

— Ja sama na sobie się przekonałam, że pan ma dar doprowadzania ludzi do wściekłości. I wtedy, kiedy mi pan publicznie mówił, że jestem głupia... — To nie dar, to sytuacja. — Niech pani powie, co panią w tym wszystkim uderza? — Można. Niech pani powie, co panią w tym uderza. — E... z panem nie można poważnie porozmawiać. — Głupia pani była we mnie zakochana. — Teraz znów mówią coś całkiem przeciwnego. Wygadują na pana niestworzone rzeczy. Trudno uwierzyć, żeby tyle przeciwności mogło się zmieszczyć w jednym człowieku. — Az tak! — zawołał Twardowski z komicznym przerażeniem. — Wie pan, myślałam sobie, że gdyby jakaś kobieta była w panu zakochana, mogłaby być daczka zwarlowac. — Cafe szczęście, że takiej nie ma. — Bo, proszę pana, z początku był pan strasznie spokojem mi nie dowiódł, że jestem głupia i zarozumiała. Nie spotkałam człowieka, który by tak sobie ze mnie nie robił. Nagle widzę pa-

tem, że jest ona córką Culmera, największego mojego wroga, autora tych wszystkich oszczerstw, które o mnie krążą. Miałem jednak przeczuć, że w jej zamiarach kryje się coś niebezpiecznego dla mnie...

Panna Wanda nagle spoważniała. — Culmer... pański największy wróg... autor plotek... Gdyby tego nie mówił pan, trudno byłoby uwierzyć. Choć ja go nie cierpię. — Ma pani dobry instynkt. To nikiemny Żyd. — Zawsze czułam w nim Żyda. Dość spojrzeć mu w oczy. Pań Brzozowska ma takie same... Ale dlaczego on jest pańskim wrogiem? — To długa historia. Teraz jeszcze nie można o tym mówić. I tak może za dużo powiedziałem. Ale pani z nikim o tym nie będzie mówiła, dobrze? — Z takim. Będziemy mieli wspólną tajemnicę. Jak to dobrze!... — Była uradowana i dumna z zaufania, którym ją Twardowski obdarzył. Słuchała z napięciem. — Culmer — mówił Twardowski — używa do swych celów rozmaitych narzędzi, także i swojej córki. — To jest wstrętne!

— Cate szczęście, że takiej nie ma. — Bo, proszę pana, z początku był pan strasznie spokojem mi nie dowiódł, że jestem głupia i zarozumiała. Nie spotkałam człowieka, który by tak sobie ze mnie nie robił. Nagle widzę pa-

Twardowski miał w tej chwili ochotę zmasakrować eleganckiego profesora. Opanował się jednak i przyjaźnić się rozstali.

XVII.
Wkrótce po wyjściu Kozińskiego podczas śniadania, służący wręczył Twardowskiemu liścik od pani Czarnkowskiej. Prosiła, żeby zechciał wpaść do niej — będzie w domu całe popołudnie. Poszedł koło czwartej. Przyjęła go w swoim buduaru, ubrana w ciepły szlafroczek. Miała minę bardziej zmartwioną, niż zwykle. — Przepraszam pana — rzekła na wstępie — że tak go przyjmuję, ale nie czuję się dziś dobrze. Nie jestem chora, ale jakoś mi zimno, pomimo że przecie mieszkanie jest dobrze ogrzane. — Panie! — zawołała. — Przecież z panem zaczyna się dziać to samo, co z biednym Alfredem. Co dzień ludzie mi znoszą obrzydliwe, nikiemne plotki. Czy i do pana one dochodzą? — O tak! — odparł wesoło Twardowski. — Dowiedziałem się, żem blagier, nieuk, trochę wariat, żem sfałszował testament stryja, żem go zamordował. — Widzę, że pan sam jeszcze z przyjemnością coś do nich dodaje. — Niewiele. Najgorsze, że oskarżają mnie o za-

ŚWIATEK DZIECIĘCY

Po Wielkanocy

Już po świętach, tak szybko minęły.
Otóż, Najmilsze Moje, dawniej w Polsce stoły nakryte białymi obrusami dekorowały się bardzo smacznymi lukrowanymi "babami", rozmaitymi mazurkami (ale nie tymi do tańca, tylko takimi płaskimi plackami, bardzo cienkimi i tak smacznymi, że trzeba było uważać, żeby języka... nie połknąć) a potem różnobarwne pisanki (malowane jajeczka) układało się na zielonym owsie, ziarna siało się na talerzach 2 tygodnie przed Wielkanocą. Dalej szło mięswo, jak szynka cała gotowana, a na skórcie wycięte rozmaite dekoracje, a najwspanialszy to zawsze był Baranek z chorągiewką.
Napiszcie jak teraz dekorujecie stoły, czy przychodzi kapłan do Waszych domów, by błogosławić dary Boże do spożywania w radosny dzień Alleluja!

Liścik do Przyjaciółki

Kochana Przyjaciółko!
Ty myślisz, że już zapomniałem. To nie jest prawda.
Serdeczne życzenia Wielkanocne.
Jaś Lubieniecki.
Odpowiedź na liścik
DO JASIA LUBIENIECKIEGO W MONACHIUM.
Kochany Jasiu!
Dziękuję Ci za życzenia wielkanocne. Cieszę się, że pamiętasz o świątku Dziecięcym i spodziewam się, że będziesz wykonywał ćwiczenia poprawnego pisania. Żeby za wiele nie wydawać na znaczki możesz nadesłać ćwiczenia z dwóch albo trzech tygodni.
Serdecznie Cie pozdrawia PRZYJACIÓŁKA.

PISKŁĘ O CZTERECH NÓŻKACH.

Spojrzyjcie uważnie na ten obrazek. Na ręce właściciela fermy w Oye-Plage, p. Carpentier-Maes, siedzi sobie małe kurczątko mające aż cztery nóżki. Podobno piskłkę wcale nie czuje się gorzej niż inne mimo tego zbyt dużego datku.
A czy wiecie, że w Ameryce wyhodowano kury bez piór, które też się dobrze czują?

Ciotka z Wilna.

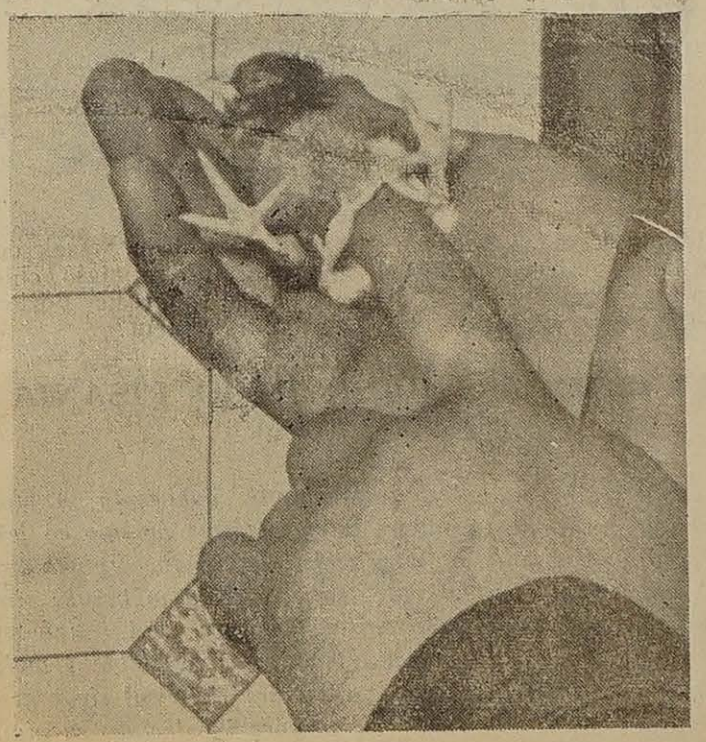


Foto "La Voix du Nord"

Józef Tumidajski Jak to się królowna Bajka zestarzała i co z tego wynikło

Dziwny to był chłopiec ten Janek.
Księżyc znał tak dobrze, jak własną kieszeń. Ludzi na Marsie już wszystkich zawojował. Kulę ziemską obleciał dokoła trzydzieści i trzy razy. Witano go uroczysto i w Ameryce i w Chinach. Na dnie oceanów zbudował szklane miasta. Przewiercił tunel przez środek ziemi. Potrafił nawet glob ziemski zatrzymać w biegu i raz zbliżyć go do słońca, to znów odpychać jak najdalej.
W ten wieczór zimowy wygodnie rozsiadł się w fotelu i namyślał się długo, dokąd polecieć.
W pokoju ciepło i cicho. Tatuś kiwa się nad gazetą i coś mruczy z oburzeniem, widocznie na świecie znów nie tak robią, jak on sobie życzy. Pod błyskiem złocistych binokli mama uśmiecha się do książki, a siostra na białej serwecie wyszywa, wyszywa bez końca purpurowe, w żadnym ogrodzie nie rosnące kwiaty.
Nikt na Janka nie zwraca uwagi, może więc spokojnie udać się w podróż.
— Już wiem! — pomyślał z ożywieniem. — Dziś polecę do Bajki. Muszę tej staruszce powiedzieć, że jest nudna i niepotrzebna! Zamiast szybować samolotem nad bezbrzeżnymi oceanami, lata od wsi do wsi na postrzępionym dywa-

nie, który lada wiatr w kłębek zwinie, a deszcz przemoczy do ostatniej nitki. W ciężkich, siedmiomilowych butach wlece się po piaskach, jakby nie było samochodu, 300 kilometrów pożerającego na godzinę! I ciągle wspomina jakieś uspione królowny, darmożjadów-królewiczów, zbójcekich rycerzy. Fe, to mi dopiero towarzystwo! Wygarnę jej prawdę w oczy, może nareszcie się odmieni...
Raz jeszcze rozejrzył się dokoła, czy nikt na niego nie patrzy, potem głębiej wsunął się w fotel, zamknął oczy i ruszył w drogę.
Na wieżycze jego stosedemdziesięcio-piętrowego pałacu czekał już statek powietrzny, kształtem przypominający wieloryba, cały ze stali.
Czym prędzej usiadł przy kierownicy, nacisnął na starter, przydepnął pedał i już szwował w przestworzach.
Leciał długo, bardzo długo, gdyż do królestwa Bajki bardzo daleko. Wreszcie z hukiem, brzękiem wpadł na jakąś zapórę.
— Oczywiście! Szklana Góra nieoświetlona! Ładne mi porządki! Mogłem kark skrócić!
Wokół ciemno choć około wykol. Wiatr czepia się szklanych ścian i wydźwiakuje na nich przeciągłe śpiewy.
Ciąg dalszy nastąpi.

WYSTAWA 50 LECIA Z.H.P. W CALONNE - RICOUART
Z okazji 50 lecia Związku Harcerstwa Polskiego odbędzie się wielka wystawa harcerska od 30 kwietnia do 3 maja w sali p. Kurv. Na wystawie będzie można obejrzeć autentyczny kwiat paproci. — Legenda mówi, że kwiat paproci kwitnie tylko w Noc świętojańska, a jeden z naszych harcerzy znalazł go podczas jednego z obozów harcerskich.
Na wystawie będzie także kilka kącików a mianowicie z okazji stulecia znaczka polskiego. Rociacy będą mogli zobaczyć rzadkie znaczki polskie w specjalnej prezentacji.
Będzie kącik majsterkowania, malowania, wspomnienia z obozów, sztrykowanie, haftowanie, sprzętu harcerskiego itp.
Wstęp na wystawie jest bezpłatny. Zwracamy się do Polaków z Calonne Ricouart, Marles i okolicznych aby przybyli zobaczyć tę wystawę, gdzie zobaczą wyniki pracy drużyn Marles, Bruay, Calonne Ricouart.
Zarząd.

