



KURIER WILEŃSKI

DZIENNIK NIEZALEŻNY

Rok założenia 1840

nr 58 (13092)

Środa, 26 marca 1997 r.

cena 1 Lt

A. Brazauskas krytykuje zmienianie ustaw

Prezydent Algirdas Brazauskas uważa, że zmienianie ustaw z powodu jednej konkretnej osoby utrudnia zapewnienie stabilności w państwie.

W poniedziałkowym wywiadzie dla telewizji państwowej A. Brazauskas wspominał o „epopei” zmiany trybu zgłaszania prokuratora generalnego. Z woli większości sejmowej prezydenta pozbawiono prawa zgłaszania kandydatury szefa prokuratury.

„Nie jestem w stanie zrozumieć takiego zjawiska, gdy większość sejmowa, zaliczająca prezydenta do innej partii, zmienia ustawę dla konkret-

nej osoby”, powiedział A. Brazauskas. „W państwie nie powinno tak być”, podkreślił.

Prezydent zaznaczył, że obecnemu Sejmowi nie byłoby zbyt trudno ograniczyć jego moc konstytucyjną - w tym celu wystarczyłoby woli 94 posłów na Sejm.

„Jednak normy konstytucyjne tworzy się nie tylko dla prezydenta, muszą być powszechne”, powiedział A. Brazauskas.

Nadmienił, że państwa zachodnie są dumne ze swych nie zmieniających przez setki lat konstytucji, jako gwarancji swej stabilności.

Uroczyste pożegnanie Wileńskiej Rady Miejskiej

Kończąca kadencję Wileńska Rada Miejska zorganizowała we wtorek 20 już ostatnie posiedzenie, na którym ogólne przeznaczenie z podzięką wygłosił mer Wilna Algirdas Ciućzelis.

Z zadowoleniem stwierdził, że w ciągu dwóch miesięcy na tym stanowisku podczas samych tylko posiedzeń radca udało się rozwiązać około 800 kwestii. Kuszyło z miejsca wiele problemów odnowy Starówki, miejskiej gospodarki komunalnej. „Jeszcze wiele pracy zostawiamy nowej radzie” - mówił zgromadzonym A. Ciućzelis, dziękując za współpracę.

Na uroczystym posiedzeniu A. Ciućzelis miał przypiętą odznakę

mera miasta, którą zachowa jako pamiątkę na tym stanowisku. Podobne odznaki mają wszyscy radni miasta. Insignia mera miasta - srebrny łańcuch ze specjalnym znakiem - A. Ciućzelis przekazał nowemu merowi.

Nowa Wileńska Rada Miejska powinna się zebrać nie później niż w ciągu dwóch tygodni od oficjalnego ogłoszenia wyników wyborów. Do formowania swych organów zarządzania ma jeszcze dwa miesiące. Gdyby na pierwszy posiedzeniu nie ustalono kandydatury mera, nowa rada ma prawo upewnocnienia obecnego mera do czasowego pełnienia jego obowiązków.

ELTA

Z ostatniej chwili

Zmiany w nieoficjalnych wynikach wyborów parlamentarnych

Jak poinformowała ELTA, uzupełniające wybory parlamentarne z powodu niskiej frekwencji nie odbyły się zarówno w Okręgu Nowowilejskim, jak też w Wileńsko - Trockim. Przelosowało w tych okręgach odpowiednio 31,27 proc. i 36,4 proc. wyborców.

Inf. wL

Rolnictwo w impasie

Stawka - na rolników indywidualnych

Realia litewskiej wsi w dniu dzisiejszym są dobrze znane nie tylko rolnikom. Co zamierza poczynić nowy rząd, by zmienić istniejącą sytuację na lepsze. Jaka będzie polityka rolna w najbliższym czasie i w perspektywie?

W ciągu ponad 100 dni swego rządzenia, które upłynęły od dnia dojścia do władzy ekipy nowego premiera, jednym z posunięć, najbardziej dotychczas wszystkich rolników, było wstrzymanie przebiegu reformy rolnej. Uczyniono to w związku z zaplanowaną nowelizacją Ustawy o zwrocie nieruchomości, w tym gruntów. Wśród przewidzianych zmian, podstawowa ma polegać na udzieleniu pierwszeństwa zwrotowi własności byłym właścicielom i ich spadkobiercom. Zostaną zniwelowane tak zwane zielone strefy, szare... Dopiero po przywróceniu własności ma być przeznaczona ziemia do prywatyzacji lub dzierżawy pozostałym mieszkańcom wsi, w tym 2-3 ha działki. Wynika więc, że nowy rząd stawia głównie na tworzenie indywidualnych gospodarstw rolnych, powstałych na własnych gruntach, powstałych na również przyjęty ostatnio rządowy docelowy program wspierania gospodarstw indywidualnych. Program ten, zdaniem dyrektora Departamentu Finansów Ministerstwa Rolnictwa i Leśnictwa Ramune Naujokiene, ma w latach 1997-99 stworzyć przesłanki do szybkiego ugruntowania się rodzimych gospodarstw indywidualnych. Będzie sprzyjał on nabywaniu rolniczego

sprzętu technicznego, stosowaniu nowoczesnych technologii produkcyjnych. Szczególnie ważne znaczenie przywiązuje on do stworzenia pomyślnych warunków na wsi dla młodych rodzin rolniczych.

Z funduszu wspierania wsi zamierza się finansować również użytkowane urzędzenia komunikacyjne, inżynieryjne. A mianowicie - projektowanie i budowę dróg, elektrycznych linii przesyłowych, gazociągów, wodociągów, linii łączności. Jednakże doprowadzanie ich i podłączanie do zabudowań indywidualnych rolników, będą wykonywane na koszt ich właścicieli.

Program przewiduje również dla rolników indywidualnych, kupujących za swoje lub pożyczone pieniądze jeden nowy traktor, lub kombajn do sprzątu pólów czy też inny skomplikowany sprzęt techniczny, bezpośrednio kompensatę 25 proc. ich kosztów, bez podatku VAT. Kompensatę nabywcy wyplaca się wówczas, gdy przedstawi on dokumenty, potwierdzające kupno danego sprzętu i zawręte odpowiednią umowę z rejonowym, samorządowym zarządem. W umowie tej nabywca ma zobowiązać się, że w ciągu 5 lat nie sprzeda danego sprzętu rolniczego. W przypadku, gdy nie wywiąże się z umową, będzie zmuszony zwrócić wyplacony mu 25-procentową kompensatę do funduszu wspierania wsi oraz uiścić za cały okres komercyjny podatek VAT.

(Dokończenie na str. 3)

POLSKIE LINIE LOTNICZE - POLISH AIRLINES



Dogodne połączenia z Wilna przez Warszawę do:

Aten,
New Yorku,
Chicago,
Los Angeles,
Pekinu,
Istanbulu,
Tel Awiwu.

Wilno, tel. 26-08-19.

ZNAJDŹ WILNĘ 78.841.06.8 FM



DZIAŁ REKLAMY

TEL./FAX (22) 429465

*** Sentencja

Lepsza jest kromka suchego chleba spożyta w spokoju, niż dom pelen bankietów i niezgody z Księgi Przyszłości

Muzyka poważna w wykonaniu dzieci

I Międzynarodowy Festiwal Chórów Dziecięcych

Szkoła Muzyczna im. Balysa Dvarionasa jest inicjatorką wielu imprez muzycznych. Pod jej patronatem odbywają się różne konkursy i festiwale. Nie zżądzą ucichnąć emocje po jednej, gdy już rozpoczyna się następna impreza. Jak z iskierek rozpała się płomień, tak z małego międzynarodowego festiwalu dziecięcej muzyki chóralnej, który odbył się w szkole przed dwoma laty, rozplomiło przedsięwzięcie na skalę międzynarodową.

Impreza poświęcona była 600-leciu szkoły na Litwie - powiedziała inicjatorka imprezy, metodyk-inspektor wydziału oświaty m. Wilna p. Ale Vilutene.

Muzyka chóralna jest jedyną, która można wykonywać trzymając za ręce, przekazując tym samym



Festiwal zakończył występ połączonych chórów Wileńskiej Szkoły Muzycznej nr 4 (kierownik P. Puszlinas), szkoły śpiewu „Liepaites” (kier. N. Timofiejewa), klas starszych Szk. Muz. im. B. Dvarionasa (kier. N. Krupaviciute). Akompaniowała orkiestra Szk. Muz. im. B. Dvarionasa, dyrygowała Natalia Krupaviciute.

ciepło, serdeczność - powiedziała na otwarcie festiwalu dyrektor Szk. Muz. im. B. Dvarionasa Laima Užkariaitene.

W Międzynarodowym Festiwalu Chórów Dziecięcych pt. „Klasy-

cy - dzieciom”, który odbywał się w sobotę, 22 marca, wzięło udział ogółem 15 zespołów z Litwy, Polski i Ukrainy. Dobrym duchem, czyli reżyserem całości była kierowniczka jednego z chórów Szkoły Muzycz-



Widownia zachwycona śpiewem chórzystów.

Fot. Marian Paluszkievicz

nej im. B. Dvarionasa a zarazem opiekunka chóru z Polski pani Natalia Krupaviciute.

Litwę najliczniej reprezentowały szkoły muzyczne z Wilna, a także chóry Niemieczyńskiej Szkoły Mu-

zycznej i szkoły muzycznej z Szawel. Przedstawicielem Polski był chór dziecięcy z m. Wejherowa, Ukrainy - chór studia „Opera Dziecięca” z Kijowa.

(Dokończenie na str. 2)



Zgodnie z przewidywaniami, ulubieniec amerykańskiej publiczności i recenzentów „Angielski pacjent” w reżyserii Anthony'ego Minghelli - zyskał również największe uznanie ponad 5000 jurorów-członków Amerykańskiej Akademii Filmowej, którzy nagrodzili go dziewięcioma Oscarami, w tym za najlepszy film roku.

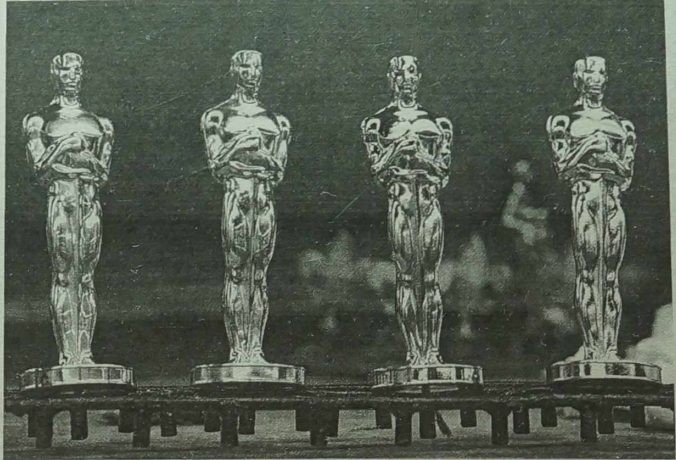
Pięknie sfotografowana opowieść o wyobcowanym arystokracie-badacz, którego romans z zoną przyjaciela i tragiczny spłot wydarzeń w czasie II Wojny Światowej doprowadzają do kolaboracji z Niemcami i zdrady przybranej ojczyźnie, otrzymał poza tym nagrody akademii za reżyserię, zdjęcia, montaż, muzykę dramatyczną, dźwięk, scenografię, kostiumy i najlepszą drugoplanową rolę kobiecą.

Dwa pozłacane posązki przypadły czarnej komedii kryminalnej „Fargo”, w reżyserii Joela Coena. Oscarami

uhonorowano: aktorkę Frances McDormand za główną rolę damską (zagrała policjantkę w ciąży) oraz samego reżysera i jego brata, Ethana Coena, za najlepszy scenariusz oryginalny. Oskar dla najlepszego aktora i odwrócy roli głównej został przyznany Geoffrey'owi Rusha. Zagrał on w filmie „Shine” (Blask).

W kategorii najlepszego filmu zagranicznego, zwycięzcą okazał się „Kola” czeskiego reżysera Jana Svěráka - wzruszająca, wspaniale filmowo opowiedziana historia o wionolencielście - starym kawalerze, który zostaje przybrany i tymczasowo ojcem pięcioletniego rosyjskiego chłopca.

Szczególne wyróżnienie atrakcją wieczoru był Larry Flynt - wydawca pornograficznego tygodnika „Hustler” i bohater filmu Milosa Formana o sobie („Skandalista Larry Flynt”). Mimo zresztą dwóch nominacji, film Oscara nie otrzymał. Początkowo informowano, że Flynta nie chciano wpuścić na ceremonię pod pretekstem „braku biletów”; pojawił się jednak, i to w



Oscary - najbardziej pożądane nagrody filmowe świata.

Fot. EPA-ELTA



Geoffrey Rush wraz z Frances McDormand.

Fot. EPA-ELTA

pierwszym rzędzie, przykuwając uwagę swym wzrokiem inwalidzkiem i wyzywającą czerwoną marynarką. Na zewnątrz teatru członkinie organizacji feministycznych rozwinęły transparent protestujący przeciw jej obecności.

Oscary - najbardziej prestiżowe i pożądane w branży filmowej nagrody, przyznane zostały przez Amerykańską Akademię Sztuki Filmowej już po raz 68. Po raz pierwszy wręczono je 16 maja 1929 r. w 12 kategoriach. Od ub.r. członkowie Akademii honorują laureatów aż w 24 kategoriach, przyznając dodatkowo tzw. honorowe nagrody specjalne.

Decyzja o przyznawaniu nagród Akademii - początkowo nie funkcjonujących jeszcze jako „Oscary” - zapadała za sprawą jej komitetu zarządcyckiego już w 1927 r. W skład wspomnianego komitetu wchodził wówczas m.in.

David Wark Griffith, Henry King oraz Cedric Gibbons, który właśnie jako pierwszy naszkicował na serwetce, w czasie bankietu, projekt statuetki. Wkrótce gotowy był już jej odlew, autorstwa znanego rzeźbiarza z Los Angeles George'a Stanleya. Przedstawiał on rycerza, trzymającego miecz krzyżowców, stojącego na postumencie uwieńczonym rolką taśmy filmowej, z napisem A.M.P.A.S. (Academy of Motion Picture Arts and Sciences).

Kto naprawdę nadał imię statuetce, nie wiadomo. Za prawdziwą przyjmuje się jednak anegdotę, traktującą o tym jakoby po jej zobaczeniu Betty Davis miała zawołać: „Ależ to kropka w kropkę mój wujek Oscar”. Od tamtej pory najbardziej prestiżowa filmowa nagroda znana jest jako Oscar.

Zwycięzców wyłania się w dwuetapowym głosowaniu, a lista laure-

atów trzymają jest w tajemnicy do ostatniej chwili. Od 1936 r. laureatów typować mogły tylko członkowie Akademii z tzw. prawem wyborczym.

Złosiwi (i jest w tym sporo prawdy) mawiają, że Akademia najchętniej nagradza kaleki, alkoholicy i strażników. Zwłaszcza ostatnimi laty wyraźnie widać tę tendencję do honorowania ludzkiego nieszcześcia. Wystarczy wymienić takie tytuły jak „Lot nad kukulczym gniazdem” (1975 r.), „Rain Man” (1988 r.), „Milczenie owiec” (1991 r.), „Forrest Gump” (1994 r.). Również w kategorii najlepszego aktora i aktorka wygrywają odwrócy roli strażców - np. Tom Hanks w roli prawnika umierającego na AIDS w „Fildelfii”, Al Pacino jako niewidomy oficer w „Zapachu kobiety” czy Nicolas Cage jako alkoholik w „Opuszczając Las Vegas”.

Wybory

Wyprowadzić się z Downing Street 10

Norma Major, zona brytyjskiego szefa rządu, niepokoi się warunkami wyprowadzki z siedziby premierów przy Downing Street 10, która musiałaby nastąpić już w kilka godzin po przegranej jej męża w wyborach powszechnych, zaplanowanych na 1 maja - napisal dziennik prokonserwatywny „Daily Telegraph”.

Podkreślając, że gorąco pragnie, by jej mąż wygrał wybory, Norma Major w rozmowie z dziennikarzami wyraziła zaniepokojenie z powodu

„niegodnego i hańbiącego” - jej zdaniem - sposobu, w jaki byli premierzy muszą opuszczać Downing Street natychmiast po ogłoszeniu werdyktu wyborczego.

Zajęci zazwyczaj do ostatniej chwili kampanią przedwyborczą, nie mają oni wcześniej głowy do tego, by zorganizować przeprowadzkę na wydatek kłesi - zauważa „Daily Telegraph”. Przypomina dła znanieome przypadki: w 1974 r. sir Edward Heath był zmuszony zamieszkać na jakiś

czas u współpracownika, a Harold Wilson musiał wynosić swe rzeczy tylnymi drzwiami.

Gdyby John Major przegrał wybory, musi 2 maja złożyć dymisję na ręce królowej Elżbiety II i po południu tego samego dnia opuścić siedzibę premiera przy Downing Street 10, gdzie mieszkał ponad pięć lat. W innych krajach, np. w Stanach Zjednoczonych, Francji czy Kanadzie, przegrani przywódcy mają cke tygodnie albo miesiące na pakowanie bagaży.

Prześladowania

Policja spłądowała mieszkanie biskupa

Chińska policja spłądowała w Szanghaju mieszkanie katolickiego biskupa Josepha Fan Zhonglianga. Do napadu doszło na początku marca, ale wiadomość o nim dotarła do korespondentów w Pekinie dopiero teraz. Przekazała ją faxem pekińska „Fundacja kardynała Kunga”.

4 marca ośmiu agentów Bezpieczeństwa Publicznego wdarło się do mieszkania 79-letniego biskupa Fana, sufragana diecezji katolickiej w Szanghaju, nie uznanej przez chińskie władze.

Rząd chiński utworzył w 1957 r. Narodowy Kościół Patriotyczny, który nie uznaje zwierzchności Watykanu. Ta część Kościoła katolickiego, która nie podporządkowała się dyktatowi rządowemu, uznawana jest przez władze za nielegalną.

Agenci zrabowali z mieszkania biskupa egzemplarze Biblii, mszały, podręczniki katechizmu, kodeks prawa kanonicznego, okolicznościowe medale papieskie, różnice i inne przedmioty sakralne oraz 20 tys. juanów (ok. 2,5 tys. dolarów) z funduszy „podziemnej” diecezji,

którą administrują ojcowie jezucy.

Od 1994 r. Chiny zaostrzyły represje wobec wyznawców religii i wiernych należących do kościołów, które nie otrzymały oficjalnego pozwolenia na działalność. Katolikom, którzy dochowali wierności papieżowi, zabroniono modlić się nawet we własnych domach.

Kardynał Kunq uważa, że ostatnia akcja chińskich służ bezpieczeństwa miała m.in. na celu nieopuszczenie do odprawiania mszy wielkianej w mieszkaniu biskupa Fana.

Gwiazdy

Prince Michael Junior

Michael Jackson i jego żona Debbie wybrali dla swego syna, który przyjechał na świat 13 lutego w Los Angeles, imię Prince Michael Junior.

Rodzice poinformowali o tym w wywiadzie dla londyńskiego czasopiisma „OK!”, pierwszym jakim udzielił dziennikarzom od narodzin ich pierwszordnego. Michael Jackson powiedział, że imię Prince nadał synowi, aby zgodnie z rodziną tradycją uczcić w ten sposób pamięć swego dziadka i pradziadka, których pierwszym imieniem również było Prince. Debbie i Michael Jackson zapew-

nili, że bardzo się kochają. Oświadczyli, że plotki na ich temat bardzo ich zasmucają. Michael Jackson podkreślił: „Nie wierzę w 99 proc. świnstw, o jakich czytacie lub słyszyście”.

Warto przypomnieć, że środki przekażka komentowały narodzin dziecka gwiazdora muzyki pop w sposób bardzo dla niego nieprzychylny.

Wcześniej pojawiła się nawet wiadomość, że Debbie Rowe, małżonka Michaela Jacksona, oskarżyła go o uprowadzenie ich syna Michaela juniora.

Malarz

Przeniesienie do Jerozolimy dom Chagalla

Itamar Barkai, właściciel galerii sztuki w Izraelu, podjął negocjacje z władzami miejskimi Witebska na Białorusi, aby rozebrać istniejący tam dom rodzinny malarza Marca Chagalla i zrekonstruować go w Jerozolimie, pisze dziennik izraelski „Jedjot Achronot”.

Barkai chciałby zorganizować w przeniesionym do Jerozolimy domu rodzinnym Chagalla muzeum

oraz centrum sztuki światowej.

Zmarły w 1985 roku w wieku 98 lat Marc Chagall jest jednym z najważniejszych malarzy naszego stulecia. Urodził się w ortodoksyjnej rodzinie żydowskiej w Witebsku, w skromnym domu z drewna i cegieł. Na swych obrazach wielokrotnie przedstawiał swój rodzinny dom w różnych wersjach, najczęściej z unoszącymi się nad nim w powietrzu postaciami.

Podziękowanie

Uprzejmie dziękuję za okazaną życzliwość i wszechstronną pomoc w organizowaniu VIII Olimpiady Literatury i Języka Polskiego. Udział Funduszu w wymienionej imprezie świadczy, że sprawy oświaty polskiej na Litwie znalazły opiekuna. Mam nadzieję, że w przyszłości wspieranie zdolnej młodzieży będzie jednym z kierunków działalności Funduszu.
Z poważaniem
dr Romuald NARUNIEC

Krytyczne dni w marcu

Czwartek, 27 marca, godz. 13.00 - 14.00
Sobota, 29 marca, godz. 15.00 - 16.00
Według danych dra medycyny W.Chasnułina



Litewska Służba Hydrometeorologiczna przewiduje na 26 marca zachmurzenie z przejaśnieniami, bez opadów. Wiatr południowo-wschodni, południowy, 5/10 m/sek. Temperatura 0-2 stopnie ciepła.
W ciągu następných dwóch dni porywiste wiatry i opady deszczu. Temperatura w nocy 0-5 stopni, w dzień 3-8 stopni ciepła.

Kalendarium

x Środa (26.III) jest 85 dniem 1997 r. Do końca roku pozostało 280 dni.
x Znak Zodiaku - Baran.
x Imieniny: Emanuela, Larysy.
x Wschód Słońca - 6.06, zachód - 18.44. Długość dnia 12 godz. 38 min.
x Księżyc. Pełnia - 24 marca.

Sprzedam nasienne jęczmień jary odmiany „Roland” oraz sadzeniaki ziemniaków odmiany „Vilia” i „Diet-skosielskaja”.
Tel. 59-02-54.
(Zam. 396)

DROBNE ZA DARMO



w „Kurierze Wileńskim” możesz zamieścić drobne prywatne ogłoszenie do 5 słów za darmo!

Kupon

Adres, tel.

Po wypełnieniu powyżej zamieszczonego kuponu z treścią ogłoszenia prosimy go wyciąć i włożyć na adres redakcji.
2056 Wilnius, Laisves 60, „Kurier Wileński”, dział reklamy, tel. 42-69-63.

Fundusz Rozwoju Oświaty, Kultury i Sportu „Wileńszczyzna” ogłasza konkurs na stanowisko sekretar-ki - sekretarza.

Wymagania: dobra prezenacja, znajomość komputera, języka angielskiego.

Oferty są przyjmowane listownie pod adresem:

ZSA „ARDENA”
Fundusz „Wileńszczyzna”
ul. Vytenio 20
2006 Wilno
(Zam. 340)

WYKONUJE:

- x Roboty remontowo-budowlane,
- x restauratorskie, wykończeniowe,
- x pokrycia dachów przy pomocy nowej technologii.
- x Roboty hydrauliczne z wymianą wszystkich przyrządów.
- x Szybko, tanio, jakościowo, z dwuletnią gwarancją.



Remolita

Czekamy na oferty.
(Zam. 394)



Firma „MALDIS”
Salon dzieł sztuki

Sprzedajemy i skupujemy
ANTYKWARYCZNE I WSPÓŁCZESNE DZIEŁA SZTUKI
(malarstwo, grafika, rzeźba, porcelana, wyroby jubilerskie i starodawne meble).

Rozliczenia i wycena - na miejscu.
Świadczymy usługi lombardu.
Vilnius, Basanaviciusiu 6, tel. 22-21-92.

Zatrudnimy sprzedawczynię do pracy w kiosku.
Wilno, tel. 23-39-87.
(Zam. 397)

Uwaga!

Codziennie

OGŁOSZENIA

DO "KURIERA WILEŃSKIEGO"

można dać również w śródmieściu.

Obecnie, aby dać reklamę do „Kuriera Wileńskiego” niekoniecznie jest jechać do Domu Prasy. Ogłoszenia do naszego dziennika za pośrednictwem Biura Reklamy przyjmowane są pod adresem: „Vilnius, VĮ kapitalinė stą-tyba”, Gedimino pr. 37, gabinet nr 9, drugie piętro.

Tel. 61-66-64.

KALENDARZ DOMOWY BABCI ALINY



Upominek na Wielkanoc

„Kalendarz Domowy Babcji Aliny” dla każdej polskiej rodziny

Można go nabyć w księgarni St. Korczyńskiego, w księgarni „Przyjaźń”, w szkółach im. Wł. Syrokomli i im. Jana Pawła II oraz w redakcji „Kuriera Wileńskiego”.



LIEPOLAUTO

Zapraszamy do podróżowania

Kraków
3 dni od 150 Lt
1, 3, 18 - 04 (kwiecień)
9, 23 - 05 (maj)
Praga
5 dni od 270 Lt
2, 21 - 04 (kwiecień)
12, 26 - 05 (maj)
Rejs regularny
Do Łodzi przez Warszawę
x System ulgowy
x Wygodny autobus
x Wyjeżdżamy na zamówienie
Wilno, ul. Sodų 21-3
tel.: 8-22 63-65-39
(Zam. 2-B)

To miejsce czeka na Twoją REKLAMĘ

PIECZĄTKI
z gwarancją za godzinę

Wizytówki, papiery firmowe
Laminowanie (nawet plakaty)
Laminowane wyroby
(cenniki, tabliczki dla sklepów, barów)

Savanorių pr. 16
Vilnius
Tel. 23-84-39, 23 09 62
(naprzeciw kina „Vingis”)

Mylija

KURIER WILEŃSKI
Wydawca
ZSA „Kurier Wileński”
Drukuje SA „Spauda”

Redaktor naczelny
Czesław MALEWSKI
Nasz adres: Laisvės pr. 60
2056 Vilnius, Lietuvos Respublika
Kod 67218; ISSN 1392-0405
SL 322

TELEFONY: sekretariat redaktora naczelnego — 42-79-01, zastępcy redaktora — 42-79-04, 42-79-48, 42-79-73, sekretarz redakcji — 42-79-49, zast. sekretarza — 42-79-50.
DZIAŁY: polityczny, problemów społecznych — 42-78-72, aktualności krajowych — 42-79-64, ekonomiczny, życia wsi — 42-79-68, stołeczny, kultury — 42-79-77, literatury i sztuki — 42-79-88, szkolnictwa i młodzieży, listów i interwencji — 42-69-65, sportu — 42-79-04, reklamy i ogłoszeń — 42-69-63. Fotokorespondenci — 42-90-81. Korespondenci: na rejon wileński i trocki — 57-73-81, soleńnicki — 52-780.

Ogłoszenia i reklamy do „Kuriera Wileńskiego” przyjmuje się pod adresem: Dom Prasy, Laisvės pr. 60, piętro 11, pokój 1101, tel. 42-69-63, fax 42-72-65, w dniach pracy od godz. 9.00 do 17.00.

Za treść ogłoszeń redakcja nie odpowiada. Opinie czytelników zawarte w ich listach nie zawsze są zbliżone z opinią redakcji.

Dyżurny redaktor
Krystyna
ADAMOWICZ