na Zachodzie, jak i ci, którzy pozostali na Wschodzie. Ale jakże różnie ułożyło się ich życie na wolności. Tamci na Zachodzie przede wszystkim moralnie czuli się o wiele lepiej, nie musieli ukrywać, że byli represjonowani, materialnie w swojej większości również mocno stanęli na nogach. Natomiast na Wschodzie przez długie lata wokół ofiar represji panowało milczenie, zesłańcy i więźniowie bali się oficjalnie mówić o latach bezpodstawnie, przemocą wykreślonych z ich życia, upominać o wyrównanie wyrządzonych krzywd, gdyż mogło to poważnie zaszkodzić. Strach miał wielkie oczy. Skutki tego wielu odczuwa nawet teraz, gdy sytuacja kardynalnie się zmieniła. Niektórzy mają trudności z odnalezieniem w archiwach dokumentów potwierdzających lata zesłania, pobytu w więzieniach, są kłopoty z uzyskaniem odszkodowań. Piszą więc do redakcji, zwracają się o pomoc do Polskiej Sekcji Zesłańców.

Mieczysław Wołkowicz z Lewina Brzeskiego (Polska) został

aresztowany 10 stycznia 1945 r. w Wilnie na ul. Mickiewicza (obecnie al. Giedymina) przez patrol NKWD. Po kilkudniowych przesłuchaniach, uwięzieniu na Łukiszkach został skazany na 5 lat łagrów „za działalność kontrrewolucyjną" i wywieziony do „Prowieroczno-Filtracjonnogo Łagieria nr 240/9 w Dzierżyńsku. „Uzyskałem informację z MSW Republiki Litewskiej, że danych o areszcie, uwięzieniu, skazaniu na 5 lat łagrów w archiwum nie znaleziono — zawiadamia M. Wołkowicz. — Zaświadczenie to potwierdzające jest mi bardzo potrzebne, ponieważ 10 listopada 1945 r. uciekłem z łagru w Dzierżyńsku i dlatego nie posiadam żadnych dokumentów stwierdzających mój pobyt w ZSRR".

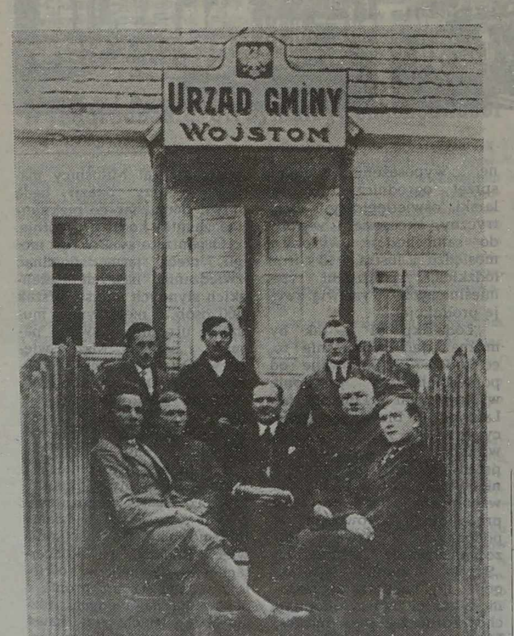
Nie otrzymał dotychczas odszkodowania Edward Apanel z Wałbrzycha, wychowanek domu dziecka — sierocińca w Laurowie (Laurai) koło Wilna, który jako 12-letnie dziecko 13 czerwca 1941 r. został deportowany na Syberię do wsi Sobolinka, kołchoz „Pierwyj Szag", w obwodzie nowosybirskim.

Dramatycznie ułożył ... Stanisława Zabramskiego ... Abramowszczyzna, gm. W... w powiecie smorgońskim ... łoruś). W dzieciństwie ... lewej ręki. W przedw... Polsce był szanowanym i ... nym pracownikiem Urzędu ... ny Wojstom. Przed wyb... wojny 1941 r. również ... wał. Podczas okupacji ... ckiej esesmani omal go ... strzelali. 10 grudnia 1944 r. ... bramskiego aresztowało ... Po pobycie w więzieniu w ... sku, bez śledztwa i sądu ... wywieziony do łagrów ... skich w Workucie. Po ... znalazł się w więzieniu ... potem był więziony w ... Mieżok niedaleko Syktyw... Mimo że miał jedną rękę ... zmuszany do fizycznej pracy ... zdrowymi więźniami. O... wysiłkiem woli przetrwał ... czerwcu 1946 r. wrócił do ...

„Skomplikowany i ciężki ... mój los — zwierza się S... Zabramski w liście do re... — Posyłam zdjęcie pracow... gminy Wojstom z 1930 r. ... wybaczyć za mój niez... charakter pisma. Dawno ... sałem po polsku. Ze ... po przeżytej już po pow... zesłania katastrofie ... wej ręka się trzęsie. Jeśli ... dę potrzebny, postaram ... sać do redakcji". Przyj... tę propozycję i czekamy ... sty.

S. Zabramski "niełatwe ... cie, jednak zachował pogo... cha, nie skarży się. I ... wciąż aktualne jest pytan... wyrówna wyrządzone m... wdy? Pamiętając o tych ... rzy odeszli na zawsze ... żemy zapominać o tych ... są wśród nas. Z tą ... zapalimy znicze i świecz... żymy kwiaty przy Krzyżu ... miętniającym Polaków-Z... ców.

Jerzy SUR...



NA ZDJĘCIACH: Edmund ... **deksza, zmarły w obozie J... ka koło Saratowa;** Stanis... **bramski — siedzi pierw... prawej — wśród prac... Urzędu Gminy Wojstom w ... r.; dziecko zapala świe... szlaku pamięci o deport... Oby młode pokolenia nie ... zaznały okrucieństw tamt...**

Fot. W. Ch... i R. Jank...

Prenumerata-92

PRASĘ W CZAS

Ostatnio w oddziale łączności rejonu wileńskiego odbyła się narada wszystkich (39 kierowników) oddziałów łączności danego rejonu. Zastępca kierownika rejonowego oddziału R. Werkawiczius zapewnił zebranych, iż od 5 listopada bieżącego roku sytuacja ulegnie poprawie, tzn. prasa, w tym i „Kurier Wileński", będzie dostarczana w czas. Będzie to możliwe, gdyż domówiono się, że trafi ona pierwszymi rejsami po... skich autobusów oraz s... chodami łączności. Do ... go oddziału prasa do... wnież wczesnym ra...

Na naradzie zostały ... poruszone sprawy ... numeraty na dzień ... szy, w tym i następ... omówiono nowe ce... inne sprawy bieżące.

St. BORKO...

VILNIANA

Byłą „Redutę" – na siedzibę ośrodka kultury polskiej

Od wielu lat nosiłam się z myślą odnalezienia materiałów, dotyczących historii teatru polskiego pod nazwą „Reduta", który się mieścił w latach międzywojennych w budynku na skrzyżowaniu trzech ulic: Wielka Pohulanka, J. Słowackiego i Teatralna 7a (ob. Basanawicziusa 13). Przypadek zrządził, że do rąk moich trafiła książka Bohdana Śmigielskiego „Reduta w Wilnie" (1925—1929) Instytut Wydawniczy Pax Warszawa 1989. Autor jest obecnie warszawskim aktorem i reżyserem.

Na podstawie wiadomości zawartych w książce i materiałów przechowywanych w Centralnym Archiwum Litwy zamierzam przedstawić w skrócie koleje działalności „Reduty" i historię tego budynku, w którym się mieściła i wokół którego dziś toczy się spór o jego przynależność.

Encyklopedia Popularna PWN 1966 r. podaje: „Reduta", teatr połączony z instytutem kształcenia aktorów, założony w 1919 r. przez Juliusza Osterwę i Mieczysława Limanowskiego w Warszawie. Prowadził działalność objazdową. Zasłużył się popularyzacją dzieł St. Żeromskiego i J. Szaniawskiego.

Do roku 1924 „Reduta" działała w Warszawie. Po pewnych niepowodzeniach Juliusz Osterwa — reżyser, aktor i kierownik przyjechał wraz z zespołem teatru do Wilna na początku lipca 1925 roku. Otrzymał od rządu znaczną subwencję. Rozpoczął się tu drugi okres działalności „Reduty" — okres wileński. 23 grudnia 1925 r. nastąpiło otwarcie teatru na Pohulance przedstawieniem St. Wyspiańskiego „Wyzwolenie".

Systematyczny objazd kresów ówczesnej Rzeczypospolitej — przede wszystkim wschodnich, rozpoczęła „Reduta" we wrześniu 1925 r. osiadłszy na stałe w Wilnie. Docierała wszędzie tam, gdzie żywe słowo polskie zostało dawno poniechane.

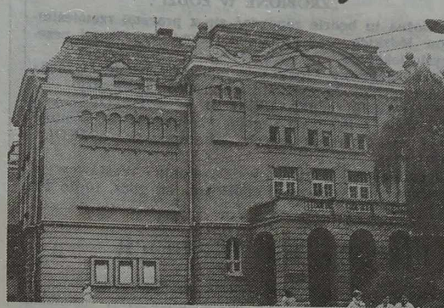
W „Kurierze Wileńskim" z dn. 19 maja 1929 r. ukazał się artykuł Tadeusza Łopalewskiego. Autor zastanawia się nad rolą teatru w Wilnie i dochodzi do takiej konkluzji: „Tutaj na teatrze ciąży obowiązek społeczny. Teatr ma być przede wszystkim placówką kulturalną, a później artystyczną".

Ostatnie przedstawienie okolicznościowe „Reduty" — „Uciekła mi przepióreczka" — odbyło się w Wilnie 29 listopada 1929 r. „Po odejściu „Reduty" z Wilna został żal i chęć do zrobienia czegoś..." napisze student Uniwersytetu Wileńskiego Jerzy Zagórski.

...Zarząd Główny ZPL niejednokrotnie zwracał się do rządu Litwy o przekazanie tego budynku, w którym mieścił się teatr polski „Reduta", dla społeczności polskiej Wilna i Wileńszczyzny w celu utworzenia tu ośrodka kultury polskiej. Na kolejną, już czwartą odpowiedź, jeszcze czekamy.

Pismo, skierowane do rządu Litwy, oparte zostało na archiwalnych dokumentach: protokołach, wnioskach, pismach, zaświadczeniach, decyzjach Magistratu Miasta Wilna lat 1925—1927, dotyczących gmachu na W. Pohulance. Dokumenty te znajdują się w Centralnym Archiwum Litwy i w Muzeum Literatury w Warszawie.

Natomiast tekst najważniejszego dokumentu — protokołu (fragment) pozwolę sobie przytoczyć. Pochodzi on z książki Bohdana Śmigielskiego „Reduta w Wilnie" (str. 151—153): „Idzie tu mowa o Spółce firmowo-komandytowej „Korwin-Milewski, Bohdanowicz, Zawadzki i S-ka w Wilnie", która była właścicielką tej nieruchomości w Wilnie położonej przy zbiegu ul. Wielkiej Pohulanki, J. Słowackiego i Teatralnej pod nr 7a a objętej księgą hipoteczną Nr 6509. Nieruchomość ta wraz z wybudowanym na niej teatrem powstała ze składek dostarczonych przez członków Spółki, rekrutujących się ze społeczeństwa polskiego w Wilnie i Wileńszczyzny — wyłącznie w celu stworzenia stałej siedziby dla teatru polskiego w Wilnie. Teatr jeszcze z czasów zaborczych rosyjskich służył wyłącznie za miejsce przedstawień w języku polskim. W r. 1926 zaproponowaliśmy, łącznie z nieżyjącym już obecnie trzecim spólnikiem firmowym — Hipolitem Korwin - Milewskim Zarządowi Miejskiemu Miasta Wilna, z warunkiem, że wzmiankowany gmach Teatru ma służyć, zgodnie z wolą ofiarodawców, dla przedstawień scenicznych, odczytów, wykładów, zebrań i zgromadzeń, wyłącznie w języku polskim. Rada Miejska Miasta Wilna w dniu 30 grudnia 1926 r. zaakceptowała przyjęcie zaproponowanej przez nas darowizny tego gmachu na rzecz Miasta z uwzględnieniem wymienionego powyżej warunku.



Na mocy tej uchwały Rady Miejskiej, w dniu 15 września 1927 r. przed Notariuszem Rożnowskim w Wilnie, za Nr rep. 4221, a pod Nr 7 kolejnym, w księdze hipotecznej Nr Hip. 6509 został sporządzony przez nas, z udziałem upoważnionego przedstawiciela Zarządu Miasta Wilna — akt darowizny, w którym pomiędzy innymi warunkami, został wymieniony przede wszystkim wyżej wskazany warunek co do sposobu wykorzystania gmachu Teatru przez Miasto dla imprez wyłącznie w języku polskim. Na mocy tego aktu i decyzji Wydziału Hipotecznego z dnia 2 grudnia 1927 r. do działu III-go wykazu hipotecznego księgi wieczystej Nr 6509 pod Nr 5, obejmującego ograniczenia prawa własności została wciągnięta treść następująca:

...2) że wzmiankowany gmach Teatru ma służyć dla przedstawień scenicznych, odczytów, wykładów, zebrań i zgromadzeń wyłącznie w języku polskim. Z mocy art. 2 Ustawy wprowadzonej z dnia 27 października 1939 r. (Vilniaus miesto ir jo srities tvarkymo ivedamasis istatymas, — Vyr. Žin. 671/4946) wszystkie stosunki prywatnoprawne, powstałe w Wilnie i Okręgu przed wprowadzeniem tej ustawy, podlegają przepisom tych ustaw, przy działaniu których stosunki te zaistniały. Akt darowizny przez nas Miastu Wilnu gmachu Teatru na Pohulance był aktem o charakterze prywatno - prawnym i podlega, oczywiście, działaniu przepisów prawa cywilnego o darowiźnie i wykonaniu umów, które zresztą pozostały niezmienione (cz. I t. X Ros. Zb. Pr. wówczas i obecnie obowiązujące w Wilnie)".

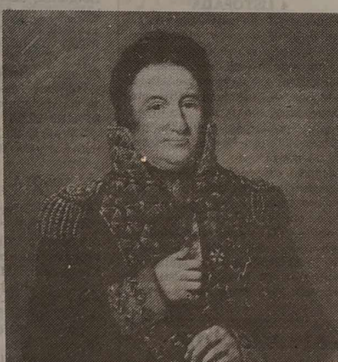
Oryginał dokumentu znajduje się w Muzeum Literatury w Warszawie.

Apolonia SKAKOWSKA,
kierownik działu kultury ZG ZPL
Fot. **W. Charin**

(Honorarium przekazuję na prenumeratę „K. W.")

Na tropach sztuki

O portrecie pewnego generała



Wizerunek generała na starym portrecie wędrując przez stulecia, zmieniając właścicieli i kolekcje znalazł wreszcie schronienie w Wileńskim Muzeum Sztuk Pięknych, ale zgubił autora, rok malowania oraz inną atrybucję. Każdemu jednak, interesującemu się historią Polski, jasne było, że przedstawiony na portrecie oficer w mundurze generała — to Jan Henryk Dąbrowski (1755—1818).

Był synem polskiego oficera, w latach 1771—1792 służył w wojsku saskim, następnie w armii polskiej, brał udział w powstaniu 1794 r. przeciwko Rosji. W 1797 r. J. H. Dąbrowski przystępuje do tworzenia Legionów Polskich we Włoszech. Uczestniczy w kampanii napoleońskiej, w 1806 r. dowodzi powstaniem w Wielkopolsce przeciwko Prusakom. W 1809 r. J. H. Dąbrowski jest jednym z twórców armii Księstwa Warszawskiego, a po roku 1813, po śmierci J. Poniatowskiego — jej dowódcą. W pamięci potomnych pozostał jako organizator pierwszego polskiego czynu zbrojnego po rozbiorach. Pieśń jemu poświęcona „Mazurek Dąbrowskiego" stała się narodowym hymnem Polski.

Po analizie tego oraz innych wizerunków generała J. H. Dąbrowskiego autentyczność jego osoby na portrecie z naszego Muzeum Sztuki nie budzi wątpliwości. Nb. doskonały owalny wizerunek generała znajduje się w Warszawie, w Wilanowie, w tamtejszej galerii, inne podobne dzieło — w Poznaniu w Muzeum Narodowym. Znanych jest więcej portretów J. H. Dąbrowskiego z prywatnych zbiorów, może mniej artystycznych, wyglądających na kopie. I dziwne, że wszystkie te prace zatraciły swych autorów. Zaliczane są na konto nieznanych malarzy polskich połowy XIX w.

Po rozpoczęciu poszukiwań autora przechowywanego w Wilnie portretu J. H. Dąbrowskiego, udało się ustalić pewien fakt, świadczący o tym, że generała portretowali malarze F. K. Aleksiński oraz G. Tolwiński. W poszukiwaniu analogii porównawczych oraz pierwszych przesłanek atrybutyki, wszystko zaczęło wskazywać, że autorem wileńskiego portretu jest pierwszy z wymienionych malarzy. Kompozycja, rysunek, koloryt, modelowanie kształtów — wszystko świadczy o pędzlu F. K. Aleksińskiego, który malował także portrety generałów Józefa Poniatowskiego, Józefa Zajączka, Tadeusza Kościuszki, cesarza Aleksandra I oraz innych.

Franciszek Ksawery Aleksiński (1758—1826) urodził się w powiecie kobryńskim, w Androcowie. Już jako mały chłopiec miał wielki pociąg do sztuki, zmuszony był jednak z czasem wstąpić do wojska. Służył w Wilnie, dosłużył się rangi porucznika litewskiej gwardii. W sprawach służbowych odwiedzał niekiedy Warszawę, Zamek Królewski. Pewnego razu pokazał swe prace królowi Stanisławowi Augustowi. Władca polski zachwycony był rysunkami Aleksińskiego i zaproponował młodemu oficerowi doskonalenie się u samego Franciszka Smuglewicza, posiadającego własne studio w Warszawie. W 1793 r. Franciszek Ksawery Aleksiński po zwolnieniu się ze służby wojskowej poświęca się malarstwu. Śladem F. Smuglewicza przenosi się do Wilna, doskonali się u niego w sztuce malarskiej, a jednocześnie maluje portrety i miniatury. Obu malarzy łączy nie tylko wzajemna sympatia, ale też więź pokrewieństwa. Chodzi o to, że z siostrą Aleksińskiego Reginą ożenił się, po śmierci pierwszej żony, Łukasz Smuglewicz, ojciec malarza.

W roku 1814 F. K. Aleksiński przenosi się do Warszawy, pracuje w administracji. Dalej jednak maluje portrety, tworzy miniatury. Tam też namalował portret generała J. H. Dąbrowskiego. Dlaczego, powiedzmy, nie mógł go namalować wcześniej czy później? Po pierwsze, do 1814 r. mieszkał w Wilnie i podczas przelotnych pobytów w Warszawie wątpliwe czy mógł się zabrać do takiej pracy. Gdyby malował portret po roku 1814, odznaczenia, dekorujące pierś generała wyglądałyby inaczej, ponieważ polski Order Orła Białego J. H. Dąbrowski otrzymał 12 stycznia 1815 r. Notabene bez tego, najbardziej zaszczytnego odznaczenia polskiego generał nie pozowałby artyście.

Warto dodać jeszcze jeden ciekawy fakt. Dobra kopia portretu J. H. Dąbrowskiego z wileńskiego muzeum znajduje się w ekspozycji Warszawskiego Muzeum Wojska. Kopia jest zgodna w każdym detalu, jedynie koloryt ma bardziej soczysty, a propos, również bez metryki autorskiej.

Jonas **SIDARAWICZIUS**
historyk sztuki
Repr. autor

Dni Łodzi w Wilnie

Łódź – Expo 91

Ludzie interesu polskiego miasta wielkiego biznesu zapraszają na wystawę

„ZROBIONE W ŁODZI".

Można tu będzie zapoznać się z pracami rzemieślników łódzkich oraz najmodniejszymi wyrobami przemysłu lekkiego.

Przedsiębiorcy Litwy oraz państw ościennych będą mogli zawrzeć korzystne dla obu stron kontrakty.

OTWARCIE ŁÓDŹ—EXPO 91 — 4 LISTOPADA o GODZ. 16. 5 listopada o godz. 17 odbędzie się seminarium dla początkujących biznesmenów „SZKOŁA BIZNESU".

Czekamy na Państwo w Pawilonie Wystawowym „Litexpo" (ul. Laiswes 5) codziennie od godz. 10 do 18.

Co ujrzymy na ekranach

• Pragnienie śmierci • Mój kierowca • Kronika ogłoszonej śmierci

• Film reżysera M. Winnera **„Pragnienie śmierci"** zapoczątkował nowy kierunek w gatunku o przemocy i reakcji jednostki na ten problem. Po raz pierwszy w filmie amerykańskim bohaterowi daje się prawo zemsty osobistej. Mieszkaniec Nowego Jorku Paul Cursis chwyta za broń i podejmuje poszukiwania złoczyńców, którzy zgwałcili jego córkę i zamordowali żonę. Ten typ bohatera jest bardzo bliski społecznemu rozumieniu prawdy i sprawiedliwości oraz walki ze złem.

• **„Mój kierowca"** — tak się nazywa wesoła historia o samochodach, biznesmenach i miłości. Akcja toczy się w solidnej firmie samochodowej, gdzie pracują wyłącznie mężczyźni. Z chwilą zaangażowania młodej i pięknej dziewczyny, naturalnie, następuje zamieszanie... Pewien biznesmen jest święcie przekonany, że paniom nie ma miejsca przy kierownicy, tym bardziej, gdy kierownica znajduje się w jego własnym samochodzie. A ponieważ pan ten nie ma zupełnie poczucia humoru, to sytuacja staje się tak ostra, że nasuwa się dylemat — zwolnić ją z pracy czy się ożenić... Reżyser N. Bennet (USA).

• Film głośnego włoskiego reżysera Francesco Rossiego **„Kronika ogłoszonej śmierci"** wyświetlany był przed paroma laty na naszych ekranach. Należy tylko przypomnieć, że został zrealizowany na podstawie powieści Gabriela Garcia Marqueza o tym samym tytule, gra m.in. A. Delon. Współprodukcja włosko - francuska.

N. ANDRIJAUSKIENE

Pogoda w listopadzie

Niezbyt często drzewa w kolorowej szacie liści i późne kwiaty pokrywa śnieg, jest to nieco zwyklejsze na wiosnę. Październik przeważnie był bardzo ciepły i do pierwszego śniegu zachował nie ścięte przez mróz kwiaty. Dopiero w ostatnich dniach się oziębiło i średnia temperatura dobowa we wschodnich rejonach spadła poniżej zera.

Niebawem zapanuje zwykła już dla listopada szaro - brunatna gama kolorów, w niektórych dniach ubielona pokrywą szybko topniejącego śniegu. Średnio spośród 15—18 dni z opadami, śnieg występuje w ciągu 4—8, z rzadka nawet 10—16 dni. Ogólna ilość opadów wyniesie 66—95 mm, nieco mniej w rejonach północno - wschodnich — 40—60 mm.

Temperatura powietrza, podobnie jak w październiku nadal intensywnie się obniża. Na początku listopada temperatura w dzień podnosi się jeszcze do 5—10 stopni ciepła, to w końcu miesiąca waha się około zera.

Średnia miesięczna temperatura również jest ujemna i wynosi 1—3 stopnie mrozu. Tylko na wybrzeżu odczuwa się wpływ morza i tu średnia temperatura miesiąca jest o 5 stopni wyższa, niż w innych okolicach republiki. Ale jak i wszystkie miesiące, listopad może być też znacznie zimniejszy (nawet 4—6 stopni mrozu) i cieplejszy (3—5 stopni) niż zwykle. W bardzo zimne i jasne noce temperatura może obniżyć się do 18—23 stopni mrozu, a najwyższą zanotowaną temperaturą było 14—18 stopni ciepła.

Z powodu nasuwania się głębokich cyklonów znad Atlantyku, co jest dosyć charakterystyczne dla zimnej pory roku, wiatry wzmagają się do 17—22 m/s, a niekiedy bywają jeszcze silniejsze. Jeżeli w tym czasie pada śnieg. to występują też pierwsze zamiecie, co prawda, rzadkie, 1—3 razy na miesiąc. Możliwe są gołoledzie, a na wybrzeżu 1—3 razy na 10 lat notuje się wyładowania atmosferyczne. Najbardziej typowe są chmurne niebo, zamglenia i mgły.

Ośrodek Hydrometeorologiczny Związku Radzieckiego przewiduje, że średnia temperatura listopada ma wynosić 0—2 stopnie mrozu, czyli będzie zbliżona do średniej wieloletniej. Opadów ma być więcej niż zwykle.

E. SZAKALYTE,
synoptyk

Przysłowia miesiąca

• Nieraz czasy bywają, że już Wszyscy Święci (1) w bieli przyjeżdżają.

• Na Wszystkich Świętych, jeśli ziemia skrzepła, cała zima będzie ciepła. Lecz gdy w ten dzień deszcz popada, ostrą zimę zapowiada.

• Gdy w listopadzie jodła sucha, nie szykuj na zimę kożucha.

• Od tego, jaki dzień trzeci, podobny marzec się kleci.

• Grzmot listopada dużo zboża zapowiada.

• W listopadzie wiele wody, na łąki wielkie wygody.

• Urodzaje da rola, gdy deszcz pada w Karola (4).

• Na świętego Teodora (9) ogrzać chałupę już pora.

• Na Marcina (11) woda się ścina.

• Na świętego Romana (18) już jesień przegrana.

• Katarzyna pokazuje, jaką pogodę styczeń nam gotuje.

• Na Saturnina (29) pogoda jaka, tedy cała wiosna taka.

• Na świętego Andrzeja (30), trza kożucha dobrodzieja.

Dobrał K. KARAŹNIEWICZ

HOROSKOP

pod jaką gwiazdą urodziłeś się

KTO URODZIŁ SIĘ 1 LISTOPADA

Zamknięty w sobie, dyskretny, mądry — może osiągnąć wyróżnienie.

Dąży do zdobycia dobrego stanowiska i triumfu nad innymi. Jest to człowiek zdolny. Jego pragnienie i żądze są bardzo silne, ambicje wysokie.

Sam musi rozstrzygnąć sprawę dalszego rozwoju.

Jest niezwykle wrażliwy, a jego bystrość obserwacji i trafność wysnucia wniosków jest dość duża.

KTO URODZIŁ SIĘ 2 LISTOPADA

Sądzi innych przeważnie ostro. Dość zgryźliwy — potrafi umiejętnie maskować swe myśli, a swego wewnętrznego „ja" nie objawia całkowicie. Skryty, krytyczny, sarkastyczny. Zdecydowany, pewny siebie. Trudno go poznać. Jego silna wola panuje nad otoczeniem. Będąc sam władczy i pewny siebie — nieraz nie posiada dostatecznej wyrozumiałości dla ludzi słabych i mniej zdolnych; nie może pogodzić się z tym, że poglądy innych ludzi mogą w tak znacznym stopniu różnić się od jego własnych.

KTO URODZIŁ SIĘ 3 LISTOPADA

Stanowczy, wymowny — jest zwolennikiem postępu. Doskonale zdaje sobie sprawę z wpływu, jaki wywiera na innych. Nieraz dąży do usunięcia dawnych zapatrywań — propagując poglądy bardziej postępowe i wszechstronne.

Jego czujne oczy natychmiast odkrywają najmniejszy błąd popełniony przez innych, konstatując z przyjemnością ich słabość i pośliźnięcie się.

Wady. Zuchwały, nieostrożny, silnie zmysłowy, zazdrosny — jest zbyt mało przewidujący.

Co mu grozi? Jest czujny i ostrożny, ale gdy rozgląda się dookoła, szukając niebezpieczeństw urojonych — nie widzi tych, jakie mu zagrażają naprawdę. Dzięki temu w ważnych okazjach życiowych może zostać wyprowadzony w pole.

KTO URODZIŁ SIĘ 4 LISTOPADA

Przezorny, cierpliwy, wynalazczy — idzie w życiu własną drogą. Opanowany, pomysłowy, dąży do osiągnięcia niezależności. Jego idee są oryginalne. Pełen godności — wymaga, aby otoczenie stosowało się do tego: wszelka poufałość budzi w nim niezadowolenie. Nie daje na siebie wpływać.

Jest to człowiek wrażliwy niezwykle. Posiada duże zdolności dyplomatyczne.

Co mu grozi? Ma licznych wrogów. Da sobie wprawdzie z nimi radę i nie będą oni w stanie zaszkodzić mu na stale, ale stanie się to kosztem obniżenia poziomu jego życia wewnętrznego.

Kalendarium

• **Piątek (1.XI)** jest 305 dniem 1991 r. Do końca roku 60 dni.
• Znak Zodiaku — Skorpion.
• Wszystkich Świętych.
• Wschód Słońca — 7.21, zachód — 16.44. Długość dnia 9 godz. 23 min.

Sobota (2.XI)
• Imieniny: Bohdana, Bożydara, Tobiasza.
• Wschód Słońca — 7.23, zachód — 16.42. Długość dnia 9 godz. 19 min.

Niedziela (3.XI)
• Imieniny: Sylwii, Bogumiła, Huberta, Marcina.
• Wschód Słońca — 7.25, zachód — 16.40. Długość dnia 9 godz. 15 min.

Poniedziałek (4.XI)
• Imieniny: Karola, Olgierda, Witalisa.
• Wschód Słońca — 7.27, zachód — 16.38. Długość dnia 9 godz. 11 min.

Telewizja

PIĄTEK, 1 LISTOPADA

WILNO

9.00 — Wiadomości. 9.15 — Muzyka kościelna. 10.15 — Wideospektakl „Córa ziemi". 11.10 — Koncert. 11.40 — Film TV. 12.05 — Memento mori. 12.40 — Film dok. 14.45 — Koncert. 15.15 — Film dok. 15.45 — Koncert. 16.00 — Msza św. z Cmentarza Antokolskiego. 17.00 — Koncert. 17.30 — Bałtycka nuta. 18.00 — Wiadomości. 18.10 — Przegląd krajowy. 18.15 — Wiadomości wieczorne. (ros.). 19.00 — Studio polskie. 19.10 — Stolica. 19.50 — Pamiętaj o sobie. 20.10 — Dobranocka. 20.30 — Panorama. 21.00 — Katolicka trybuna. 21.10 — Zaduszkowy wieczór. 21.50 — Film dok. 22.00 — Koncert. 22.55 — Szkic dok. „Spotkamy się na Rossie". 23.15 — Wiadomości wieczorne. 23.30 — Postscriptum.

MOSKWA I

6.30 — Poranek. 9.00 — Kreskówka. 9.15 — Do lat 16 i starszych... 10.00 — Muzyka w eterze. 12.00 — TSN. 12.10 — Kogut na łyżwach. 13.00 — Tenis. Mistrzostwa Paryża. 14.30 — Telegiełda. 15.00 — TSN. 15.10 — Koncert. 15.30 — Film fab. „Wizyta u Minotaura". Odc. 5. 16.40 — Filmy anim. 17.10 — Międzynarodowy turniej piłki ręcznej. 17.40 — Nowości giełdowe. 18.10 — W świecie pasji. Kwiaty w domu. 18.25 — Notes. 18.30 — TSN. Ze świata. 18.45 — Partner. 19.15 — Człowiek i prawo. 20.00 — WID. „Pole cudów". 21.00 — Program inform. 21.40 — WID. Podczas przerwy — TSN. 1.25 — Tenis. Mistrzostwa Paryża. 1.55 — Film fab. „Wesele Kreczyńskiego". Odc. 2.

MOSKWA II

8.00 — Gimnastyka poranna. 8.15, 8.45 — Język ang. 9.15 — Film dok. 9.35 — W świecie pieniędzy Adama Smitha. 10.15 — Rembrandt. 11.00 — K-2. 11.45 — Ratuj i zbaw. Zakładnicy. 12.40 — Film dok. 13.00 — Wieści. 13.15 — Film fab. „Parowy". Odc. 4. 14.35 — Koncert. 15.10 — Film dok. 17.00 — Nasz sad. 17.15 — Świat pieniędzy Adama Smitha. 17.55 — Poetycki wernisaż E. Mieżelaitisa. 19.00 — Dziennik zjazdu. 19.15 — Trzeci stan. 20.00 — Wieści. 20.20 — Dobranoc, dzieci. 20.35 — O nielegalnej produkcji broni w Zakładach Kirowskich. 20.55 — Festiwal projektantów awangardowej mody w Rydze. 21.30 — Program sportowy. 21.45 — Petersburscy mohikanie. 22.15 — V zjazd deputowanych ludowych RFSRR. 22.55 — Reklama. 23.00 — Wieści. 23.20 — V zjazd deputowanych ludowych RFSRR.

SOBOTA, 2 LISTOPADA

WILNO

9.00 — Wiadomości. 9.15 — Program dla dzieci. 10.15 — Kraj Kłajpedzki. 11.15 — Panorama tygodnia (ros.). 11.30 — Zgoda (ros.). 12.30 — Program białoruski. 12.50 — Sport na świecie. 13.50 — Zdrowie. Kto obroni chorego. 14.20 — Requiem. 15.00 — Wideospektakl „Tragedia Irki". 15.50 — Młoda muzyka. 16.10 — Mistrzostwa Litwy w piłce nożnej. 16.50 — Okno na świat. 17.50 — Wiadomości. 18.00 — Film dok. 18.50 — Wiadomości wieczorne (ros.). 19.00 — Studio polskie. 19.10 — U Danute. 20.00 — Dobranocka. 20.25 — Reklama. 20.30 — Panorama. 21.00 — Pod własnym dachem. 22.00 — Film fab. „Dekalog" (Polska). Film 3. 23.00 — Dziesiątka z „Lietuwos Aidas". 23.15 — Wiadomości wieczorne.

MOSKWA I

6.30 — Kreskówki. 7.00 — Gimnastyka rytmiczna. 7.30 — Sobotni poranek człowieka interesu. 8.30 — TSN. 8.45 — Wideokanał „Wspólnota". 10.00 — Nasz sad. 10.30 — Poranny program rozrywkowy. 11.00 — Nowości ekologiczne. 11.1[illegible] fab. „Duszka". 12.5[illegible] kiem „Pi". 13.30 [illegible] pasji. 13.45 — Kiosk [illegible] 14.15 — Potraficie [illegible] — TSN. 15.15 — Film [illegible] „Don Juan". 16.45 — [illegible] strzostwa Paryża. 17[illegible] dok. 17.35 — K[illegible] „Pszczółka Maja". Odc. [illegible] — Mistrzostwa ZSRR [illegible] nożnej. 19.50 — Film [illegible] chor". Odc. 1 (Polska). [illegible] Program inform. 21.40 [illegible] fab. „Znachor". Odc. 2. [illegible] Teleshow „50x50". Podw[illegible] wy — TSN. 2.35 — M[illegible] Europy w akrobatyce [illegible] Tenis. Mistrzostwa Pary[illegible]

MOSKWA II

8.00 — Gimnastyka p[illegible] 8.15 — W świecie folkl[illegible] — Program dla dzieci [illegible] K-2. XX wiek w kadrze [illegible] drem. 11.00 — Wideo[illegible] „jedenaście". 13.00 [illegible] Sankt - Petersburga. 14.0[illegible] sobiste zdanie. 14.20 — [illegible] Czystyje Prudy. 15.50 — [illegible] ralna jak oddech. 16.20 [illegible] gody cudzoziemca w Ro[illegible] — Lato w Bonn. 18.10 [illegible] wrona. 19.10 — Prop[illegible] Poznera i F. Donahue. [illegible] Wieści. 20.20 — Dobranoc[illegible] ci. 20.35 — Wyprawa [illegible] wa. 21.45 — Program sp[illegible] 22.25 — Program inform[illegible] rozrywkowy. 22.55 — [illegible] 23.00 — Wieści. 23.20 — [illegible] ram „A".

NIEDZIELA, 3 LISTO[illegible]

WILNO

9.00 — Wiadomości. [illegible] Niedzielne kazanie. 9.3[illegible] niedzielę rano. 10.30 — [illegible] nicze słowo. 11.00 — Stu[illegible] 11.30 — Nasz język. 12[illegible] Niedzielna muzyka. 12.4[illegible] deospektakl „Czarownic[illegible] — Koncert życzeń. 15.0[illegible] zmowy wileńskie. 16.00 — [illegible] zyka religijna. 16.25 — [illegible] „Bilet do Tadż Machal[illegible] — Wiadomości. 18.15 [illegible] cert. 18.35 — Ojczyzn[illegible] — Program muzyczny T[illegible] wy i Norwegii. 20.30 — [illegible] rama. 21.00 — Program [illegible] ralny. 21.45 — Stanowi[illegible] miera RN republiki. 22.0[illegible] programu kulturalnego. 2[illegible] Wiadomości wieczorne. 2[illegible] Słodkich snów.

MOSKWA I

8.00 — Sport dla w[illegible] 8.30 — TSN. 8.45 — [illegible] nie „Sportloto". 9.00 — [illegible] wyznanie. 9.15 — W[illegible] rankiem. 10.00 — W [illegible] czyźnie. 10.45 — Gwiazd[illegible] ranna. 11.45 — Klub [illegible] ków. 12.45 — Godzina [illegible] 13.45 — Panorama filmow[illegible] — TSN. 15.15 — WEEK[illegible] — Film dok. 16.10 — [illegible] ton - 15. 17.10 — Ba[illegible] gendy ludowe różnych [illegible] (Indonezja). 17.15 — P[illegible] międzynarodowa. 18.00 — [illegible] Disney przedstawia. 18[illegible] Film fab. „Anegdota". 2[illegible] Program inform. 21.40 — [illegible] gląd piłkarski. 22.10 — P[illegible] kiem Zodiaku. 23.40 — [illegible] 24.00 — Nie święci garn[illegible] 0.20 — Akrobatyka. Mi[illegible] Europy. 0.50 — Tenis. [illegible] stwa Paryża. 1.50 — Fil[illegible] „Błękitny lew".

MOSKWA II

8.00 — Gimnastyka p[illegible] 8.15 — Film dok. 8.3[illegible] do którego się wraca. [illegible] Dokumentalny ekran Ro[illegible] — Benefis pisarza A. T[illegible] 11.00 — Skarby Pskowa [illegible] Sam na sam przy [illegible] 12.30 — Okno. 13.00 — [illegible] skim szlakiem Piotra [illegible] 14.00 — Święte i [illegible] 14.20 — Paralele. 14.55 [illegible] fab. „Dziesiąta ofiara" [illegible] 16.25 — Mistrzostwa E[illegible] rugby. ZSRR — Wło[illegible] — Spektakl „Król Lear" [illegible] — Reklama. 20.00 — [illegible] 20.20 — Dobranoc, dzieci [illegible] — Twórczość W. Le[illegible] 21.00 — Chłopska drog[illegible] — Program sportowy. 2[illegible] K-2. 22.55 — Reklama. [illegible] Wieści. 23.30 — Program [illegible] rywkowy.

TV

W NASTĘPNYM TYGODNIU

PONIEDZIAŁEK, 4 LISTOPADA

WILNO

16.45 — Lekcja angielskiego. 17.00 — Program CNN. 18.00 — Wiadomości. 18.10 — Przegląd krajowy. 18.50 — Wiadomości popołudniowe (ros.). 19.00 — Studio polskie. 19.10 — Ekokurier. 19.25 — Koncert. 19.45 — Stop — AIDS. 19.55 — Nasz elementarz. 20.00 — Dobranocka. 20.25 — Reklama. 20.30 — Panorama. 21.00 — Program sportowy. 21.30 — Kronika państwowa. 22.00 — 01... 02... 03. 22.30 — Telegiełda. 22.40 — Studio sportowe. 23.15 — Wiadomości wieczorne. 23.30 — Postscriptum. 23.40 — Lekcja angielskiego.

MOSKWA I

6.30 — Poranek. 9.05 — Premiera TV serialu „Matka". Odc. 1. 11.20 — Kreskówki. 12.00 — TSN. 12.10 — Baśnie i podania ludowe różnych krajów. 12.15 — Przegląd piłkarski. 12.45 — Godzina dla dzieci (z lekcją niemieckiego). 13.45 — Koncert. 14.00 — Biznesmen. 15.00 — TSN. 15.10 — To było, było. 15.30 — TV film fab. „Melodia na dwa głosy". Odc. 1. 16.40 — Planeta UNESCO. 17.40 — Świat hobbystów. 17.55 — Rynek: gorączka wyboru. 18.25 — Notatnik. 18.30 — TSN. 18.45 — Premiera TV serialu „Matka". Odc. 1. 21.00 — Program inform. 21.40 — Romanse S. Rachmaninowa. 22.15 — TV autorska. 23.40 — TSN. 23.55 — Mistrzostwa Europy w bilardzie. 0.25 — Rozmowy z biskupem W. Rodzianką. [illegible] — Premiera TV serialu „Matka". Odc. 1.

MOSKWA II

8.00 — Gimnastyka poranna. 8.15 — Film n.-p. 8.35 — Język niemiecki. 9.05 — Świat pieniędzy Adama Smitha. 9.45 — Język angielski. 10.15 — Kreskówka. [illegible] — Rozmowy o kulturze europejskiej. 11.00 — Film dok. [illegible] — Program dla dzieci. [illegible] — TV film fab. „Dom [illegible] Alby". 14.30 — TV film dok. 15.00 — Koncert. 17.00 — Przedsiębiorczość i tradycje. [illegible] — TV film muz. 17.30 — Abonament muzyczny. 18.00 — Klub podróżników. 19.00 — W przerwie się więź czasów. [illegible] — Program art.-publ. „Krawędzie". 19.55 — Reklama. 20.00 — Wieści. 20.20 — Dobranocka. [illegible] — Program art.-publ. „Piąte koło". 22.20 — „Muskie" w [illegible]. 22.55 — Reklama. [illegible] — Wieści. 23.20 — Tenis. „Puchar Kremla".

WTOREK, 5 LISTOPADA

WILNO

7.30 — Lekcja ang. 7.45 — Dzień dobry. 8.10 — Nasz elementarz. 8.15 — Uczymy się litewskiego. 8.30 — 01... 02... 03. [illegible] — U Danute. 9.50 — Stop — AIDS. 10.05 — Okno: nowości ze świata. 10.30, 16.45 — Lekcja ang. 17.00 — Program CNN. 18.00 — Wiadomości. 18.10 — Przegląd krajowy. 18.50 — Wiadomości popołudniowe (ros.). 19.00 — Studio polskie. 19.10 — Okrągły stół. 19.50 — Słowo [illegible]. 20.00 — Dobranocka. 20.25 — Reklama. 20.30 — Panorama. 21.00 — Aleja Laisvės. 21.30 — Komentarz rządowy. 21.45 — Koncert. 22.00 — Program ekonomiczny. 23.15 — Wiadomości wieczorne. 23.30 Postscriptum.

MOSKWA I

6.30 — Poranek. 9.00 — Premiera TV serialu „Matka". Odc. 2. 11.15 — „Razem z mistrzami". 12.00 — TSN. 12.15 — Spektakl TV „Precz z królem ogórkowym". 13.40 — Wiadomości giełdowe. 13.55 — Dziecięcy klub muzyczny. 14.15 — Telemixt. 15.00 — TSN. 15.15 — Film dok.-publ. 16.15 — TV film fab. „Melodia na dwa głosy". Odc. 2. 17.30 — Do lat 16 i więcej. 18.15 — Promocja TV filmu fab. „Maszeńka". 18.25 — Notatnik. 18.30 — TSN. 18.45 — Premiera TV serialu „Matka". Odc. 2. 21.00 — Program inform. 21.40 — Gwiazdy światowej sceny operowej. 22.40 — Premiera TV filmu „Alosza". Odc. 1 i 2. Podczas przerwy o 22.35 — Wiadomości giełdowe i TSN. 0.55 — Rozmowy z biskupem W. Rodzianką. 1.25 — Premiera TV serialu „Matka". Odc. 2.

MOSKWA II

8.00 — Gimnastyka poranna. 8.20 — TV film dok. 8.40, 9.10 — Język francuski. 9.40 — „Obejrzyj się, Rosjo, krucha wieczność". 10.40 — TV film dok. 11.00 — Inna sztuka. 11.30 — Film fab. „Wilczę wśród ludzi". 13.00 — TV film fab. „Trawa zielona". Odc. 1. 14.05 — Gimnastyka rytmiczna. 14.35 — „Tajemnice praskiego archiwum". 17.00 — Programy autorskie T. Szach-Azizowej. 17.45 — Szkoła menagerów. 18.15 — Melodie ludowe. 18.30 — Kobieta interesu. 19.00 — Informator parlamentarny Rosji. 19.15 — Przegląd TV „Daleki Wschód". 19.55 — Reklama. 20.00 — Wieści. 20.20 — Dobranocka. 20.35 — Specjalny informator komercyjny. 20.45 — Wizytówka. 21.30 — Majątek republiki. 22.00 — Kolekcja muzyczna. 22.25 — Program W. Cwietowa. 22.55 — Reklama. 23.00 — Wieści. 23.20 — Tenis. „Puchar Kremla".

ŚRODA, 6 LISTOPADA

WILNO

7.30 — Lekcja ang. 7.45 — Dzień dobry. 8.10 — Ziemia rodzinna. 9.10 — Nasz język. 9.40 — Ekokurier. 9.55 — Okno: nowości ze świata. 10.30, 16.45 — Lekcja ang. 17.00 — Program CNN. 18.00 — Wiadomości. 18.10 — Przegląd krajowy. 18.50 — Wiadomości popołudniowe (ros.). 19.00 — Studio polskie. 19.10 — Jeszcze jedna historia kryminalna. 19.55 — Nasz elementarz. 20.00 — Dobranocka. 20.25 — Reklama. 20.30 — Panorama. 21.00 — Studio państwowe. 23.30 — Wiadomości wieczorne. 23.45 — Postscriptum. 23.55 — Lekcja ang.

MOSKWA I

6.30 — Poranek. 9.00 — Film fab. „Wspólny pies". 9.55 — Kreskówka. 10.15 — Premiera TV filmu „Alosza". Odc. 1 i 2. 12.00 — TSN. 12.15 — Do lat 16 i więcej. 14.15 — Telemixt. 15.00 — TSN. 15.15 — Trzeci wiek. 16.50 — Kreskówki. 17.25 — Godzina dla dzieci (z lekcją ang.). 18.25 — Notatnik. 18.30 — TSN. 18.45 — Świat hobbystów. 19.00 — 1/16 finału Pucharu UEFA. „Dynamo" (Moskwa) „Cannes" (Francja). 21.00 — Program inform. 21.40 — Szerzej krąg. 23.40 — TSN. 23.55 — 1/16 finału Pucharu UEFA. „AEK" (Grecja) — „Spartak" (Moskwa). II połowa. 0.45 — TV film fab. „Psie serce". Odc. 1 i 2.

MOSKWA II

8.00 — Gimnastyka poranna. 8.15 TV film dok. 8.35, 9.05 — Język niemiecki. 9.35 — Szkoła menagerów. 10.05 — Poezja M. Cwietajewej. 11.00 — „Od — do". 11.30 — Inna sztuka. 12.00 — Spektakl kukiełkowy. 13.00 — TV film fab. „Trawa zielona". Odc. 2. 14.05 Film dok. 15.00 — TV abonament muzyczny. 17.00 — Filmy reżysera W. Gładyszewa. 17.40 — Abecadło kariery. 18.40 — Wiadomości kryminalne. 19.00 — Proszę o głos. 19.10 — Koncert pieśni autorskich. 19.55 — Reklama. 20.00 Wieści. 20.20 — Dobranocka. 20.35 — Filmy dok. 21.05 — Program F. Donahue „Portret Silvestre Stallone". 21.55 — Film muz. „Orkiestra". 22.55 — Reklama. 23.00 — Wieści. 23.20 — Tenis. „Puchar Kremla". 0.05 — Program estradowy.

CZWARTEK, 7 LISTOPADA

WILNO

7.30 Lekcja ang. 7.45 — Dzień dobry. 8.10 — Nasz elementarz. 8.15 — Program dla dzieci. 9.15 — Ziemia kłajpedzka. 10.15 — Pamiętaj o sobie. 10.35, 16.45 — Lekcja ang. 17.00 — Program CNN. 18.00 — Wiadomości. 18.10 — Przegląd krajowy. 18.50 — Wiadomości popołudniowe (ros.). 19.00 — Studio polskie. 19.10 — Pół godziny dla partii. 19.40 — Mówią Bałtowie. 19.50 — Pieśni łotewskie. 20.00 — Dobranocka. 20.25 — Reklama. 20.30 — Panorama. 21.00 — Koncert. 21.30 — Stanowisko premiera. 22.00 — Brzeg. 23.15 — Wiadomości wieczorne. 23.30 — Postscriptum. 23.40 — Lekcja angielskiego.

MOSKWA I

8.00 — Film dok. 8.10 — Te stare dobre pieśni... 9.00 — To, co przeżyto. Film I. 9.15 — Kreskówki. 10.00 — Program inform. 10.10 — „To, co przeżyto". Film II. 10.25 Historia i ludzie. 11.25 — Kreskówka. 11.35 — Kompozycja poetycka. 12.00 — „To, co przeżyto". Film III. 12.15 — Film fab. „Nieuchwytni mściciele". 13.30 — Kreskówka. 13.45 — „To, co przeżyto". Film IV. 14.00 — Turniej hokejowy. „Milion na lodzie". Puchar „Alisy". Podczas przerwy — Program inform. 17.00 — „To, co przeżyto". Film V. 17.25 — Program inform. 17.35 — Koncert artystów baletu. 18.00 — Kreskówki. 18.25 — Program cyrkowy. 19.25 — „To, co przeżyto". Film VI. 19.40 — Film fab. „Jasna osobowość". 21.00 — Program inform. 21.40 — „To, co przeżyto". Film VII. 22.10 — „Vivat Sankt-Petersburg". 23.40 — TSN. 23.55 — Przegląd piłkarski. 0.25 — Film fab. „Jesteśmy z jazzu".

MOSKWA II

8.00 — Gimnastyka poranna. 8.20 — Kreskówka. 8.50 — Film dok. 9.10 — Koncert. 10.00 — Maraton dobroczynny. 14.00 — Tenis. „Puchar Kremla". 15.30 — Film dok. 16.00 — Film fab. „Trzeba żyć ryzykując". 17.35 — Kolekcja muzyczna. 18.00 — Informator parlamentarny Rosji. 18.15 — 1/16 Pucharu UEFA. „Torpedo" (Moskwa) — „Sigma" (Olomuniec). 19.45 — Własny pogląd. 20.00 — Wieści. 20.20 — Dobranocka. 20.35 — Premiera TV serialu dok. „Druga rewolucja rosyjska". Odc. 1. 21.30 — Program art.-publ. „Piąte koło". 22.55 — Reklama. 23.00 — Wieści. 23.20 — Tenis. „Puchar Kremla". 0.20 — Program estradowy.

PIĄTEK, 8 LISTOPADA

WILNO

7.30 — Lekcja ang. 7.45 — Dzień dobry. 8.10 — Mówią Bałtowie. 8.25 — Pod własnym dachem. 9.25 — Zdrowie. 9.55 — Okno: nowości ze świata. 10.30, 16.45 — Lekcja ang. 17.00 — Program CNN. 18.00 — Wiadomości. 18.10 — Przegląd krajowy. 18.50 — Wiadomości popołudniowe (ros.). 19.00 — Studio polskie. 19.10 — Przemów stepie i przeszłości. 19.40 — Pamiętaj o sobie. 20.00 — Dobranocka. 20.25 — Reklama. 20.30 — Panorama. 21.00 — Trybuna katolicka. 21.10 — Okrągły stół. 22.10 — W świecie filmu. 23.15 Wiadomości wieczorne. 23.30 — W świecie filmu. Cd.

MOSKWA I

8.00 — Kreskówki. 8.30 — TSN. 8.45 — Program sportowy. 9.00 — Wspomnienia o „krowim marszu". 10.00 — Ogólnozwiązkowy festiwal TV filmów w Saratowie. 10.30 — „Na balu u Kopciuszka". 11.30 — Film fab. „Pamiętaj imię swoje". 13.10 — Spotkanie z L. Truchiną. 13.40 — Film fab. „Nowe przygody Nieuchwytnych". 15.00 — TSN. 15.15 — Film dok. 16.30 — Kreskówka. 16.35 — Pieśń-91. 18.05 — Premiera filmu fab. „Maggy i ja". Odc. 1. 18.35 — Chwile poezji. 18.45 — Premiera TV filmu fab. „Maszeńka". 20.00 — WID przedstawia: „Pole cudów". 21.00 — Program inform. 21.40 — WID przedstawia. Podczas przerwy o 23.50 — TSN. 1.10 — Film fab. „Z życia wczasowiczów".

MOSKWA II

8.00 — Gimnastyka poranna. 8.20 — Kreskówka. 8.45 — Teatry świata w Niemczech. 9.15 — TV film dok. 10.00 — Koncert. 11.00 — Program art.-publ. „Krawędzie". 12.00 — K-2 przedstawia. 12.45 — Program satyryczny. 14.00 — Tenis. „Puchar Kremla". 15.30 — „Powrót imienia". 16.10 — Film dla dzieci „Tarik". 16.30 — Program teatralny. 17.35 — Film J. Podnieksa. „My". Część 1. 18.30 — „Czerwone i białe". 19.00 Koncert. 19.55 — Reklama. 20.00 — Wieści. 20.20 — Dobranocka. 20.35 — Film dok. 20.45 — „Czar romansu rosyjskiego". 21.15 — Film fab. „Psy". 22.55 — Reklama. 23.00 Wieści. 23.20 — Tenis. „Puchar Kremla". 0.20 — Program z udziałem M. Żwanieckiego.

SOBOTA, 9 LISTOPADA

WILNO

9.00 — Wiadomości. 9.15 — Program dla dzieci. 10.15 — Ziemia kłajpedzka. 11.15 — Panorama tygodnia (ros.). 11.30 — Zgoda (ros.). 12.30 — Uczymy się litewskiego. 12.45 — Program ukraiński. 13.05 — Spektakl Wileńskiego Teatru „Lele". 13.45 — Film dok. 15.00 — Sport na świecie. 16.00 — Cudzego bólu nie bywa. 17.00 — Okno na świat. 18.00 — Wiadomości. 18.10 — Przegląd krajowy. 18.50 — Wiadomości popołudniowe (ros.). 19.00 — Studio polskie. 19.10 — Labirynt. 20.00 — Dobranocka. 20.25 — Reklama. 20.30 — Panorama. 21.00 — Pod własnym dachem. 22.00 — Koncert. 22.20 — Polski film TV „Dekalog". Część 4. 23.20 — Wiadomości wieczorne. 23.35 — Dziesiątka z „Lietuvos Aidas". 23.45 — Nocne kino.

MOSKWA I

6.30 — Kreskówka. 7.00 — Gimnastyka rytmiczna. 7.30 — Sobotni poranek biznesmena. 8.30 — TSN. 8.45 — Paralelne światy. 9.30 — Poranny program rozrywkowy. 10.00 — „Burda Moden" proponuje. 10.30 — Gong. 11.30 — Zdrowie. 12.00 — W świecie zwierząt. 12.45 — Film fab. „Korona Imperium Rosyjskiego, czyli znowu Nieuchwytni". Odc. 1 i 2. 15.00 — TSN. 15.15 — Serpentyna filmowa. 16.45 — Nowości ekologiczne. 17.00 — Koncert. 17.20 — „Cudowny gród Moskwa". Film 3. 17.50 — Koncert. 18.05 — Program sportowy. 19.00 — Premiera serialu „Pszczółka Maja". Odc. 19. 19.30 — Premiera filmu fab. „Maggy i ja". Odc. 2. 20.00 — TV Zgaduj-zgadula. 21.00 — Program inform. 21.40 — Film fab. „Dziesięciu Murzynków". Odc. 1 i 2. 23.50 — TSN. 0.05 — Rajd samochodowy „Krym-91". 0.35 — Plus pięć.

MOSKWA II

8.00 — Gimnastyka poranna. 8.20 — Skarby Pskowa. 9.00 — W oczekiwaniu na słońce. 9.30 — Film dla dzieci. 10.00 — Program jazzowy. 11.00 — Wideokanał „Plus jedenaście". 13.20 Kolekcja muzyczna. 13.40 — „ANT — Życie po śmierci". 14.00 — Tenis. „Puchar Kremla". 15.45 — Centrum Rolana Bykowa. 17.10 — Festiwal clownów. 17.55 — „Sam na sam przy świadkach". 18.55 — Informator parlamentarny Rosji. 19.10 — Pozner i Donahue. 20.00 Wieści. 20.20 — Dobranocka. 20.35 — Specjalny informator komercyjny. 20.45 — Koncert. 22.00 — Kanał kryminalny „Ściśle tajne". 22.55 — Reklama. 23.00 — Wieści. 23.20 — Tenis. „Puchar Kremla". 0.20 — „Rosmuzimport".

NIEDZIELA, 10 LISTOPADA

WILNO

9.00 — Wiadomości. 9.15 — Kazanie niedzielne. 9.30 — Poranek niedzielny. 10.30 — Studio MT. 11.00 — Msza św. Trans. z Ostrej Bramy. 12.15 — Nasz język. 12.45 — Muzyka niedzielna. 13.25 Wideospektakl. L. Jakimawiczius — „Legendy strażaków". 14.55 — Koncert życzeń. 16.05 — Rozmowy wileńskie. 16.50 — Finał turnieju piłki ręcznej o Puchar TVR. „Maistas" (Kłajpeda) — „Tauras" (Sziauliai). 18.00 — Wiadomości. 18.15 — Kompozytor Rytis Mažulis. 18.55 — Ziemia rodzinna. 19.55 — Dobry wieczór. 20.25 — Reklama. 20.30 — Panorama. 21.00 — Program kulturalny. 21.45 — Stanowisko przewodniczącego RN Republiki. 22.00 — Cd. programu kulturalnego. 23.15 — Wiadomości wieczorne. 23.30 — Dobranoc.

MOSKWA I

8.00 — Gimnastyka rytmiczna. 8.30 — TSN. 8.45 — Ciągnienie „Sportloto". 9.00 — Nasz sad. 9.15 — Wczesnym rankiem. 10.00 — W służbie Ojczyzny. 10.30 — Gwiazda poranna. 11.30 — TV zgaduj-zgadula. 12.30 — Klub podróżników. 13.30 — Godzina dla wsi. 14.15 — Człowiek i prawo. 15.00 — TSN. 15.15 — Bumerang ekologiczny. 16.15 — Tańce towarzyskie. Superpuchar świata-91. 17.20 — Baśni i podania ludowe różnych krajów. 17.25 — Panorama międzynarodowa. 18.10 Walt Disney przedstawia. 19.00 — Kino niedzielne. 19.20 — Film fab. „Chłodne lata 53". 21.00 — Program inform. 21.40 — Koncert. Podczas przerwy o 23.15 Przegląd piłkarski. i TSN.

MOSKWA II

8.00 — Gimnastyka. 8.20 — Wideofilm „Po co Samarze monaster?". 9.20 — Film dok. 10.00 — Muzyka naszej młodości. 10.45 — Program inform.-rozrywkowy. 11.15 — Rosja nieznana. 12.15 — Międzynarodowy festiwal teatralny. 13.00 — Koncert. 13.40 Święte i wieczne. 14.00 — Tenis. „Puchar Kremla". 15.45 — Specjalny informator komercyjny. 16.00 — Paralele. 16.30 — Festiwal clownów. 17.00 — Spektakl TV. S. Simenion — „Siedem krzyżyków w notesie". 18.45 — Na festiwalu pieśni aktorskiej. 19.55 — Reklama. 20.00 — Wieści. 20.20 — Dobranocka. 20.35 — TV serial dok. „Druga rewolucja rosyjska". Odc. 1. 21.30 — Kolekcja muzyczna. 22.00 — Film dok. 22.10 — K-2 przedstawia. 22.55 — Reklama. 23.00 — Wieści. 23.20 — Tenis. „Puchar Kremla".

Ekrany

[illegible] — „Wyrok" (Włochy) o 12, 14, 16, 18, 20.

[illegible] — I sala — „Nocny [illegible]" (Włochy, dla dorosłych) o 13.30, 16, 18.20, 20.40. „[illegible]" (USA) o 11, 15, 17, 19, 21.

[illegible] — „Nie odpowiadaj na dzwonek telefoniczny" (USA, dla dorosłych) o 11, 13, 15, 17.

WINGIS — **„Iluzja śmierci"** (USA) o 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.20.

LAZDYNAI — **„Nie odpowiadaj na dzwonek telefoniczny"** (USA, dla dorosłych) o 12, 18, 20. **„Księżyc-44"** (USA) o 14, 16.

PERGALE — **„Księżyc-44"** (USA) o 11, 13. **„Zbiegowie"** (Francja) o 15, 17, 19, 21.

TAIKA — I sala — **„Roccy-5"** o 13, 19, 21. **„Ostatni żołnierz gwiezdny"** (USA) o 15, 17. 2, 3.XI o godz. 11 **filmy Walta Dysneya** (dla dzieci).

WIDEOSALON — **„Ponury anioł"** (USA) o 13.30, 20.30. **„Manekin"** (USA) o 15.50, 18.10.

PLANETA — I sala — **„Mściciel"** (USA, dla dorosłych) o 11, 13, 15, 17, 19, 21. II sala — **„Góral"** (USA) o 11.30, 13.40, 16, 18.20, 20.40.

AIDAS — **„Tańcuj, tańcuj"** (2 serie, Indie) o 16. **„Śmiertelna gra"** (USA): 1.XI — o 18.40, 20.30. 2, 3.XI o 14.10, 18.40, 20.30.

DRAUGYSTE — **„Mściciel"** (USA, dla dorosłych) o 12.30, 18.30, 20.30. **„Metodyczny zabójca"** (USA) o 14.30, 16.30.

AUSZRA — **„Długie rozstanie"** (2 serie, Indie) o 10.30, 13.10, 16, 18.30, 21.

TEWYNE — wideosala — **„Cud"** o 12. **„Batti, postrach krętaczy"** o 14. **„Epoka za epoką"** o 16. **„Jak trafiłem do college'u"** o 18. **„Opowieść służącej"** o 20.

Pogoda

Litewska Służba Hydrometeorologiczna przewiduje na 1 listopada zachmurzenie zmienne, bez opadów. Wiatr słaby. Temperatura 0—2 stopnie ciepła.

W ciągu następnych dwóch dni krótkotrwałe opady. Temperatura w nocy około 0 stopni, w dzień 4—9 stopni ciepła.

Rocznice tygodnia

● Przed 190 laty, 4 listopada 1801 r. urodził się **Seweryn Goszczyński** (zm. 1876), poeta romantyczny, publicysta, działacz polityczny, uczestnik ataku na Belweder w 1830 r.

● 4 listopada 1946 r. została utworzona **UNESCO** — Organizacja Narodów Zjednoczonych do Spraw Oświaty, Nauki i Kultury.

● Przed 60 laty, 4 listopada 1931 r. zmarł **Artur Oppman** (pseud. Or-Ot, ur. 1857), poeta, autor patriotycznych wierszy lirycznych, poematów historycznych i wierszy o starej Warszawie.

● 5 listopada 1901 r. odbył się pierwszy koncert inaugurujący działalność nowo otwartej **Filharmonii Warszawskiej.**

● Przed 40 laty, 6 listopada 1951 r. w Warszawie została uruchomiona Fabryka Samochodów Osobowych na Żeraniu. Rozpoczęła produkcję od samochodów „Warszawa M-20".

● 6 listopada 1911 r. zmarła **Sofija Gimbutaite** (ur. 1879), litewska działaczka społeczna, lekarz-stomatolog.

● Przed 70 laty, 6 listopada 1921 r. urodził się **James Jones** (zm. 1977), powieściopisarz amerykański.

● 7 listopada — **74 rocznica Wielkiej Socjalistycznej Rewolucji Październikowej.**

● Przed 100 laty, 10 listopada 1891 r. zmarł **Jean Arthur Rimbaud** (ur. 1854), poeta francuski, prekursor symbolizmu i surrealizmu.

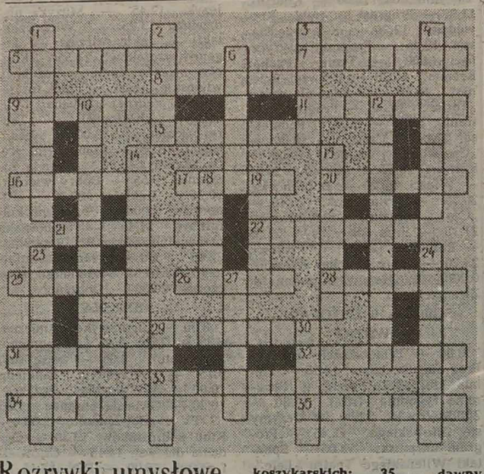
● 10 listopada — **Światowy Dzień Młodzieży.**

Potrzebujecie autokar?

Radzimy więc się zwrócić do Fundacji Kultury Polskiej na Litwie im. J. Montwiłła (Wilno, Wienuolio 5/32). Zamówienia na wynajęcie autokaru prosimy zgłaszać pisemnie — trzy, cztery tygodnie wcześniej.

Informujemy również, że Rada Fundacji zwołuje posiedzenia co drugi i czwarty wtorek każdego miesiąca. Początek — godzina 17.30.

Inf. wł.



Rozrywki umysłowe

Krzyżówka

POZIOMO: 5— kierownik powiatu w Niemczech; 7 — rośnie w wodach; 8 — nalewka z różnych gatunków owoców; 9 — sztuczne włókno; 11 — gatunek niedźwiedzia na Półwyspie Indyjskim; 13 — roślina z rodziny pokrzywowatych; 16 — ogrodzenie; 17 — drzewo liściaste; 20 — giemza; 21 — nieprzyzwoity; 22 — topnienie śniegów, błot; 25 — byłe terytorium zamorskie Francji w Afryce; 26 — figiel, żart; 28 — niewielka część substancji przeznaczona do badań; 29 — roślina wieloletnia z rodziny liliowatych, jadalna; 31 — buty męskie z krótkimi cholewkami; 32 — stos atomowy; 33 — uśpienie chorego; 34 — wykorzystuje się do wyrobów koszykarskich; 35 — dawny wielki bęben.

PIONOWO: 1 — bal maskowy; 2 — pilnowanie, strzeżenie; 3 — znak nawigacyjny, baka; 4 — gruczoł wydzielania dokrewnego położony przy krtani; 6 — dawna Niasa; 10 — plamy naskórne, rogowacenie białe; 12 — kiepski literat; 14 — wyraz mający znaczenie przeciwstawne (ciepło — zimno); 15 — odmienne formy roślin tego samego gatunku w górach i na nizinach; 18 — rzeka w Hadesie; 19 — jednostka miary jubilerskiej; 23 — pachnący kwiat w kształcie dzwoneczków; 24 — twierdzenie nie wymagające dowodu; 27 — owalny koszyk bez pałąka; 29 — wyższa izba parlamentu; 30 — stare, zniszczone meble.

ROZWIĄZANIE KRZYŻÓWKI Z 26 PAŹDZIERNIKA

Poziomo: hektolitr, prawica, tangens, kurtuazja, Potsdam, autokar, kokos, atut, drut, osiedleniec, walc, skat, astat, Pacyfik, ejektor, katarakta, pliszka, chochoł, pamiętnik.

Pionowo: meritum, Etna, blat, stancja, przesyt, aneroid, muskulatura, kontratak, kamasznik, audiencja, saturator, kreda, sonet, czynele, sekator, kasztan, Etiopia, Apis, cito.

UWAGA!

Następny numer „K. W." ukaże się we wtorek, 5 listopada br.

Telewizja Polska

PIĄTEK, 1 LISTOPADA

9.55 — Program dnia. 10.10 — Film dla młodych widzów: „Tęczowa kuleczka" — film prod. czechosłowackiej. 11.20 — Gra Regina Smendzianka. 11.45 — „Człowiek, który rozmawia z żurawiami" — film dok. 12.50 — Film dok. 13.20 — „Utracona arka" — film dok. 14.20 — „Dzieje kultury polskiej" — „Jagiellonowie" (4 — ost.). 15.20 — Teatr dla dzieci: Ewa Szelburg-Zarembina „Najdzielniejszy z rycerzy". 15.50 — „Jesteśmy Polakami" — film dok. 16.20 — W starym kinie: „San Francisco" — film fabularny prod. USA. 18.15 — Teleexpress. 18.30 — „Łyczakowskie opowieści" — film dok. 19.05 — Teatr Telewizji — Anna Kamieńska: „Przeprowadź mnie przez samotność, starość i śmierć". 20.00 — Wieczorynka. 20.30 — Wiadomości. 21.05 — „Miasteczko Twin Peaks" — serial prod. USA. 21.55 — Zespół „Zapis" przedstawia. 22.25 — Wielkie kreacje mozartowskie. 22.50 — Film dok. 23.30 — Wiadomości wieczorne. 23.50 — Francuski program satelitarny.

SOBOTA, 2 LISTOPADA

8.30 — Program dnia. 8.35 — „Wszystko o działce". 9.00 Wiadomości poranne. 9.10 „Rynek — agro". 9.40 — „Na zdrowie" — program rekreacyjny. 10.10 „Ziarno" program redakcji katolickiej dla dzieci i rodziców. 10.25 — „5 — 10 — 15" program dla dzieci i młodzieży. 11.30 — Język angielski dla dzieci. 11.35 — „Wojownicze żółwie Ninja" serial animowany prod. USA. 11.55 — „Ktokolwiek będziesz" — reportaż. 12.20 „Po japońsku" — film dok. 12.50 — Wiadomości. 13.00 — Wędrówki dalekie i bliskie. 13.45 „My i świat" — magazyn. 14.05 — Francuski program satelitarny. 15.00 — Walt Disney przedstawia. 16.25 — Z archiwum Teatru Telewizji — Fritz Hochwilder: „Święty eksperyment". 18.15 — Teleexpress. 18.30 — „Butik". 19.00 — „Łyczakowskie opowieści" (2) — reportaż. 19.25 „Detektyw w sutannie" serial prod. USA. 20.15 Dobranoc. 20.30 — Wiadomości. 21.05 — „Okno sypialni" — film fab. prod. USA. 23.00 — Wielkie kreacje mozartowskie. 23.30 Sportowa sobota. 24.00 — Wiadomości wieczorne. 0.25 — Film fabularny.

NIEDZIELA, 3 LISTOPADA

8.55 — Program dnia. 9.00 „Tydzień". 10.10 — „Teleranek". 11.00 Język angielski dla dzieci. 11.05 — „Chłopiec z Andromedy" (2) — serial prod. nowozelandzkiej. 11.30 — „Al-Kibla — kierunek na Mekkę" (8). 12.00 Notowania, czyli co się opłaca rolnikowi. 12.25 — Koncert życzeń. 12.55 Wojskowy program publicystyczny. 13.20 — „Tęczowy music-box". 14.05 — Magazyn „Morze". 14.25 „Drogi do niepodległości" (1) — film dok. 15.20 „Pieprz i wanilia". 16.00 — Telewizjer. 16.15 W starym kinie: „Bohaterowie morza" — film fab. prod. USA. 18.15 — Teleexpress. 18.35 — Film dok. 19.10 — „Synowie i córki" (5) — serial prod. USA. 20.00 — Wieczorynka. 20.30 Wiadomości. 21.00 — „Polskie ZOO". 21.15 — „Ryzykant" (2) serial prod. angielskiej. 22.10 — Wielkie kreacje mozartowskie. 22.40 Sportowa niedziela. 23.00 — 7 dni świat. 23.30 — Wiadomości wieczorne. 23.50 — „Wokół wielkiej sceny" magazyn operowy.

PONIEDZIAŁEK, 4 LISTOPADA

14.25 — Wiadomości. 14.35 — 17.00 — Telewizja edukacyjna. 17.05 — Studio 7 proponuje. 17.15 — LUZ — program nastolatków. 18.15 — Teleexpress. 18.30 — „Flesz" — magazyn muzyczno - informacyjny. 18.55 — Sportowy hit. 19.05 — Kraje, narody, wydarzenia. 19.50 - „Alf" — serial prod. USA. 20.15 — Dobranoc. 20.30 — Wiadomości. 21.05 — „Rawa blues-91" (cz. 1) — relacja z koncertu finałowego. 21.55 — „ABC ekonomii". 22.00 — Teatr Telewizji — W. Jerofiejew: „Noc Walpurgii albo kroki Komandora". 0.15 — Wiadomości wieczorne. 0.35 — Poezje na dobranoc. 0.30 - Serwis BBC.

WTOREK, 5 LISTOPADA

11.00 — „Wielka miłość Balzaka" (6) — serial TP. 12.50 — Wiadomości. 13.00 — 17.00 — Telewizja edukacyjna. 17.05 — Studio 7 proponuje. 17.15 — Dla dzieci: „Tik - Tak". 18.05 — Język angielski dla dzieci. 18.15 — Teleexpress. 18.30 — „W Patagonii i Ziemi Ognistej" — film dok. 19.00 — Język angielski dla średnio zaawansowanych. 19.20 — W Sejmie i Senacie. 19.40 — „Królik Bugs przedstawia" — serial prod. USA. 20.05 — Wywiad tygodnia. 20.15 — Dobranoc. 20.30 — Wiadomości. 21.05 — „Największe wydarzenie XX wieku — Październik" — film dok. 21.55 — „ABC ekonomii". 22.05 — Listy o gospodarce. 22.35 — „Droga" — film dok. 23.30 — Wiadomości wieczorne. 23.50 — „Wódko, pozwól żyć..." 0.10 — Poezja na dobranoc. 0.15 — Serwis BBC.

ŚRODA, 6 LISTOPADA

11.00 — „Dynastia" — serial prod. USA. 12.50 — Wiadomości. 13.00 –17.00 — Telewizja edukacyjna. 17.05 — Studio 7 proponuje. 17.15 — Kino nastolatków: „Wychowawca" — serial prod. USA. 17.40 — Dla młodych widzów: „Latający Holender". 18.15 — Teleexpress. 18.30 — „Kinomania". 18.55 — Klinika zdrowego człowieka. 19.15 — „Świat w oczach Lema". 19.30 — Encyklopedia II wojny światowej. 20.00 — „Zielona linia" — program redakcji rolnej. 20.15 — Dobranoc. 20.30 — Wiadomości. 21.05 — „Dynastia" — serial prod. USA. 22.10 — „60/90" — magazyn. 22.40 — Puchar UEFA w piłce nożnej. W przerwie — rozmowa z rzecznikiem praw obywatelskich prof. Ewą Łętowską. 0.25 — Wiadomości wieczorne. 0.45 — Poezja na dobranoc. 0.50 - Serwis BBC.

CZWARTEK, 7 LISTOPADA

11.00 — „Miller i Mueller" — (1) — serial krym. prod. USA. 11.50 — „Po sześćdziesiątce" — magazyn. 12.50 — Wiadomości. 13.00—17.00 — Telewizja edukacyjna. 17.05 — Studio 7 proponuje. 17.15 — Dla młodych widzów: „Kwant". 18.15 — Teleexpress. 18.30 — Magazyn muzyki rozrywkowej. 19.10 — Laboratorium: Sport. 19.30 — „Podróże do Polski" — rep
— Magazyn katolic
Dobranoc. 20.30 — W
21.05 — „Miller i M
— serial krym. prod.
— „AB ekonomii"
„Czerwona Gwardia"
22.30 — „Pegaz". 23
pelacje. 23.50 — W
wieczorne. 0.10 — P
branoc. 0.15 — Język
0.45 — Serwis BBC.

PIĄTEK, 8 LISTOPADA

11.00 — „Bill Cosby
serial prod. USA. 12.5
domości. 13.00 –17.00
zja edukacyjna. 17.05
7 proponuje. 17.15
młodszych: „Ciuchcia"
Język angielski dla dz
— Teleexpress. 18.30
prawa. 18.45 — „Lot
zyn teatralny. 19.10 —
sby Show" — serial pr
19.35 — „Raport". 20.0
lex" — program publ
20.15 — Dobranoc. 20.30
domości. 21.05 — „M
Twin Peaks" serial
USA. 21.55 „ABC e
22.05 — „Polskie ZOO"
— Zespół „Zapis" pr
22.55 — „To tylko
roll". 23.55 — Wiadom
czorne. 0.15 — „Słów
„Jedynce". 0.45 — P
dobranoc. 0.50 — Serw
1.20 — „Noc z gwiazd
program rozrywkowy w
cina.

SOBOTA, 9 LISTOPADA

9.00 — Wiadomości p
9.10 — „Rynek — Agr
— „Na zdrowie" — prog
kreacyjny. 10.00 — „Zi
program redakcji kat
10.25 — „5-10-15" —
dla dzieci i młodzieży.
Język angielski dla dzi
— „Wojownicze żółwie
— serial prod. USA
„Logika pieniędzy" — p
publicystyczny. 12.20 —
pod żaglami. 12.50 — W
ści. 13.00 — „Z Polski
— magazyn polonijny.
„My i świat". 14.00 —
mka" w „Jedynce".
Walt Disney przedstawia
— „Czas rodzin". 16.45 —
się boi szkoły?". 17.25 —
sumo" — film dok. 17.55 —
tolicki magazyn młodzież
18.15 — Teleexpress.
Z kamerą wśród zwierz
— Magazyn kulturalny.
„Detektyw w sutannie" —
prod. USA. 20.15 — Do
20.30 — Wiadomości. 2
„Polskie ZOO". 21.15 —
fon Butterfield 8" —
mat prod. USA. 23.00 —
„Temat". 23.30 — Sporto
bota. 0.20 — Wiadomości
czorne. 0.45 — „To ja
— film krym. prod.

NIEDZIELA, 10 LISTOPADA

8.55 — Program dnia
„Tydzień". 10.00 — „Te
11.00 — Język ang
dzieci. 11.05 — „Chłopiec
dromedy" (3) — serial p
wozelandzkiej. 11.30 —
bla — kierunek na Mek
12.00 — Notowania, czyli
opłaca rolnikowi. 12.25 —
cert życzeń. 12.55 —
nieznany". 13.20 —
dzieci: „Bajki przez
13.55 — Magazyn „Morze"
— „Drogi do niepodl
— film dok. 15.10 —
komediantów". 15.50 —
jer. 16.10 — „W Patago
mi Ognistej" — film dok
— Telewizyjny Teatr R
ci — Luise Page: „Kob
teresu". 18.15 — Tele
18.30 — Program publ
ny. 19.10 — „Synowie
— serial prod. USA. 20
Wieczorynka. 20.30 — Wia
ści. 21.05 — „Ryzykant"
rial prod. ang. 21.55 —
wa niedziela. 22.15 —
Olgi Lipińskiej. 23.05 —
— Świat. 23.35 — Wia
wieczorne.

23 października około godziny 19.00 amerykański dyplomata zgubił w Wilnie czarną teczkę-kantówkę z dokumentami, książkami i przedmiotami niezbędnymi do pracy dyplomatycznej. Znalazcę tych rzeczy prosimy pilnie zawiadomić policję (na lotnisku lub miasta), ewentualnie ambasadę USA (tel. 22-30-31). WYSOKIE WYNAGRODZENIE.

KURIER Wileński

Dziennik społeczno-polityczny Rady Najwyższej i Rządu Republiki Litewskiej. Ukazuje się od 1 lipca 1953 r.

Nasz adres: 2024, Wilno, ul. Subocz 5.
Indeks 67218
Zam. 556.
Cena 30 kop.
Nr rejestracji — 322.
Drukarnia przedsiębiorstwa „Spauda"

Redaktor Zbigniew BALCEWICZ

TELEFONY:
Redaktor — 22-42-46, zastępcy redaktora, sekretarz odpowiedzialny — 61-38-34.
Działy: państwa i samorządu terenowego; ekonomiczny — 62-97-19; etyki, rodziny i prawa; szkolnictwa i młodzieży; literatury i sztuki; felietonów i sportu — 61-71-25; życia politycznego; listów, życia wsi; korespondentów — 22-37-38; stołeczny oraz aktualności; handlu, usług i komunikacji — 61-15-16.
Fax — 22-42-46.

USŁUGI XERO!

Ul. Subocz 1 (od podw
czynne od 9.00 do 17.0
dniach pracy. Tel.: 62-66-

Biuro ogłoszeń i reklamy
Subocz 5) czynne jest codzien
godz. 9—17 w dniach prac
61-68-81.