



NA ZAGOSPODAROWANIE WOLNEGO CZASU - ŚWIETLICA ŚRODOWISKOWA

Azyl dla dzieci z kluczem na szyi

KARWINA (wak) - Na początku sierpnia w jednej z dzielnic Karwiny - Nowym Mieście - rozpoczął swoją działalność ośrodek wolnego czasu dla dzieci...

Zdaniem organizatorów projektu, a zarazem gospodarzy świetlicy - przedstawicieli Akademii J. A. Komenskigo - placówka ta ma być miejscem spotkań, nauki i zabawy...

Świetlica ma pokazać dzieciom, które wolny czas spędzają, błąkając się po ulicach z kluczem na szyi...

Specjalizacja nakazem dnia

Dokończenie ze str. 1

Szpital zachowano, a jego właścicielem stało się miasto, będące też właścicielem budynków i gruntów...

Zdaniem dyrektora od 1998 r. szpital pracuje dobrze. Przebiegają choroby - ostatnio np. wymiana okien, zmodernizowano też oddział ginekologiczny...

Zdaniem dyrektora od 1998 r. szpital pracuje dobrze. Przebiegają choroby - ostatnio np. wymiana okien, zmodernizowano też oddział ginekologiczny...

Fot. DANUTA BRANNA

REDAKCYJNEJ POCZTY

Ad. »Dejcie pozór na dziecka«

Jeżeli chodzi o mój pogląd na wyniki spisu ludności, to denerwowałam się, że będzie nas mniej. Uważam, że w sumie nie było nas tak dużo - zwąszy - o czym pisze p. redaktor Henryka Bitnar - że przez 10 lat wielu ludzi umarło, że nasze córki i wnuczki nie rodzą tyle dzieci, ile nasze matki i babki...

Ad. »Szamujmy się!«

Niepotrzebny zgryz w postaci jedynocześnie tylko napisów w bufcie wędryńskiego »Złota« jednoznacznie spada na głowy organizatorów. Przepraszamy za to niedopatrzenie, dziękujemy za reakcję.

W nawale innych, też ważnych spraw, dopinanie wózków zostało zaniedbane. Nie może być powtórzone.

Manji jednak nadzieje, że ten błąd nie przesłoni plusów: pysznych potraw, dobrego, czystego wina i chłodnego piwa bez koleżki - które to jada i napitki serwowane z kulturą, dwójczyna ekipa p. Jerka Bójki.

Jeżeli wędzieli za każdą uwagę, szkoda trochę, że ta nie padła od razu na miejscu - daliśmy nam to możliwość naprawienia błędów.

TADRUSZ WANTULA, Klub Kultury

POLACY W POWIATACH KARWINA I FRYDEK-MISTEK

Ilu nas jest? (14)

Table with 2 columns: Powiat and Liczba mieszkańców. Rows include Stonawa, Pioseczna, Piosek, and Prażmo.

PAP-em DOOKOŁA ŚWIATA

Wolny rynek?

Chciałoby być wkręcić mogli swobodnie poruszać się po całym swoim kraju w poszukiwaniu pracy. W ciągu najbliższych pięciu lat zniknie zostaną obce ograniczenia, uzależniające zatrudnienie od zameldowania i utrudniająca zmianę miejsca zamieszkania - poinformowała agencja Xinhua...

Komisja przewiduje dalszy wzrost bezrobocia w Chinach, wynikający z niezbędnej restrukturyzacji przemysłu i reform w przedsiębiorstwach państwowych w ramach przygotowań do członkostwa w Światowej Organizacji Handlu (WTO)...

Hejnal Mariacki rozpoczął wczoraj jubileuszowe XXV Targi Sztuki Ludowej w Krakowie. Na rynku stanęło sześćdziesiąt artystycznych dzieł...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

LYŻKA DZIECIU

Nasz EE

Od momentu, kiedy zaczęło się przekazywać o możliwości włączenia do Unii Europejskiej również państw...

Przy okazji sierpniowych imprez kulturalnych gościli na Zaołziu Ewa Gołębiowska oraz Jan Sztwiertnia, kandydaci na posłów w planowanej 23 września wyborach parlamentarnych w Rzeczypospolitej Polskiej...

Indywidualnie i plac. Sąd priorytet w prywatyzacji mieli ci, którzy ponosili brzemień budowy. Natomiast Polacy mieszkający w RC powinni mieć możliwość uczestniczenia w prywatyzacji w RC, bo ponosili koszty budowy...

Jednakże z udziałem w eskalacji prywatyzacji wykazywał ich fakt posiadania polskiego obywatelstwa...

To już jest sprawa czeskiego rządu i uwzględnienia logicznej racji...

Czy w takim razie zgadza się Pan z wnioskami, że zabrakło w tej sprawie kooperacji między rządem czeskim a polskim?

Może nie aż tak. Myślę, że to sprawy są do ustronowania. Między naszymi partiami jest wiele zagadnień dotyczących przebudowy całej gospodarki...

Tak, ale problem, który poruszaliśmy, nie dotyczy gospodarki. Jest stricte legislacyjny.

Jak się wypowiada reformy, z którymi ciężko sobie poradzić, to rozwiązuje się w wolnym trybie. Myślę, że to jest rola i konsultacji, i ambasadorów, żeby o to walczyli, pokazywali im problemy, które są do załatwienia na szczeblu rządu.

Korpus dyplomatyczny podlega wytycznym Ministerstwa Spraw Zagranicznych, a więc także premierowi. Ośrodkom, które wytyczają politykę zagraniczną państwa...

Wracając do ambasadora czy konsula - w ich pracy mamy do czynienia ze sprzężeniem zwrotnym. Winni oni przekazywać do Warszawy swoje reakcje...

W ostatnich nie zrobili nic, bo nie byli przy władzy. Zależy to także od tego, kiedy z posłów jest w sejmowej Komisji Spraw Zagranicznych w jej polsko-czeskiej sekcji...

Dość dobrze, wzmę pierwszy w tym problemie. Obywateli polski na zaproszenie, urodzony w Republice Czeskiej, gdy chce podjąć studia w Polsce, z formalnego punktu widzenia nie może w odróżnieniu od obywatela RC polskiej narodowości liczyć na przyznanie mu przez rząd polski stypendium...

Może nie do końca to pytanie jest słuszne. Jeśli chodzi o prywatyzację, to myślę, że nie skorzystał ci Polacy, którzy nie gospodarz budowali. Przez pół wieku państwo budowało gospodarkę za pomocą przesłania środków na sprężynę...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

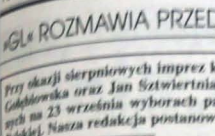
Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

ROZMAWIA PRZED WYBORAMI PARLAMENTARNYMI W POLSCE Z KANDYDATAMI NA POSŁÓW KOALICJI SLD-UP I UW



Jan Sztwiertnia, reprezentant Unii Pracy...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

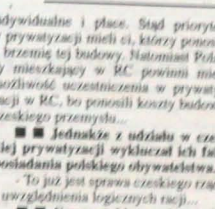
Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Ludzie pogranicza



Ewa Gołębiowska, przedstawicielka Unii Wolności...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

Wieloletni projekt, który ma być realizowany w najbliższych latach, to budowa nowego mostu na rzece Wisła w Warszawie. Projektantami są niemieckie biura...

STOLICA PODBESKIDZIA W OBIEKTYWIE MARTYNY RADŁOWSKIEJ-OBRSUNIK

Mikroświat Jabłonkowa

Choć Jabłonków jest położony tuż przy głównym szlaku wodnym z Republiki Czeskiej do Słowacji, to wydaje się, że utrzymał jak gdyby dystans do reszty świata. I choć na przeciętnej drodze rynku stoją inne domy, to przecież dwóch jego mieszkańców, jest też Jabłonków jednym z nielicznych miast, gdzie dwójczyna wzięła się za wyjątkiem, lecz regularnie. Gdzie dwójczyna nabiera statusu normalności. Nie dlatego, że często odwiedzają ten zakątek Żabnicy turysty z Polski. Odjeżdżają zachwyconymi głoskami mikroświatem.

1) Żabki przy rynku są równie piękne, jak te z warszawskiego czy praskiego Starego Miasta.

2) Ratusz postawiony w stylu wiedeńskiej secesji do tej pory zwraca uwagę swą monumentalnością.

3) To zdjęcie nie pochodzi z Tyrolu, na co zdaje się wskazywać bogactwo ciekawych kamieniach, jest też Jabłonków jednym z nielicznych miast, gdzie dwójczyna wzięła się za wyjątkiem, lecz regularnie. Gdzie dwójczyna nabiera statusu normalności. Nie dlatego, że często odwiedzają ten zakątek Żabnicy turysty z Polski. Odjeżdżają zachwyconymi głoskami mikroświatem.

4) Od 1620 roku Jabłonków ma swój kościół pw. Bożego Ciała. Długo po wielu wojnach kościół był w ruinie. W 1993 roku powstano w nim nowe mury. W 1995 roku kościół został poświęcony. W 1996 roku kościół został poświęcony. W 1997 roku kościół został poświęcony. W 1998 roku kościół został poświęcony. W 1999 roku kościół został poświęcony. W 2000 roku kościół został poświęcony. W 2001 roku kościół został poświęcony. W 2002 roku kościół został poświęcony. W 2003 roku kościół został poświęcony. W 2004 roku kościół został poświęcony. W 2005 roku kościół został poświęcony. W 2006 roku kościół został poświęcony. W 2007 roku kościół został poświęcony. W 2008 roku kościół został poświęcony. W 2009 roku kościół został poświęcony. W 2010 roku kościół został poświęcony. W 2011 roku kościół został poświęcony. W 2012 roku kościół został poświęcony. W 2013 roku kościół został poświęcony. W 2014 roku kościół został poświęcony. W 2015 roku kościół został poświęcony. W 2016 roku kościół został poświęcony. W 2017 roku kościół został poświęcony. W 2018 roku kościół został poświęcony. W 2019 roku kościół został poświęcony. W 2020 roku kościół został poświęcony. W 2021 roku kościół został poświęcony. W 2022 roku kościół został poświęcony. W 2023 roku kościół został poświęcony. W 2024 roku kościół został poświęcony. W 2025 roku kościół został poświęcony. W 2026 roku kościół został poświęcony. W 2027 roku kościół został poświęcony. W 2

GŁOSIK GŁOSIK GŁOSIK GŁOSIK



▲ Plac centralny w Sonomie jako żywo przypomina scenę z serialu o Zorro. Wybrzeże kalifornijskie to nie tylko uspaniałe plaże, ale także skaliste urwiska i drzewa jak wyrzeźbione przez wiatr. Zdjęcia: Witold Stonauski

WAKACYJNE WOJAZE GŁOSIKA

Zorro się nie zjawiał

Kalifornia - moja miłość! Opiewa ten stan USA jed- na z piosenek. Klimat i wspaniałe plaże przyciągają turystów z całego świata, wabią też goście miasta. Jedni marzą o wyjeździe do Los Angeles, aby zostać gwiazdą w Hollywood lub przynajmniej pomieszkac w dzielnicy najbogatszych - Beverly Hills, drudzy na własne oczy chętnie by zobaczyli strome i kręte uliczki w San Francisco, którzy filmowi policjanci ścigają złodziei, najsłynniejszy chyba most świata - Golden Gate (Złote Wrota) i zwiędzi wyspę Alcatraz, na której od 1861 do roku 1963 znajdowało się siedzące postrach wśród złoczyńców więzienie. Inni by poszli śladami poszukiwaczy złota na Dzikim Zachodzie, a jeszcze inni snią o wygranu fortuny w Las Vegas. Nasz Głosik jednak, za radą Myszkę Ernestynki, udał się śladami swoich ulubionych pisarzy, tym razem w plecaku pewnego pana. A oto, co napisał do Ludmiłki:

Napa (Napa Valley, która pono przypomina rejon winnic we Francji) i pobliskich górach spędził rok po ślubie pisarz Robert Louis Stevenson. Wrażenia z tego pobytu opisał w swojej słynnej „Wyspie skarbów”. Sąsiednią Sonomę, przypominającą pono Włochy, upodobał sobie Jack London. Jest to ulubiony pi- sarz mój i sporei gromady chłopcu. Ty więc może nie znasz jego słyn- nych książek, takich jak „Zew erno”, „Biały Kieł” i „Wilki morskie”. W So- nomie spotkała mnie naj- większa chyba niespodzianka mojego życia. Miałem do odwiedzenia w roku 1913, ale pamiętki po stawa- nym rodaku z San Francisco ogląd- nie można do dziś, przeniesiono tu między innymi chatę z drewnianych bali, w której mieszkał w 1897 r. w czasie gorączki złota w Klondike. W Sonomie spotkała mnie naj- większa chyba niespodzianka mojego życia. Miałem do odwiedzenia w roku 1913, ale pamiętki po stawa- nym rodaku z San Francisco ogląd- nie można do dziś, przeniesiono tu między innymi chatę z drewnianych bali, w której mieszkał w 1897 r. w czasie gorączki złota w Klondike. W Sonomie spotkała mnie naj- większa chyba niespodzianka mojego życia. Miałem do odwiedzenia w roku 1913, ale pamiętki po stawa- nym rodaku z San Francisco ogląd- nie można do dziś, przeniesiono tu między innymi chatę z drewnianych bali, w której mieszkał w 1897 r. w czasie gorączki złota w Klondike.

zawywały poobiedniej sjęsty, a mnie wydawało się, że tylko czekać, kiedy na balkonie zjawi się sierżant Garcia, a do studni podjeżdża na swoim mądrym koniu czarno odziany jeździec w masce, czyli Zorro we własnej osobie. Nie takiego, naturalnie, się nie stało, ale zał mi było, że Zorro żyje tylko w filmach i od czasu do czasu pojawia się na naszych szkol- nych balkonach maskowych! Tyle na dziś wraz z podrownie- niami śle

LITERKA

GŁOSIKOWA KORESPONDENCJA

na Koziniec, skąd obserwowali Trzyniec i okolice. Wszyscy w drodze powrotnej wstąpili do naszego przedszkola, gdzie bawili się do późnego popołudnia. Każdy przedszkolak kocha swoje przedszkole, ale to nasza podoba się wszystkim, nawet dorosłym. Wszystkim też pozwala- my wspaniać się po naszej taternic- nej ścieżce, a na pamiętkę zabrac można ciekawy kamyk z Tyrki. Mózgowie nie wierzyć, ale każda wycieczka znajduje w naszym lesie ukryty skarb, a po drodze spotka wszelkie domowe zwierzaki. Na- przeciw naszego przedszkola są sta- wice rybne, gdzie zobaczyć można wazet szupaka. Kto przyjeżdża włas- nym środkiem lokomocji, zwiędzić może zabytkowy kościółek w sąsied- nich Gutach. Przyjeździe do nas, za- praszamy. Tylko dajcie uprzednio znać naszej pani dyrektor, by wszys- cini nie zjawili się w tym samym czasie. Byłoby wprawdzie wesoło, lecz trochę ciasno. W imieniu przedszkolaków z Oldrzychowic Pani Janka



▲ Miła Redakcjo! Nazywam się Rut Luńska i chodzę do Polskiej Szkoły Podstawowej w Nawisiu. W czasie wakacji odwiedziłam moją Babcię w Polsce, w Bieszczadach. Byłam tam z rodzicami i młodszymi braćmi. Przesyłam pozdrowienia i pocztówkę z niedźwiedziem, który w tym roku był postrachem bieszczadzkiej zbieraczy borówek. Rut (lat 8), Mateusz (lat 4) i roczny Filip Luńscy z Nawisia



▲ Zdjęcie pamiątkowe „cyganów” oldrzychowickich po występie na festynie wykonał Milan Opluštil.

NASZ ADRES: Redakcja „Głosu Ludu”, P.O.Box 29, Novinářská 3, 709 29 Ostrava 1. UWAGA! Pisząc do nas, nie zapomnij podać swego adresu i napisać, ile masz lat!

LEKTURA Z PRZYMRUŻENIEM OKA (447)

Z. OLECH Graj, Cyganie... czyli Dziewczyna znad Olzy

Niech mnie pani posłucha, madame - zawołał pośpiesznie Eingar, ucieczki zmusi mnie do tego, abym panią zabił. Jeżeli więc życie pani ma być bez potrzeby z mna jakos do porozumienia. Niech mnie pani lepiej zabije! - jęknęła lady Jeanne. - Niech mnie pani nie pieje zabije, zamiast na mnie pan dręczyć. O Boże, czyż nie jestem dość dla siebie szczęśliwa? Za jakie grzechy otrzymałam tak ciężką karę? - Czy ten jedyny cel sprowadził panią do Ameryki? - zapytał pan nie- chwieł Eingar. - Nie mogę uwierzyć, aby przybyła pani tutaj tylko po to, by mnie odnaleźć. - Nie, podróż nasza miała jeszcze jeden cel. Szukamy nieszczęśliwego dziecka, które wpadło w pańskie ręce - tego dziecka, którego mój mąż wypluł na dach pływającej Cernohory i chciał za wszelką cenę uratować. Tylko pan mógł to dziecko zabrać ze sobą, bo później nie znalazłom go. Tylko pan mógł go znaleźć, dziecko wyszedł Eingar. - A czy pani wie, co to za dziecko? - Wiem, że to była Harietta - zawołała lady Jeanne, nie mogąc powstrzymać. - Była to mała Harietta, dzięki której udało mi się uwolnić od oskarżenia. Ach, jak gorzko później żałowałam tego jedynego przestępstwa w moim życiu! Ale na pana też spoczywa część winy, bo pan przecież to dziecko przynosił.

Jeżeli sama pani twierdzi, że jest przyniosłem, to miałem prawo później ją zabrać - oświadczył sztycherz Marco Eingar. - I dokąd pan zabrał te nieszczęśliwą istotkę? - indagowała lady Jeanne, u- chylając na próżno podniecie się z poduszki, lecz na znak dany przez ty- chmiast zaniechała tego zamiaru. - O, laski, litości, niech mi pan chociaż po- wie, co się z tym dzieckiem dzieje? Czy mała Harietta żyje jeszcze? Byłam nie- jak tak bardzo przywiązana, że oddałabym chętnie pół życia, żeby ją móc tu- kazać.

Jednym krótkim słowem mógłby Marco Eingar uspokoić nieszczęśliwą kobietę. Przecież wiedział, gdzie znajdowała się mała Harietta, wiedział, że przeżyła w rękach wędrownego i niebezpiecznego człowieka, który przyjechał do Ameryki, aby szukać złota. Nie przeczulał również, że w międzyczasie do małej szczęście się zmieni- ło. Nie przeczulał również, że w międzyczasie do małej szczęście się zmieni- ło. Nie przeczulał również, że w międzyczasie do małej szczęście się zmieni- ło. Nie przeczulał również, że w międzyczasie do małej szczęście się zmieni- ło.

Teraz wiem już wszystko, czego pragnęłam się dowiedzieć - wyszeptał w chwili ciszy - a pani, moja piękna lady Jeanne, musi się zgodzić na to, żeby- zakneblowała pani usta - ach, tylko ta mała jedwabna chusteczka, to nie będą- tak straszne. Nie mam absolutnie ochoty na to, aby nagle zaczęła pani wy- wierać pomocy. - Chce mi pan usta zakneblować? - wyszeptała przerażona lady Jeanne. Ach, tylko nie to, litości, ja się uduszę. Nie, przysięgam pani, że jeżeli usłyszy- mi pan ten tortur, będę się zachowywała cicho, nie będę pani przesła- dać, nie zawołam nikogo, dopóki... dopóki... Znowu okropna myśl przemknęła przez głowę młodej kobiety, gdy społa- z wrokiem na muskularnym, atletycznie zbudowanym mężczyźnie. - Nie, zawsze lepiej mieć pewność - postanowił Eingar. - Knebel przetrze- gdzie się hrabia Edward? - Tuż obok mnie po prawej stronie. - A tamten drugi? Jak on się właściwie nazywa? Ach, szustnie, dr Ryłski. - Dr Ryłski zajmuje jeden przedział z hrabią. Są tak serdecznie przy- ciętymi, że nigdy się nie rozstają. - A więc przedzielił nas od nich tylko ściana. Wobec tego trzeba być os- trożnym - szepnął Eingar. - Chodź, moja gołąbko, nie wyrządź ci krzywdy. Ona- knebla nie włożyć zbyt głęboko do gardła, bo wówczas katastrofa byłaby py- na. Widzisz, że nie mam zamiaru ci zabić, bo zachowujesz się grzecznie i po- teś posłuszna pod każdym względem. Mówiąc te słowa, Eingar mimo oporu kobiety wpełniał jej knebel do ust i od tej chwili lady Jeanne nie mogła już z siebie wydobyć słowa.

Mogła oddychać teraz tylko nosem, a twarzyczka jej pokryła się rumi- cem coraz większego zdenerwowania. Marco Eingar skłinał z zadowoleniem głowę widząc, że umieszkał sobie ofiarę i że nikt teraz mu w przedziale nie będzie przeszkadzał. Był osam- otwiony w swojej sytuacji, a gdy nadejdzie ranek, uda mu się chyba niepostrze- żenie pociągnąć wyskoczyć. Liczył na to z całą pewnością, tłumacząc sobie, że pociąg przejeżdżał po- kiejś stacji zatrzymać się musi, gdy tylko zacznie świtać. Postanowił wykorzystać tę okazję, aby wymknąć się stąd. Było mu zasto- niczo wszystko jedno, w jakim miesiącu się znajdzie, bo skoro posiadł pan- dzie, wszędzie już mógł dać sobie radę. Jedno spojrzenie na saskiewkę zrabowaną lady Jeanne wystarczyło, aby u- upewnić, że miał teraz przy sobie najmniej pięćset dolarów. Saskiewka czepi- ła mu wypełniona była złotem, częściowo zaś banknotami. Poza tym brylantowe pierścionki też przedstawiały sporą wartość. W razie potrzeby można je będzie łatwo spieniężyć, wyjmując brylanty i sprzedając je bez zła pierwszemu lepszemu jubilerowi. Wszystko idzie jak najlepiej - mruzczał do siebie. - Naprawdę nie mogę spodziewać się lepszej sytuacji. Tylko głód mi okropnie dokucza. Muszę być niecznie coś zjeść i czegoś się napić, jeżeli chcę, aby siły mi wróciły. Zaczął pldrować przedział w poszukiwaniu jakiegos pożywienia. I pod tym względem szczęście go nie opuściło. W kącie przedziału, na stole, lady Jeanne znalazł butelkę jajezycznego likieru i dużą tabliczkę czekolady. Pożywienie to wystarczyło mu zupełnie, bo w każdym razie mógł zapasać pierwszy głód. - Są tu nawet papierosy - zawołał Eingar za śmiechem, znajdując elegant- ską srebrną papierosnicę, napełnioną papierosami. - To się dopiero nazywa- szczęściem! Wszystko, czego sobie tylko życzę. Zupenie jak w bajce o czar- nym stoliczku. Z usmiechem zadowolony zapalił papierosa, siadając na kanapie, i na- naprzeciw łóżka lady Jeanne. Nieszczęśliwa kobieta obserwowała nędznika. W spojrzeniu jej czai- ła się jedna tylko myśl, która nie dawała jej spokoju. Była teraz przygotowana na najgorsze. Była skazana na łaskę i miłosć- łość człowieka, z którym chcąc nie chcąc musiała przepędzić noc w tym przy- dziale.

DANIEL KARZEŁ - MŁODY CZŁOWIEK Z AMBICJAMI „Unia da nam nowe perspektywy”

egzamin... Przy tym do niektórych egzaminów było trzeba przeczytać 3 pod- ręczniki (ridery) - łącznie 1000 stron angielskiego tekstu prawniczego. Egza- miny dzieliły się na tzw. close book i open book. Przy tych drugich można było używać podręcznika. Było to przede- wszystkim w wypadku takich przed- miotów, w których było trzeba korzysta- wać z tzw. keysof, a więc różnych orze- czeń - np. arbitrażu międzynarodowego czy precedensów sądów amerykań- skich. Wtedy - żeby móc dokładnie za- cytować orzeczenie - można było wy- szukać je w książce. Oprócz tego w ra- mach tamtejszego systemu nauczania mieliśmy swego rodzaju zadania domo- we - z dnia na dzień było trzeba np. za- pisać się z zawartością 70-100 stron tekstu.

Udało ci się pomysłnie po- konać wszystkie egzaminy i zdobyć dyplom budapeszteński uczele. Uważasz, że wiedza nabyta w takim tempie okaże się dostatecznie trwałą? Myślę, że z teorii, której człowiek uczy się w szkole, w późniejszym życiu zawodowym wykorzystuje 2-5 procent. Cała reszta to wynursta wiedza i zdobywanie nowych doświadczeń dzięki praktyce. Niemniej mała nauka w Budapeszcie na pewno miała sens. Na uczelni wykładali rzeczywiste wy- bini fachowcy z wielu krajów, bowiem od czasu gospodarzy - Węgrów - uczyli nas Amerykanie, Francuzi, Niemcy, Serbowie. Byli to prawnicy znani i uznawani np. jako arbitrzy w sporach międzynarodowych.

Zarówno studia, jak i gran- niczne przydaty ci pewien zasób wiedzy na temat Unii Europejskiej. Uważasz, że przystąpienie do UE przyniesie nam wymierne korzyści? Staniemy się obywatelami Unii - będziemy mogli swobodnie w jej ra- mach podróżować, a nasze granice z państwami nie będącymi członkami tego ugrupowania staną się granicami UE (w myśl umowy zawartej w luksem- burgskiej miejscowości Schengen). Prze- staną nas dotyczyć bariery celne w han- dlu z krajami Unii i kwoty regulujące eksport i import. Jako państwo człon- kowski będziemy musieli wpłacać do wspólnej kasy pieniężnej (ich ilość jest obliczana na podstawie produktu krajo- wego brutto), ale z tejże kasy będziemy otrzymywali dotacje na wiele dziedzin życia i gospodarki, np. na rolnictwo. Członkostwo w UE przyniesie też zmiany w strukturze gospodarki i stopni- owanie wzrostu stopy życiowej.

Na nasze drogi do pełnej inte- gracji z krajami UE niewątpliwie natra- fiąmy również na pewne utrudnienia. Wiadomo, że Niemcy i Austria prefero- waly pewne ograniczenia. Obywatele państw ubiegających się o przyjęcie do Unii będzie prawdopodobnie obowią- zywał 7-letni okres przejściowy, a w je- go ramach zakaz swobodnego podej- mowania pracy na Zachodzie. Bardziej przychylnie nastawione są Hiszpania czy Irlandia, które chcą znieść u siebie wspomniany zakaz, ale nasi rodacy, moim zdaniem, i tak najchętniej będą szukać pracy właśnie w Niemczech czy Austrii.



▲ Daniel Karzeł z założycielem Uniwersytetu Środkowoeuropejskiego Georgiem Sorosem, który w trakcie urlo- pu spędził z Karzełem w Warszawie. Fot. z archiwum D. Karzeła

Okres przejściowy to specy- ficzny problem. Czy może przy- cież inne negatywne aspekty naszego spoźnianego członkostwa w UE? Przystąpienie do Unii może począt- kowo podnieść u nas bezrobocie. W Eu- ropie Zachodniej trzeba pracować tro- chę inaczej, niż byliśmy przyzwyczajeni w czasach komunistycznych - szyb- ciej, intensywniej, efektywniej. Niedo- brych przyzwyczajęń tak szybko się nie pozbedziemy. A więc UE to nie tylko wspólne prawodawstwo, polityka, ekono- mika. To także mentalność ludzka. Są- dzie jednak, że nie można generalizowa- ć dla tych, którzy będą się starać, będą chcieli czegoś dokonać, otworzą się no- we, szersze perspektywy. A na margine- sie chciałbym wspomnieć, że w mentalno- ści mieszkańców krajów środkowoeu- ropejskich dostrzegam też pewne plusy. Ogólnie nazwałabym je zmysłem impro- (cdn.)

DANUTA BRANNA

Z REDAKCYJNEJ POCZTY

Polonia w sercu śpiewa...

Czego nauczyły się nasze dzieci w Koszalinie? Jakże były efekty pracy dydaktycznej wstaryszów? Oóż: Młodzież bystrzyckiej szkoły wraz z grupą z Litwy przygotowała pod kierownictwem pani Jadwigi Grobelnej



te słowa „Hymn chórów polonij- nych” w tymu w oczach śpiewało w tym roku okolo 300 uczestników Spot- kań Chórów Polonijnych - Koszalin 2001, lecz również ponad setka mło- dzianek Polonusów, spędzających 20 dni na Polonijnych Warsztatach Artys- tycznych organizowanych przez koszali- ski Oddział Stowarzyszenia „Współ- noma Polska”, na czele którego stoi pre- zes Gabriela Cwojdzinska. Po raz pierwszy w dziesięcioletniej historii tych warsztatów zaproszona tu- list została młodzież z Zaolzia. Tak więc 8 lipca w koszalińskiej Szkole Podstawowej nr 17 zgłosiła się 21-osobowa grupa „Crescendowców” z Polskiej Szkoły Podstawowej im. S. Hadyny w Bystrzycy, składająca się o- dzieciwienastu młodych, pełnych wigo- rami i energii uczniów tej szkoły oraz nauczycielek Andrei Opluštil i Danuty Cymerys w roli opiekunek. Wydawać by się mogło, że 20 dni to długi okres, lecz pełne pracy, zajęć mu- zycznych, tanecznych, polonistycznych miały niezwykle szybko. W czasie wolnym od zajęć młodzi ludzie z We- gier, Litwy, Ukrainy, RC i Polski pozna- wali się wzajemnie na dyskotekach, konkursach, zabawach sportowych. „Crescendowcy” okazali się być grupą nie do pobicia i zwycięzcy, gdzie- kolwiek tylko byli (w konkursie na wianek i herb grupy, w konkursie na fryzurę, na najładniejszy bukiet, na strój i tancie dyskotekowy, w konkursie wie- dzy o Polsce, w konkursie na piosenkę reklamującą Polonijne Warsztaty Artys- tyczne Koszalin 2001, wreszcie w konkursie czystości). Wspaniale reprezentowali nie tylko Zaolzie, swoją bystrzycką szkołę i pe- dagogów tam pracujących, lecz również swe rodziny, którym należy się podzię- kowanie za wspieranie pozalekcyjnej aktywności dzieci, kultywowanie pol- skości oraz pielęgnowanie naszych tra- dycji. Zajęcia muzyczne prowadzone przez pana Andrzeja Litwinia obfitowa-

uczestniczących w Koncercie Galowym X Spotkań Chórów Polonijnych, dum- nie śpiewających pradawny hymn Pol- ski „Gaudef Mater Polonia” wykonaw- szym i najpiękniejszym amfiteatrze w Polsce - w Koszalinie.

Jażże przyjemnie było obserwować dzieci wpatzone w ruchy dyrygenta, pana Przemysława Patki... Na Placem gregoriańska melodia otulo- na poświata pływających pochodni. Mly- nie prosto z ich serc i trafia do nich z powrotem - wzrusza i przekonuje, że są Polakami i chcą nimi pozostać. Wzruszające chwile mijają - trzeba wracać do domu.

Łzy, słzochy, obietnice odziedzin i korespondencji podczas pozegnania z miłą panią Danutą Zawiałak - kierowni- kiem warsztatów, z naszą kochaną pa- nią Emilią Słowińską, opiekunką grupy, z roztaczającymi kolobrzaskami „Al- gami” (wzorcowym zespołem tanecz- nym), z radośnymi „Piełgrzymami” z Węgier. Może jeszcze się spotkamy?! Na pewno zostaną niezatarte wspomnienia 20 dni spędzonych w Ko- szalinie. Podsumowaniem tego wyjazdu niech będą słowa podziękowania, które pani przez Gabriela Cwojdzinska wrę- ciła do kroniki chóru: „Serdeczne gratulacje dla szkol- nego chóru „Crescendo” z Bystrzycy i dla jego dyrygenta - pani Danuty Cymerys - za osiągnięcia artystyczne, za szeroki repertuar pieśni polskich oraz innych narodów, a także za promieniującą ra- dosć młodych śpiewaczek i śpiewaków przy ich wykonywaniu. Dziękuję za włączenie się w dzieło tworzenia więzi między Rodakami z Kraju i z zagranicy poprzez udział w programie „Polonijnych Warsztatów Artystycznych dla Dzieci i Młodzieży ze Wschodu i Zachodu” w Koszalinie, w lipcu 2001 roku. Zycząc całemu Chórowi i jego Kierowni- cowi oraz Rodzicom Chórystów wytrwałości w rozwoju własnym i pol- skiej kultury. Szczęść Boże!” W imieniu kierownictwa chóru „Crescendo” ANDREA OPLUŠTIL, Trzyniec Fot. z archiwum chóru „Crescendo”



