

Reporter wędruje po mieście

Ludzie spod znaku „Pingwina”

cią, następnie z rący naprawde wspaniałych lodów. Jak miasto miastem, nigdy w Wilnie nie było tak dużego wyboru: lody bananowe, ananasowe, malinowe, porzeczkowe, kiwi, pomarańczowe, cytrynowe. Naliczyłam pewnego razu coś z 13 smaków.

— Ale nie tylko to przyciąga do „Pingwina” konsumentów. Ważną rolę odgrywa estetyka urządzenia wnętrza, grzeczność obsługującego personelu. I tak jest we wszystkich kioskach i centralnym salonie przy ul. Wielkiej w Wilnie. Dlatego pierwsze pytanie, jakie zadałam generalnemu dyrektorowi spółki brzmiało:

— Co robicie z waszymi dziećmi, że są tak układne i grzeczne? Może sprawdzacie je, jak i sprzęt, że Szwajcarii?

— Nie. Po prostu szkolimy na specjalnych kursach, gdzie wyklada się psychologie, kulturę obsługi. A poza tym dobrze płacimy. Wpęc każda panienka ceni swą pracę. Dużą rolę odgrywa kontrola. Pańskie oko konia tuczy.

— Ludzie są spragnieni normalnej obsługi. Wasz personel korzystnie wyróżnia się na tle innych placówek, sprzedawców. Miejsmy nadzieję, że bakcyli grzeczności rozmożno się w mieście. Czy grzeczność uwzględniana jest w umowie o pracy?

— Oczywiście. Tego zresztą od nas firma, która bardzo dba o swą reputację. Co miesiąc przyjeżdża ktoś z kontrolą i inspekcjonuje nie tylko proces produkcyjny, ale też kulturę obsługi.

— Co to jest szwajcarska firma „Kopexim AG” i jak to się stało, że wybrała sobie na wspólnika właśnie Pana?

— Parę lat temu delegacja szwajcarska zawiązała na Litwie, odwiedziła Ministerstwo Handlu, gdzie przeprowadziła rozmowy wstępne. Ministerstwo

wypytowało mnie do prowadzenia pertraktacji i tak się to zaczęło. Początki, muszę Pań powieścić, były straszne: biurokracja, sztywność układow, niezrozumienie celów, podejrliwość dobrze dały się we znaki. Wciąż panuje pogląd, że ten, kto dobrze zarabia, musi być nieuczciwy. A my chcieliśmy dużo zarabiać i nie ukrywaaliśmy tego. Pragniemy poza tym robić coś pożytecznego, oglądać wyniki swej pracy. I robimy dużo: wspieramy domy dziecka, rodziny ofiar 13 stycznia, skautów... Co się tyczy naszych szwajcarskich wspólników, to jest to firma dobrze znana w całej Europie — zarówno wschodniej, jak też zachodniej. Ma swe filie w różnych krajach, w tym — w republikach bałtyckich, w ZSRR. Założycielem firmy jest Zydz z Tallinna Aleksander Kotkin, który wyemigrował przed 20 laty i założył w Zurychu własny interes. Przez sentyment do rodzinnego kraju otworzył pierwsze „Pingwiny” właśnie w Estonii. Potem — na Litwie, w Moldawii, Moskwie, Leningradzie. Niedawno wróciłem z Mińska, gdzie uczestniczyłem w otwarciu pierwszego salonu na Białorusi. Miński zakład miał tak szalone powodzenie, że w ciągu dwóch godzin po otwarciu obsługi około 2 tys. komentowało.

— Zdziwiłam się słysząc na wstępie, że Pan rozmawia z Zurychem po rosyjsku.

— Cóż, estońskiego nie znam.

— Sprawa Pan wrażeń absolutnie szczęśliwego człowieka. A i zespół wydaje się być bardzo zaangażowany w pracę. Ile osób w sumie Pan zatrudnia?

— 130. Jak już mówiłem, aparat administracyjny liczy zaledwie dziesięciu pracowników. Każdy z nich nie zawaha się, jeżeli trzeba wykonać jakąś pracę fizyczną: odwieźć lody do kiosku, coś naprawić. Zastępca dyrektora sam reperuje instalacje

— Wspaniały widok! Jak wygląda lody w kiosku, ile trwa podanie jednej porcji. Nawet lęczyki do napełniania wafli są określonej objętości.

— Jedną z zalet waszych lodów (bardzo ważną), jest to, że nie są tłuste.

— Tak są małokaloryczne. Zawierają proszek mleczny, śmietankę (sprawdzone z Biżaj), cukier, wodę i naturalne szwajcarskie koncentraty smakowe. Nie używamy żadnych barwników.

— Ile produkuje rocznie?

— W ubiegłym roku daliśmy 623 tony lodów wartości 3,3 mln rubli.

— I tradycyjne pytanie: co dalej?

— Generalny dyrektor uśmiecha się szelmowo i rozkłada przed mną kolorowe zdjęcia przedlicznych barów, czy też bistro.

— Niech pani spojrz na te fotografie. To miśnie bistra w Tallinie i Tartu. Prawda, ładne? Oletuję konsumentom różne gorące dania mięsne: hodogę, kiełbasę, wędliny, kanapki, a poza tym salatkę, galaretkę owocową z lodami. To ta sama firma estońskiego-szwajcarska. Dania przygotowuje się z pomocą najnowocześniejszych mechanizmów, tuż, w obecności konsumenta. A wszystko jest tak sterylne i czyste, tak pociągające, że nie chce się wychodzić z takiego bistra. Pani zrozumiała, co chciałem powiedzieć?

— Jak najbardziej. I dał Boże Pan zdrowia, aby mógł Pan to zrealizować u nas.

Barbara ZNAJDIŁOWSKA

NA ZDJĘCIU: przed „Pingwinem”.

Fot. Watery Charin



lacje elektryczne. Każdy stara się, bo wie, że otrzyma odpowiednie wynagrodzenie.

— Jakże są pobory dziewcząt w kioskach?

— Aby być konkretnym, dyrektor prosi na rozmowę st. ekonomistkę panią Audrone RAINIENE. Przychodzi i od razu z tekczą dokumentów:

— Dziewczeta zarabiają w zależności od urobku — latem więcej, zimą — mniej. Niektóre z tego powodu nie chcą brać urlopów latem. Miesięczna gaża wynosi w przybliżeniu 500 rb.

— A ile osób jest zatrudnionych w bezposredniej produkcji? Przecież tylko w Wilnie codziennie sprzedaje się olbrzymie masy lodów.

— Wilno obsługuje czterech lodziarzy.

— Nie do wiary!

— Generalny dyrektor robi zadowolony minę:

— Te kolejki nas denerwiają. Nie powinno ich być w porządku firmie, a i dziewczęta męczą się. Myślmy o rozszerzeniu sieci. Od dość dawna remontujemy nowy lokal przy al. Giedymina, naprzeciwko „Waiwy”, ale remont przeciąga się z powodu starości całego domu.

— Zauważyłam, że wprowadziliście pewne laminacje mające na celu szybszą obsługę według europejskiej zasady, a raczej amerykańskiej, że „time is money”. Te stojaczki na lody, aby sprzedawczy nie próżnowała w oczekiwaniu aż klient wysupła swe „1,10 rb. za dwie kulki” — są bardzo pomysłowe.

Audrone Rainiene: — Nie wymyślamy rewerów. Firma ma tak doskonały system pracy, że wszystko tam zostało przemysłane co do minuty: ilu sprzedawców powinno być

Pan Gerard radzi

Mam takie pytanie do Pana Gerarda: jak się szczepić drzewa owocowe? Spróbowałem zaszczyć jabłonkę, ale mi nic z tego nie wyszło. Być może, moje pytanie jest nie na czasie, ale z pewnością zainteresuje wielu.

Bronisław Szostak
Priemai
ODPOWIEDZ: Jeżeli mamy zamiar szczepić drzewa nie owocujące, nieprzydatne odmiany lub dziczki, powinniśmy zacząć od przygotowania zrazów już w początkach stycznia. Na zrazy nadają się jednorazowe pędy z dobrze owocujących drzew. Pędy obcinamy w całości, a właściwą długość przycinamy dopiero podczas szczepienia. Najlepsze są zrazy z południowej strony drzewa, bardziej dojrzałe. Szczególną uwagę należy zwrócić na to, aby na zrazach przeznaczonych do szczepienia była duża ilość oczek. Zrazy przechowujemy bez żadnego przykrycia, z dala od słońca na 1/3 długości zanurzone w płasku. Ruch soków zaczyna się wcześniej u drzew pestkowych niż ziarnkowych. Jedne z pierwszych należy szczepić wiosną, po przycięciu korony pod odpowiednim kątem. Dla grusz — pod 80—90 stopni, dla jabłoni — pod 100—120 stopni. Zrazy

lacje elektryczne. Każdy stara się, bo wie, że otrzyma odpowiednie wynagrodzenie.

— Jedną z zalet waszych lodów (bardzo ważną), jest to, że nie są tłuste.

— Tak są małokaloryczne. Zawierają proszek mleczny, śmietankę (sprawdzone z Biżaj), cukier, wodę i naturalne szwajcarskie koncentraty smakowe. Nie używamy żadnych barwników.

— Ile produkuje rocznie?

— W ubiegłym roku daliśmy 623 tony lodów wartości 3,3 mln rubli.

— I tradycyjne pytanie: co dalej?

— Generalny dyrektor uśmiecha się szelmowo i rozkłada przed mną kolorowe zdjęcia przedlicznych barów, czy też bistro.

— Niech pani spojrz na te fotografie. To miśnie bistra w Tallinie i Tartu. Prawda, ładne? Oletuję konsumentom różne gorące dania mięsne: hodogę, kiełbasę, wędliny, kanapki, a poza tym salatkę, galaretkę owocową z lodami. To ta sama firma estońskiego-szwajcarska. Dania przygotowuje się z pomocą najnowocześniejszych mechanizmów, tuż, w obecności konsumenta. A wszystko jest tak sterylne i czyste, tak pociągające, że nie chce się wychodzić z takiego bistra. Pani zrozumiała, co chciałem powiedzieć?

— Jak najbardziej. I dał Boże Pan zdrowia, aby mógł Pan to zrealizować u nas.

Barbara ZNAJDIŁOWSKA

NA ZDJĘCIU: przed „Pingwinem”.

Fot. Watery Charin

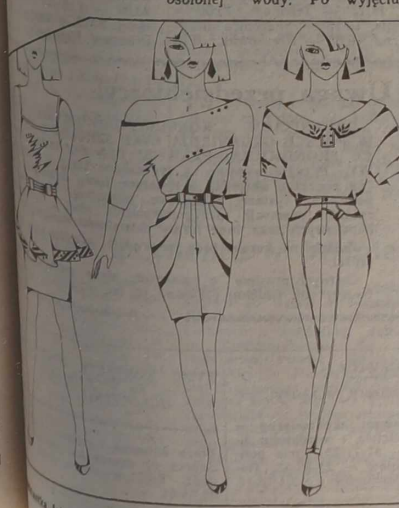
Własności soli

Wszystkie będą tego samego koloru.
* Wanny, miski toaletowe szorowane szamą nasyconą solą i terpentyną będą jak nowe.
* Do przypalonego garnka emalowanego należy nalać wody z solą i zostawić przez noc. Rano zagotować roztwór. Garnek będzie czysty.
* Obrus splamiony winem lub sokiem owocowym spierz się bez śladu, jeśli płamę natychmiast posypiemy solą.
* Dywany i makaty świetnie się czyszcą gąbką namoczoną w gęstym roztworze soli. J. K.

* Ślady po gorących maczyniach na fornirze można usunąć przez zaprowadzenie pasty zrobioną z oleju jadalnego i soli. Zostawić na dwie godziny i wytrzeć. Płama zniknie.
* Stare szczytki do włosów odnawiamy roztworem z pół filiżanki soli i pół filiżanki mąki. Będą jak nowocześnie.

Wszystkie będą tego samego koloru.
* Wanny, miski toaletowe szorowane szamą nasyconą solą i terpentyną będą jak nowe.
* Do przypalonego garnka emalowanego należy nalać wody z solą i zostawić przez noc. Rano zagotować roztwór. Garnek będzie czysty.
* Obrus splamiony winem lub sokiem owocowym spierz się bez śladu, jeśli płamę natychmiast posypiemy solą.
* Dywany i makaty świetnie się czyszcą gąbką namoczoną w gęstym roztworze soli. J. K.

* Pojedyncze pończochy nylonowe, których kolory różnią się w odcieniu, gotujemy przez kilka minut w garnku lekko osolonej wody. Po wyjściu



Aurelia Wasiliauskaitė proponuje na lato takie oto kreacje.

Wszystkie będą tego samego koloru.
* Wanny, miski toaletowe szorowane szamą nasyconą solą i terpentyną będą jak nowe.
* Do przypalonego garnka emalowanego należy nalać wody z solą i zostawić przez noc. Rano zagotować roztwór. Garnek będzie czysty.
* Obrus splamiony winem lub sokiem owocowym spierz się bez śladu, jeśli płamę natychmiast posypiemy solą.
* Dywany i makaty świetnie się czyszcą gąbką namoczoną w gęstym roztworze soli. J. K.

Ekran

LITUWA — „Operacja „Sagouit” (Francja) 29.VI — o 11, 13, 15, 17, 30.VI — o 11, 13, 15, 17. HELIOS — I sala — „Platanina” (USA) o 11, 13, 15, 17, 19, 21. II sala — „Boom-It” o 11, 13, 15, 16, 18, 15, 20, 30. PERGALE — „Miranda” (Włochy, dla dorosłych) o 11, 13, 15, 17, 19, 21. WILNIUS — „Boom-It” (Francja) o 11, 13, 15, 16, 18, 15, 20, 30. WINGIS — „Zwracając się do Dalmona” (USA) o 10, 30, 12, 30, 14, 30, 16, 30, 18, 30, 20, 30.

LAZDYNIAI — Zamieszanie w kosmosie” (USA) o 11, 30, 13, 15, 17. „Zimowa wiśnia-2” (ZSRR, USA) o 15, 18, 45, 20, 45. TAIKA — I sala — „Lambada” (Brazylia, USA) o 12, 15, 17, 19, 21. „Jak trzej muszkieterowie” (2 serie, Indie) o 14, 15. WIDEOSALON — „Złote dziecko” (USA) o 13. „Być nindzia” (USA) — o 15, 30. „Ślepa zamiętność” o 18. „Romeo i Julia” (Anglia) o 20, 30. AIDAS — „Commandos” (2 serie, Indie) o 13, 15, 19. DRAUGYSTE — „Kapitan Ameryka” (USA) — o 12, 30, 16, 30, 18, 30. „Mister Pitkin na

zapachu wroga” (Anglia) — o 14, 30, 20, 30. AUSZRA — „Złoda zemsta” (2 serie, Indie) o 10, 30, 13, 10, 16, 20, 19, 21, 30. PLANETA — I sala — „Bomom” (Francja) o 11, 13, 30, 16, 18, 30, 21. II sala — „East Side story” (USA) o 11, 20, 13, 30, 15, 20, 17, 20. „Film o miłości” (Węgry) o 19, 40. TEWYNE — Wideosala — „Złemia do początku czasu” (anim. USA, dla dzieci) o 12. „Ogniste plaki” (USA) o 14. „Grabięzy” (USA) o 16. „Strzeżycy” (USA, dla dorosłych) o 18. „Oskarzeni” (USA, dla dorosłych) o 20.



KTO URODZIŁ SIĘ 29 CZERWCA

Zacięty, władcy, energiczny — może się wnieść wysoko. Jest to intelektualista, człowiek wynalazcy. Dba bardzo o swój honor i opinię. W życiu potrafi być niesprawdliwy i dokuczliwy. Interesują go dawne obyczaje, starożytność, strzeżycy niezwykłe. Wady. Nie potrafi opanować swych odruchów i pożądań, jest egoista. Kto urodził się w tym dniu, nawet gdy pochodzi ze sfer niskich — może się wnieść w życie wysoko, na stanowisko, na jakim nie będzie potrzebował obawiać się rywali.

KTO URODZIŁ SIĘ 30 CZERWCA

Może się poszczęśliwić w dziennikarstwie lub polityce. Praktyczny, sprytny, umie wykorzystać okazje życiowe i zdobywać majątek. Lubi wszystkim opowiadać o tym, co wie od innych.

Koncert. 19.55 — Słowo chrześcijańskie. 20.05 — Dobranocka. 20.30 — Panorama. 21.00 — Film fab. 22.40 — Prywatyzacja. 23.15 — Wiadomości wieczorne. 23.30 — Post scriptum. 23.45 — Kino „Lato”.

Warszawa 10.00 — Wiadomości poranne. 10.10 — Teleferie najmłodszym ze smokiem. 10.35 — „Przygody Misia Ruxpina” — serial animowany prod. ang. 11.00 — To się może przydać. 11.25 — „Matyas Sandor” (I) — dramat kostiumowy produkcji węgiersko-francuskiej. 12.25 — Telegazeta. 13.00 — Lato w telewizji. 18.15 — Teleexpress. 18.30 — Lato w telewizji. 19.00 — „Ali” — serial prod. USA. 19.25 — Lato w telewizji. 19.45 — Program publicystyczny. 20.15 — Dobranoc. 20.30 — Wiadomości. 21.05 — „Sceny dziecięce z życia prowincji” — film fab. prod. polskiej. 23.25 — Express gospodarczy. 23.55 — Wiadomości wieczorne. 0.10 — „Telemuzak” — magazyn muzyki rozrywkowej. 0.50 — „Ali” — serial prod. USA. 0.15 — Serwis BBC.

Moskwa I 6.30 — „Poranek” 9.00 — Premiera TV serialu „Dallas”. Odc. 1, 9.50 — Bajki i podania ludowe o różnych kwiach. 9.55 — Przegląd piłkarski 10.25 — Maraton-15. 11.40 — Premiera TV filmu dok. „Komu świeci latarnia?”. 12.00 — TSN. 12.15 — Przegląd gospodarczy „Kontakt”. 12.30 — Gra pianista W. Seliwichon. 15.00 — TSN. 15.15 — Świat hobbystów. 15.30 — Film-koncert. 16.35 — Dziecięcy klub muzyczny. 17.20 — Koncert. 18.30 — TSN. Wydanie międzynarodowe. 18.45 — Sieć telewizyjny „Worldvision Enteronics” (USA) — przedst. wai kroniki amerykańskie. 19.20 — Premiera TV filmu fab. „Beverly Hills”. 21.00 — Czas. 21.40 — Premiera TV serialu „Dallas”. Odc. 1, 22.30 — TV spektakl „Chłodna jesień”. 23.20 — Premiera TV n-p. serialu „Metamorfozy malarsztwa”. Odc. 1. „Język malarsztwa”. 23.55 — TSN. 0.15 — Koncert. 1.00 — Premiera TV filmu fab. „Beverly Hills”.

Moskwa II 7.00 — Poranek biznesmena. 8.00 — Gimnastyka poranna. 8.20 — Teatr młodego widza „Zimowa baśń”. 9.50 — Rozrzewka dla erudyty. 10.35 — Koncert. 11.10 — Premiera TV filmu dok. „Działalność Korkmasow”. 11.30 — 13.30 — Program TV Rosji. 11.30 — Telegazeta. 12.00 — Kamera bada przeszłość. 12.50 — Muzyka baroku. 13.30 — Premiera TV filmu dok. 13.50 — Film dla dzieci „Lato w Zagorju”. 14.55 — Koncert. 17.00 — 18.55 — Program TV Rosji. 17.00 — Ekran dok. Rosji. 18.00 — „Psi żywot”. O ludziach, którzy się pozbyli obywatelstwa radzieckiego. 18.25 — Wieczorki w Ośrodku Kultury Polskiej. 18.55 — Piłkarskie mistrzostwa ZSRR. „Dniepr” — CSKA. Podczas przerwy — o 19.15 — Więci. 20.50 — Dobranoc. 21.00 — Czas. 21.40 — Na sesji Rady Najwyższej ZSRR. 22.25 — Collage. 22.30 — Koncert. 23.00 — 0.15 — Program TV Rosji. 23.00 — Więci. 23.15 — Program polityczny „Bez retuzusu”.

Telewizja

NIEDZIELA, 30 CZERWCA

Wilno 9.00 — Wiadomości. 9.15 — Niedzielne kazanie. 9.30 — W niedzielne rano. 11.00 — Koncert. 11.30 — Program „Oczywiście”. 13.00 — Język litewski. 13.30 — Niedzielna muzyka. 14.00 — Film fab. dla dzieci „Mary Poppins”. Odc. 2, 15.10 — Koncert zyczeń. 16.10 — Rozmowy wileńskie. 17.00 — Audycja religijna. 17.30 — Koncert. 18.00 — Wiadomości. 18.10 — Film fab. „Angelika-markiza aniołów”. 19.45 — Dyryguje L. Bernstein. 20.00 — Dobry wieczór. 20.30 — Panorama. 21.00 — Oblicza. 21.30 — Stanowisko przewodniczącego RN republiki. 21.45 — Skiepienia. 22.45 — W drodze do Europy. 23.15 — Wiadomości wieczorne. 23.30 — Kino „Lato”. Warszawa 9.10 — „Od niedzieli do niedzieli”. 9.55 — Program dnia. 10.00 — Teleferie. 11.20 — Język angielski dla dzieci. 11.30 — „Przygody roślin” (3). 12.00 — Notowania, czyli co się opłaca rolnikowi. 12.25 — Koncert zyczeń. 12.55 — Wojskowy program publicystyczny. 13.20 — Magazyn „Morze”. 13.40 — Dla dzieci: „Tęczowy music-box”. 14.05 — „Circum Regional” prezentuje. 14.15 — „Grot — Roweki” — film dok. 15.15 — Pierz i wanilia. 15.55 — Telewizjer. 16.15 — Puchar świata w lekkiej atletyce. 18.15

— Telexpress. 18.35 — „Smak życia”. 19.15 — „Wokół wielkiej sceny” — magazyn operowy. 20.00 — Wieczorki. 20.30 — Wiadomości. 21.05 — „Maria Curie” (3 ost.). 22.30 — serial prod. polsko-francuskiej. 23.10 — „Opole-91”. 24.30 — Wiadomości wieczorne. 24.45 — „Opole-91”. Moskwa I 6.30 — Film dok. 7.00 — Gwiazda poranna. 8.00 — Telekonkurs sportowych rodzin. 8.30 — Nowości giełdy. 8.40 — Cignienie „Sportloot”. 9.00 — Wczesnym rankiem. 10.00 — W służbie Ojczyźnie. 11.00 — Poranny program rozrywkowy. 11.30 — W świecie zwierząt. 13.00 — Koncert laureatów teleradiokonkursu „Głosy Rosji”. 13.10 — Maraton-15. 14.25 — Kiosk muzyczny. 14.55 — Dużo głosów — jeden świat. Baśnie i legendy ludowe różnych krajów (Nigeria) 15.00 — TSN. 15.10 — Milicja-policja. Moskwa — Nowy Jork. 17.10 — Godzina dla wsi. 18.10 — Walt Disney przedstawia. 19.00 — Dzień dzisiejszy RPA. 19.40 — Chwile poezji. 19.45 — Film fab. 21.00 — Czas. 21.40 — Co? Gdzie? Kiedy? 23.10 — Przegląd piłkarski. 23.40 — Chronograf. 23.55 — TSN. 0.15 — Paradyz-kontaktj. 1.15 — Kino, miłość i... fantazja. Moskwa II 8.00 — Gimnastyka poranna. 8.15 — Kreskówka. 8.30 — Mistrzostwa zawodowe w siatkówce. 9.30 — Wideokanal „Wspólnota”. 12.00 — „Wojna w zatoce”. 13.00 — Rosyjskie wideo. 14.00 — Kreskówka. 14.10 — Opcjonalny program konkurs „Nauczyciel roku 1991”. 15.40 — Świat, w którym żyjemy. Filmy rez. J. Lewina „Morsy”. 16.00 — Tenis. Audycja z Anglii. 17.00 — Muzyka — dzieciom Czernobyla. 17.45 — Wet za wet. 18.15 — Inna sztuka. Na wystawie w Domu Plastyka. 18.45 — Telewizja autorska. 19.45 — Dobranocka. 20.00 — Więci. 20.15 — Telewizja autorska. 21.00 — Czas. 21.45 — Reklama. Informacja. Ogłoszenia. 21.50 — Zaprasza Centralny Dom Architekta. Program satyryczny. 23.00 — Więci. 23.15 — K-2 przedstawia. KinoGrafi.

Kalendarium

* Sobota (29.VI) jest 180 dniem 1991 r. Do końca roku — 185 dni. * Znak Zodiaku — Rak. * Imieniny: Benity, Piotra, Pawła * Wschód Słońca — 4.44, zachód — 22.00. Długość dnia — 17 godz. 16 min. Niedziela (30.VI). * Imieniny: Emilii, Lucyny, Rajmunda * Wschód Słońca — 4.45, zachód — 22.00. Długość dnia — 17 godz. 15 min. Poniedziałek (I.VII). * Imieniny: Haliny, Klarysy, Marianna * Wschód Słońca — 4.45, zachód — 21.59. Długość dnia — 17 godz. 14 min.

Pogoda

Litewska Służba Hydrometeorologiczna przewiduje na 29 czerwca zachmurzenie zmienne, krótkotrwały deszcz. Wiatr południowo-zachodni, umiarkowany. Temperatura 20—22 stopnie. W ciągu następných dwóch dni lokale opady, temperatura w nocy 8—13, w dzień 19—24.

wizji. 19.00 — „Alf (15) — serial prod. USA. 19.25 — Lato w telewizji. 19.45 — Program publicystyczny. 20.15 — Dobranoc. 20.30 — Wiadomości. 21.05 — Teatr telewizji: Edmund Morris — „Drewniana miska”. 22.55 — Leksykon polskiej muzyki rozrywkowej. 23.35 — Wiadomości wieczorne. 23.50 — „Ali” (15) — serial prod. USA. 0.15 — Serwis BBC. Moskwa I 6.30 — „Poranek” 9.00 — Premiera TV serialu „Dallas”. Odc. 1, 9.50 — Bajki i podania ludowe o różnych kwiach. 9.55 — Przegląd piłkarski 10.25 — Maraton-15. 11.40 — Premiera TV filmu dok. „Komu świeci latarnia?”. 12.00 — TSN. 12.15 — Przegląd gospodarczy „Kontakt”. 12.30 — Gra pianista W. Seliwichon. 15.00 — TSN. 15.15 — Świat hobbystów. 15.30 — Film-koncert. 16.35 — Dziecięcy klub muzyczny. 17.20 — Koncert. 18.30 — TSN. Wydanie międzynarodowe. 18.45 — Sieć telewizyjny „Worldvision Enteronics” (USA) — przedst. wai kroniki amerykańskie. 19.20 — Premiera TV filmu fab. „Beverly Hills”. 21.00 — Czas. 21.40 — Premiera TV serialu „Dallas”. Odc. 1, 22.30 — TV spektakl „Chłodna jesień”. 23.20 — Premiera TV n-p. serialu „Metamorfozy malarsztwa”. Odc. 1. „Język malarsztwa”. 23.55 — TSN. 0.15 — Koncert. 1.00 — Premiera TV filmu fab. „Beverly Hills”. Moskwa II 7.00 — Poranek biznesmena. 8.00 — Gimnastyka poranna. 8.20 — Teatr młodego widza „Zimowa baśń”. 9.50 — Rozrzewka dla erudyty. 10.35 — Koncert. 11.10 — Premiera TV filmu dok. „Działalność Korkmasow”. 11.30 — 13.30 — Program TV Rosji. 11.30 — Telegazeta. 12.00 — Kamera bada przeszłość. 12.50 — Muzyka baroku. 13.30 — Premiera TV filmu dok. 13.50 — Film dla dzieci „Lato w Zagorju”. 14.55 — Koncert. 17.00 — 18.55 — Program TV Rosji. 17.00 — Ekran dok. Rosji. 18.00 — „Psi żywot”. O ludziach, którzy się pozbyli obywatelstwa radzieckiego. 18.25 — Wieczorki w Ośrodku Kultury Polskiej. 18.55 — Piłkarskie mistrzostwa ZSRR. „Dniepr” — CSKA. Podczas przerwy — o 19.15 — Więci. 20.50 — Dobranoc. 21.00 — Czas. 21.40 — Na sesji Rady Najwyższej ZSRR. 22.25 — Collage. 22.30 — Koncert. 23.00 — 0.15 — Program TV Rosji. 23.00 — Więci. 23.15 — Program polityczny „Bez retuzusu”. WTOREK, 2 LIPCA Wilno 7.45 — Na dzień dobry. 8.10 — Studio sportowe. 8.40 — 01... 02... 03. 9.20 — U Danuty. 10.20 — Okno: nowości ze świata. 17.00 — Program CNN. 18.00 — Wiadomości. 18.10 — Przegląd krajowy. 18.50 — Wiadomości wieczorne (ros.). 19.00 Studio polskie. 19.10 — TV forum. 19.40 —

Uwaga przedsiębiorcy!

ORGANIZACJE KONSULTINGOWO-MENADZERSKIE W POLSCE ORGANIZUJA CYKL SZKOLEŃ O TEMATYCE EKONOMICZNO-PRAWNEJ DLA POLAKÓW Z WYK. Przygotowywane są tygodniowe kursy w Warszawie (na początku sierpnia) o tematyce: formy, metody, podażerze, systemy podatkové, marketing, zasady nowoczesnej promocji, przygotowywanie ofert i kontraktów handlowych oraz inne formy działalności menadzera. Zajęcia na kursie będą prowadzić wysokiej klasy specjaliści. Chętnych prosimy o zgłaszanie się w redakcji „Naszej Gazety” ul. Dłidożj (Wielka) 40, tel.: 22-38-38.

KURIER Wileński Dziennik społeczno-polityczny Rady Najwyższej i Rządu Republiki Litewskiej. Ukazuje się od 1 lipca 1953 r.

Redaktor Zbigniew BALCEWICZ TELEFONY: Redaktor — 22-42-46, zastępcy redaktora, sekretarz odpowiedzialny — 61-38-34. Działy: państwa i samorządu terenowego; ekonomiczny — 82-97-19; etyki, rodziny i prawa; szkolnictwa i młodzieży; literatury i sztuki; felietonów i sportu — 61-71-25; życia politycznego; listów, życia wsi; korespondentów — 22-37-38; stołeczny oraz aktualności; handlu, usług i komunikacji — 61-15-16. Fax — 22-42-46.

ZYSK, KONTAKTY, POWODZENIE — TO W „KURIERZE” OGŁOSZENIE. Biuro ogłoszeń i reklamy (przy ul. Subocz 5) czynne jest codziennie od godz. 9-17 w dniach pracy. tel. 61-68-81.